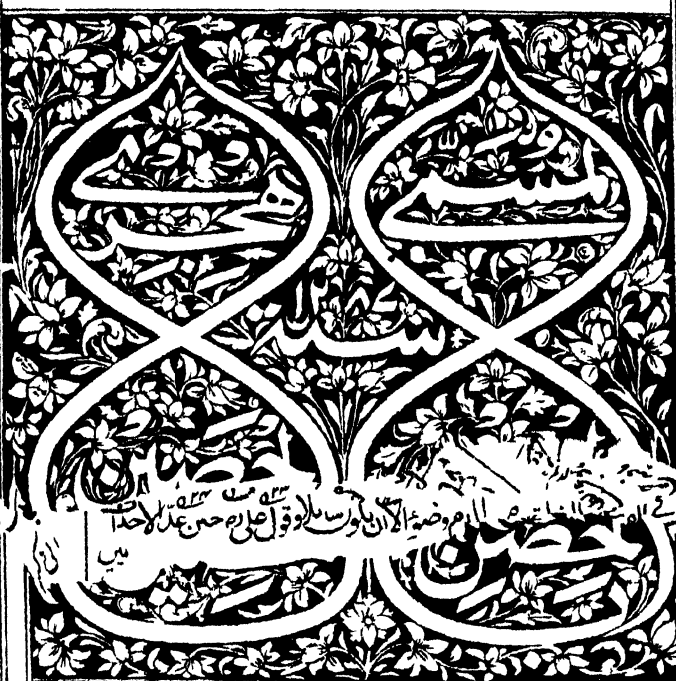


فَاذْكُرُوا اذْكَرَكُمْ وَاشْكُرُوا اَوْثَقَكُمْ

بِعِزِّ اللَّهِ الْقَوِيَّ الْعَظِيمِ الْكَسْبُ الَّذِي هُوَ كَلَوَاعِ الذِّكْرِ حَرِّشَيْنِ



عَلَى حَسَبِ اسَارَةِ الْمُتَوَلَّى حَادِمِ حَسْبِ الْعَظِيمِ اَبَادِي سَلَامَةٍ وَلَا يَأْكُلُ

الْمَطْبَاطِغُ الْعَقْوُ بِاللَّهِ وَالْكَرُّ
وَأَفْضَلُ بَعْدَ مُحَمَّدٍ حَفْظُهُ عَنِ

Handwritten marginalia on the left side, including phrases like 'بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ' and 'الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ'.

Handwritten marginalia at the bottom of the page, including phrases like 'بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ' and 'الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ'.

فهرس الحصل الحصيد

منزل يوم الخميس

٢٣	اذكار النوم وادابه
٢٤	ما يقال عند سرياشي
٢٥	ما يذكر عند الخوف والوحشة
٥٠	اذكار الانتباه من النوم
٥١	ما يذكر عن الانتباه في الليل
٥٢	ما ينبغي عند التمجيد
٥٣	صلوة التمجيد
٥٤	صلوة التمجيد والوتر
٥٥	دعاء الوتر
٥٨	دعاء المنح
٥٩	دعاء الخروج الى الصلاة
٥٩	دعاء دخول المسجد

منزل يوم السبت

٦١	ذكر الاذان والاقامة
٦٢	ذكر اجابة الاذان
٦٣	ذكر الدخول بعد الاذان
٦٤	ما يقول عند الصلاة
٦٥	اذكار الصلاة
٦٨	دعاء القومة
٦٩	دعاء السجود

خطبة الكتاب

ذكر الرموز

فهرس ما في الكتاب

فضل الدعاء

فضل الذكر

آداب الدعاء

آداب الذكر

اوقات الاجابة

احوال الاجابة

الذين يستجاب دعاءهم

الاسماء الاعظم

الاسماء الحسنه

الكلمات التي يجاب بها الدعاء

منزل يوم الجمعة

اذكار الصباح والمساء

دعاء اداء الدين ونحوه والغم

ما يقال في النهار

ما يقال في الليل والنهار

دخول البيت

منزل

الكتاب

منزل

الذي

يقال في

منزل

يوم الجمعة

منزل

منزل

منزل

والاذان

منزل

منزل

منزل

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the entire page. The text is arranged in horizontal lines, with some sections enclosed in rectangular boxes. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is densely packed and covers most of the page. There are several large, stylized letters or symbols interspersed throughout the text, possibly indicating the start of new sections or chapters. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is densely packed and covers most of the page. There are several large, stylized letters or symbols interspersed throughout the text, possibly indicating the start of new sections or chapters. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the entire page. The text is densely packed and appears to be a continuous narrative or a collection of related entries. The script is highly stylized and characteristic of the 16th or 17th century. The text is written in a single column, with some lines extending to the right margin. The overall appearance is that of a historical manuscript or a collection of letters.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the page. The text is arranged in dense, flowing lines, with some sections appearing more organized than others. The script is highly stylized and characteristic of historical Islamic manuscripts.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the page. The text is arranged in dense, flowing lines, with some sections appearing more organized than others. The script is highly stylized and characteristic of historical Islamic manuscripts.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the top of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, organized into several horizontal lines. The text appears to be a continuous narrative or a collection of related entries.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the page, possibly serving as a conclusion or a separate section.

Extensive handwritten text in a cursive script, located on the right side of the page, continuing the narrative or providing additional details.

[illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or document, featuring dense cursive writing and a prominent signature or stamp on the right side.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the document.

Handwritten text in a cursive script, organized into several horizontal lines within a central rectangular frame.

Extensive handwritten text in a cursive script, filling the right side of the page and extending downwards.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the page, below the central frame.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is dense and fills the central area, with some lines appearing to be part of a larger document or a collection of notes. The script is highly stylized and characteristic of the period.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal sections separated by thin lines. The script is dense and cursive.

Handwritten text on the right side of the page, continuing the narrative or providing commentary, written in a cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a conclusion or footer, written in a cursive script.

Vertical marginal note on the left side of the page, written in a cursive script.

۲۔ محتاج الی اس وقت اور تفریق فی حق الی الی اللہ تعالیٰ

سہ لاریں المسیح یسوع علیہ السلام

هذا القبط الى بنو سنجو الكلاب في مسجد طوبى له ام نعم بنو سنجو

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is arranged in horizontal lines, with some sections enclosed in rectangular boxes. The script is dense and characteristic of historical Islamic manuscripts.

Handwritten text at the top of the page, likely a header or introductory section, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal sections separated by thin lines. The script is dense and cursive.

Extensive handwritten text on the right side of the page, continuing the narrative or providing additional details. It includes a small rectangular box with a symbol inside, possibly a page number or a specific marker.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a separate section, continuing the cursive script.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the left margin of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, organized into horizontal lines with some internal divisions.

Handwritten text in a cursive script, running vertically along the right margin of the page.

Handwritten text in a cursive script, filling the bottom margin of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is organized into several horizontal sections, some separated by thin lines. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

این دوازده روز است که

بسم الله الرحمن الرحیم

بسم الله الرحمن الرحيم

بکسر الراء الراء الملتقى بيننا فخرجت كانه آواز حمار ومله ما يوحى به - القى بعض من القوم عليه ما يشعرون به

قد ادرهم اجزأت الصلاة فيه عند الجنيحة والى بسطة وقال محمد لا يجوز قتل الصلاة
 في الجنازة قد قيل في المقدار هو لا يصح هو يقول التخفيف للضرورة ولا ضرورة لعدم الحاجة
 فلا يخفف عنها انها تدق من الهواء والتخامى عنه معتذر فتحقق الضرورة ولو وقع في
 الاء فيل يفسده وقل لا يفسده لتعدد بصون الاولى عنه وان اصاب من م السلك ومن
 لعاب البغل او الحمار اكثر من قد ادرهم اجزأت الصلاة فيه امام السلك فلا بد ليس بلام
 على التحقيق فلا يكون نجسا وعن ابى يوسف انه اعتبر فيه الكثير الفاحش فاعتبره نجسا
 اما لعاب البغل والحمار فلا لمشكو فيه فلا يتنجس به الطاهر فان انتضم عليه البول
 لا يبر ذلك ليس بشئ لانه لا يستطاع الامتناع عنه والنجاسة ضرورية ومثية وغير مثية
 فما كان منها مأثريا فطهارتها بزوال عينها لان النجاسة حلت المحل باعتبار العين فزواله
 الان يصح من زوالها ما يسقط التلذذ الحرج مدفوع وهذا يشترط الفصل بعد زوال
 العين وان زال الفصل مرة واحدة وفي كلامه وما ليس بشئ فطهارتها زواله حتى يغيب
 عن العاقل ان قد طهر لان التكرار لا يرد منه للاستصحاب ولا يقضم زواله فاعتبره غائب الظن
 في امر القبلة وانما قد زوال التلذذ لان غائب الظن يحصل عنده فاثير السبب الظاهر مقامه
 تيسيرا ويتردد ذلك بحيث يستيقظ من مقامه لا بد من العصر في كل مرة وظاهر رواية
 لانه هو المستحرج فصل في الاستبراء الاستبراء سنة لان النبي عليه السلام داخل عليه
 ويجوز فيه الحرج ومقامه مقامه حتى ينقيه لان المقصود هو الانقاء فيعتبر ما هو للمقصود
 وليس فيه عدد مسنون وقال الشافعي لا بد من الثلث لقوله عليه السلام ولا يستبرئ منكم
 بثلاثة اجزاء ولنا قوله عليه السلام من استبرأ فليؤثر من فعله من لا يخرج وقادواه متروكة
 الظاهر فانه لو استبرأ بجعله ثلثة اجزاء لا يجمع وحمله بالماء افضل لقوله تعالى

بوسنت مع ابى يوسف في ان النجاسة لا تترك في الصلاة الا بالضرورة
 من كلامه المستنفذ ان النجاسة لا تترك في الصلاة الا بالضرورة
 في الصلاة في الجنازة قد قيل في المقدار هو لا يصح هو يقول التخفيف للضرورة ولا ضرورة لعدم الحاجة
 فلا يخفف عنها انها تدق من الهواء والتخامى عنه معتذر فتحقق الضرورة ولو وقع في
 الاء فيل يفسده وقل لا يفسده لتعدد بصون الاولى عنه وان اصاب من م السلك ومن
 لعاب البغل او الحمار اكثر من قد ادرهم اجزأت الصلاة فيه امام السلك فلا بد ليس بلام
 على التحقيق فلا يكون نجسا وعن ابى يوسف انه اعتبر فيه الكثير الفاحش فاعتبره نجسا
 اما لعاب البغل والحمار فلا لمشكو فيه فلا يتنجس به الطاهر فان انتضم عليه البول
 لا يبر ذلك ليس بشئ لانه لا يستطاع الامتناع عنه والنجاسة ضرورية ومثية وغير مثية
 فما كان منها مأثريا فطهارتها بزوال عينها لان النجاسة حلت المحل باعتبار العين فزواله
 الان يصح من زوالها ما يسقط التلذذ الحرج مدفوع وهذا يشترط الفصل بعد زوال
 العين وان زال الفصل مرة واحدة وفي كلامه وما ليس بشئ فطهارتها زواله حتى يغيب
 عن العاقل ان قد طهر لان التكرار لا يرد منه للاستصحاب ولا يقضم زواله فاعتبره غائب الظن
 في امر القبلة وانما قد زوال التلذذ لان غائب الظن يحصل عنده فاثير السبب الظاهر مقامه
 تيسيرا ويتردد ذلك بحيث يستيقظ من مقامه لا بد من العصر في كل مرة وظاهر رواية
 لانه هو المستحرج فصل في الاستبراء الاستبراء سنة لان النبي عليه السلام داخل عليه
 ويجوز فيه الحرج ومقامه مقامه حتى ينقيه لان المقصود هو الانقاء فيعتبر ما هو للمقصود
 وليس فيه عدد مسنون وقال الشافعي لا بد من الثلث لقوله عليه السلام ولا يستبرئ منكم
 بثلاثة اجزاء ولنا قوله عليه السلام من استبرأ فليؤثر من فعله من لا يخرج وقادواه متروكة
 الظاهر فانه لو استبرأ بجعله ثلثة اجزاء لا يجمع وحمله بالماء افضل لقوله تعالى

في الجنازة قد قيل في المقدار هو لا يصح هو يقول التخفيف للضرورة ولا ضرورة لعدم الحاجة

[illegible]

القولين واخر وقتها ما لم تغرب الشمس لقوله عليه السلام من ادرك ركعة من الصلوة قبل ان تغرب الشمس فقد ادركها واول وقت المغرب في غروب الشمس واخر وقتها ما لم يغرب الشفق وقال الشافعي مقدار ما يصلي فيه ثلاث ركعات لان جبريل عليه السلام ام في يومين في وقت واحد ولنا قوله عليه السلام اول وقت المغرب حين تغرب الشمس واخر وقتها حين يغيب الشفق وما رواه كان للفرع عن الكراهة هو الشفق هو الذي في الاقي بعد الحجة عند الجيفة وعندها هو الحجة وهو راتين عن الجيفة وهو قول الشافعي لقوله عليه السلام الشفق الحجة ولا في حيفته قوله عليه السلام واخر وقت المغرب السود الا في وما رواه موقوف على ابن عمر ذكره ما قلت غيبته في الموطا وفي اختلاف الصحابة واول وقت العشاء اذا غاب الشفق واخر وقتها ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام واخر وقت العشاء حين لم يطلم الفجر وهو حجة على الشافعي في تقديره بقا ثلث الليل واول وقت التور بعد العشاء واخره ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام في التور يصلو ما بين العشاء الى الطلوع الفجر قال رحمه هذا عندهما وعند ابى حنيفة وقت العشاء الا انه لا يقدم عليه عند التذكية للترديد **فصل في استسقاء الفجر** لقوله عليه السلام استسقاء الفجر بالاجرة عظم الاجر وقال الشافعي يستحب العجيل في كل صلاة والجمعة عيدا وما رواه **والابرار** بالظهر في الصيف تقدم في الشتاء لما روينا وكرواية النبي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان في الشتاء يكثر بالطهر واذا كان في الصيف يرد بها وتأخير العصر ما لم تغرب الشمس في الصيف والشاء لما فيه من تكثير النوافل الكراهة بعده والمعتبر تغير الرض وهو ان يصير حال الفجر في الصيف هو الصحيح والتأخير ليكرهه ويستحب تعجيل المغرب في تأخيرها مكره لما فيه من التشبه بالجهنم وقال عليه السلام لا يزال امتي مجبر ما تجلوا المغرب واخر العشاء وتأخير العشاء الى ما قبل ثلث الليل لقوله عليه السلام لو ان اسحق على امتي لمخر

من ادرك ركعة من الصلوة قبل ان تغرب الشمس فقد ادركها واول وقت المغرب في غروب الشمس واخر وقتها ما لم يغرب الشفق وقال الشافعي مقدار ما يصلي فيه ثلاث ركعات لان جبريل عليه السلام ام في يومين في وقت واحد ولنا قوله عليه السلام اول وقت المغرب حين تغرب الشمس واخر وقتها حين يغيب الشفق وما رواه كان للفرع عن الكراهة هو الشفق هو الذي في الاقي بعد الحجة عند الجيفة وعندها هو الحجة وهو راتين عن الجيفة وهو قول الشافعي لقوله عليه السلام الشفق الحجة ولا في حيفته قوله عليه السلام واخر وقت المغرب السود الا في وما رواه موقوف على ابن عمر ذكره ما قلت غيبته في الموطا وفي اختلاف الصحابة واول وقت العشاء اذا غاب الشفق واخر وقتها ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام واخر وقت العشاء حين لم يطلم الفجر وهو حجة على الشافعي في تقديره بقا ثلث الليل واول وقت التور بعد العشاء واخره ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام في التور يصلو ما بين العشاء الى الطلوع الفجر قال رحمه هذا عندهما وعند ابى حنيفة وقت العشاء الا انه لا يقدم عليه عند التذكية للترديد **فصل في استسقاء الفجر** لقوله عليه السلام استسقاء الفجر بالاجرة عظم الاجر وقال الشافعي يستحب العجيل في كل صلاة والجمعة عيدا وما رواه **والابرار** بالظهر في الصيف تقدم في الشتاء لما روينا وكرواية النبي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان في الشتاء يكثر بالطهر واذا كان في الصيف يرد بها وتأخير العصر ما لم تغرب الشمس في الصيف والشاء لما فيه من تكثير النوافل الكراهة بعده والمعتبر تغير الرض وهو ان يصير حال الفجر في الصيف هو الصحيح والتأخير ليكرهه ويستحب تعجيل المغرب في تأخيرها مكره لما فيه من التشبه بالجهنم وقال عليه السلام لا يزال امتي مجبر ما تجلوا المغرب واخر العشاء وتأخير العشاء الى ما قبل ثلث الليل لقوله عليه السلام لو ان اسحق على امتي لمخر

من ادرك ركعة من الصلوة قبل ان تغرب الشمس فقد ادركها واول وقت المغرب في غروب الشمس واخر وقتها ما لم يغرب الشفق وقال الشافعي مقدار ما يصلي فيه ثلاث ركعات لان جبريل عليه السلام ام في يومين في وقت واحد ولنا قوله عليه السلام اول وقت المغرب حين تغرب الشمس واخر وقتها حين يغيب الشفق وما رواه كان للفرع عن الكراهة هو الشفق هو الذي في الاقي بعد الحجة عند الجيفة وعندها هو الحجة وهو راتين عن الجيفة وهو قول الشافعي لقوله عليه السلام الشفق الحجة ولا في حيفته قوله عليه السلام واخر وقت المغرب السود الا في وما رواه موقوف على ابن عمر ذكره ما قلت غيبته في الموطا وفي اختلاف الصحابة واول وقت العشاء اذا غاب الشفق واخر وقتها ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام واخر وقت العشاء حين لم يطلم الفجر وهو حجة على الشافعي في تقديره بقا ثلث الليل واول وقت التور بعد العشاء واخره ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام في التور يصلو ما بين العشاء الى الطلوع الفجر قال رحمه هذا عندهما وعند ابى حنيفة وقت العشاء الا انه لا يقدم عليه عند التذكية للترديد **فصل في استسقاء الفجر** لقوله عليه السلام استسقاء الفجر بالاجرة عظم الاجر وقال الشافعي يستحب العجيل في كل صلاة والجمعة عيدا وما رواه **والابرار** بالظهر في الصيف تقدم في الشتاء لما روينا وكرواية النبي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان في الشتاء يكثر بالطهر واذا كان في الصيف يرد بها وتأخير العصر ما لم تغرب الشمس في الصيف والشاء لما فيه من تكثير النوافل الكراهة بعده والمعتبر تغير الرض وهو ان يصير حال الفجر في الصيف هو الصحيح والتأخير ليكرهه ويستحب تعجيل المغرب في تأخيرها مكره لما فيه من التشبه بالجهنم وقال عليه السلام لا يزال امتي مجبر ما تجلوا المغرب واخر العشاء وتأخير العشاء الى ما قبل ثلث الليل لقوله عليه السلام لو ان اسحق على امتي لمخر

آغازین

السنة وفيها جميع الصلوات الفريضة ولا يخطب للقوم فيها اجماع وان استند

الشيخ الفاضل الميرزا محمد باقر

۱۰۰

7

[illegible]

تلاذذ ان محراب منہ

511456

۱۰۰

[illegible][illegible]

بجدة حتى دخل القولة عليه السلام الركبة من العودة وبذلك الحجة كلها عودة الاوجهها
وكيفها القولة عليه السلام المرأة عودة مستورة واستثناء العضون لان البلاء بايديها قال
وهو ان القولة عليه السلام عودة ويردونها اليها ليست بعودة وهو الاخر فان صلت بغيرها

مكتوف أو ثلثها تعيد الصلاة عند الجحيفة ومعه وأكل من الربيع لأخيه قال
 أبو يوسف ولا تعيدان كان أقل من الضف لأن الشيء لما يوصف بالكم فلا إذا كان ما يقابله
 أقل من ذلكهما من سواء المقابل وفي النصف عندي أيتان فاعيد الخروج ^{من} عن حد الغلة

اوقدم الدخول في صدره ولها ان الربيع يهلك حياية الكمال على منتهى الواس والحق في الاحكام
 ومن يري وجهه غير مغير عن ربه فيه وان لم يرا الا احدا جوارحه لا ينفذ الشعر والبطن والفتحة
 كذلك يعني على هذا الاختلاف لان كل واحد عضو على حدة والارادة النازلة من الراس هي واحدة

وَأَمَّا وَضْعُ غَسَلِهِ فِي الْجَنَابَةِ كَمَا نَحْنُ وَالْحُجُورَةُ الْغَلِيظَةُ عَلَى هَذَا الْاِخْتِلَافِ وَالذِّكْرُ يُعْبَرُ
بِأَفْرَادِهِ وَلَكِنَّ الْاِثْنَيْنِ هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ دُونَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ مَحْمُودَةً مِنَ الرَّجُلِ فَهُوَ عَوْرَةٌ مِنْهُ
الْاِمْتِدَادُ وَطَهَرَهَا عَوْرَةً وَمَا سَوِيَ ذَلِكَ مِنْ بَدَنِهَا لَيْسَ بِعَوْرَةٍ لِقَوْلِهِمْ قَدْ طَهَّرْنَاكَ

الحاكم يذاكر المشبهين بالحوادث ولا يخرجها من مولاها في موضعها عادة فاعتبر بالهايد
الحاكم في حرمية الرجال في الحرم قال ولولم يجد ما يزيل من الخاصة صلى بها ولم يعد هذا
على وجهين ان كان ربيع الثوب اذكر منه طاهر اصيل فيه ولو صلى عرياناً لا يحجزه لان

[illegible][illegible]

باب في صلاة الجمعة
 ان صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 وهي من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 وهي من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 وهي من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس

القبلة واليمين محض من يسأل عنها الجهد لان الصحابة حذروا وصلا ولم يترك عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ولان العمل بالدليل الظاهر اجنب انعدام دليل نفيه ولا استصحابه في حق الخبر فان علم انه
 انشاء بعد ما صلى لا يعيد ما قال الشافعي يصيد ما اذا استدبر ليقبضه بالخطاء ونحن
 نقول ليس وسعه الا التوجه الى جهة التحريم والتكليف مقيد بالوسع وان علم ذلك في
 الصلاة استدراك القبلة لان اهل قبلتها لم يسعوا بتحويل القبلة استدراكا وكيفية في الصلوة
 واستحسنه النبي صلى الله عليه وسلم وكذا اذا تحول رايه الى جهة اخرى نحو اليها الوجه لا يحل
 فيما يستقبل من غير نقض التحريم قبله ومن ثم اقموا في ليلة مظلمة في حق القبلة وصل الى
 امشرق تحريم خلفه فصل كل واحد منهم الى جهة وكما هم خلف ولا يعلم ان ماضهم الا حكم
 اجزائهم اوجوه التوجه الى جهة التحريم هذه الخافعة غير مائة من اجزاء الكعبة ومن علم منهم
 بحال امامه تقصد صلاته لانه اعتقد امامه على الخطا في مركز الزاوية متقدما على امامه لكونه في مقام

باب في صلاة الجمعة
 وايضا صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 وايضا صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 وايضا صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 وايضا صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس

لما ان ثبت وجوبها بالسنة واذا شرع في الصلاة لم يأتها وقال على الصلاة فيها التمسك وهو
 ان صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 ان صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 ان صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 ان صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس

ان صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 ان صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 ان صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس
 ان صلاة الجمعة من جملة ما فرض الله على عباده من الصلوات الخمس

وهو شرط عند خلاف الشافعي حتى ان من يحرم للفرض كان ان يوحى بها التقوى وهو يقول انه
يشترط لها ان يشترط لها ان يكون هذا الآية الكريمة ولما انه عطف الصلاة عليه في قوله تعالى
وذكر اسم به فصلة ومقتضاها للمعاينة فكذا لا يتكرر الا في ركبان مراعاة الشرط لم ياصل
به من القيام ويرفع يديه مع التكبير فهو مستلزم لان النبي عليه السلام واظف عليه وهذا للفظ
يشير الى اشتراط المقارنة وهو لم يوحى عن ابى يوسف والمحل عن الطحاوي ولا يحتمل ان يرفع يديه
اولا ثم يكبر لان فعله نفى التكبير بانه غير الله تعالى والنفي مقدم ويرفع يديه حتى يحاذي بالجملة
شبهة اذنيه وعند الشافعي يرفع يدها من تكبيرة وعلى هذا تكبيرة الصلوة والاعتماد واجتناب قوله
حديث ابى حميد الساعدي فقال كان النبي عليه السلام اذا كبر فرفع يديه الى منكبيه وتلوا
رواية وابل بن حجر البراء وانسج ان النبي عليه السلام كان اذا كبر فرفع يديه حذو اذنيه
ولا كان فرفع يديه الى اذنيه وهو يقرأ قلنا وما رواه يجل على حالة العذو والمرأة ترفع يديها حذو
منكبيها هو الصحيح لانه استطرافان قال بدل التكبير الله اجل واعظم والاحم اكبر الله الا
الله وغيره من اسماء الله تعالى اجزاء عندنا خفيفة ومجمل وقال ابو يوسف ان كان يحسن
التكبير لا يحسن الا قول الله اكبر الله اكبر الله اكبر وقال الشافعي لا يحسن الا بانه لا يقال
مالا لا يحسن الا الاول لانه هو المنقول والاصل فيه التوقيف الشافعي يقول ادخال الالف
واللام بطريق الشاء مقامه واو يوسج يقول ان افضل وفضل في صفات الله تعالى
بخلوص ما اذا كان لا يحسن لانه لا يقدح الا على المعنى فلما ان التكبير هو التعظيم لغة وهو
حاصل فان افترق الصلاة بالفارسية او قرأها بالفارسية او ذكره وسقى بالفارسية وهو حسن
العربية اجزاء عندنا خفيفة وقالة لا يحسن الا في اللغة وان لم يحسن العربية اجزاء اما الكلام
في الاقتباس فمجدل معاني خفيفة حرفي العربية ومعاني يوسج في الفارسية لان لغة العرب

ان من خالف في هذا القول...
وهو شرط عند خلاف الشافعي...
يشترط لها ان يشترط لها...
وذكر اسم به فصلة...
به من القيام ويرفع يديه...
يشير الى اشتراط المقارنة...
اولا ثم يكبر لان فعله...
شبهة اذنيه وعند الشافعي...
حديث ابى حميد الساعدي...
رواية وابل بن حجر البراء...
ولا كان فرفع يديه الى اذنيه...
منكبيها هو الصحيح لانه...
الله وغيره من اسماء الله...
التكبير لا يحسن الا قول...
مالا لا يحسن الا الاول...
واللام بطريق الشاء...
بخلوص ما اذا كان لا...
حاصل فان افترق الصلاة...
العربية اجزاء عندنا...
في الاقتباس فمجدل...

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely from a commentary or a different manuscript, written diagonally across the top of the page.

لما آمن لم يبق له غير ما آتاه الله من القرآن فوجوه قوله ان القرآن اسم لمنطقه عن المنطق به
النص لان عند العجز كفى بالمعنى كالايماء بخلاف التسحية لان الذكر يحصل لكل لسان
قوله تعالى انه لم يزل يراى له ولم يكن يهتدي بها هذه اللغة ولهذا يجوز عند العجز ان يهتدي بها
لخالفه السنة المتوارثة ويحيى باني لسان كان سوى لفارسية هو الصحيح لما تلوها والمخنة
لا يختلف باختلاف اللغات والاختلاف في الاعداد وادخل في انه لا فساد ويروى رجوعه في اصل
المسئلة الى قولها وعليه الاعتماد والخطبة والشهادة على هذا الاختلاف وفي الاذان يعتبر التعداد
وان افتح الصلاة بالهم اغفر لي كما لا يه مشق بحاجته فلا يكون تعظيما خاصا وان افتتح
بقوله اللهم فتقبل خيري لان معناه بالله وقد قبل خيري لان معناه يا الله انا خير مما كان
سؤاله لا يصح سؤالا يعني على اليسر تحت السر لقوله عليه السلام ان من السنة وضع
اليمين على الشمال تحت السر وهو حجة على ما ذكر في الاصل ان العمل الشافعي في الوضع على الصلابة
ولكن الوضع تحت السر اقرب الى التعظيم وهو المصنف ثم لا يعتمد سنة القيام عند ابن حنيفة
وابن يوسف حتى لا يرسل حاله التذلل ولا يحمل ان كل قيام فيه ذكر سنون يعتبر فيه وما لا فلا
هو الصحيح نعم في حالة الفتوى وصلاة الجفارة ويرسل في الفتوى وبين تكبيرات الاعباد ثم
يقول سبحانك اللهم وبحمك الى آخره وعن ابن سفيان انه يضم اليه قوله اني جئت وجهي الى آخره
رواية على ان النبي عليه السلام كان يقول ذلك ولها رواية ان ابن النقي عليه السلام كان ان
افتتح الصلاة كبر وقرب سبحانك اللهم وبحمك الى آخره ولم يزل على هذا وصاروا على حمل على التمجيد
وقول الجبل ناول علم بذكر في المشاهدة فلا ياتي في الغرض الاول ان لا ياتي بالتوجه قبل التكبير
ليتصل النية به هو الصحيح ويستعيد بالله من الشيطان الرجيم لقوله تعالى فاذا قرأ القرآن
فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم وما هذا ارداء القرآن الاول يقول استعذ بالله ليوافق القرآن يعز

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary or providing additional references, written diagonally across the right side of the page.

وتم تكملة هذا الكتاب في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥ هـ
في مدينة الكويت على يد كاتبه الفقير عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, likely providing commentary or additional legal rulings related to the main text.

ولا يثبت ال التعويض الا في هذه الحالة...
وفيما لم يثبت له على العادة...
ولا يثبت له على العادة...
العدة...
ولا يثبت له على العادة...
وفيما لم يثبت له على العادة...
العدة...
ولا يثبت له على العادة...
وفيما لم يثبت له على العادة...
العدة...
ولا يثبت له على العادة...
وفيما لم يثبت له على العادة...
العدة...

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the legal discourse and providing detailed explanations or references.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, concluding the text or providing final remarks.

تو می گفت ایست ایست که مستی جالس اولو می تو جالس اولو و سحر آخری از اعدای حقیق و غیبه

[illegible]

الحكام في القسم وتأيد التعليل ولا يزال على هذا في القصة الأولى نقول ابن مسعود رضي الله
رسول الله صلى الله عليه وسلم التشهد في وسط الصلاة وآخرها فإذا كان وسط الصلاة خفض
أذنيه من التشهد إذا كان آخر الصلاة دعا لنفسه بما شاء ويقف في الركعتين الأخيرتين
بفتحة الكتاب جدا الحديث إلى قتادة أنه أن النبي عليه السلام قرأ في الأخيرتين بفتحة الكتاب
وهذا بيان الأصل هو الصحيح لأن القرآن في الركعتين على ما يأتيك من بعد أن شاء الله
وجلس الأخير كما جلس في الأولى لما روي من حديث وائل عيشة ولا شئ على البدن
فكان لمن التورك الذي على اليد الذي يروي أنه عليه السلام قدم توركاً ضعفاً
الطحاوي ويصل على حالة الكبر والتشهد وهو واجب عندنا وصلى على النبي عليه السلام وهو
ليس بوضيعة خالفاً للشاقي فيها لقول علي السلام إذا قلت هذا أو ضل فقد تمت صلاتك
أن شئت أن تقوم ثم وإن شئت أن تقعد فاقعد الصلاة على النبي عليه السلام خارج الصلاة
ولجبة إما مرة واحدة كما قاله الكوفي أو كما ذكره النبي عليه السلام كما اختاره الطحاوي فكيف نأخذ
الأمر والقرآن في التشهد هو المقتضى قال دعا بما يشبه الفاظ القرآن ولا يحتمل لما أوردته
لما روي من حديث ابن مسعود قال قال النبي عليه السلام ثم اختر من الدعاء أطيبها وأعجبها
اليك ويبدأ بالصلاة على النبي عليه السلام ليكون أقرب إلى الإجابة ولا يدعو بما يشبه كلام
الناس فخر من الفساد وطناً يأتى بالملائكة المظفوفة ولا يستحيل سؤاله من الصلاة بقوله اللهم
زوجه فلو تشبه كلامهم وما يستحيل قوله اللهم اغفر لي ليس من كلامهم وقوله اللهم
ارزقني من قبل الأول لا يستعملان في العباد يقال رزقاً لا غير الجش ثم يسلم عن يمينه
فيقول السلام عليكم ورحمة الله وعن غيره مثل ذلك لما روي ابن مسعود رضى الله عنه
عليه السلام كان يسلم عن يمينه حتى يرى بياض خده الأيمن وعن يساره حتى يرى بياض خده

قوله في التورك الذي على اليد الذي يروي أنه عليه السلام قدم توركاً ضعفاً
الطحاوي ويصل على حالة الكبر والتشهد وهو واجب عندنا وصلى على النبي عليه السلام وهو
ليس بوضيعة خالفاً للشاقي فيها لقول علي السلام إذا قلت هذا أو ضل فقد تمت صلاتك
أن شئت أن تقوم ثم وإن شئت أن تقعد فاقعد الصلاة على النبي عليه السلام خارج الصلاة
ولجبة إما مرة واحدة كما قاله الكوفي أو كما ذكره النبي عليه السلام كما اختاره الطحاوي فكيف نأخذ
الأمر والقرآن في التشهد هو المقتضى قال دعا بما يشبه الفاظ القرآن ولا يحتمل لما أوردته
لما روي من حديث ابن مسعود قال قال النبي عليه السلام ثم اختر من الدعاء أطيبها وأعجبها
اليك ويبدأ بالصلاة على النبي عليه السلام ليكون أقرب إلى الإجابة ولا يدعو بما يشبه كلام
الناس فخر من الفساد وطناً يأتى بالملائكة المظفوفة ولا يستحيل سؤاله من الصلاة بقوله اللهم
زوجه فلو تشبه كلامهم وما يستحيل قوله اللهم اغفر لي ليس من كلامهم وقوله اللهم
ارزقني من قبل الأول لا يستعملان في العباد يقال رزقاً لا غير الجش ثم يسلم عن يمينه
فيقول السلام عليكم ورحمة الله وعن غيره مثل ذلك لما روي ابن مسعود رضى الله عنه
عليه السلام كان يسلم عن يمينه حتى يرى بياض خده الأيمن وعن يساره حتى يرى بياض خده

[illegible]

قول الله عز وجل
 انما المؤمنون وهم الذين آمنوا
 وجاهدوا باولئهم اموالهم
 وانفسهم في سبيل الله
 واولئهم هم الصادقون
 قول الله عز وجل
 انما المؤمنون وهم الذين آمنوا
 وجاهدوا باولئهم اموالهم
 وانفسهم في سبيل الله
 واولئهم هم الصادقون
 قول الله عز وجل
 انما المؤمنون وهم الذين آمنوا
 وجاهدوا باولئهم اموالهم
 وانفسهم في سبيل الله
 واولئهم هم الصادقون

[illegible]

في السورة الأولى من القرآن الكريم
 الحمد لله رب العالمين
 الرحمن الرحيم
 مالك يوم الدين
 اياك نعبد و اياك نستعين
 اهدنا الصراط المستقيم
 الصراط الذي لا نولج في الجحيم
 لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
 الحمد لله رب العالمين
 الرحمن الرحيم
 مالك يوم الدين
 اياك نعبد و اياك نستعين
 اهدنا الصراط المستقيم
 الصراط الذي لا نولج في الجحيم
 لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين

[illegible]

هذا واحد ايام القاري فاستغلت اميا اوططها الشمس في الفجر و دخل وقت العصر و صليت في
 المسجد و كان من ايامها التي استغلت في المسجد و كان من ايامها التي استغلت في المسجد و كان من ايامها التي استغلت في المسجد

[illegible][illegible]

وکیونکہ کن ضرر نہاد معلوم ہوا ہے کہ اس سے
 علی اختیار لایا اختیار ۱۲۰ ف سے
 نہ کہ اس کا علی علی طواف الزیارة و دو فرشتے
 ان کے قول کا جواب تمام ہے و علی بن التوحید
 و ان فرشتے ان قصد فاقیدل سے ان لغو ہم
 ان خاص لیس باجواب عند ان لغو ہم
 من اثبات ان العتودی باقند ملک و نظر بالیال
 بعد از اشد فظہر بنیادیت کی از اشد فظہر
 من علی و مولوی محمد عید علی
 من علی و مولوی محمد عید علی
 سوال نمبر ۱۲ عجب

بعد فحقوا كالعطاس إذا جشأ إذا جشأ من عطس فقال له النبي صلى الله عليه وسلم وهو الصلوة
فصدت صلاة لأنه يجرى في مخاطبات الناس فكان من كلامهم بخلاف ما إذا قال العطاس
أو السامع الحمد لله عليه ما قالوا لا يعلم يقارون جواباً أو أن استغفر فحق عليه صلاة ففسد منه
أن يقبل المصلحة على غير ما عليه تليم وتعلم فكان من كلام الناس شرط التكلان في الأصل لأن
ليس من أعمال الصلاة فيضع القليل منه ولم يشترط في الجامع الصغير لأن الكلام بنفسه قاطع
وأن قل وإن فتح على ما لم يكن كلاماً استغفاراً لأنه مضطرب إلى إصلاح صلاة فكان هذا من
أعمال الصلاة حتى يركع الفتح على ما مضى من القراءة وهو الصحيح لأنه مخصص في تركه منع عنها ولو كان
الامام إماماً إلى آية أخرى ففسد صلاة الفتح وفسد صلاة الامام لو أخذ بقوله لوجود التلقين
والتمتع من غير ضرورة وينبغي للمفسر أن لا يجعل بالفتح ولا إماماً أن لا يجيهم اليبيل يكلم إذا
جاء أو أنه أو ينقل إلى آية أخرى فلو جاز في الصلاة وجلا بلا اله الا الله فهذا كلام مفسد
إلى حنيفة وهو قال لو سقط لا يكون مفسداً وهذا الخلاف في ما إذا أراد به جوابه له أنه
تأه بصيغته فلا يغير بغيره وتلك أنه آخر الكلام مخير الجواب هو محله فيجعل جواباً
كالتمتع والاستغفار على الخلاف في الصحيح أن أرد به إعلانه في الصلاة لم تفسد بالجامع
لقول علي السلام إذا مات أحدكم نائبة في الصلاة فليقم من صلبه ركعتين من الظهر ثم افتقر
الصبر والقطع فسد نقص الظهر لأنه صم شرس عن غير فمخرج عن ولو افتقر الظهر بعد ما صلى
منها ركعة ففيه من يجزئ بركت الركعة لأنه نوى الشروع في عين ما هو فقلت بنية هو بقى المصطفى
على حاله وإذا أمكن من المصحف فسد صلاته عند أبي حنيفة وهو قال لا تأمناً لأنه إذا
أضافت إلى عبادة إلا أنه يكمل لأنه يشبه بضم أهل الكتاب ولا في حنيفة رحان على المصحف
والتلفيز وتقليب الأوراق على كثير لأنه تلقى من المصحف فساداً إذا تلقى من غيره

بعض من يقولون في الصلاة إذا جشأ إذا جشأ من عطس فقال له النبي صلى الله عليه وسلم وهو الصلوة
فصدت صلاة لأنه يجرى في مخاطبات الناس فكان من كلامهم بخلاف ما إذا قال العطاس
أو السامع الحمد لله عليه ما قالوا لا يعلم يقارون جواباً أو أن استغفر فحق عليه صلاة ففسد منه
أن يقبل المصلحة على غير ما عليه تليم وتعلم فكان من كلام الناس شرط التكلان في الأصل لأن
ليس من أعمال الصلاة فيضع القليل منه ولم يشترط في الجامع الصغير لأن الكلام بنفسه قاطع
وأن قل وإن فتح على ما لم يكن كلاماً استغفاراً لأنه مضطرب إلى إصلاح صلاة فكان هذا من
أعمال الصلاة حتى يركع الفتح على ما مضى من القراءة وهو الصحيح لأنه مخصص في تركه منع عنها ولو كان
الامام إماماً إلى آية أخرى ففسد صلاة الفتح وفسد صلاة الامام لو أخذ بقوله لوجود التلقين
والتمتع من غير ضرورة وينبغي للمفسر أن لا يجعل بالفتح ولا إماماً أن لا يجيهم اليبيل يكلم إذا
جاء أو أنه أو ينقل إلى آية أخرى فلو جاز في الصلاة وجلا بلا اله الا الله فهذا كلام مفسد
إلى حنيفة وهو قال لو سقط لا يكون مفسداً وهذا الخلاف في ما إذا أراد به جوابه له أنه
تأه بصيغته فلا يغير بغيره وتلك أنه آخر الكلام مخير الجواب هو محله فيجعل جواباً
كالتمتع والاستغفار على الخلاف في الصحيح أن أرد به إعلانه في الصلاة لم تفسد بالجامع
لقول علي السلام إذا مات أحدكم نائبة في الصلاة فليقم من صلبه ركعتين من الظهر ثم افتقر
الصبر والقطع فسد نقص الظهر لأنه صم شرس عن غير فمخرج عن ولو افتقر الظهر بعد ما صلى
منها ركعة ففيه من يجزئ بركت الركعة لأنه نوى الشروع في عين ما هو فقلت بنية هو بقى المصطفى
على حاله وإذا أمكن من المصحف فسد صلاته عند أبي حنيفة وهو قال لا تأمناً لأنه إذا
أضافت إلى عبادة إلا أنه يكمل لأنه يشبه بضم أهل الكتاب ولا في حنيفة رحان على المصحف
والتلفيز وتقليب الأوراق على كثير لأنه تلقى من المصحف فساداً إذا تلقى من غيره

إذا افتقر غير من صلاة الصلاة فسد صلاة الفتح وفسد صلاة الامام لو أخذ بقوله لوجود التلقين
والتمتع من غير ضرورة وينبغي للمفسر أن لا يجعل بالفتح ولا إماماً أن لا يجيهم اليبيل يكلم إذا
جاء أو أنه أو ينقل إلى آية أخرى فلو جاز في الصلاة وجلا بلا اله الا الله فهذا كلام مفسد
إلى حنيفة وهو قال لو سقط لا يكون مفسداً وهذا الخلاف في ما إذا أراد به جوابه له أنه
تأه بصيغته فلا يغير بغيره وتلك أنه آخر الكلام مخير الجواب هو محله فيجعل جواباً
كالتمتع والاستغفار على الخلاف في الصحيح أن أرد به إعلانه في الصلاة لم تفسد بالجامع
لقول علي السلام إذا مات أحدكم نائبة في الصلاة فليقم من صلبه ركعتين من الظهر ثم افتقر
الصبر والقطع فسد نقص الظهر لأنه صم شرس عن غير فمخرج عن ولو افتقر الظهر بعد ما صلى
منها ركعة ففيه من يجزئ بركت الركعة لأنه نوى الشروع في عين ما هو فقلت بنية هو بقى المصطفى
على حاله وإذا أمكن من المصحف فسد صلاته عند أبي حنيفة وهو قال لا تأمناً لأنه إذا
أضافت إلى عبادة إلا أنه يكمل لأنه يشبه بضم أهل الكتاب ولا في حنيفة رحان على المصحف
والتلفيز وتقليب الأوراق على كثير لأنه تلقى من المصحف فساداً إذا تلقى من غيره

بعض من يقولون في الصلاة إذا جشأ إذا جشأ من عطس فقال له النبي صلى الله عليه وسلم وهو الصلوة
فصدت صلاة لأنه يجرى في مخاطبات الناس فكان من كلامهم بخلاف ما إذا قال العطاس
أو السامع الحمد لله عليه ما قالوا لا يعلم يقارون جواباً أو أن استغفر فحق عليه صلاة ففسد منه
أن يقبل المصلحة على غير ما عليه تليم وتعلم فكان من كلام الناس شرط التكلان في الأصل لأن
ليس من أعمال الصلاة فيضع القليل منه ولم يشترط في الجامع الصغير لأن الكلام بنفسه قاطع
وأن قل وإن فتح على ما لم يكن كلاماً استغفاراً لأنه مضطرب إلى إصلاح صلاة فكان هذا من
أعمال الصلاة حتى يركع الفتح على ما مضى من القراءة وهو الصحيح لأنه مخصص في تركه منع عنها ولو كان
الامام إماماً إلى آية أخرى ففسد صلاة الفتح وفسد صلاة الامام لو أخذ بقوله لوجود التلقين
والتمتع من غير ضرورة وينبغي للمفسر أن لا يجعل بالفتح ولا إماماً أن لا يجيهم اليبيل يكلم إذا
جاء أو أنه أو ينقل إلى آية أخرى فلو جاز في الصلاة وجلا بلا اله الا الله فهذا كلام مفسد
إلى حنيفة وهو قال لو سقط لا يكون مفسداً وهذا الخلاف في ما إذا أراد به جوابه له أنه
تأه بصيغته فلا يغير بغيره وتلك أنه آخر الكلام مخير الجواب هو محله فيجعل جواباً
كالتمتع والاستغفار على الخلاف في الصحيح أن أرد به إعلانه في الصلاة لم تفسد بالجامع
لقول علي السلام إذا مات أحدكم نائبة في الصلاة فليقم من صلبه ركعتين من الظهر ثم افتقر
الصبر والقطع فسد نقص الظهر لأنه صم شرس عن غير فمخرج عن ولو افتقر الظهر بعد ما صلى
منها ركعة ففيه من يجزئ بركت الركعة لأنه نوى الشروع في عين ما هو فقلت بنية هو بقى المصطفى
على حاله وإذا أمكن من المصحف فسد صلاته عند أبي حنيفة وهو قال لا تأمناً لأنه إذا
أضافت إلى عبادة إلا أنه يكمل لأنه يشبه بضم أهل الكتاب ولا في حنيفة رحان على المصحف
والتلفيز وتقليب الأوراق على كثير لأنه تلقى من المصحف فساداً إذا تلقى من غيره

عليه السلام من باب المادحة الأولى ولا نفي اصطلاح صلاة ولا يفرق اصطلاحه لقوله عليه السلام
 غريب بهذا المصطلح

بسم الله الرحمن الرحيم

اوصية معلقة حديث جبريل انا لا ادخل بيتا فيه كلب وصوت ولو كانت الصلوة
 صغيرة بحيث لا تسمع للناظر الا ان الصغار جدا لا تصد اذا كان القتال مقطوعا الى الراس
 محال ان يسمع القتال لانه لا يسمع من الراس صاكا اذا صلا فيهم او سراج علم قالوا لو كانت
 الصلوة على سادة ملقاة او على سباط مغرش لا يكون لها ناس توطأ فخلاها اذا كانت على سادة
 منصوبة او كانت على السراية تطيرها واشد ما كراهة ان تكون امام المصلين فخرج راسه ثم
 على عينه ثم على شانه ثم خلفه ولو لم يسمع ثوبا فيه تصاريح لا يسهل عليه حائل الصلوة جازية
 في جميع ذلك لا يستجاء شرطيها وتناد على وجه غير مكره وهو حكم في كل صلاة قادت مع
 الكراهة ولا يكون غشايا ولا حرا ولا يسهل ولا يسهل الحية والعقرب في الصلاة على الجبل
 اقلوا الصلوة ولو كانت في الصلوة لان غير ذلك لا يسهل فاشبهه ذلك ما لا يستحق جميع اواع الحية
 هو الصحيح لا طلاق اربوا وكبره على الآتي التستيج باليد الصلاة فذلك على السواك ذلك
 ليس من اعمال الصلاة ونحن الى بيت محمد انه لا بأس بذلك في الفرائض النوافل جميعا
 مراعاة السنة العراة والعمل لما أثبت السنة قلنا يمكنه ان يعد ذلك قبل المشرق فيستغفر
 عن العبد والله اعلم **فصل** وبكره استقبال القبلة بالفرج في الخلاء لانه عليه
 السلام في ذلك الاستدبار في رواية لما فيه من ترك التطهير ولا يكون في رواية
 لان المستدبر وجهه غير معاني للقبلة وما يخط منه يخط الى الارض بخلاف المستقبل لان وجهه
 مواز لها وما يخط منه يخط اليها وبكره الجماعة فوق المسجد والبلد والتقى لان سطح
 المسجد احقر من سطح البلد وبكره الجماعة من تحتها ولا يبطل الاحتكاك بالصوت اليه ولا يحمل للجنب
 الوثني عليه ولا بأس بالبلد فوق بيت فيه مسجد المراد ما حدث للصلوة في البيت لانه
 لم يثبت المسجد ان يركب اليه ان يعلق باب المسجد لانه يشبه المنع من الصلاة وقيل

في جميع ذلك لا يستجاء شرطيها وتناد على وجه غير مكره وهو حكم في كل صلاة قادت مع
 الكراهة ولا يكون غشايا ولا حرا ولا يسهل ولا يسهل الحية والعقرب في الصلاة على الجبل
 اقلوا الصلوة ولو كانت في الصلوة لان غير ذلك لا يسهل فاشبهه ذلك ما لا يستحق جميع اواع الحية
 هو الصحيح لا طلاق اربوا وكبره على الآتي التستيج باليد الصلاة فذلك على السواك ذلك
 ليس من اعمال الصلاة ونحن الى بيت محمد انه لا بأس بذلك في الفرائض النوافل جميعا
 مراعاة السنة العراة والعمل لما أثبت السنة قلنا يمكنه ان يعد ذلك قبل المشرق فيستغفر
 عن العبد والله اعلم **فصل** وبكره استقبال القبلة بالفرج في الخلاء لانه عليه
 السلام في ذلك الاستدبار في رواية لما فيه من ترك التطهير ولا يكون في رواية
 لان المستدبر وجهه غير معاني للقبلة وما يخط منه يخط الى الارض بخلاف المستقبل لان وجهه
 مواز لها وما يخط منه يخط اليها وبكره الجماعة فوق المسجد والبلد والتقى لان سطح
 المسجد احقر من سطح البلد وبكره الجماعة من تحتها ولا يبطل الاحتكاك بالصوت اليه ولا يحمل للجنب
 الوثني عليه ولا بأس بالبلد فوق بيت فيه مسجد المراد ما حدث للصلوة في البيت لانه
 لم يثبت المسجد ان يركب اليه ان يعلق باب المسجد لانه يشبه المنع من الصلاة وقيل

في جميع ذلك لا يستجاء شرطيها وتناد على وجه غير مكره وهو حكم في كل صلاة قادت مع
 الكراهة ولا يكون غشايا ولا حرا ولا يسهل ولا يسهل الحية والعقرب في الصلاة على الجبل
 اقلوا الصلوة ولو كانت في الصلوة لان غير ذلك لا يسهل فاشبهه ذلك ما لا يستحق جميع اواع الحية
 هو الصحيح لا طلاق اربوا وكبره على الآتي التستيج باليد الصلاة فذلك على السواك ذلك
 ليس من اعمال الصلاة ونحن الى بيت محمد انه لا بأس بذلك في الفرائض النوافل جميعا
 مراعاة السنة العراة والعمل لما أثبت السنة قلنا يمكنه ان يعد ذلك قبل المشرق فيستغفر
 عن العبد والله اعلم **فصل** وبكره استقبال القبلة بالفرج في الخلاء لانه عليه
 السلام في ذلك الاستدبار في رواية لما فيه من ترك التطهير ولا يكون في رواية
 لان المستدبر وجهه غير معاني للقبلة وما يخط منه يخط الى الارض بخلاف المستقبل لان وجهه
 مواز لها وما يخط منه يخط اليها وبكره الجماعة فوق المسجد والبلد والتقى لان سطح
 المسجد احقر من سطح البلد وبكره الجماعة من تحتها ولا يبطل الاحتكاك بالصوت اليه ولا يحمل للجنب
 الوثني عليه ولا بأس بالبلد فوق بيت فيه مسجد المراد ما حدث للصلوة في البيت لانه
 لم يثبت المسجد ان يركب اليه ان يعلق باب المسجد لانه يشبه المنع من الصلاة وقيل

[illegible]

لا يتم كماله الا في الفجر بعد طلوع الشمس ولا في الاصل فيه فقبل بقائه كليا بانه
في اقصى متابعته وقيل بعد تحقيق الحان الفة لان السكات شر يبالداعي الاول اظهر ذلك
المشكلة على جواز كماله بالشمس وتعل الشاهد في قوة الفوت في الورق اذا عمل للمقدي منه
ما يتم به فساد صلاهما الفصل غير لا يبين الا قد لا يختار في الفوت الا حله له حله
باب النواقل

السنة ركعتان قبل الفجر واربعة قبل الظهر بعد هلكتان جاز بعد ركعتين
وكعتان بعد المغرب واربعة قبل العشاء واربعة بعد ما اولين شاء ركعتين في الاصل في قوله عليه السلام
من ثابر على ثنتي عشرة ركعة في اليوم والليلة بقى الله له بيتا في الجنة فوس على هذا ذكره في كتابه
لم يكن لا يرب قبل العصر فلهذا احد في الاصل حسنا وغيره لا خلاف لا تأمر الا في الاصل جاز وركعتان لا يرب
قبل العشاء ولهذا كان استحبابه للركعة وذكر في ركعتين بعد العشاء وفي غيره ذكر لا يرب فلهذا
خبر لان لا يرب في الاصل في ركعة واحدة على غير ما ذكر من بين ولا يرب قبل الظهر تسليمة واحدة عندنا
كذلك لا يرب في الاصل في ركعة واحدة على غير ما ذكر من بين ولا يرب قبل الظهر تسليمة واحدة عندنا
ولان شاء ما ذكره في الركعة على الاصل فاما نافلة الليل قال ابو حنيفة رحمه الله تعالى ان ركعتين تسليمة
جاز وتكرار ما لا يرب على ذلك فاما لا يرب بالليل على ركعتين بتسليمة وفي الجاهل مع الصغير لم يكن
الحاق في صلاة الليل قد قيل ان ركعة واحدة عليه السلام لم يرب في ذلك ولا الركعة الثانية تسليمة الجاهل
ولا فضل في الليل من اربع ركعتين في النهار واربعة في الليل وفي غير ذلك من الفوت في الفجر
فيها ما مشق من غير ذلك في حقيقته فيهما اربعة في الليل في الفجر في صلاة الليل
والنهار مشق من غير ذلك في حقيقته فيهما اربعة في الليل في الفجر في صلاة الليل
اربعة ركعة حاشية منه وكان بين الحسب على الا يرب في الفجر لانه ادم تحفة فيكون اكثر

فان من كان في صلاة الليل في ركعة واحدة عليه السلام لم يرب في ذلك ولا الركعة الثانية تسليمة الجاهل
ولا فضل في الليل من اربع ركعتين في النهار واربعة في الليل وفي غير ذلك من الفوت في الفجر
فيها ما مشق من غير ذلك في حقيقته فيهما اربعة في الليل في الفجر في صلاة الليل
والنهار مشق من غير ذلك في حقيقته فيهما اربعة في الليل في الفجر في صلاة الليل
اربعة ركعة حاشية منه وكان بين الحسب على الا يرب في الفجر لانه ادم تحفة فيكون اكثر

في بيان السن من ركعتين في الفجر واربعة في الظهر واربعة في المغرب واربعة في العشاء
ولا فضل في الليل من اربع ركعتين في النهار واربعة في الليل وفي غير ذلك من الفوت في الفجر
فيها ما مشق من غير ذلك في حقيقته فيهما اربعة في الليل في الفجر في صلاة الليل
والنهار مشق من غير ذلك في حقيقته فيهما اربعة في الليل في الفجر في صلاة الليل
اربعة ركعة حاشية منه وكان بين الحسب على الا يرب في الفجر لانه ادم تحفة فيكون اكثر

[illegible]

طرح شد که اگر چه در صورت لزوم می توان به کمک دولت و نهادهای دیگر اقدام کرد، اما باید توجه داشت که این امر نیازمند هماهنگی و مشارکت بین بخش های مختلف است.

شهر مضى بعد العشاء فيصير لهم ٢٠ ثم خمس ترويجات كل ترويجة بتسليمتين فيجعلن بين
 كل ترويجتين مقدار ترويجتين ثم ذكر لفظ الاستعجاب اياهما في سنة كذا الذي الحسن عن
 ابن حنيفة ^{عنه} واظب عليها الخلفاء الراشدون فكان في علي السلام بين العدي في تركه الواظبة وخشيته
 ان يكتب عليها والسنة فيها الجماعة لكن على وجه الكفاية حتى لو امتنع اهل المسجد عن اقامتها كانوا
 مسلمين ولو قاموا البعض يختلف عن الجماعة تارك للفضيلة لان افراد الصحابة لا يروى عنهم التخلي
 والاستعجاب في الجواب بين الترويجتين مقدار الترويجة وكذا بين الخمسة وبين الترويجة
 اهل الحرم متى استحسن البعض الاستراحة على خمس تسليمات وليس يصح قول ترويجتين بشيئين
 ان وقتها بعد العشاء قبل الترويجة قال عامة المتأخرين حولا حول وقتها بعد العشاء الى اخر الليل
 قبل الترويجة لانها اقل سنت بعد العشاء ولم يذكر في القراءة واكثر المشايخ حرم على ان السنة
 فيها الترويجة فلا يترك لكل القوم بخلاف ما بعد التشهد من الدعوات حيث يتركها
 لانها ليست بسنة ولا يصح الترويجة في غير شهر رمضان حيلة لاجاء المسلمين والله اعلم

باب ادراك الفريضة

ومن صلى ركعة من الظهر اتمها يصل اخرى صيانة للوحي عن البطلان شريخا من القوم احروا
 لفضيلة الجماعة وان لم يقيدوا بالجماعة فيقطع ويشترع مع الامام هو العبد لا يصل الفريضة
 الا كان حلالا وكان في الفضل لا ييسر حال لو كان السنة قبل الظهر والحجة فاقبلوا وخطبهم على
 رأس الركعتين بعد ذلك ان يؤمنوا قبل قراءته وان كان صلى ثلثا من الظهر فتمهلا لا لاكثر
 حكم اكل فلا يحل النقص بخلافه اذا كان في الثالثة بعد لم يقيد بها بالجماعة حيث يقطعها لانه
 بحال الفريضة فيصير له شاء ما دفعه وسلم وان شاء كبر قايما يسوق الى الجهر في صلاة الامام
 واذا لم يكن من خلفه من القوم والذى يصل معهم نافذة في الفريضة لا يكتل في قولهم وان صلى
 سوطا على عهد جده ١٢٠

في الفريضة لا يكتل في قولهم وان صلى سوطا على عهد جده ١٢٠

في الفريضة لا يكتل في قولهم وان صلى سوطا على عهد جده ١٢٠

[illegible]

قوله في غير ما كان من الأذكار **قوله** سعة وقدم الوقتية حيث لا يصلح له ما قلناه
 في وقت الصلاة في الأرض المقصورة **قوله** سعة وقدم الوقتية حيث لا يصلح له ما قلناه
 قبل فتحها الثابت بالحدائث لو فاتته صلواتها في وقتها في القضاء كما وجبت في أصله لأن النبي عليه
 السلام تغفل عن أربع صلوات يوم الخميس فقطها من مرتبها شرعا صلواتها كما لا يخفى أصله **قوله**
 أن يزيد الغوايت على ستة صلوات لأن الغوايت قد كثرت فتسقط الترتيب ما بين الغوايت
 كما يسقط بينها وبين الوقتية وحدها **قوله** أن تصير الغوايت مثلاً يخرج من وقت الصلاة السادسة
 وهو المراد بالمدكور في إجماع الصنفين هو قوله وإن فاتته أكثر من صلوات يوم وليلة أجرته
 التي بدأها لأنه إذا زاد على يوم وليلة تصير ستاً وهي ما إذا أصابته دخول وقت السادسة
 والأول هو الصحيح لأن الكثرة بالدخول في حد واحد لا بد من ذلك في الأول ولو اجتمعت الغوايت
 القديمة والحديثة قيل في الوقتية مع تذكر أحداً من الكثرة الغوايت وقيل لا **قوله** ويجعل للمسلم
 أن لا يكون جراً على التهاون ولو توفى بعض الغوايت حتى قل ما روى عن كمال الترتيب عند البعض وهو ظاهر
 فانه روى عن محمد بن من ترك صلاة يوم وليلة وجعل يقضي من الفدية من كل وقتية فاية
 فالغوايت جائز على كل حال والوقتية فاسدة إن قدمها لدخول الغوايت في حد
 القلة وإن أخرها فذلك لا إلا الأشياء الأخيرة لأنه لا فاية عليه في فاته حال ادائها ومن
 حيلة العصر هو أن لا يبيد الصلاة الظهر في فاسدة الأذكار في آخر الوقت وهي مسئلة التي
 وإذا فسد الغرضية لا يبطل أصل الصلاة عند الحنفية ما يوجب وعند محمد بن حنبل لا يبطل أصله
 عقدت الغرض فإذا بطلت الغرضية بطلت المحترمة أصلاً ولها ما إذا عقدت أصل الصلاة وجب
 الغرضية فلم يكن من ضرورة بطالي الوصف بطلان الأصل شره العصر فساداً أم لا فحق
 لو صلى ست صلوات لم يبعد الظاهر انقلاب لكل جائز وهذا عند الحنفية وهو عند محمد بن حنبل
 فساداً لا جبراً لا بما جعل قد حرمه الله في حصة واحدة الجبر هو ما ذكرنا من أنه لا يجوز في فاسدة

[illegible][illegible]

میں نے اس کو دیکھا ہے کہ وہ اپنے

[illegible]

جواب من عباس الكاظمي على أسئلة

[illegible]

[illegible]

میں نے اس کے لئے ایک اور نسخہ بھی لکھا ہے۔

[Handwritten musical notation]

[illegible]

[illegible]

بقي في دار الاسلام في غير مصر واحصوهم في الجولان لم يبق من غيرهم وعند زفره يوم
 اهل البقي يوم الذين خرجوا من البقي في غزاة بيب ^{في اسبيل} من اهل البقي في غزاة بيب
 الوجهين اذا كانت الشوكه لهم للتحكم من القرار ظاهر او عند ابي يوسف يوم اذا كانوا في
 اى في غزاة بيب اهل البقي في غزاة بيب ^{في اسبيل} من اهل البقي في غزاة بيب
 المبدلان في موضع اقامه ونية الاقامه من اهل الكلاوم اهل الاجنبية قبل انهم والاعظم
 مقيمون يروى ذلك عن ابي يوسف لان الاقامه اصل لا ينقل الا نقل من مواعيد الى مواعيد

وان اقتدى المسافر بالمقيم في الوقت اثم رجع لا يتغير وضله الى اربع للشعبية كما يتغير بنية
 الاقامه لا ينقل التغيير بالسبب هو الوقت وان دخل معه في فائمة لم يتغير لان لا يتغير بعد
 الوقت لان انقضاء السبب كما لا يتغير بنية الاقامه فكل من اقامه المفترض بالمتن في حق

الغداة او الغزاة وان صلى المسافر بالمقيمين ركعتين سلم وانما المقومون صلواتهم لان المقننة
 التزم الموافقة في الركعتين فينصرف في الباقي كالمسوق الا ان لا يفرض في الاصل لا يتغير
 فهو يترك الصلاة والفرض صار منى فيتركها احتياط بخلاف المسوق لان ادراكه قواه نا

فلم يتأدى الفرض فكان الايتان اولى قال ويستحب الايام اذا سلم ان يقول اتموا صلاتكم
 فان اقوم سفره لا نعليه السلام قاله حين صلى باهل مكة وهو صاف وادخل الساق في

اخر الصلاة وان لم يزل في المقام فيلزم عليه السلام واصحابه رضوان الله عليهم كما نوايا فؤاد
 ويعودون الى اوطانهم مقيمين من غير عجزهم جديد ومن كان له وطن فانتقل منه واستوطن

غيره فمساو قد دخل وطنه الاول قصره لا يربح وطنه لا يرى انه عليه السلام بعد الهجرة
 على نفسه بمكة من السابقين هذا لان الاصل ان الوطن الاصل يتصل بطنه عليه دون السفر

ووطنه الاصل يتصل بطنه عليه وبالسفر وبما حصله واذا نوى المسافر ان يقيم بمكة ومنها خمسة عشر
 يوما لم يقيم الصلاة لان اعتبار النية في موضعين يقتضي اعتبارهما في مواضع وهو مجتمع
 السفر لا يبرى عنه اذا نوى ان يقيم بالليل في احد ما فيصير مقيما بدخوله لا اقامته

ففي دار الاسلام في غير مصر واحصوهم في الجولان لم يبق من غيرهم وعند زفره يوم
 اهل البقي يوم الذين خرجوا من البقي في غزاة بيب ^{في اسبيل} من اهل البقي في غزاة بيب
 الوجهين اذا كانت الشوكه لهم للتحكم من القرار ظاهر او عند ابي يوسف يوم اذا كانوا في
 اى في غزاة بيب اهل البقي في غزاة بيب ^{في اسبيل} من اهل البقي في غزاة بيب
 المبدلان في موضع اقامه ونية الاقامه من اهل الكلاوم اهل الاجنبية قبل انهم والاعظم
 مقيمون يروى ذلك عن ابي يوسف لان الاقامه اصل لا ينقل الا نقل من مواعيد الى مواعيد

ان ذلك العمل على ما اذا نوى المسافر ان يقيم بمكة ومنها خمسة عشر
 يوما لم يقيم الصلاة لان اعتبار النية في موضعين يقتضي اعتبارهما في مواضع وهو مجتمع
 السفر لا يبرى عنه اذا نوى ان يقيم بالليل في احد ما فيصير مقيما بدخوله لا اقامته

ان ذلك العمل على ما اذا نوى المسافر ان يقيم بمكة ومنها خمسة عشر
 يوما لم يقيم الصلاة لان اعتبار النية في موضعين يقتضي اعتبارهما في مواضع وهو مجتمع
 السفر لا يبرى عنه اذا نوى ان يقيم بالليل في احد ما فيصير مقيما بدخوله لا اقامته

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

لأن يوم تكبيره كان له الظهور ولا يستعمل المصلاة قبل صلاة العيد التي هي على الله عليه السلام
 صلاة يوم تكبيره كان له الظهور ولا يستعمل المصلاة قبل صلاة العيد التي هي على الله عليه السلام
 صلاة يوم تكبيره كان له الظهور ولا يستعمل المصلاة قبل صلاة العيد التي هي على الله عليه السلام

والله اعلم بالصواب

[illegible]

[illegible]

وصف يفتقره موصوفه او ملاحظه الموت
 الاختصاص ان يترقى في مقامه فلا يقف فيه
 الا انه قد يشاهد في بعض الناس
 وصف يفتقره موصوفه او ملاحظه الموت
 الاختصاص ان يترقى في مقامه فلا يقف فيه
 الا انه قد يشاهد في بعض الناس

[illegible]

صلوا ربنا فان اولئك هم المفلحون والذين آمنوا وجاهلوا فلهم صيب ولهم في الله رجا ولا يؤمنون بالآخرة الا بكم ولهؤلاء المصطفى شأن كبير انما ارسلناك ليحيي الامم والموتى وان الله لا يهدي القوم الضالين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن آية للذين آمنوا ولن الذين كفروا
والذي جعل في كل سورة آية لغير المؤمنين
والذي جعل في كل سورة تسبيحة له تعالى عما يشركون
والذي جعل في كل سورة آية لغير المؤمنين
والذي جعل في كل سورة آية لغير المؤمنين
والذي جعل في كل سورة آية لغير المؤمنين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن آية للذين آمنوا ولن الذين كفروا
والذي جعل في كل سورة آية لغير المؤمنين
والذي جعل في كل سورة آية لغير المؤمنين
والذي جعل في كل سورة آية لغير المؤمنين
والذي جعل في كل سورة آية لغير المؤمنين

اذا احتضر الرجل ووجهه الى القبلة على شقه الايمن اعتبارا لمجال الوضع في القبر لانه اشرف عليه
 وعيدته من ربه قال مالك حرب
 المختار في بلادنا الاستسقاء لانه من خروج الروح والاول هو السنة ولحق الشهادتين
 بين منتهى شأنا ما كان ^{سنة القضاء}
 لقوله صلى الله عليه وسلم لقوا موتاكم على شهادتين ان لا اله الا الله والمراد الذي قرب من الموت
^{يعني الامامة الامام الخراساني}
 فاذا مات شد ليهاه ونفض عنها به ذلك جرى التوارث ثوبه ثمانية فيستحسن **وفصل**
^{في شئ من ربه}

في الغسل إذا أرادوا غسله وضعوه على سرير ليضمته الماء عنه وجعلوا على عورتهم
الاصابع من ثياب نجس حتى لا ينزل الماء إلى الحنك والرجل
فأما الوجه والسر وتكتفى بستر المحورة العليقة هو يجمع تيممها ونزعوا أثيابا لم يكن لهم في
التطيق وضوء من غير مضض واستنشاق لأن الوضوء سنة الاحتشال غير أن
إخراج الماء منه متعل فبتركه كان ثم يفيضون الماء عليه اعتبارا بأحوال الحياة وهو مكره
وأما الأثر فيه

والماء فيه من أعظم الملبس وإنما يؤتى بقوله صلى الله عليه وسلم أنه لا يؤتى بحب البوتر وبغ الماء
بالسدر أو بالبخوض ما لغى في التنظيف فإن لم يكن فللماء القواخ لحصول أصل الغصن
وأسه وأجبت ما مضى ليكون النظف له ثم يغصم على شقه الأيسر فيغسل بالماء والسدر حتى
يرى أن الماء قد وصل إلى الخفق منه فويغصم على شقه الأيمن فيغسل حتى يرى أن الماء قد وصل
إلى الخفق منه فويغصم على شقه الأيسر فيغسل حتى يرى أن الماء قد وصل إلى الخفق منه

فی جایی بخت مستحقانسته هو البدر آیه یلیا من فرج الله و لیسنن الیه عیسیٰ بطه صحیح
 رفیقاً خراغن تلویث الکفر فان خرج من حبش غسله ولا یعد غسلاً ولا وضوءه الا ان یسار
 بالفاوس الذی قد عقد فی الارض
 عرفوا باب النضی قد حصله فی یوم یثوب کی لا یقبل اکالته و یجعله ای المیبت فی اکالته
 ای یا خدایا هر چه بکینت من شرف الما را خدایا بجز تو را که

مجلس سید و مولانا
مجان ۱۱۱

الكافر ويحل المحرم على راسه وحجته والكافر على من كان له ان الطيبنة والمساجد والى
 زيادة الكرامة ولا يستمر شعرا لميت ولا حية ولا يقص ظفرو ولا شعره لقل عانت على
 تقصير ميتك ولا هذا الاشياء الميتة وما يستغنى الميت عنها وفي نحو كان تطيفا لا يجزئ الا
 فحته وصاله كالحان **فصل في المتكفين** ^{المتكفيان} يكفون الجاهل في ثلثة اوقات
 وفيه من لافا تذكروى انصلي الله على من كف في ثلثة اوقات من جازوه الثوبان ازار ولها فوه هذا
 يلبس عادة في جات فكذا بعد ما تة كل اقصر واعلى ثوبين جازوه الثوبان ازار ولها فوه هذا
 كف الكفاية لقول ابى بكره غسلوا ابو هذين كفوني فيما اولاد ادى لباس الاحياء و
 الا اراد من القرن الى القدم واللفافه كذا وكذا القيص من ان الضيق واذا اراد الف لكفن
 ابتداء وجانبه الايسر ففوه عليه ثرا لا يمن في حال الحياة وبسطه ان تبسط اللفافه
 او لا ثم يبسط عليها الا اراد ثم يقص الميت ويوضع على الاراد ثم يعطف الاراد من قبل اليسار
 ثم من قبل اليمين ثم اللفافه فكذا كذا وان خافوا ان ينشر الكفن عن متخذة فخرقة صيانة عن الكفن
 وتكفن المرأة في خمسة اوقات مع والار ونحوها فوه هذا فوه ثوبين جازوه الثوبان ازار ولها فوه هذا
 ان النبي صلى الله عليه وسلم اعطى الموالي غسلان بئسنة خمسة اوقات ولها فوه هذا فوه
 حالة الحياة فكذا بعد المات ثم هذا بيان كف الميت وان اقصر واعلى ثلثة اوقات جازوه
 ثوبان ونحوها وهو كف الكفاية ويكره اقل من ذلك في الرجل يكره الا تقصير على ثوب واحد
 الا في حالة الضرورة لان مصعب بن عمير حين استشهد كف في ثوبين جازوه الثوبان ازار ولها فوه هذا
 وتلبس المرأة الدود ولا يحمل شعرها صغيرتين من صدقها فوق الدرع ثم الحار فوه هذا فوه
 قص اللفافه في حجر الكفا قبل ان يلبس فيها الميتة من الاراد صلا الله عليه وسلم اياها كذا
 البسنة والاحجار هو الطيبين فكذا ونحوه من صلواتها فوه هذا فوه

زيادة الكرامة ولا يستحق شعور البيت ولا المحبة ولا يقص ظفرو ولا شوه لقلوعا شتعل
تصفوا ميتة ولا هذه الاشياء للزينة وقد استغنى البيت عنها وفي الحق كان تظفلا لاجلهم الا

وَقَبِيضُ لِقَافَةِ الْمَكْرُورِ أَنْصَلِيَ إِلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَفَى فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ بَيْعَ سِتْوَلِيَّةٍ وَوَلَدَهُ الْكُرْمَا

[illegible]

ابتدأ وجهاً لا يسرفوه عليه ثم باليمن فافق حال الحياة ونسبته ان تبسط اللقافة

فوم قبل العين ثم اللغاف كذلك وان خاف ان ينشر الكفن عن محمد في مخروصا انه كسفت

ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم اعطى الوالي غسلن ابنة خمسة اوقاب ولا فاحقر فيها

ثم ما زال يحاربهم كل الكفائة ولكنه اقام ذلك في الزمان الاقتصار على قول

وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْيَانِ الْعَالَمِينَ

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أجل أن يذكر الله تعالى في كل وقت ومكان

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

الذات كان لا يملك

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

مفتوح است

القدر بعض من ذلك

وہنا لا بد کہ جس کو وہ بولے

بسم الله الرحمن الرحيم

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب دیوبند

لا تفتنكم بآياتهم

100

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام من الرسل
الذين جاءوا بالبينات والهدى
والرحمة من ربهم

[illegible]

الميت يزار ويصنع له من الخير ما يشاء من غير أن يضر الميت شيئا
 الميت يزار ويصنع له من الخير ما يشاء من غير أن يضر الميت شيئا
 الميت يزار ويصنع له من الخير ما يشاء من غير أن يضر الميت شيئا

وسلم حين سئل عن الماء من الخشب اذا بلغوا الى قبره يكره ان يجلسوا قبل ان يضع
 اخره التراب في الارض

ربما يروى في بعض النسخ ان موضع الجنازة في القبر في موضع

اعانوا الرجال لانه قد نزع الحاجة الى التعاون والقيام امكن منه وكيفية الحل ان يتبع

بسم الله الرحمن الرحيم

الجذارة على امينك ثم موخرها على عينيك ثم مقدمها على يارك ثم موخرها على ايدك

انکہ کوئی عالمی طاقتوں کے خلاف نہیں ہے۔

أينما ألتبس من هذا في حالة السواب حصل في الدين ويحقر العبر ويقلق

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «مَنْ سَلَكَ سَبِيلًا لِيُجِدَ فِيهِ حَقًّا فَهُوَ رَسُولٌ»

[illegible]

منه واضطرب الروايات في افعال النبي صلى الله عليه وسلم فاذا وضع في الحمد يقول وضع

انصاف کو جو کہ اس کے لئے ہے

بسم الله وعلى ملة رسول الله كذا قاله رسول الله حين وضع ابا دجانة في القبر ورجل القبطي

فإنه لا ينفرد في ذلك

عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحل العدة بوفاع الا من من الانثى ويسو اللين على اللين

بسم الله الرحمن الرحيم

صلی اللہ علیہ وسلم جعل علی قبرہ اللبن لیسجی قبر المرأة ثوب حتى يجعل اللبن علی الخدر لیسجی

۹۰

الرجل لا ينبغي خاها على السترو مبنى حال الرجال على الأكل في يكره الأجر والخسب لا يكره

عبدالله بن عبدالمطلب

البناء والفروع موضع المثل ثوب الأجر اثر الذار فبكرة تغا ولا باس بالقصبة في الجامع الصغير

تَفَاوُلًا قَالِ الْبُحْرَانُ
الْقُدْسُ وَزِيَارَتُكَ

يستحب للرجل القصبة صلى الله عليه وسلم جل على فراشه من فضة أو مال الذهب
رواه ابن أبي شيبة عن
بالقم هو الخزنة من القصب واد

کتاب فی الفیہ فی التفسیر

[illegible][illegible]

المسلمون ظاؤا لله

لا تمل مني يا رسول الله
فإنك تعلم ما تجدني في
الليل واليوم ولست أرى
في نفسي شيء من ذلك

وَقَالَ صَالِيَةُ عَلَيْهِ السَّلَامُ زَلُّوا عَنْكُمْ وَدَعُوا فِعْلَكُمْ لَا تَقْبَلُوا فِعْلَكُمْ فَمَا مِنْ قَبْلِ الْيَوْمِ إِلَّا

الحکم الشریعی و البر علیہ
کلی شریعت و کبر تدبیر و الاصل
نما شریعت و ادراک و

خبر رواد این ایام در سنه ۱۰۲۰ هـ ای غلامی بنامه تزل از شهر اصفهان می آید
 طاهر بالغ و لویج بی عرض می آید و در معنای هم و لویج را از اصفهان می آید

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن

خروج الدم من موضع غير مقلد كالعين ونحوه والشافعي يخالفنا في الصلاة ويقول السيف حكمه

الذي في
الذي في
الذي في

وَقَدْ كُنَّا مِنْ أَفْوَاجٍ
مُتَفَرِّقِينَ
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أَنْثَىٰ طَبَقًا
جَدِيدًا
فَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ
وَبَنَاتِهِمْ
مُتَفَرِّقُونَ
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ آخَرًا
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ ثَلَاثِينَ
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ خَامِسًا
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ سِتًّا
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ سَابِعًا
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ ثَمَانِيَةً
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ تِسْعًا
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ عَشْرًا
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ أَحَدًا
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ ثَلَاثِينَ
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ ثَمَانِيَةً
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ تِسْعًا
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ عَشْرًا
فَلَمَّا كُنَّا فِيهَا
خَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ لَدُنْهُ
أُنْثَىٰ أَحَدًا

مجلس نقض راجعاً إلى الحرب
التي خاضها إسرائيل في
الشرق الأوسط ضد
الذين هم في فلسطين
والذين هم في
الشرق الأوسط

[illegible]

السلامة ان يكون خلات
السلامة ان يكون خلات

من استغفار الله ما يغفر الله له
القبيل وكونه كذا وكذا
من استغفار الله ما يغفر الله له
القبيل وكونه كذا وكذا
من استغفار الله ما يغفر الله له
القبيل وكونه كذا وكذا

فلا يكون حسيبا ولو
من مالي مالا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

والأشياء والاشياء

一



كناشفت في ثلثين سنة

لان هذا امر ازمن الاستيفان الذي لم يزل في كبر
وجاب الراجح في جواب بنت لبون لا
وعلم من على الامة ولا من غيرهم ان لا
الحق في دارين فهو صاحب بنطال من
بنت لبون اه فادع في زيادة
فاذا زاد في ثلثين سنة
على الاربعتين سنة

وفي ست وثلثين بنت لبون فاذا بلغت مائة وستا وتسعين في اربع حقا الى المائة ثم ثلثين
الفريضة ابد كما نساقت في الخمسين التي بعد لما ترو الخمسين هذا عندنا وقال الشافعي اذا زادت
على مائة وعشرين واحدة فغيرها ثلث بنات لبون فاذا صارت مائة وثلثين فغيرها حقا بنت لبون
فغيرها الحسا على الاربعتين والستين فيجب في كل اربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقا
انجيله السلام كتبه ازادت لابن علي مائة وعشرين في كل خمسين توفي في كل اربعين بنت لبون
من غير شرط وما دونهما كون انجيله السلام كتبه اخذ ذلك في كتاب عرجي من فساكن قل
من ذلك في كل خمس ودراسة فتعلم ان الزيادة والنجدة والعب سوا لان مطلق الاسم يتناولها
والله اعلم بالصواب
فاذا كانت ثلثين سنة وحال غيرها الحول فغيرها تتبع او تبقيع في التي طعن في الثالثة
وفي اربعين سنة وهي التي طعن في ثلثين سنة هذا هو رسول الله عليه السلام معاذ الله
الله عندنا ازادت على اربعين سنة في الزيادة بقية ذلك الى الستين عندنا الحقيقة وهي الواحدة
الرائدة اربع عشر سنة وفي الاثنى عشر سنة وفي الثلثة ثلثة اربع عشر سنة وهذا
واحد الاصل لان العقول ثبت فصلا خلاف القياس لان هذا هو الذي لا يجب في
الزيادة شيء حتى تبلغ خمسين في غيرها سنة وربع سنة او ثلث سنة لان سني هذا النصاب
ان يكن بين كل عقدين وقص وفي كل عقد واحد قال ابو يوسف وعنده لا شيء في الزيادة حتى
تبلغ ستين وهو رواية عن ابي حنيفة قال لقوله عليه السلام معاذ الله لا تأخذ من قاطن ثلثين
وفسره بما بين اربعين الى ستين قلنا قد قيل ان المراد انها خمسة الصغار والى الستين تبقيان
او تبقيان في سبعين سنة وتبقي في ثمانين مستان في تسعين ثلثة اربعين في المائة تبقيان
ومستة هي هذا تبقي الفرض في كل عشرة من تبقيع المستة من تبقيع التي تبقيع لقوله عليه السلام
ففي مائة وعشرين سنة

في كل اربعين بنت لبون

رسول
 که در عالم و در هر بقول
 نقیض و قد صدق رسول الله
 دانایان و فرس و نادانان
 که در عالم و در هر بقول
 نقیض و قد صدق رسول الله
 دانایان و فرس و نادانان

قوله في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

تتنازل بالفضل المستعار بخلاف المذكور...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

حيث تخلق بالمالية لتساير احوال التجار...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

صدقة عند أبي حنيفة...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

التي تحيق النظر من الجائدين...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

المسان جعل الكل تبعا...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

واحد ثم لا يجزئ شي...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

قال من وجب عليه حسن...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

ان في الوجه الاول...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

الفضل هذا يثبت...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

في اختلاف العلماء...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...



في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...
 في قولنا لا يملكه غيره...

[illegible]

سورة

والله اعلم بالصواب الذي جبلت عليه
سبب ما تقدم في العلم والدين
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين
ذلك من اجل ان العلم والدين
من اجل ان العلم والدين
بشرط ان العلم والدين
ما ذكره في العلم والدين
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

لا يفتي عليهم لان الامام لم يجهل في الجاهلية ما حاية واقربان يبيدون الحارجر في انهم
وبين الله تعالى لانهم مصارف الحارجر لكن فيهم مقادير الزكاة مصرفها الفقراء اخلاصها اليهم

وقيل اذا نوى بالذم التصديق عليه سقط عنه وكذا ما ذكره في كل جائز لا لهم بها عليهم من
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

التصديق على اوله احوط وليس على الصبي من بني تغلب في سائسته شي وعمل المرأة ما عمل الرجل
لان حبيبات بن الحسين لا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

مهم لان الصلوة تجري على ضعف ما يوحى من المسلمين فيؤخذ من سبها على المسلمين فيكون صبيها هم
لان حبيبات بن الحسين لا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

وان ملك المال بعد وجوب الزكاة سقطت الزكاة وقال الشافعي في بعض اذا ملكك بعد التمكن من
الاداء لان الواجب الزكاة فضا كسدت الفطر لانه منه بعد اطلب نصرا كما لا يستهلاكو

لنا ان الواجب من التصاب تحقيقا للتبسي فيسقط اهلا ولو ملكك في العبد الجاني بالجنابة
وليس هو اسب في الفقه

يسقط اهلا لانه والمستحق تغير بعينه المالك لم يتحقق منه اطلب بعد طلب الساعي في بعض
بما يوحى من قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

وقيل في بعض لان عدم التقويت في الاستهلاك وجود التعدي في هلاك البعض يسقط بقوله اعتبارا
بما يوحى من قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

بالحل وان قدّم الزكاة على الحل وهو مالك للنصارى لانه ادى بعد سبب الحق فيجب كما اذا
بما يوحى من قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

كروم الجرح وقية فخلان مالك وتجن التجبيل لاكثر من سنة لوجه السبب في كل
فان حذره لا يجوز في قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

في ملكه فواحد خلان في كل النصارى الاول هو الاصل في السببية والراية في كل له والله اعلم
بما يوحى من قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

باب زكاة المال

فصل في الفضة ليس فيها ادون ماتي درهم عند قول علي السلام ليس فيها ادون خمس
فان حذره لا يجوز في قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

او اتي صدق واوقية اربعون درهما فاذا كانت مائتين حال عليها الحول ففيها خمسة دراهم وعليه
فان حذره لا يجوز في قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

السلام كالبالي معاذة ان خاض كل ماتي درهم خمسة دراهم ومن كل عشرة دراهم درهم فربما
فان حذره لا يجوز في قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

قال لا شيء في الزكاة حتى تبلغ اربعين فيكون فيها درهم ثلثي كل اربعين درهما وهذا عند
ان حذره لا يجوز في قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

ان حذره لا يجوز في قوله ولا توفقه من تركه الا توفقه من سبها

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين



[illegible][illegible]

بالنقد الغالب على كل حال كما في المصنوع والمستعمل إذا كان النصاب كاملاً في طرفي المحل فحقصانه
فيما بين ذلك لا يسقط الزكاة لأنه يشق اعتباره كالحال في ثمنه أما لا بد منه في ابتداءه لا إذا قد تحقق
الفناء وفي انتهايه للوجوب وكذلك فيما بين ذلك لأنه حال البقاء بخلاف ما لو حلت كل عين من
حكم المحل وجب الزكاة لانعدام التصدي في الجملة وكذلك في المسئلة الأولى لأن بعض النصاب في

الكفاية قال وتضم قيمة المرض الى الذهب والفضة حتى يتم التساوي ان الوجه في الكل انما يضاف
 الجارة وان اختلفت جهة الاعاد يضاف الذهب الى الفضة للجائسة بحيث تقضى ومن هذا الوجه
 سببا لضم القيمة عند ابي حنيفة رحمه الله وعندهما الاجزاء وهو داية عند حتى ان من كان لماية
 درهم وخمسة مثاقيل ذهب تبلغ قيمتها مائة درهم فليدفع الى الجارة عشرة خلاف لما هنا
 يقولان للمعتبر بها القدر دون القيمة حتى لا تجب الزكاة في مصنوع وزنه اقل من اثني عشر مثقال
 فتيها هو يقرر ان الضم للجائسة وهو يحقق باعتبار القيمة دون الصواب فيضم بها واما ما علم من

باب فی من یر علی العاشر

إذا من على الهاشمي فقال أصبته منذ أشعروا على من خلف حنق والهاشمي من نصبه إلا دام
 استعجروا ^{أما والله على العاقبة} فإن بريت ولا في غيره ^{أما والله على العاقبة} فإن بريت ولا في غيره ^{أما والله على العاقبة} فإن بريت ولا في غيره
 على العاقبة ليأخذ الصلوات من التجار فمن أكرمهم مقام أهل الوفاة فمن الدين وكان منك للوفاة
 وأما على الناس من الذين ^{أما والله على العاقبة} فإن بريت ولا في غيره ^{أما والله على العاقبة} فإن بريت ولا في غيره ^{أما والله على العاقبة} فإن بريت ولا في غيره

[illegible]

104

لأنه قد ورد في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل

وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل

والتمار وفيهما المشر فكله فيما يتق له منها بخلاف دود القمل ولا يتناول الاوراق
ولا عشر فيها توعد ان حنيفة روي في المشر قل او كثر لانه لا يعتبر المتكاثرون في
انه يتبر فيه قيمة خمسة اوساق كما هو اصله وعنه انه لا شيء فيه حتى يبلغ عشرة
بنى شعبة انهم كانوا يرون الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا كذا وعنه خمسة
امناء وعن محمد بن حنيفة ان كل فرق ستة وثلاثون رطلا لانه اقصى ما يقبله وكذا
في ثقب السكر ما يوجد في الجبال من العسل قالوا فانه عشرة عن ابن يوسف ان
لاضداد السب في الارض النامية وجه الظاهر ان المقصود حاصله هو الخارج فلا
وكل شيء اخرجه الارض عافيه المشر لا يحسب فيه اجن الثمار ونفقة البقر كان النبي عليه السلام

وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل

حكمه يتفاوت الواجب لفاوت المنة فلا معنى لرفعها قال تغلب على الارض عشرة فروع المشر
مضاعفا عما ذكرك بأجماع الصحابة رضوان الله عليهم وعن محمد بن حنيفة ان فيما اشترى الثعلبي من
المسلم عشرة او احدا لا وظيفة عنده لا يتغير بتغير المالك فان اشتراها منه ذم في على
حاله اعدهم جواز التضييع عليه في الحجة كما اذا سعى العاشر وكذا اذا اشتراها منه
مسلم او اسلم الثعلبي عند ابن حنيفة روي عن ابن حنيفة ان فيما اشترى الثعلبي من
صادر وظيفة لها تنتقل الى المسلم بها فيها كالحجر وقال ابو يوسف روي عن ابن حنيفة
ان مال الداعي الى التضييع قال في الكتاب هو قول محمد بن حنيفة قال في اختلاف النسخ
في بيان قوله ولا هم انه مع الى حنيفة في بقاء التضييع الا ان قوله لا ياتي الا في
الاصل لان التضييع الحادثة لا يتحقق عند احد تغير الوظيفة ولو كانت لا اصل للمسلم
بأعما من نصراني يريد به ما غدا تغلب وقبضها فاصل الحجر عند ابن حنيفة روي عن ابن حنيفة
بحال الكافر عند ابن حنيفة روي عن ابن حنيفة روي عن ابن حنيفة روي عن ابن حنيفة

وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل
وقوله تعالى ومن جملته ما قال في الحديث أن من كان له عشرة فروع من الخير لم يمتدح به الله عز وجل

[illegible]

قوله اني قد انا من غنياء
 او قلنا ان غنياء القلوب
 غنياء بالعلم والدين
 غنياء بالعبادة والادب
 غنياء بالخلق والبر
 غنياء بالزهد والورع
 غنياء بالسخاء والكرم
 غنياء بالعدل والبر
 غنياء بالحياء والبر
 غنياء بالصدق والبر
 غنياء بالوفاء والبر
 غنياء بالعدل والبر
 غنياء بالحياء والبر
 غنياء بالصدق والبر
 غنياء بالوفاء والبر

التمليك منه لا سيما في الميت لا تشتري بما رقبته تنفق خلافا لما اناك حيث ذهب اليه في تاويل
 وقوله قال ابو الحسن في قوله تعالى لا تنفقوا ثروة ولا ماله في غير الله ولا في نفسه ولا في اولاده ولا في اولاد اولاده
 قوله قال في الرقاب لئلا يلاعنوا اسقاط المالك ليس بتمليك ولا نفق على لقوله عليه السلام
 لا تحل الصدقة لغني هو باطلا لانه حجة على الشافعي في غني الغزاة وكذا حديث معاذ بن عمرو
 على

ما روي قال ولا ينفق المالك زكاة ماله الى ابيه وحدته وان علا ولا الى ولد ولا ولد له
 اي العترة في روح ١٢
 يعني الى من به قرابة الاولاد اربع

وان سفل لان منافع الاملاك بينهم متصلة فلا يتحقق التمليك على الكمال الا الى امرائه
 لا اشتراك في المنافع عادة ولا نفق المرأة الى زوجها عند ان حنفية في ما ذكرنا وقال لا نفق اليه
 لقوله تعالى زوجك ما انا فاعني يتلى يعني ما انا فاعني زوج ١٢
 لقوله عليه السلام لك اجران اجر الصدق واجر الصلة قاله امرأة ابن مسعود رضي الله عنه وقد سألته
 عن الصدق فاعني قلنا هو حمل على المنفعة قال ولا ينفق الى مديته ومكاتبه وام ولد فقالت
 التمليك اذ كسب المالك لسيده وله حق في كسب مكاتبه فلم يتم التمليك ولا الى العبد قد اعق
 بعضه عند ان حنفية في ما ذكرنا لانه مكاتب عنه وقال لا ينفق اليه لانه حرم دون عندهما

ولا ينفق الى ماله غني لان المالك وانفق ماله ولا الى ولد غني اذا كان صغيرا لانه يعد غنيا بما
 ابيه بخلاف ما اذا كان كبيرا فقيل لانه لا يعد غنيا بيسار ابيه وان كانت نفقته عليه وبخلاف
 امرأة الغني لانه وان كانت فقيرة لا تعد غنية بيسار زوجها وبعد النفقة لا تصير موصرا
 ولا نفق الى بني هاشم لقوله عليه السلام يا بني هاشم ان الله تعالى حرم عليكم غسالة الناس
 واوساخهم وعوئكم منها فاحسن الخصال التطوع لان المال بهنكم كالماء يتدرر
 باسقاط الغرض اما التطوع بمنزلة التبر بالماء قال وهما على آل عباس آل جعفر آل عقيل
 ولكل احوال ابن عبد المطلب ومواليهم اما هو لا عذر لهم ينسبون الى هاشم بن عبد
 ونسبة القبيل الى ابيهم فليدروا ان هؤلاء اسوال الله صلى الله عليه وسلم سأل النبي
 الى الصدقة فقال لا تنفقوا ما انا اعق الغني شي عبد انما ياكسب فخره من ايجته

قوله اني قد انا من غنياء
 او قلنا ان غنياء القلوب
 غنياء بالعلم والدين
 غنياء بالعبادة والادب
 غنياء بالخلق والبر
 غنياء بالزهد والورع
 غنياء بالسخاء والكرم
 غنياء بالعدل والبر
 غنياء بالحياء والبر
 غنياء بالصدق والبر
 غنياء بالوفاء والبر

ان يدفع ذلك اليه لانه
 لكن التمليك في قوله
 يكونون الا بدون هذه المصنوعة
 انما هو حق لبعضهم
 ما ذكره في تفسيره
 في شرح الحاج الصغير
 لا ينفق على غيره من الاولاد

قوله اني قد انا من غنياء
 او قلنا ان غنياء القلوب
 غنياء بالعلم والدين
 غنياء بالعبادة والادب
 غنياء بالخلق والبر
 غنياء بالزهد والورع
 غنياء بالسخاء والكرم
 غنياء بالعدل والبر
 غنياء بالحياء والبر
 غنياء بالصدق والبر
 غنياء بالوفاء والبر

غيرهم اجنابا ومان كان مكر ما لان المصروف مطلق الفقراء بالنص في الله اعلم
 في قوله تعالى انما الصدقات

[illegible][illegible]

سنة

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

التي

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

في

من

[illegible]

کتاب الصوم

قال الصوفيان واجب فقالوا جفريان منه ما يتعلق بزوان بعينه كصوفيان
 ذكر الصوفية مثل الصوفية ليسوا بالشرعيين ١٢

[illegible]

نقد الامام محمد بن عبد الله بن علي بن ابي طالب عليه السلام وسبب الاول
شهر هذا ايضا اليه يتكبر بكنهه وكل من سب جواسع وسب الثاني المذكور الثانية

من شرطه وسننه ونقش ان شاء الله تعالى وجه قوله في الخلافة قوله عليه السلام
 لا يحياكم لمن لم يبع الصيام من الليل لا يلهو فسد الجوارح ولا يلفظ فساد النية فسد التماز فساد

[illegible]

الكل او مضاعف لم يغفل عنه صوم من الليل ولا نومه في صوم فستحق الامساك في اوله على النية
 فان الصوم فيه فرض ع

لكن قسنة الوجه بخلاف الصلاة والجمعة لانها اركان فيستلحق قواها بالعذر على اداها
بخلاف القضاء لانه يتوقف على صوم ذلك اليوم وهو المنفل ويجوز له ان يتركه

انه لم يوجد افتراضا بالاكث في ترجمه جنبه الضلالت ثم قال في المختصر ما بينه وبين

فمن وقت طلوع الشمس إلى وقت الغروب الذي لا وقت له في الدنيا فكل من لم يقبل الله قبله لا يقبل في الآخرة

موتی تادی بطلق النیة وبنیة النفل ببینہ واجباً وحقاً الشافعی غنیۃ النفل بابتی

[illegible][illegible]

لأنسان يلقسوا الحلال في اليوم التاسع والعشرين من شعبان فلما رواه صاموا وانعم عليهم
 أكلوا وشربوا شعبان ثلثين يوما ثم صاموا بقوله صلى الله عليه وسلم صوموا إن شئتم واكملوا إن شئتم
 ولا يجزئ من الصيام إلا نوافل من رجب إلى ذى الحجة فقد خالفوا الشرع ١٢ ب
 فأنعم عليهم الحلال فأكلوا وشربوا شعبان ثلثين يوما وإن الأصل جاء الشهر فلا يقبل منه إلا بدليل
 ولم يجر ولا يصح من يوم السبت لا تنقله إلى قوله صلى الله عليه وسلم لا يصام اليوم الذي يشك
 أنه من رمضان إلا تنقله وهذه المسئلة على وجه واحد هان ينقض صوم رمضان حتى يكون
 من أيامه ١٢ ب

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳

[illegible][illegible]

[illegible]

١٠

عاجل فی الحقیقت
وہاں ہاں فی الحقیقت
عاجل فی الحقیقت
وہاں ہاں فی الحقیقت

ففي باب

فإنما ما أريد به هو دون المصلحة
التي هي في خيالنا ما في شيء من ذلك

من الناس من يفتنكم في الدين واغواءكم في الدنيا والدين لله والدين لله

فقط درون پیروز و
دردک

1

[illegible]

ثم اكلها يعني ان يفسد حتى لا يروى عن محمد بن الصليح اذا ابتغى خمسة بنى اسنان ولا يفسد حتى ولو
 اكلها ابتداء يفسد حتى ولو مضى بها لا يفسد الا ما تلاشى وفي مقدار الحصة عليه القضاء
 يعني بدون المغن ١٢
 في النسخة المصححة ٩٤

الكفارة عندنا يسعها وعند نزع عليه الكفارة ايضا لا نه طحا ومستغبر ولا نبي يوسف انه يوافي الطيم
 فان ذكر الحق لم يغير الحق صلى الله عليه وسلم من قاء فلا قضاء عليه من استقاء عامدا فعليه
 عليه السلام ما بينه وبينه وقال الله تعالى في سورة الاحزاب

القضاة ويستحق فيه ملا الفهماء وندوة وكون ملا الفهماء ملا الشيوخ ملاه خادرجى
اي التي الذي غلبه ١٢
انفق الطهارة وقد خل عدل ملا الفهماء لانه لم توجد حق الفطن حول ابراهيم وكذا معناه لانه
قبل هو يهيم عار

لا يفتقد بعبادة وان اعاد فسيد الاجماع لو جازي الادخال بعد من يحرم يحسم صفي العظمى ان قال
 فيد بان ما تفتقد في في الاصل وان
 اقل من ملا الففاد لم يفسد صق لانه غير خارج ولا يضمن له في الادخال ان اعاد فذلك الذي عند
 اي الا يضمن

ابو عبد الله محمد بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام
 وهو القاضى

«هو القاضي ابو الحسن بن علي بن ابي طالب عليه السلام»
 ما روي فيه القضاة وبنوا القياس من ادبه ولا هناك احد الحق وان كان قاضي
 وهو كسب من الحديث ومن يتقار عمار في القضاء «هو الذي هو

[illegible]

احد السبلين اعمد افضليه القضاء استمدكا للصحة العامة والكرامة الكاملة لجنابكم ولا يشتر
الانزال في المحلين اعتبارا بالاعتساف لانه ان قضاء الشوق يتحقق دون ذلك وانما هذا المشيم

[illegible]

فقط درون غیزوف
در ملک

وَلَمْ يَكُنْ فِي سَفَرٍ مِّنَ الْأَمْثَلِ
وَلَمْ يَكُنْ فِي سَفَرٍ مِّنَ الْأَمْثَلِ

وَأَعْلَىٰ فِي سَمَاءِ الْفَلَاحِ
فَقُتِرَتْ لِحَاظُ الْمُلُوكِ

فوز الكفانة مع نصوريها

بیا یوسف آه فاصل ابی یوسف
فی القورد والاعادة الخ
على الله

مذہبہ بولہ

قل لا إله إلا الله
هو قوله لا اله الا الله
من تركه بطلان القياس الجلي
من تركه بطلان القياس الجلي

بابول وغیرہ

وهو اتصال في دفع
الحكوت سوا مكان
القباب في كل
علاوة

اولاً فقرت
مغنی عازمه و لا عذر یبای
ثانیاً کذاک
سند را

1

44

1

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

لا يجوز بيعه

1

[illegible][illegible]

قوله في شهر رمضان
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم

ومن مات وعليه قضاء رمضان فادوم به اجمع عليه في مسكنه انصفت صلواتهم بصلواتكم
 اي فربس الموت
 من غر وشيعة لا يخرج عن الاداء في اخر عمره ضدا كما شيخنا الفاني قدس سره لا يدين الا بصلاة عندنا خلافا
 من غر وشيعة لا يخرج عن الاداء في اخر عمره ضدا كما شيخنا الفاني قدس سره لا يدين الا بصلاة عندنا خلافا
 للشافعي في هذا الزكاة هو متبني بدين الباطل اذ كل ذلك حتى مال يخرج في الثيا به ولكن انه عاذا
 ولا يفهم الاختيار وذلك في الاصل بدون التي اتمه لاها جديع شوهو تدبر ابتداء حتى يصيب
 من الثلث والصلاة كالصوم باستقصان المشايخ وكل صلاة وصوم يصح بموهمها الصحيح
 ولا يصح عنه الولي لا يصح لقول صلى الله عليه وسلم لا يصح احد من احد لا يصح احد من احد
 ومن خل في صلاة استطاع او في صوم استطاع ثم افسده قضاء خلافا للشافعي لكانه بغير ملك
 فلا يلزمه ما لم يتبع به ولنا ان المولى قربة وعمل فقيص صليته بالمضوع عن الابطال والاذان
 المضوج جلقضه بقره ثم عندنا لا يباح الاضطرار فيه بغير عندنا في احدى الروايتين لما بينا
 ويباح بعده والضيافة عند لقول صلى الله عليه وسلم انظر انص بوم ما كانه واذا الجواب
 او اسلم الكافر في رمضان مسكينة في صوم ما قضاء حتى الوقت بالتشبيه والاصل فيه الاضطرار
 عليه ما كان الصوم حين اجتمع صام ما ابداه لتحقيق السبب كالهلية والحق قضايها وما اولا
 ما مضى احد الخطاب هذا بخلاف الصلاة لان السبب فيها الجبر المتصل بكلا الطرفين
 الاهلية عند وفي الصوم الجبر الاول كالهلية عند عندنا وعن ابي بصير انه اذا زال الكفر
 او الصبي قبل الزوال فعليه لقضاء لانه ادرى بوقت النية وجعل الظاهر ان الصوم لا يتغير في جوا
 واهلية الوجه منع في اوله الا ان الصوم ان يمتنع للتطوع في هذا الصوم دون الكافر
 على ما قالوا لان الكافر ليس من اهل التطوع ايضا والصوم اهل لو اذ ان في المسائل هكذا
 ثم قل المصير قبل الزوال فنوى الصوم اجزا لان السفر كيانا في اهلية الوجه ولا صحة للشرع
 وان كان في رمضان فعليه ان يصوم الزوال الرخص في وقت النية الا ان في انه لو كان مقيما في اول

قوله في شهر رمضان
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم

قوله في شهر رمضان
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم
 من لم يصوم في شهر رمضان فليصم

اول البصر ثم سائر البصر الفصل في بيان ان الكفر لا ينافي مع الاسلام في الدنيا ولا في الآخرة
 فقيام شبهة للجمهور انهم على غير ما مضى من اهل البيت الذي كان عليه في الدنيا ولا في الآخرة
 للقرن بالنية اذا الظاهر في ما مضى من اهل البيت وان اغمى عليه لوليلة منه قضاء
 كله غير ذلك ليلة لم ياكلوا فقالوا ان لا يقضى ما مضى لان صوم رمضان عندنا يترك في ليلة
 واحد فبيننا لا اعتكوا وقد ناكلوا من النية لكل يوم لها عبادات متفرقة لانه يغفل عن كل يوم
 ما ليس من هذه العبادات بطول الاعتكاف من اغمى عليه في رمضان كل قضاء له يوم من الصوم
 ولا يترك في غير رمضان في التاخير في الاستعاذه من جرم في رمضان كله لم يقضه خلافا لما لا شك في
 بالا اعتكافا ان المسقط من الصوم والاعتكاف في شهر راحة ولا حرج واجمعي يستوفى في شهر رمضان
 لم يترك في بعضه من اغمى عليه في الشهر فاحتمل ان لا يترك في الشهر كله ولا في ليلة واحدة
 يوجب عليه صوم المستوفى في الشهر فاحتمل ان لا يترك في الشهر كله ولا في ليلة واحدة
 مطلوعا على وجه آخر في ايامه بطلان المستوفى لانه يخرج في الايام فابدا في تركه في الخارجة عن وقت
 بين الاجل والعاوض قيل هذا في ظاهر الآية وعن محمد انه في يومه لانه اذا بلغ حقا فحق الصيام
 فانصد الخصاب بخلافه اذا بلغ حقا لم يخرج هذا اعتكافا بعض المتأخرين ومن اغمى في رمضان كل لا صوم
 ولا فضل عليه صوم ولا وقت في رمضان من رمضان في النية في حق الصيام لا في المسقط من الصوم
 ان وجوبه يقع على كذا او على كذا في المسقط من الصوم في المسقط من الصوم في المسقط من الصوم
 وفي حجة القضاء وجد نية القرية على ما مضى في الزكاة ومن اغمى غير ذلك لا كفارة عليه
 عند ابن حنيفة وهو قال في عليه الكفارة لانه يتأدى بنقل النية عنه وقال ابو يوسف ومحمد
 اذا اكل قبل الزوال تجب الكفارة لانه فوت مكان التحصيل فصار كفا صوم في حصة
 ان الكفارة تعسقت بالافساد وهذا امتناع اذا لا صوم الا بالنية واذا احضرت

فانما هو في الدنيا ولا في الآخرة
 فقيام شبهة للجمهور انهم على غير ما مضى من اهل البيت الذي كان عليه في الدنيا ولا في الآخرة
 للقرن بالنية اذا الظاهر في ما مضى من اهل البيت وان اغمى عليه لوليلة منه قضاء
 كله غير ذلك ليلة لم ياكلوا فقالوا ان لا يقضى ما مضى لان صوم رمضان عندنا يترك في ليلة
 واحد فبيننا لا اعتكوا وقد ناكلوا من النية لكل يوم لها عبادات متفرقة لانه يغفل عن كل يوم
 ما ليس من هذه العبادات بطول الاعتكاف من اغمى عليه في رمضان كل قضاء له يوم من الصوم
 ولا يترك في غير رمضان في التاخير في الاستعاذه من جرم في رمضان كله لم يقضه خلافا لما لا شك في
 بالا اعتكافا ان المسقط من الصوم والاعتكاف في شهر راحة ولا حرج واجمعي يستوفى في شهر رمضان
 لم يترك في بعضه من اغمى عليه في الشهر فاحتمل ان لا يترك في الشهر كله ولا في ليلة واحدة
 يوجب عليه صوم المستوفى في الشهر فاحتمل ان لا يترك في الشهر كله ولا في ليلة واحدة
 مطلوعا على وجه آخر في ايامه بطلان المستوفى لانه يخرج في الايام فابدا في تركه في الخارجة عن وقت
 بين الاجل والعاوض قيل هذا في ظاهر الآية وعن محمد انه في يومه لانه اذا بلغ حقا فحق الصيام
 فانصد الخصاب بخلافه اذا بلغ حقا لم يخرج هذا اعتكافا بعض المتأخرين ومن اغمى في رمضان كل لا صوم
 ولا فضل عليه صوم ولا وقت في رمضان من رمضان في النية في حق الصيام لا في المسقط من الصوم
 ان وجوبه يقع على كذا او على كذا في المسقط من الصوم في المسقط من الصوم في المسقط من الصوم
 وفي حجة القضاء وجد نية القرية على ما مضى في الزكاة ومن اغمى غير ذلك لا كفارة عليه
 عند ابن حنيفة وهو قال في عليه الكفارة لانه يتأدى بنقل النية عنه وقال ابو يوسف ومحمد
 اذا اكل قبل الزوال تجب الكفارة لانه فوت مكان التحصيل فصار كفا صوم في حصة
 ان الكفارة تعسقت بالافساد وهذا امتناع اذا لا صوم الا بالنية واذا احضرت

فانما هو في الدنيا ولا في الآخرة
 فقيام شبهة للجمهور انهم على غير ما مضى من اهل البيت الذي كان عليه في الدنيا ولا في الآخرة
 للقرن بالنية اذا الظاهر في ما مضى من اهل البيت وان اغمى عليه لوليلة منه قضاء
 كله غير ذلك ليلة لم ياكلوا فقالوا ان لا يقضى ما مضى لان صوم رمضان عندنا يترك في ليلة
 واحد فبيننا لا اعتكوا وقد ناكلوا من النية لكل يوم لها عبادات متفرقة لانه يغفل عن كل يوم
 ما ليس من هذه العبادات بطول الاعتكاف من اغمى عليه في رمضان كل قضاء له يوم من الصوم
 ولا يترك في غير رمضان في التاخير في الاستعاذه من جرم في رمضان كله لم يقضه خلافا لما لا شك في
 بالا اعتكافا ان المسقط من الصوم والاعتكاف في شهر راحة ولا حرج واجمعي يستوفى في شهر رمضان
 لم يترك في بعضه من اغمى عليه في الشهر فاحتمل ان لا يترك في الشهر كله ولا في ليلة واحدة
 يوجب عليه صوم المستوفى في الشهر فاحتمل ان لا يترك في الشهر كله ولا في ليلة واحدة
 مطلوعا على وجه آخر في ايامه بطلان المستوفى لانه يخرج في الايام فابدا في تركه في الخارجة عن وقت
 بين الاجل والعاوض قيل هذا في ظاهر الآية وعن محمد انه في يومه لانه اذا بلغ حقا فحق الصيام
 فانصد الخصاب بخلافه اذا بلغ حقا لم يخرج هذا اعتكافا بعض المتأخرين ومن اغمى في رمضان كل لا صوم
 ولا فضل عليه صوم ولا وقت في رمضان من رمضان في النية في حق الصيام لا في المسقط من الصوم
 ان وجوبه يقع على كذا او على كذا في المسقط من الصوم في المسقط من الصوم في المسقط من الصوم
 وفي حجة القضاء وجد نية القرية على ما مضى في الزكاة ومن اغمى غير ذلك لا كفارة عليه
 عند ابن حنيفة وهو قال في عليه الكفارة لانه يتأدى بنقل النية عنه وقال ابو يوسف ومحمد
 اذا اكل قبل الزوال تجب الكفارة لانه فوت مكان التحصيل فصار كفا صوم في حصة
 ان الكفارة تعسقت بالافساد وهذا امتناع اذا لا صوم الا بالنية واذا احضرت

الكفارة نظراً إلى ما هو الأصل هو التهاجر من اكل في رمضان ناسياً كل ذلك فطره ناسياً
 ذلك متعل عليه القضاء **دور الكفارة لا الاشتباه** استند إلى القياس تحقيق الشبهة وان لم
 الحديث حمله فكذلك في ظاهر الرواية وعن البينينة من انما يجب كذا عن الاند لا اشتباه فلا
 وجلا لا يلزم قيام الشبهة السكينة بالنظر القياس لا ينبغي بالعلم كط الأثر جارية لنبذ لو اجتمع
 وظن ان ذلك يطره فكل متعل عليه القضاء والكفارة لان الظن ما استند إلى دليل شرعي الا اذا
 افناه فقهه بالفقهاء لان القوي دليل شرعي فحقه ولو بلغه الحديث فاعتبه فذلك عند علماء
 لان قول الرسول عليه السلام لا يترفع عن قول الملقى وعن أبي يوسف خلافه لان على العمى
 الاختداء بالفقهاء لعدم الاختداء في حصول معرفة الاحاديث ان ثبت تأويله بالكفارة لا كفارة
 الشبهة وقول الأوزاعي لا يثبت الشبهة لخالفه القياس ولو اكل بعد ما اعتاب متعل عليه
 القضاء والكفارة كيف مما كان لان الفطر يخالف القياس والحديث مؤول بالإجماع واذا
 جمعت النية والجنونة وهي صائمة عليها القضاء دون الكفارة وقال في الشافعي لا قضاء
 عليها اعتدلاً بالناسي والقدر ابلغ لعدم القصد ولان النسيان يوجب جوده وهذا لا يكره
 تجزئ الكفارة لان عدم الجناية **فضل** فيا وجب على نفسه ولذا قال الله على صوم يوم النحر
 افطر وقضى فهذا التذرع صحيح عندنا خلافاً لغيره والشافعي به ما يقولون ان تذرع بها هو
 معصية لورود النبي عن صوم هذه الايام ولنا ان تذرع بصوم مشروع والنبي لعينه وهو
 تركها بعبادة الله فيصير نذره لكنه يطره استراحت للصحة المجاورة ثم قضى اسقاطها
 للواجب ان صام في غير شهر رمضان لانه اذا كان في غيره ان يميناً فليطه كفارة مدين يعني
 انما اطرو هذه المسئلة على وجوه ستعان لم يوشياً أو لوى المذبح لآخر أو لوى الكذب ان
 لا يكون مينا يكون نذراً لان نذره بصيغته كيف قد قرره بغيره وتولى العين نوى ان يكون نذراً

على ما هو الأصل هو التهاجر من اكل في رمضان ناسياً كل ذلك فطره ناسياً
 ذلك متعل عليه القضاء **دور الكفارة لا الاشتباه** استند إلى القياس تحقيق الشبهة وان لم
 الحديث حمله فكذلك في ظاهر الرواية وعن البينينة من انما يجب كذا عن الاند لا اشتباه فلا
 وجلا لا يلزم قيام الشبهة السكينة بالنظر القياس لا ينبغي بالعلم كط الأثر جارية لنبذ لو اجتمع
 وظن ان ذلك يطره فكل متعل عليه القضاء والكفارة لان الظن ما استند إلى دليل شرعي الا اذا
 افناه فقهه بالفقهاء لان القوي دليل شرعي فحقه ولو بلغه الحديث فاعتبه فذلك عند علماء
 لان قول الرسول عليه السلام لا يترفع عن قول الملقى وعن أبي يوسف خلافه لان على العمى
 الاختداء بالفقهاء لعدم الاختداء في حصول معرفة الاحاديث ان ثبت تأويله بالكفارة لا كفارة
 الشبهة وقول الأوزاعي لا يثبت الشبهة لخالفه القياس ولو اكل بعد ما اعتاب متعل عليه
 القضاء والكفارة كيف مما كان لان الفطر يخالف القياس والحديث مؤول بالإجماع واذا
 جمعت النية والجنونة وهي صائمة عليها القضاء دون الكفارة وقال في الشافعي لا قضاء
 عليها اعتدلاً بالناسي والقدر ابلغ لعدم القصد ولان النسيان يوجب جوده وهذا لا يكره
 تجزئ الكفارة لان عدم الجناية **فضل** فيا وجب على نفسه ولذا قال الله على صوم يوم النحر
 افطر وقضى فهذا التذرع صحيح عندنا خلافاً لغيره والشافعي به ما يقولون ان تذرع بها هو
 معصية لورود النبي عن صوم هذه الايام ولنا ان تذرع بصوم مشروع والنبي لعينه وهو
 تركها بعبادة الله فيصير نذره لكنه يطره استراحت للصحة المجاورة ثم قضى اسقاطها
 للواجب ان صام في غير شهر رمضان لانه اذا كان في غيره ان يميناً فليطه كفارة مدين يعني
 انما اطرو هذه المسئلة على وجوه ستعان لم يوشياً أو لوى المذبح لآخر أو لوى الكذب ان
 لا يكون مينا يكون نذراً لان نذره بصيغته كيف قد قرره بغيره وتولى العين نوى ان يكون نذراً

انما يترفع عن قول الملقى وعن أبي يوسف خلافه لان على العمى
 الاختداء بالفقهاء لعدم الاختداء في حصول معرفة الاحاديث ان ثبت تأويله بالكفارة لا كفارة
 الشبهة وقول الأوزاعي لا يثبت الشبهة لخالفه القياس ولو اكل بعد ما اعتاب متعل عليه
 القضاء والكفارة كيف مما كان لان الفطر يخالف القياس والحديث مؤول بالإجماع واذا
 جمعت النية والجنونة وهي صائمة عليها القضاء دون الكفارة وقال في الشافعي لا قضاء
 عليها اعتدلاً بالناسي والقدر ابلغ لعدم القصد ولان النسيان يوجب جوده وهذا لا يكره
 تجزئ الكفارة لان عدم الجناية **فضل** فيا وجب على نفسه ولذا قال الله على صوم يوم النحر
 افطر وقضى فهذا التذرع صحيح عندنا خلافاً لغيره والشافعي به ما يقولون ان تذرع بها هو
 معصية لورود النبي عن صوم هذه الايام ولنا ان تذرع بصوم مشروع والنبي لعينه وهو
 تركها بعبادة الله فيصير نذره لكنه يطره استراحت للصحة المجاورة ثم قضى اسقاطها
 للواجب ان صام في غير شهر رمضان لانه اذا كان في غيره ان يميناً فليطه كفارة مدين يعني
 انما اطرو هذه المسئلة على وجوه ستعان لم يوشياً أو لوى المذبح لآخر أو لوى الكذب ان
 لا يكون مينا يكون نذراً لان نذره بصيغته كيف قد قرره بغيره وتولى العين نوى ان يكون نذراً

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة ١٢٣٣ هـ في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٣٣ هـ في مدينة القاهرة

المتابع لان سبى الاعراف على المتابع لان الاءات كلها قابلة له بخلاف الصوم لان مناه
على التفرق لان الليالي غير قابلة للصوم فوجب على التفرق حتى ينص على المتابع ان في الايام
خاصة صحته نيت لا نوى الحقيقة ومن ادعى كافي يومين يلزم عليها وقال ابو
لا دخل الليلة الاولى لان المتشعب في المتوسط ضرورة الاتصال والظاهر ان في
معنى الجمع فيبقى به احتياط الامر بالعبادة والله اعلم **كتاب الحج والعمرة**
الاحكام والبايعين العقلاء الاصحاء اذ قلوا على الزاد والرحلة فاضلا عن المسكن وما لا
منه عن نفقة عياله الى حين عودته وكان الطريق امنا وصحبه بالوجوب هو ذبيحة
حكمت شنت فحسبها بالكنار وهو قوله تعالى والله على الناس حجة البت لا يزد ولا يجرى
العمرة واحدة لا نذية السلام قبله الحج في كل عام ام مرة واحدة فقال لابل مره
فما زاد فهو تطوع ولان سببه البت ان لا يتعد فلا يتكرر الوجوب فمر هو واجبة الفور
عند ابى يوسف وعن ابن حنيفة ما يدل عليه وعند محمد والشافعي على الذرعي لانه وظيفة
العمر فكان العمرة كالوقت في الصلاة وجلاول ان يخص بوف حاص الموت وسببه رده
غزاة فريضيق احتباطا وهذا كان التعجل فاضل لخلاف وقت الصلاة لان الموت مثل
نادر وانما شرط الحرية والبلوغ لقوله عليه السلام ايما عبد حج عشرين سنة ثم اعتمر فليحج الاسلام
واما احصى حج عشرين سنة ثم بلغه فليحج الاسلام ولا نذية والعبادات باسرها
موضوع عن الصداق والعقل شرط لصحة التكليف كذا صححه الخواص لا العز ونيها
لا دم والاعمر اذا وجد من يكف مؤنة فهو وجب زادا واجل لا يحج عليه الحج عند
ابى حنيفة خلافها وقدم في كتاب الصلاة واما المقدفن الى حنيفة لا يحج
مستطيع بغيره فاشبهه المستطيع بالرحلة وعن محمد انه لا يحج لانه غير قادر على

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة ١٢٣٣ هـ في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٣٣ هـ في مدينة القاهرة
المتابع لان سبى الاعراف على المتابع لان الاءات كلها قابلة له بخلاف الصوم لان مناه
على التفرق لان الليالي غير قابلة للصوم فوجب على التفرق حتى ينص على المتابع ان في الايام
خاصة صحته نيت لا نوى الحقيقة ومن ادعى كافي يومين يلزم عليها وقال ابو
لا دخل الليلة الاولى لان المتشعب في المتوسط ضرورة الاتصال والظاهر ان في
معنى الجمع فيبقى به احتياط الامر بالعبادة والله اعلم **كتاب الحج والعمرة**
الاحكام والبايعين العقلاء الاصحاء اذ قلوا على الزاد والرحلة فاضلا عن المسكن وما لا
منه عن نفقة عياله الى حين عودته وكان الطريق امنا وصحبه بالوجوب هو ذبيحة
حكمت شنت فحسبها بالكنار وهو قوله تعالى والله على الناس حجة البت لا يزد ولا يجرى
العمرة واحدة لا نذية السلام قبله الحج في كل عام ام مرة واحدة فقال لابل مره
فما زاد فهو تطوع ولان سببه البت ان لا يتعد فلا يتكرر الوجوب فمر هو واجبة الفور
عند ابى يوسف وعن ابن حنيفة ما يدل عليه وعند محمد والشافعي على الذرعي لانه وظيفة
العمر فكان العمرة كالوقت في الصلاة وجلاول ان يخص بوف حاص الموت وسببه رده
غزاة فريضيق احتباطا وهذا كان التعجل فاضل لخلاف وقت الصلاة لان الموت مثل
نادر وانما شرط الحرية والبلوغ لقوله عليه السلام ايما عبد حج عشرين سنة ثم اعتمر فليحج الاسلام
واما احصى حج عشرين سنة ثم بلغه فليحج الاسلام ولا نذية والعبادات باسرها
موضوع عن الصداق والعقل شرط لصحة التكليف كذا صححه الخواص لا العز ونيها
لا دم والاعمر اذا وجد من يكف مؤنة فهو وجب زادا واجل لا يحج عليه الحج عند
ابى حنيفة خلافها وقدم في كتاب الصلاة واما المقدفن الى حنيفة لا يحج
مستطيع بغيره فاشبهه المستطيع بالرحلة وعن محمد انه لا يحج لانه غير قادر على

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة ١٢٣٣ هـ في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٣٣ هـ في مدينة القاهرة

لا تفتقر إلى دليل أو دليل
في كتابنا في كتابنا في كتابنا

في كتابنا في كتابنا في كتابنا

في كتابنا في كتابنا في كتابنا

في كتابنا في كتابنا في كتابنا

كل حرم الا ان يكون محسوبا لا يعتدل باحتمالها ولا عورة بالصبي المحض لان كذا
سواء كان ذا ذمة او ذميا لان الذمة ايضا محسوبة عليه ١٢

منها الصيانة والصبي التي بلغت حد الشهوة بمنزلة البالغة حتى لا يسا فيها من حرم
ونفقة الحرم عليها لانهما توسل الى الحج واختلوا في ان الحرم شرط الوجوب شرط
الاداء على حسب اختلافهم في امي الطريق واذا بلغ الصبي بعد ما حرم او اعتق العدة فضا لم

يجوزها عن حج الاسلام لان اجراما اعتقد لاد النفل ولا يقبل لاد الفرض ووجد الصبي
الا حرام قبل الوقوف نوى حجة الاسلام جاز والعبد لو فاعم لك لو حرم لان احرام الصبي

العدم الاهلية اما احرام العبد لازم بملك الخروج منه بالشروع في غرة والله اعلم
فصل في المواقيت التي لا يجوز ان يحا وزها الانسان لاهلها خمس لاهل المذلة

ولا اهل العراق ذات حرم ولا اهل الشام حرم ولا اهل نجد حرم ولا اهل اليمن حرم ولا اهل
البحرين حرم ولا اهل عمان حرم ولا اهل مكة حرم ولا اهل المدينة حرم ولا اهل

القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم
والعجم او لم يقصد عندنا لقول علي السلام لا يحا زاحدا لم يمسكه زحف الا حرام

لتعظيم هذه البقعة الشريفة فيستوى في الحاج والمعتمر وغيرهما من كان داخل البقعات
ان يدخل مكة بغير احرام كما حمله لا يكثر دخوله مكة وفي الحيات الاحرام في كل مرة حرم

كاهل مكة حيث يبلغ لهم الخروج منها ثم دخوله بغير احرام كما حمله بخلاف ما اذا قصد
النسك لا يتحقق احيا فالا حرم فان قدم الاحرام على هذه المواقيت جاز لقوله تعالى

اتموا الحج والعمرة لله وانما صامكم ان تحرم بها من ذمة اهلها كذا قاله علي ابن مسعود
والا فضل التقدير عليها لان اتمام الحج مفسر في المشقة في الكثرة والتعظيم او فروع

انما يكون افضل اذا كان عليك نفسان لا يقع في حضور ومن كان داخل البقعات
فصل في المواقيت التي لا يجوز ان يحا وزها الانسان لاهلها خمس لاهل المذلة

ولا اهل العراق ذات حرم ولا اهل الشام حرم ولا اهل نجد حرم ولا اهل اليمن حرم ولا اهل
البحرين حرم ولا اهل عمان حرم ولا اهل مكة حرم ولا اهل المدينة حرم ولا اهل

القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم
والعجم او لم يقصد عندنا لقول علي السلام لا يحا زاحدا لم يمسكه زحف الا حرام

لتعظيم هذه البقعة الشريفة فيستوى في الحاج والمعتمر وغيرهما من كان داخل البقعات
ان يدخل مكة بغير احرام كما حمله لا يكثر دخوله مكة وفي الحيات الاحرام في كل مرة حرم

لا تفتقر إلى دليل أو دليل
في كتابنا في كتابنا في كتابنا

في كتابنا في كتابنا في كتابنا

في كتابنا في كتابنا في كتابنا

في كتابنا في كتابنا في كتابنا

كل حرم الا ان يكون محسوبا لا يعتدل باحتمالها ولا عورة بالصبي المحض لان كذا
سواء كان ذا ذمة او ذميا لان الذمة ايضا محسوبة عليه ١٢

منها الصيانة والصبي التي بلغت حد الشهوة بمنزلة البالغة حتى لا يسا فيها من حرم
ونفقة الحرم عليها لانهما توسل الى الحج واختلوا في ان الحرم شرط الوجوب شرط

الاداء على حسب اختلافهم في امي الطريق واذا بلغ الصبي بعد ما حرم او اعتق العدة فضا لم
يجوزها عن حج الاسلام لان اجراما اعتقد لاد النفل ولا يقبل لاد الفرض ووجد الصبي

الا حرام قبل الوقوف نوى حجة الاسلام جاز والعبد لو فاعم لك لو حرم لان احرام الصبي
العدم الاهلية اما احرام العبد لازم بملك الخروج منه بالشروع في غرة والله اعلم

فصل في المواقيت التي لا يجوز ان يحا وزها الانسان لاهلها خمس لاهل المذلة

ولا اهل العراق ذات حرم ولا اهل الشام حرم ولا اهل نجد حرم ولا اهل اليمن حرم ولا اهل
البحرين حرم ولا اهل عمان حرم ولا اهل مكة حرم ولا اهل المدينة حرم ولا اهل

القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم
والعجم او لم يقصد عندنا لقول علي السلام لا يحا زاحدا لم يمسكه زحف الا حرام

لتعظيم هذه البقعة الشريفة فيستوى في الحاج والمعتمر وغيرهما من كان داخل البقعات
ان يدخل مكة بغير احرام كما حمله لا يكثر دخوله مكة وفي الحيات الاحرام في كل مرة حرم

كاهل مكة حيث يبلغ لهم الخروج منها ثم دخوله بغير احرام كما حمله بخلاف ما اذا قصد
النسك لا يتحقق احيا فالا حرم فان قدم الاحرام على هذه المواقيت جاز لقوله تعالى

اتموا الحج والعمرة لله وانما صامكم ان تحرم بها من ذمة اهلها كذا قاله علي ابن مسعود
والا فضل التقدير عليها لان اتمام الحج مفسر في المشقة في الكثرة والتعظيم او فروع

انما يكون افضل اذا كان عليك نفسان لا يقع في حضور ومن كان داخل البقعات
فصل في المواقيت التي لا يجوز ان يحا وزها الانسان لاهلها خمس لاهل المذلة

ولا اهل العراق ذات حرم ولا اهل الشام حرم ولا اهل نجد حرم ولا اهل اليمن حرم ولا اهل
البحرين حرم ولا اهل عمان حرم ولا اهل مكة حرم ولا اهل المدينة حرم ولا اهل

القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم ولا اهل القدس حرم
والعجم او لم يقصد عندنا لقول علي السلام لا يحا زاحدا لم يمسكه زحف الا حرام

[illegible][illegible]

[illegible]

کتاب مجمع البحرین واداء کلامه

محب بالکسہ و فتوح جمیع مہد ہا و ملکہ ساز کہ عصا نیست قوت بی طاقت

و ان تنكده مكلو به نظر است ان اى داخل مكلو فى ابييت وان الزرق با به بالارض ٢ و

1129

[illegible]

في حديث عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم لما بعث إلى الجبل أي يكون الخط من البيت فطوا من رداءه حتى لو دخل الفرج أي الفرج بينه وبين البيت أي البيت لا إذا استقبل الجبل أي البيت وحده لا يجوز الصلاة لأن فرضه أي البيت للو
ثبت في الصحيحين أي في الصحيحين أن النبي صلى الله عليه وسلم لما بعث إلى الجبل أي البيت فطوا من رداءه حتى لو دخل الفرج أي البيت بينه وبين البيت أي البيت لا إذا استقبل الجبل أي البيت وحده لا يجوز الصلاة لأن فرضه أي البيت للو
قال أي قال ويرمى في الثلث الأول من الاشواط والرمي أي الرمي في مشقة الكف في المبدأ أي المبدأ يتجزئ
بين الصفيين ذلك مع الاضطباع أي الاضطباع وكان سببه أي سببه اظهار الجبل أي الجبل للمشركين أي للمشركين حين الواضحة أي الواضحة حتى يثب
توفي الحكم بعد أي توفي والاسبب أي والاسبب في زمن النبي صلى الله عليه وسلم عليه السلام وبعد أي وبعد قال أي قال وفيه في الباقي أي الباقي على هنته
ذلك اتفق رواة أي اتفق أن النبي صلى الله عليه وسلم عليه السلام والرمي أي الرمي من الحجر أي الحجر في الجبل أي الجبل المنقول أي المنقول من رمي
النبي صلى الله عليه وسلم عليه السلام فإن رجمه الناس في الرمي أي الرمي وأم أي وأم فإذا وجد مسكرا أي مسكرا لم لا بدله أي لا بدله فيقف
حتى يقيه أي يقيه وجه السنة بخلاف الاستلام أي الاستلام لأن استقبال أي استقبال بدله أي بدله قال أي قال وسلم الحجر أي وسلم الحجر

ان استطاع ان اشواط الطواف كركعات الصلاة في ايقنته كل لفة بالتبكير في كل سنة
 باستلام الحجر وان لم يستطع الاستسلام استقبل ركبة وهنك علمنا ذكرنا وسلم الركن الثاني وهو
 في ظاه الرواية عن محمد بن اذ سنة ولا يستعمل غيرها فان النبي عليه السلام كان يستلم هذا
 الركبتين ولا يستعمل غيرها ويختم الطواف بالاستسلام يعني سلام الحجر قال ثوري في اللقائم
 فيصعد ركنه من حيث تيسر من المسجد وهي واجبة عندنا وقال الشافعي يستلن اقدم
 دليل الوجوب ولما قوله عليه السلام ولصل الطائف لكل اسبوع ركعتين والام للوجهين
 الى الحجر فيستلمهما دون ان النبي عليه السلام لما صعد ركعتين عاد الى الحجر والاصل ان كل طواف
 بعده سعى حتى الى الحجر ان الطواف كان بغيره بالاستسلام فكذا السعي بغيره بخلافه اذا لم يكن
 سعى قال هذا الطواف طواف القدوم ويسمى طواف النية وهو سنة وليس واجبا
 مالك بن اذ انه واجبه لقوله عليه السلام (من اتى المسجد فليحيطه بالطواف) لانا ان الله تعالى امر

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

فان خاف الزحام فقدم قبل الامام ولم يجاوز حدة وعرفه لجزاه لانه لم يقض من وقته ولا
 ان يقف في ميقاته كيلا يكون اخذ في الاداء قبل فقهها فلو مكث قليلا بعد وقتها
 الامام لم يخطئ الزحام فلا يراى ان عاقبته بعد فاضلة الامام دعت لثواب
 فافطرت ثم افاضت قال وهذا الذي في وقتها المستحب ان يقف بقرب الجبل الذي عليه
 يقال له صخرة لان النبي عليه السلام وقف عند هذا الجبل وكذا عمره ويحزني للنزول عن الصخرة
 كذا ايضا لما في فينزل عن عيبيه او يساره ويستحب ان يقف وراء الامام لما بينا في الوقت
 بعرفة قال ويصلي الامام بالناس المغرب المعتكف باذان واقامة واحدة وقال زوره راد
 واقامته اعتبار الجمع بعرفة وانما يجزى ان النبي صلى الله عليه وسلم جمع بينه باذان
 واقامة واحدة ولان العشاء في وقتها فلا يعرف الا قامة اعلاما بخلاف العصر بعرفة لانه
 مقدم على وقته فان زود بها لزيادة الاعلام ولا يتطوع بينهما لان نخل الجمع ولو تطوع
 تدخل في شيء اعاد الاقامة بوقوع المصلح وان ينبغي ان يعيد الاذان كما في الجمع الاول لانا
 اكثنا باعادة الاقامة لما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى المغرب بعرفة ثم تقف
 ثم اورد الاقامة للعشاء ولا تستدرك المصلي هذه الجملة عند الجنيقة لان المغرب موحدة
 عن وقتها بخلاف الجمع بعرفة لان العصر مقدم على وقتها ومن صلى المغرب بطريق
 نحو عند الجنيقة ومحمد بن علي عاده كما لم يطلع المغرب وقال ابو يوسف انه يجزى
 وقد اساء وعلى هذا الخلاف ان يصلي بعرفة الا ان يوسف اداها في وقتها فلا يصح
 كما بعد طلوع الفجر لان التاميم من السنة فيصير مستأذنه ولها ما روى انه عليه السلام
 قال لا بأس به في طريق المزدلفة للصلاة اماما معناه وقف للصلاة وهذا الشارح
 ان التاميم واجب لها وجب لجمع بين الصلاتين بالمزدلفة فكان عليه الاعادة

في وقتها بعرفة لان العصر مقدم على وقتها ومن صلى المغرب بطريق
 نحو عند الجنيقة ومحمد بن علي عاده كما لم يطلع المغرب وقال ابو يوسف انه يجزى
 وقد اساء وعلى هذا الخلاف ان يصلي بعرفة الا ان يوسف اداها في وقتها فلا يصح
 كما بعد طلوع الفجر لان التاميم من السنة فيصير مستأذنه ولها ما روى انه عليه السلام
 قال لا بأس به في طريق المزدلفة للصلاة اماما معناه وقف للصلاة وهذا الشارح
 ان التاميم واجب لها وجب لجمع بين الصلاتين بالمزدلفة فكان عليه الاعادة

ان لا يتجاوز حدة وعرفه لانه لم يقض من وقته ولا
 ان يقف في ميقاته كيلا يكون اخذ في الاداء قبل فقهها فلو مكث قليلا بعد وقتها
 الامام لم يخطئ الزحام فلا يراى ان عاقبته بعد فاضلة الامام دعت لثواب
 فافطرت ثم افاضت قال وهذا الذي في وقتها المستحب ان يقف بقرب الجبل الذي عليه
 يقال له صخرة لان النبي عليه السلام وقف عند هذا الجبل وكذا عمره ويحزني للنزول عن الصخرة
 كذا ايضا لما في فينزل عن عيبيه او يساره ويستحب ان يقف وراء الامام لما بينا في الوقت
 بعرفة قال ويصلي الامام بالناس المغرب المعتكف باذان واقامة واحدة وقال زوره راد
 واقامته اعتبار الجمع بعرفة وانما يجزى ان النبي صلى الله عليه وسلم جمع بينه باذان
 واقامة واحدة ولان العشاء في وقتها فلا يعرف الا قامة اعلاما بخلاف العصر بعرفة لانه
 مقدم على وقته فان زود بها لزيادة الاعلام ولا يتطوع بينهما لان نخل الجمع ولو تطوع
 تدخل في شيء اعاد الاقامة بوقوع المصلح وان ينبغي ان يعيد الاذان كما في الجمع الاول لانا
 اكثنا باعادة الاقامة لما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى المغرب بعرفة ثم تقف
 ثم اورد الاقامة للعشاء ولا تستدرك المصلي هذه الجملة عند الجنيقة لان المغرب موحدة
 عن وقتها بخلاف الجمع بعرفة لان العصر مقدم على وقتها ومن صلى المغرب بطريق
 نحو عند الجنيقة ومحمد بن علي عاده كما لم يطلع المغرب وقال ابو يوسف انه يجزى
 وقد اساء وعلى هذا الخلاف ان يصلي بعرفة الا ان يوسف اداها في وقتها فلا يصح
 كما بعد طلوع الفجر لان التاميم من السنة فيصير مستأذنه ولها ما روى انه عليه السلام
 قال لا بأس به في طريق المزدلفة للصلاة اماما معناه وقف للصلاة وهذا الشارح
 ان التاميم واجب لها وجب لجمع بين الصلاتين بالمزدلفة فكان عليه الاعادة

ان لا يتجاوز حدة وعرفه لانه لم يقض من وقته ولا
 ان يقف في ميقاته كيلا يكون اخذ في الاداء قبل فقهها فلو مكث قليلا بعد وقتها
 الامام لم يخطئ الزحام فلا يراى ان عاقبته بعد فاضلة الامام دعت لثواب
 فافطرت ثم افاضت قال وهذا الذي في وقتها المستحب ان يقف بقرب الجبل الذي عليه
 يقال له صخرة لان النبي عليه السلام وقف عند هذا الجبل وكذا عمره ويحزني للنزول عن الصخرة
 كذا ايضا لما في فينزل عن عيبيه او يساره ويستحب ان يقف وراء الامام لما بينا في الوقت
 بعرفة قال ويصلي الامام بالناس المغرب المعتكف باذان واقامة واحدة وقال زوره راد
 واقامته اعتبار الجمع بعرفة وانما يجزى ان النبي صلى الله عليه وسلم جمع بينه باذان
 واقامة واحدة ولان العشاء في وقتها فلا يعرف الا قامة اعلاما بخلاف العصر بعرفة لانه
 مقدم على وقته فان زود بها لزيادة الاعلام ولا يتطوع بينهما لان نخل الجمع ولو تطوع
 تدخل في شيء اعاد الاقامة بوقوع المصلح وان ينبغي ان يعيد الاذان كما في الجمع الاول لانا
 اكثنا باعادة الاقامة لما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى المغرب بعرفة ثم تقف
 ثم اورد الاقامة للعشاء ولا تستدرك المصلي هذه الجملة عند الجنيقة لان المغرب موحدة
 عن وقتها بخلاف الجمع بعرفة لان العصر مقدم على وقتها ومن صلى المغرب بطريق
 نحو عند الجنيقة ومحمد بن علي عاده كما لم يطلع المغرب وقال ابو يوسف انه يجزى
 وقد اساء وعلى هذا الخلاف ان يصلي بعرفة الا ان يوسف اداها في وقتها فلا يصح
 كما بعد طلوع الفجر لان التاميم من السنة فيصير مستأذنه ولها ما روى انه عليه السلام
 قال لا بأس به في طريق المزدلفة للصلاة اماما معناه وقف للصلاة وهذا الشارح
 ان التاميم واجب لها وجب لجمع بين الصلاتين بالمزدلفة فكان عليه الاعادة

١٢٥

التكبير اجزاء حصول الذكر وهو الرمي لا يقف عندها لان النبي عليه السلام لم يقف
عندها ويقطع التلبية مع اول حصتها لما روي عن ابن مسعود وروى جابر ان النبي عليه
السلام قطع التلبية عند اول حصتها رمي بحجارة العقبة ثم كيفية الرمي ان يضع الحصى
على ظهرها مائة ثم وليستعين بالمسحاة ومقدار الرمي ان يكون بين الرمي وبين موضع
السقوط خمسة اذرع كذا روي الحسن عن ابي حنيفة لا يحد ذلك يكون طوحا ولو طوحها
طوحا اجزاء لانه رمي الى قدمه الا انه مسمى بالخائفة السنة ولو وضعها وضع علم بحجرة
لانه ليس رمي ولو رمها ف وقعت قريبا من الحجرة بكيفية لان هذا القدر مما لا يمكن الاخر
عنه ولو وقعت بعيدا منها لا يجوز لانه لم يعرف قربة الا في مكان مخصوص ولو رمي بسبع حصيات
جملة فهذا واحد لان المصنوع على غير الاضال يأخذ الحصى من اى موضع شاء الا من عند
الحجرة فان ذلك يكره لان ما عندها من الحصى مردود هلكا جاء في الاثر فينشأ من ثم
هذا الفعل اجزاء لوجود فعل الرمي ويجوز الرمي بكل ما كان من اجزاء الارض عند اخلافا
للتأضي لان المقصود فعل الرمي ذلك يحصل بالطين كما يحصل بالحجر فلو ان اذ رمي
بالذهب والفضة لانه يسمى نثر لا رميا قال ثوري بن جحان احب من حلق او يقصر لما روي
رسول الله عليه السلام ان قال ان اول تسكن في يومنا هذا ان يرمي فريدهم فخلق ولان
الحلق من اسباب التحلل وكذا الذبح حتى يحل بالمحصر فيقدم الرمي عليها ثم الحلق من محظورات
الاحرام فيقدم عليه الذبح وانما علق الذبح بالتحية لان الدم الذي ياتي به المفرد تطوع و
الكلام في المفرد افضل لقوله عليه السلام رحم الله المحلق قال قتادة انما الحلق ظاهر
بالرجم عليهم لان الحلق اكمل في قضاء التفت وهو المقصود وفي التفت بعض التقصير فاق
الاغتسال مع الوضوء ويلتفي في الحلق ربع الواس اعتبارا بالمسحاة وحلق كل اولى اقتداء

فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها

في الطلح سلسا لا يقف عندها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها

فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها

فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها
فمن اراد ان يرمي فليرمي في اول حصتها

الاول الثاني حيث لا يجوز الرمي فيها الا بعد الزوال في الشهر من الزوال لا يجوز تركه فيها
على الاصل المروي فاما يوم الخوف او وقت الرمي في وقت طلوع الفجر وقال الشافعي اوله بعد
نصف الليل المروي ان النبي عليه السلام رخص للرجل ان يرمي بالاول ولنا قوله عليه السلام لا ترمي
جمرة العقبة الا مصبحا ويروى حتى تطلع الشمس فنثبت اصل الوقت بالاول في الاختصاص
بالثاني وتأويل ما روي الليلة الثانية والثالثة ولان ليلة الخوف الوقت المروي
يتربط عليه فيكون وقتها بعد ضرورة كونه في حقيقة عمدة الوقت الى غروب الشمس
لقوله عليه السلام ان اول سكننا في هذا اليوم الرمي جعل اليوم وقتا له وهذا ما يفرق
عن وقتها هو هذا قال فان ما اركبنا احرازه حصول الرمي على ما بعده روي
فلا فضل ان يرميه ماشيا ولا فريضة ركبا لان الاول بعده وقوف ودعاء على كل ركنا
فيري ماشيا يكون اقرب الى التضرع ويبان الاضطرار ويحسن الى يوسف ويكره ان لا
يمشوا الى الرمي لان النبي عليه السلام بات بها وعمره كان يودع تركه للمقام بها ولو بات بها
متعمدا لا يكره مشي عند اخلافا للشافعي لا بد وحسنه لسهل على الرمي في ايامهم يكن افضل
الحج فتركه لا وجه للحاقه ان يكره ان يقدم الرجل قبله الى مكة ويقيم حتى يرمي ما روي ان
عمره كان يقيم منه يودع عليه لا يوجب شغل قلبه واذا نزل الى مكة نزل الى الحصب وهو الاصل
وهو اسم موضع قد نزل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان نزوله قصدا هو الاصل
حتى يكون المنزلة بمسنة على ما روي ان عليه السلام قال لا يحل ان نزلوا في غير هذه الحجة
فيكونا حيث نقاسم المشركون فيعلمون بشيئهم الى حقدهم على حمران بني هاشم فخرنا الله

باب في غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف
من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف
من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف
من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف

من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف
من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف
من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف
من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف

فمن وقف بعزفة ساعة من ليل ونهار فقد تم حجه وحج حكمة التحجير وقال مالك لا يجزئ الا
ان يقف في اليوم وجز من الليل ولكن الحجة حليمة وبناه من اجاز يعزف نائما او منى
حليمة ولا يعلم انها عوفات جاز عن الوقوف لان ما هو الركن فجاز عن الوقوف في كل ما لا يمتنع
بلا كراهة والنوم كركن الصوم بخلاف الصلاة لانها لا تنقضي مع الاعناء والسجدة بالنية
وهي ليست بشرط التلحيز ومن عني على ما قلناه من انها جاز عند التحجير وقال مالك
ولو لم يمسك بالركن لم يجز له ان يمسك بالركن فاحرم لما هو عنده صحابا لا يجزئ حتى اذا افاق
او استيقظ والى بافعال الحج جاز له ان يمسك بنفسه ولا يدين له غيره وهذا لا يحرر
يصح بالاذن والدلالة تقف على العلم وجواز الاذن لا يعزف كثير من الفقهاء فكيف
يعزف العوام بخلاف ما اذا امر غير ذلك صرحوا له انما عاقدهم عقد الرقعة فقد
استعان بكل احد منهم فيما يعجز عن مباشرته بنفسه والاحرام هو المقصود بهذا السفر
فكان لا بد من ان يمسك بالركن والعلم ثابت نظر الى الدليل والحكم يدار على ان المأذون في حيز
كالرجل لا يخطو خطا غير اخطا لا يكشف لاسها لان حوزة وتكشف من جميعها لقوله عليه السلام
احرام المرأة في وجهها لرسالت شياعل ومهما وجافه عن جازها لشرع عايشة رضي
ولا نهى المرأة الاكسظ لان الحجل لا ترفع صوتها بالثلبية لما فيه من الفتنة ولا تمل ولا
تسعى بين السلي لا نهى عن الخل بين العورة ولا تخلف ولكن تقصر لما روى ان النبي عليه السلام في
النساء عن الحلق وامر من التقصير ولا يحن الشعر ومما مثل الحلق في الرجال تلبيس
من المخطط ما بدله لان في لبس غير المخطط كشف العورة قالوا لا يستعمل الحجز اذا كان هناك
جمع لانها نهى عن مماثلة الرجال لان تجد الموضوع خاليا قال من قبله بتطوعا
لذا الوجه اوصيوا وشيا من الاشياء وتوجه معها يريد الحج فقد احرم لقوله عليه السلام

وانما هو من غير ان يكون في الطواف

من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف

من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف
من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف
من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف
من غلات الطواف فانه عبادته من غير ان يكون في الطواف

من قلده بدنة فقد حرم ولان سوق الهدى في معنى التلبية في اظهار الاجابة لا بفعلة
 الامن يريد الحج او العمرة واطهار الاجابة قد يكون بالفعل كما يكون بالقول فيصير محرما
 لا اتصال النية بفعل من خصائص الاحرام وصفة التقليد ان يبط على عنق بقلة قطعة
 نعل او عروة مودة او حذاء شجرة فان قلدها وبعث بها ولم يسقم لم يصير محرما وروى عن عائشة
 رضي الله عنها قالت كنت اقل لا يد هذا رسول الله عليه السلام فبعث بها واقام في اهله حلالا
 نوج بعد ذلك لم يصير محرما حتى يلحقها لان عند التوجه اذ لم يكن بين يديه هدي يسوق
 لم يوجد منه الاجود النية ويجرد النية لا يصير محرما فاذا ادركها وساقتها او ادركها فقله
 اقترنت نيته بفعل من خصائص الاحرام فيصير محرما لو ساقتها في الابتداء قال الكوفي بقلة
 للنتية فانه محرم حين توجه معناه اذا نوى الاحرام وهذا استحسان وجه القياس فيه ما ذكرنا
 ووجه الاستحسان ان هذا الهدى مشروعه على الابتداء من مكان مناسك الحج وصلا لا
 يختص بمكة ويحب شكر الله بين اداء النسكين غيره قد يجب بالجنابة وان لم يصل الى مكة
 فلهذا اكتفى فيه بالتوجه وفي غيره توقف على حقيقة الفعل فان جمل بدته واسعرها او قلده
 شاة لم يكن محرما لان التحليل لدفع اللحم والبرد والذيان فلم يكن من خصائص المحرم والا
 مكروه عند الاحتية به فلا يكون من النسك في شيء وعند هان كان حسنا فقد
 يفعل للمعاليح لجلان التقليد لا يخصص بالهدى وتقليد الشاة غير مخاد وليس لينة
 ايضا قال والبدن من الابل والبقر وقال الشافعي من الابل خاصة لقوله عليه السلام
 حديث الجمعة فالمسجل منهم كلهم بدنة والذي يليك كالهبة بقرة فصل بينهما ولما ان
 البدنة تلي عن البدنة وهي الضخامة وقد اشتراك في هذا المعنى لهذا المعنى كل واحد منهما
 عن سبعة الصحيح من الرواية في الحديث كالهدي جزوا الله تعالى اعلم بالصواب

الهدى من اجزاء النسيان

فان لم يمش بالهدى فليس بالهدى
 الحديث قال سبعة في قوله كالهدي
 لا اصل له

من قلده بدنة فقد حرم ولان سوق الهدى في معنى التلبية في اظهار الاجابة لا بفعلة
 الامن يريد الحج او العمرة واطهار الاجابة قد يكون بالفعل كما يكون بالقول فيصير محرما
 لا اتصال النية بفعل من خصائص الاحرام وصفة التقليد ان يبط على عنق بقلة قطعة
 نعل او عروة مودة او حذاء شجرة فان قلدها وبعث بها ولم يسقم لم يصير محرما وروى عن عائشة
 رضي الله عنها قالت كنت اقل لا يد هذا رسول الله عليه السلام فبعث بها واقام في اهله حلالا
 نوج بعد ذلك لم يصير محرما حتى يلحقها لان عند التوجه اذ لم يكن بين يديه هدي يسوق
 لم يوجد منه الاجود النية ويجرد النية لا يصير محرما فاذا ادركها وساقتها او ادركها فقله
 اقترنت نيته بفعل من خصائص الاحرام فيصير محرما لو ساقتها في الابتداء قال الكوفي بقلة
 للنتية فانه محرم حين توجه معناه اذا نوى الاحرام وهذا استحسان وجه القياس فيه ما ذكرنا
 ووجه الاستحسان ان هذا الهدى مشروعه على الابتداء من مكان مناسك الحج وصلا لا
 يختص بمكة ويحب شكر الله بين اداء النسكين غيره قد يجب بالجنابة وان لم يصل الى مكة
 فلهذا اكتفى فيه بالتوجه وفي غيره توقف على حقيقة الفعل فان جمل بدته واسعرها او قلده
 شاة لم يكن محرما لان التحليل لدفع اللحم والبرد والذيان فلم يكن من خصائص المحرم والا
 مكروه عند الاحتية به فلا يكون من النسك في شيء وعند هان كان حسنا فقد
 يفعل للمعاليح لجلان التقليد لا يخصص بالهدى وتقليد الشاة غير مخاد وليس لينة
 ايضا قال والبدن من الابل والبقر وقال الشافعي من الابل خاصة لقوله عليه السلام
 حديث الجمعة فالمسجل منهم كلهم بدنة والذي يليك كالهبة بقرة فصل بينهما ولما ان
 البدنة تلي عن البدنة وهي الضخامة وقد اشتراك في هذا المعنى لهذا المعنى كل واحد منهما
 عن سبعة الصحيح من الرواية في الحديث كالهدي جزوا الله تعالى اعلم بالصواب

كأبينا في المفرد ويقدم أفعال العمرة لقوله تعالى فمن تمتع بالعمرة إلى الحج والإيمان في معنى المتعة

وَتَحْلًا بِحُلَّةٍ عَنِ الدَّالِ عَلَى كَيْفِ الْمَجْلَى الْفَرْدِي فِي هَذَا مَذْهَبِنَا وَقَالَ الشَّافِعِيُّ يَطُوفُوا

عالمات الخیر اکثرت فتا

[illegible]

المقصود والسفر للتوسل والتبليغ للحرير والحق للتحلل فليست هذه الاشياء بمقا
جواب عن ما في المثلث ١٦
والانها هي في المثلث ١٧

دخل وقت العزفي وقت الحج قال وان طاف طوافين لعمرة وحجتك تسعي سبعين حجيرة

أما عندها فظاهر لان التقديم والتأخر في الناسك لا بحر الدم عندها وعنده طواف

نظرة من سحر

فهل ادم العريان يدي في بيتي من استغدير رب

البقرة ما ذكرنا و كما يجوز سبع البعير في سبع البقرة فاذا لم يكن له ما يذبح فاصام بلسه
النفس اذ سق

في الحج وسبقه اذا جتم ثلاث عشرة كاملة والنص وان في التمتع والقران مثله لانه مرفوع

منه لا طعم ولا رائحة

اولاً صلوات الله وسلامه وبره على من لا ينال مثل هذا الشهر الا بحسب

وہاں سے لوگوں کو بلایا گیا اور ان کو بتایا گیا کہ ان کو کس طرح چلنا چاہیے۔

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَصِيرُ

وہاں سے لے کر اب تک

ان الويل لمن لم يلقه في اول

يكون المحاماة في نظر غير المحامين

١٢

بأنواعه من السكينة والبر والحياء...
بأنواعه من السكينة والبر والحياء...
بأنواعه من السكينة والبر والحياء...

بأنواعه من السكينة والبر والحياء...
بأنواعه من السكينة والبر والحياء...
بأنواعه من السكينة والبر والحياء...

باب التمتع

بأنواعه من السكينة والبر والحياء...
بأنواعه من السكينة والبر والحياء...
بأنواعه من السكينة والبر والحياء...

وَشَارَعَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْحَيَاةَ الْهَدَىٰ لِأَنَّ الْمَشْرُوكِينَ لَا يَمْتَنِعُونَ عَنْ تَعْرِضِ الْأَبْدَانِ قِيلَ إِنَّ الْأَبَامَ

كوه اشعار اهل زمانه بلبا لغتهم فيه علی وجه تحریف من السیرة وقل انما كره ابتداءه القلبیه

قال فاذ ادخل مكة طاف وسعى وهذا العمرة على ما بيننا في ممتعة لا سواها ^{في} الهدى ^{في} الا انه لا يحل

حتى يحرم بالحج يوم الغزوة يقول عليه السلام (لو استقبلت من أمري ما استدبرت لمأسفت) ^{في الدنيا}
 آخره التمام في السنة

وَجُعِلَتْهَا عِمْرَةً وَتَحَلَّتْ مِنْهَا، وَهَذَا بِنَفْيِ التَّحَلُّلِ عِنْدَ سَوْقِ الْهَدْءِ وَجُرْمِ الْحَجِّ يَوْمَ الذَّوْحَةِ كَمَا يَحْرُمُ

اهل مكة يماينداون قدم الاحرام قبله جاز وما عجل المتمتع من الاحرام بالحج فهو فضل

لما قبله من ان ياتى به من ساق الهدى وفي حق
 لما قبله من ان ياتى به من ساق الهدى وفي حق

لوسيق وعلمهم وهودم المتمع على ما بيننا واذا حق يوم النحر فدخل من الاحرام لان

الحلق محلل في الحج كالسلام في الصلاة فيتحلل به عنها وليس لأهل مكة منعه ولا قران وانما

لهم الافراد خاصة خذوا للشافعي وبالحج عليه قوله تعالى ذلك ان لم يكن له اهله حاضري

الحكم ولأن شرعاً للترقية إسقاط أحد السفرتين وهذا حق الآفاق من مكان داخل

المواقفة فهو بمنزلة الملك حتى لا يكون له متبقة ولا قران بخلاف الملك اذا خرج الى الكوفة ونزل

حيث يصلان عمرته وجمته ميقاتان فصرا بمنزلة الآقاني واذا عاد التمتع إلى بلد بعد

فولع من العرة ولهم يكن ساق الهدى جل تمتع لانه العواجل فيه فيما بين نسكين المأما

صحیحاً وبذلك يبطل التمتع كذا دوى عن عذرة من التابعين واذا ساق الهدى في فلكنامه

لا يكون صحيحا ولا يبطل متعنه الى حقيقته وبي يوسف و قال محمد و يبطل لانها

بسفرتين ولهما ان العود مستحق عليه ما دام على بنية التمتع لان السوق يمينون

الغفل فلا يصح للمأمور بخلاف المبكى اذا خرج الى الكوفة ولحم لعمرة وساق الهدى خيفة

متنعان العود هناك غير متفق عليه فصرح المأصبي بأهله ومن احرم بعرة قبل اشهر

[illegible]

تقديم التماس الى صاحب السيادة
وتم وقال عليه السلام يومئذ
انما نسر ففلا يبعث الله رسولا
دوسره المدينه الا من قبلنا
وقوله مودوم اتممت قوله عليم
فاقيم كالحق لا يخفى ان
رسول السم على السرطانيه
فقال هذا ان يكون له الحق
موقبان في حق الصديقين

ب

باب في

وإذا شئت المرأة أنما صنعت... وروى أبو بكر بن محمد بن عمرو بن نافع عن علي بن سليمان عن أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام...

الحج ورجع من عامه يكون متعاقبا في قولهم جميعا لأن هذا الشتاء سفر كاتقاء السفر الأول قد اجتمع...

له تسكن جميعا في لوق بمكة ولم يخرج من مكة حتى اعتمر في أشهر الحج ورجع من عامه...

لا يكون متعاقبا لأنهما في نفس مكة والسفر الأول انتهى بالعمرة الفاسدة ولا تتم له...

مكة ومن اعتمر في أشهر الحج ورجع من عامه فإتمامه فسد وفيه لأنه لا يمكنه الخروج عن...

عمدة الأحرام إلا بالأفعال وسقط دم المتعة لأنه لم يفرق بإداء نسكين صحيحين في سفرة...

واحد وإذا تمتعت المرأة ففقدت بشاة لم يخرج من دم المتعة لأنها انت بتغير الواجب كذا السجواب...

في الرجل إذا حاضت المرأة عند أحرام اغتسلت وأحرمت وصنعت كما يصنعها الحائض...

أفلا تطوف بالبيت حتى تطهر بحديث عائشة رضي الله عنها حاضت بستر وكان الطواف في المسجد...

والوقوف في مفارقة وهذا لا يقتل بالاحرام إلا الصلاة فيكفي مفيد فان حاضت بعد الوقوف...

وطواف الزيادة أفتر من مكة ولا شيء عليه لطواف الصد لأنه عليه السلام حصل للنساء...

التيض في ترك طواف الصد ومن اتخذ مكة دارا فليس عليه طواف الصد لأنه عليه السلام...

إذا اتخذ دارا بعد ما حل النفل لأهل فيأمر من عن أبي حنيفة وهو يريه البعض عن محمد...

لأنه وجب عليه بدخوله فلا يسقط بنية الأبنية إقامة بعد ذلك والله أعلم بالصواب...

باب الجنائيات

ولذا طيب المحرم فله الكفارة فان طيب عضو أو ملاما زاد فعليه دم وذلك مثل الرأس...

والساق والفخذ وما أشبه ذلك لأن الجنائيات تكامل بكمال الاتقاء وذلك في العضو الكامل...

فيترب عليه كمال الموجب وان طيب أقل من عضو فعليه الصدقة لقصو الجنائيات...

وقال محمد بن حبيب بقوله من ألبس المرأة الجوزة بالجزء بالكل وفي المتن أنه إذا طيب...

ربعم العذرة فغيره دم اعتبارا بالحقق ونحن نذكر العرق بينهما من بعد ان شاء الله...

من طيب ما كان من طيب ما كان من طيب ما كان من طيب ما كان من طيب ما كان من طيب ما كان...

وإذا شئت المرأة أنما صنعت... وروى أبو بكر بن محمد بن عمرو بن نافع عن علي بن سليمان عن أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام...

باب الجنائيات... وروى أبو بكر بن محمد بن عمرو بن نافع عن علي بن سليمان عن أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قول الله تعالى... في الثاني عشر من الجنب... قول الله تعالى...

واجب الدم يتبادي بالشاة في جميع المواضع... قوله تعالى...

وكل صدق في الاحرام غير معدة في نصف صاع من بطن الاما... قوله تعالى...

روي عن ابي يوسف قال فان خضب أسه بحماء فعليه دم... قوله تعالى...

طيب ان صا ومليدا عليه دمان دم للطيب... قوله تعالى...

عليه فلا يستطير طيب... قوله تعالى...

فعلية الجنب باعديا انه يعلق رأسه وهذا هو الصحيح... قوله تعالى...

الرأس في الجامع الصغير دل ان كل واحد منهما مضمي فان... قوله تعالى...

وقال علي بن ابي طالب وقال الشافعي اذا استعمله في الشعر... قوله تعالى...

في غير فلا شئ عليه لا غدا منه وطهائره من الاطعمة... قوله تعالى...

واذا لا الشفط فكان شجاية قاصرة ولا في حنيفة... قوله تعالى...

ويقتل الحوام ويلقن الشعر يزيل الشفط والشعر... قوله تعالى...

في وجب الدم كونه مطعوما لا ينافيه كالعفران... قوله تعالى...

اما المطيب فينبغي كالنبيق والرتيق وما اشبههما... قوله تعالى...

وهذا اذا استعمله على وجه الطيب لوداوى به... قوله تعالى...

لا له ليس طيب في نفسه انما هو اصل الطيب وهو طيب... قوله تعالى...

وجعل الطيب بخلاف هذا اذا دوى بالمسك وما اشبهه... قوله تعالى...

يوما كاملا فعليه دم وان كان اقل من ذلك فعليه صدقة... قوله تعالى...

الذي من نصف يوم فعليه دم وهو قول ابي حنيفة... قوله تعالى...

لللبس لان الارتفاق يتكامل بالاشتغال على كل... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

قوله

في الثاني عشر من الجنب... قوله تعالى...

آسی تہیتہ و سنی اک۔ ای بحیبہ م و احد ۱۱۔

[illegible]

1

3

44

.

1

في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو

قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو

قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو

قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو

يتم ذكرنا ما حكمهما من المشقة الشديدة بسبب ذلك فيسرع في ذلك ان كان قدما لا يمتنع
 ١٢ الآية السابعة
 ١٢ الآية الثامنة
 ١٢ الآية التاسعة
 ١٢ الآية العاشرة

قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو

قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو
 قوله تعالى في هذا القول من حيث هو

مفت

[illegible]

ش

بہ وقدا عا

قوله وفي بعض النسخ قوله الخنزيرة بدل على الأثر
التي فيها النسخ الأفضل يدل على الأثر
كان الطوارق يهتدون به على الأثر
بالحدث وبى الأثر الخنزيرة بدل على الأثر
بالحسنه النقصان وهو نقصان
بما خففوا إذا كان مستند
لللؤلؤ والكم

وَمَا يَكْفُرُ

مع الحفايف

ولوطان طواف الزيارة محمد تافعليه مشاة لا يدخل النقص في الركن فكان الحسن من الأول فيهم
بالد وان كان جنباً تافعليه بذلك اروي عن ابن عباس ومنه لان الجنازة غلظت من الحدا فنجب
عرب من اهل عاصم

جذب نقصانها بالبدن اظهار اللغات و كذا اذا طاف الكثرة جنباً او عهد ثل ان الكثرة الشيء ليحكم
بين الغنات والحدس ١٢

كلوا ولا تفسلوا ان يعيد الطوا و ما دام مسكة ولا تفرغ علي في بعض النسخ وعلي ايديهم ولا تفسلوا
انه يؤم بالاعادة في الحن استحقاقا وفي الجناية رجاءا بفعل نقصان بسبب الجناية

وَقَصَّوْهُ بِسَبَبِ الْحَدِّ ثُمَّ أَدَّ الْعَادَةَ وَقَدْ طَافَهُ مَحْدَثًا لَا ذِمَّةَ عَلَيْهِ أَنْ تَعَادَةَ بَعْدَ يَوْمِ الْحَرِّ

لأن بعد إعادة لا سعى الأشبهه القصص وان أعاد وقد طامع جنبا في أيام الخمر فلا
عليه لانه أعاد في وقته وان أعاد بعد أيام الخمر لأنه الدم عنداني حنفية دم بالتأخير
تفهم أبو بكر الرازي أن التفسير هو طعن الثاني

علم ما عرف من مذهبه ولورجم الى اهله وقد طافه جنبا عليه ان يعش لان القصص كثير
اي تباين النسك عن ابي عبد الله عليه السلام

فیوم یالغی استدا کاله و یوچ باحر اهل دین ان لم یعد و بعث بدینه اجرا لهما بینا انه
 جابر له الا ان الا فضل هو المعی ولود جم الی اهله وقد طافه محمد نان عاکد وطان جاز

وان بعث بالنبأ في افضل اياته ^ح معنى النقصان وفيه نفع للفعل ولولم يطع

النزاة اصلاحاً حتى يجمع الى اهله فعليه ان يقول بذلك لاجرام الانعام الصالحة وهو محرم
وكذا ان لا يزوج الناطل وقد تركت رتبة اشياء ولا فائدت

النساء ابر احق بطوف ومن طاف طواف الصدق فله ثلثة ايام من طواف النيازة
وكما احسنه ابن مودود

وان كان واجبا فلا بد من اظهار التعاوت وعن ابي حنيفة رحمه الله تعالى انه يحب شاة الا ان الاول احم

ولو طاف جنبا فضلية ساعة لانه نقص كثير ثم هو دون طواف الزيادة فيسلك باللسنة ومن طواف العشرة ١٢
ثم ما لم يلقه من غير الحبيب (البربره كاني طواف الزيادة ١٢)
ثم من طواف الزيارة ثلثة اشوا اخرها دوما فضلية ساعة لان التقصان بتلك الاصل

سید فاضلہ القصبان بسبب الحداثہ فیلزمہ شاعہ فلورجم الی اہلہ اجزاء ان لایعود
 زیرِ حمان جانبِ دوم واکثرہ اہل

وسيعت شاه لهاميا ومن ر اريه اسوا بقى محمدا ابا الحق يوطها لان المنة ابا الش
اشارة الى قوله لان المنة ابا الش

الملكوت والبركة والسلام على من لا ينه عن هذه الذنوب
المعصية ولا ينها عن هذه البركات

میں نے مذہب کے گرجے کی طرف سے ان کی نظروں
کی طرف سے ان کی نظروں کی طرف سے ان کی نظروں

فمن علمه لم يكن محتسبا

في الطواف الاول بمنزلة الاول في الاحرام اي ان كان في الاول طواف واحد في الاحرام فله ان يطوف في الاول طوافين في الطوافين

فقال يا عبد بن داود لو لم يطفط طوفك
بينك الاحرام و هو عزم

وہی اللہ اور ابدانی عینوں میں
میں سے نفع من رہے وہ وہ الہ
طوالت الصدور
معدنہ

قلت فان كان
الطواف قد رجع الى
الاصح ذكره في المتن في حكم
معانيه الى انقصاها يجب ان
يعادها من اولها

ان الامام الثاني عشر عليه السلام
هو الذي ولد في سنة 232 هـ
في مدينة الري في بلاد فارس
والذي كان له اليد الطولى في
تأسيس الدولة العباسية في
الهند في سنة 755 هـ

بسم و عن نبي
نحوه احوال الفاشية الا حشره جيبه
جيب و نياك لا عديل به اباد
الا فاما شره انا مقام الكل
الكل من ركن الصلوة
الحاكمين ركن عليه

عند الشك في جبرية العباد وهداية
الارواح من جهة الله تعالى

وَالصَّوْمُ وَالزَّكَاةُ وَالْحَجُّ وَالصَّلَاةُ وَالْعِلْمُ بِمَا يَنْبَغِي رَكْنٌ

...

149

اللهم ان ما فات مستندك بالقضاء ولا يجب هم القضاء شي اخذك حديث ابن
 مسعود في انه قال من قدم نسكا على نسك فعليه دم وكان التأخير عن المكان موجب للدم
 فيها هو وقت المكان كما لا حرام فكذلك التأخير عن الزمان فيما هو موقت بالزمان فان خلق
 في ايام الحرم في غير الحرم فعليه دم ومن اعتمر فخرج من الحرم وقصر فعليه دم عند حنيفه
 ومحمد وقال ابو يوسف عليه السلام قال رضي ذكر في الجامع الصغير ^{اي قال المصنف ذكر محمد في الجامع الصغير ١٢}
 ولم يذكر في الحائض وقيل هو لا اتفاق لان السنة جرت في الحج بالخلق بمنا وهو من الحرم ولا حرم
 اصل الخلاف هو يقول الخلق غير مختص بالحرم لان النبي عليه السلام واصحابه لم يقتصروا
 بالحديبية وحلقوا في غير الحرم وتساوا ان الخلق لما جعل محلا لاصار كالتسليم في اخر الصلاة
 فانهم واجبا فيها وان كان محلا فاذا صار نسكا اختص بالحرم كالذبح وبعض الحديبية
 من الحرم فلهما م حلقوا فيه فالحاصل ان الخلق يتوقت بالزمان المكان عند حنيفه
 وعند ابو يوسف لا يتوقت بها وعند محمد يتوقت بالمكان دون الزمان وعند فريقت
 بالزمان دون المكان وهذا الخلاف في التوقيت في حق التخصيص بالدم اما لا يتوقت في حق
 المحلل لا اتفاق في التخصيص بالخلق في الحرم غير موقت بالزمان بالاجماع لان اصل الحرم لا يتوقت
 به بخلاف المكان لا يتوقت به قال فان لم يقصر حتى رجم وقصر فلا شئ عليه في قوله
 جميعا معناه اذا خرج المتمر شحدا لا ياتي به في مكان فلا يلزمه ضمانه فان خلق القارن
 قبل ان يذبح فعليه دم ان عند حنيفه دم بالحلق في غير اوانه لان اوانه بعد الذبح ودم
 بتأخير الذبح عن الخلق وعند محمد يجب عليه دم واحد هو كالدن ولا يجب بسبب التأخير
 شئ على ما قلنا **فصل** اعلم ان صيد اللب محرم على الحرم وصيد البحر حلال قوله تعالى
 احل لكم صيد البحر الى اخره وصيد البر ما ليس من الغنم ومنه ما في اللب وصيد البحر
 احل لكم صيد البحر الى اخره وصيد البر ما ليس من الغنم ومنه ما في اللب وصيد البحر

قوله مستندك بالقضاء ولا يجب هم القضاء شي اخذك حديث ابن مسعود في انه قال من قدم نسكا على نسك فعليه دم وكان التأخير عن المكان موجب للدم فيها هو وقت المكان كما لا حرام فكذلك التأخير عن الزمان فيما هو موقت بالزمان فان خلق في ايام الحرم في غير الحرم فعليه دم ومن اعتمر فخرج من الحرم وقصر فعليه دم عند حنيفه ومحمد وقال ابو يوسف عليه السلام قال رضي ذكر في الجامع الصغير اي قال المصنف ذكر محمد في الجامع الصغير ١٢ ولم يذكر في الحائض وقيل هو لا اتفاق لان السنة جرت في الحج بالخلق بمنا وهو من الحرم ولا حرم اصل الخلاف هو يقول الخلق غير مختص بالحرم لان النبي عليه السلام واصحابه لم يقتصروا بالحديبية وحلقوا في غير الحرم وتساوا ان الخلق لما جعل محلا لاصار كالتسليم في اخر الصلاة فانهم واجبا فيها وان كان محلا فاذا صار نسكا اختص بالحرم كالذبح وبعض الحديبية من الحرم فلهما م حلقوا فيه فالحاصل ان الخلق يتوقت بالزمان المكان عند حنيفه وعند ابو يوسف لا يتوقت بها وعند محمد يتوقت بالمكان دون الزمان وعند فريقت بالزمان دون المكان وهذا الخلاف في التوقيت في حق التخصيص بالدم اما لا يتوقت في حق المحلل لا اتفاق في التخصيص بالخلق في الحرم غير موقت بالزمان بالاجماع لان اصل الحرم لا يتوقت به بخلاف المكان لا يتوقت به قال فان لم يقصر حتى رجم وقصر فلا شئ عليه في قوله جميعا معناه اذا خرج المتمر شحدا لا ياتي به في مكان فلا يلزمه ضمانه فان خلق القارن قبل ان يذبح فعليه دم ان عند حنيفه دم بالحلق في غير اوانه لان اوانه بعد الذبح ودم بتأخير الذبح عن الخلق وعند محمد يجب عليه دم واحد هو كالدن ولا يجب بسبب التأخير شئ على ما قلنا

قوله مستندك بالقضاء ولا يجب هم القضاء شي اخذك حديث ابن مسعود في انه قال من قدم نسكا على نسك فعليه دم وكان التأخير عن المكان موجب للدم فيها هو وقت المكان كما لا حرام فكذلك التأخير عن الزمان فيما هو موقت بالزمان فان خلق في ايام الحرم في غير الحرم فعليه دم ومن اعتمر فخرج من الحرم وقصر فعليه دم عند حنيفه ومحمد وقال ابو يوسف عليه السلام قال رضي ذكر في الجامع الصغير اي قال المصنف ذكر محمد في الجامع الصغير ١٢ ولم يذكر في الحائض وقيل هو لا اتفاق لان السنة جرت في الحج بالخلق بمنا وهو من الحرم ولا حرم اصل الخلاف هو يقول الخلق غير مختص بالحرم لان النبي عليه السلام واصحابه لم يقتصروا بالحديبية وحلقوا في غير الحرم وتساوا ان الخلق لما جعل محلا لاصار كالتسليم في اخر الصلاة فانهم واجبا فيها وان كان محلا فاذا صار نسكا اختص بالحرم كالذبح وبعض الحديبية من الحرم فلهما م حلقوا فيه فالحاصل ان الخلق يتوقت بالزمان المكان عند حنيفه وعند ابو يوسف لا يتوقت بها وعند محمد يتوقت بالمكان دون الزمان وعند فريقت بالزمان دون المكان وهذا الخلاف في التوقيت في حق التخصيص بالدم اما لا يتوقت في حق المحلل لا اتفاق في التخصيص بالخلق في الحرم غير موقت بالزمان بالاجماع لان اصل الحرم لا يتوقت به بخلاف المكان لا يتوقت به قال فان لم يقصر حتى رجم وقصر فلا شئ عليه في قوله جميعا معناه اذا خرج المتمر شحدا لا ياتي به في مكان فلا يلزمه ضمانه فان خلق القارن قبل ان يذبح فعليه دم ان عند حنيفه دم بالحلق في غير اوانه لان اوانه بعد الذبح ودم بتأخير الذبح عن الخلق وعند محمد يجب عليه دم واحد هو كالدن ولا يجب بسبب التأخير شئ على ما قلنا

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

عليه بالاقطار لا يملكه بالاصيدان الصيد لم يبق محلا للملك في حق المحرم ولو كان حرم
 عليه صيد البهائم مادام حرم صيدها اذا اشترى النحر فان قتله محرم اخر في يده فكل واحد
 منهما جزاء لان الاخذ معرض للصيد بازالة الكامن القاتل مقرر لذلك والنقر يترك لا بداء
 في حق النعمين كسحق الطلاق قبل الدخول اذا جملوا ويرجم الاخذ على القاتل وقال زفر
 لا يرمي لان الاخذ موأخذ بفسنه فلا يرمي على غيره ولنا ان الاخذ ضا يصير سببا للضمان
 اتصال الحلال به فهو لا يقتل بقتل فعل الاخذ علة فيكون في معنى مباشرة علة العلة فيقال
 بالضمان حليفان قطع حشيش المحرم او شئ لم يستعملوا وهو مما لا يثبت له الناس فعليه
 قيمته الا فيما حلف منه كان حرمته ما تثبت بسبب الحرف قال عليه السلام لا يخل جلاها ولا
 يقصد شوطها ولا يكون للصوم في هذه الفقيه من اجل ان جرمة تناوها بسبب الحرف لا بسبب
 الاحرام فكان من ضمان المحال على ما بينا ويصدق بقيمته على المقره واذا ادأها ملكه كما
 في حق الصيد ويكره بيعه بعد القطع لانه ملكه بسبب الخطيئ بشرع فلو اطلق له في بيعه
 لقطع الناس الى مثله الا انه يجزى البيع مع الكراهة بخلاف الصيد الفرق ما ندكره
 والذي يثبت له الناس عادة عرفناه غير مستحق للامن بالاجماع ولا ان المحرم المنسوب الى
 الحرف والنسبة اليه على الكمال عند عدم النسبة الى غيره بالاثبات وما لا يثبت عادة اذا
 انبته انسان الحق بما يثبت عادة ولو ثبت بنفسه في ملك رجل فاطعه قيمة الحرف
 الحق حقا للشرع وقيمة اخرى ما نالها كالكامل في المحرم وما جفت من شئ
 الحرف لا ضمان فيه لانه ليس بنامي ولا يرمي حشيش الحرف ولا يقطع الا اذا خرق قال ابو جعفر
 لا بأس بالرعي فيه لان فيه ضرورة فان منع الدابة منع تعدد ولنا ما روينا والقطع المشاف
 كما يقطع بالمسجل وحل حشيش من الحل ممكن فلا ضرر بخلافه لا اذا حره كما استثناه

منه ما جزاه لان الاخذ معرض للصيد بازالة الكامن القاتل مقرر لذلك والنقر يترك لا بداء
 في حق النعمين كسحق الطلاق قبل الدخول اذا جملوا ويرجم الاخذ على القاتل وقال زفر
 لا يرمي لان الاخذ موأخذ بفسنه فلا يرمي على غيره ولنا ان الاخذ ضا يصير سببا للضمان
 اتصال الحلال به فهو لا يقتل بقتل فعل الاخذ علة فيكون في معنى مباشرة علة العلة فيقال
 بالضمان حليفان قطع حشيش المحرم او شئ لم يستعملوا وهو مما لا يثبت له الناس فعليه
 قيمته الا فيما حلف منه كان حرمته ما تثبت بسبب الحرف قال عليه السلام لا يخل جلاها ولا
 يقصد شوطها ولا يكون للصوم في هذه الفقيه من اجل ان جرمة تناوها بسبب الحرف لا بسبب
 الاحرام فكان من ضمان المحال على ما بينا ويصدق بقيمته على المقره واذا ادأها ملكه كما
 في حق الصيد ويكره بيعه بعد القطع لانه ملكه بسبب الخطيئ بشرع فلو اطلق له في بيعه
 لقطع الناس الى مثله الا انه يجزى البيع مع الكراهة بخلاف الصيد الفرق ما ندكره
 والذي يثبت له الناس عادة عرفناه غير مستحق للامن بالاجماع ولا ان المحرم المنسوب الى
 الحرف والنسبة اليه على الكمال عند عدم النسبة الى غيره بالاثبات وما لا يثبت عادة اذا
 انبته انسان الحق بما يثبت عادة ولو ثبت بنفسه في ملك رجل فاطعه قيمة الحرف
 الحق حقا للشرع وقيمة اخرى ما نالها كالكامل في المحرم وما جفت من شئ
 الحرف لا ضمان فيه لانه ليس بنامي ولا يرمي حشيش الحرف ولا يقطع الا اذا خرق قال ابو جعفر
 لا بأس بالرعي فيه لان فيه ضرورة فان منع الدابة منع تعدد ولنا ما روينا والقطع المشاف
 كما يقطع بالمسجل وحل حشيش من الحل ممكن فلا ضرر بخلافه لا اذا حره كما استثناه

حرفه

منه ما جزاه لان الاخذ معرض للصيد بازالة الكامن القاتل مقرر لذلك والنقر يترك لا بداء

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

رسول الله صلى الله عليه وسلم فيمن قطعوه ورجيئهم وبخلاف الحكماء لاها ليست من جملة النبيا
مطعون على اقرار ثلاث الاخرى

وكل شيء فعله القادر مما ذكرنا ان فيه على المخرج وما ضلته دمان دم الحجة ودم الحمر قال

الشافعي ومحمد بن علي أنه حرم باحرام واحد عندنا وعندنا باحرامين وقد مر
 ٢ رتال المذكور احمد بن

من قبل قال لان يحتاجوا اليه فقامت غيرة عمر بالحق او الحق فيلزمه دم واحد خلافا لما

لقد انتمى على عند الميقات حمد واحمد بن اخير اخيه اجد لا يجب الا جاعوا احد

فاد اسد رحمان و قتل حیدر علی کل واحدہم مجازا کا مل کن کل واحدہما بائتہ
 عہ مقعدہ فیصل حیدر خاں
 قتلہا لکھنؤ ۱۱

[illegible]

فقد مات اتحاد الحماة كرجلين قتلا رجلا خطا كرجل على ردة واحدة وعلموا احد منهم انفاق

وإذا باع اللحم الصيد أو ابتاعه بالبغية لم يملك لأن بيعه حيا تعرض للمسئولية الآمن

بقيه بعد ما قتله بيع ميتقو ومن اخرج ظبية من الحرم فولدت اولاد اضايت من اولادها

عليه وجزأه أن لأن الصيد بعد الآخر اجزأ من الحزم بقى مستحقا للامن شرعا ولهذا وجب ذكرا

إلى ما منه وهذا صفة شرعية فتسير إلى الوالدان أدى جزاءها شروك الدين عليهما

لولا ان بعد اداء الخراج لم يتبق امانة لان اصول الخلف كقول الاصل والله اعلم بالصواب

باب مجاوزة الوقت بغير احرام

لِذَا اتَى الْكُوفَى بَسْتَلَهُ بَغِيءًا مَرُوحًا مَرَّ بِعُرْقٍ فَأَن رَجَعَ إِلَى ذَاتِ عُرْقٍ لَبَّى بَطْلًا
هو موضع قريب مكة داخل البقعات خارج الحرم الشريف

عنه دم الوقت وان رجع اليه ولم يلب حتى دخل مكة وطاف امرته فليدوم وهذا هو المقيد

و حنیفه و قال ان زعم الیه عمر ما فلیس علیہ شیء لقی اولم یلبث و قال زنی و کذا لیک قط

فأولم يلبث أن جاءته لم تر تقم بالعقود وصار كما إذا افاض من عرفات ثم عاد إليه بعد

عن محمد بن الحسن بن علي بن فضال عن ابي عبد الله عليه السلام قال من قرأ سورة الفاتحة في كل يوم لم يزل الله عز وجل يحبه ويحب اليه

[illegible]

۱- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام
 ۲- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام
 ۳- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام
 ۴- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام
 ۵- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام
 ۶- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام
 ۷- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام
 ۸- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام
 ۹- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام
 ۱۰- قولہ فی قتل سید لکرم علی احوال فقیر باختر علیہ السلام

[illegible][illegible]

[illegible]

125

INC

[illegible]

مأمور بالتعيين ولا جأهم في الغفر فيقر عن نفسه بخلاف ما ذالم يعين حجة او على حيث كان
 ان يعين ما شاء لان المذموم هناك مجهول وهما الجهول من له الحق وجهه لا احسان ان
 الاخر لم شرع وسيلة الى الافعال لا مقصود انفسه والمبهم يصطح وسيلة بواسطة التعيين
 فالتعريف شرط بخلاف ما ذالم ادى الى الافعال على الجأهم لان الموقر لا يحتمل التعيين صار مخالفا
 قال فان امر غيبك ان يقرن عنه فالدم على من احب لانه وجب شكر الماء فقه الله تعالى
 من الجمع بين النكاحين للمامور هو المختص بحد النعمة لان حقيقة الفعل منه وهذه المسئلة
 تشبه صحة المولى عن محمد بن ان النجيقم عن المامور وكذلك ان امر واحد بان يخرج عنه
 والاخر بان يعمر عنه ولا ذلك بالقران فالدم عليه لما قلنا اودم الاختصاص على الامر وهذا عند
 ابن حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف على الحاجر لانه وجب للمقتول دفن الفرض امتدادا للاحرام وهذا
 الضرب راجع اليه فيكون الدم عليه لتمام الامر هو الذي ادخله في هذه العمدة فعليه
 خلاصه فان كان يخرج عن ميت فاحصر فالدم في مال الميت عند هذا خلافا لابي يوسف دم شتم
 قيل هو مثل مال الميت لانه مسلة كالزكاة وغيبه او قيل من جميع المال لانه وجب حقا
 للمامور فصار دين اودم الجاع على الحاجر لانه دم جناية وهو الجاني عن اختياره وبعض النفقة
 مضاه اذا جاع قبل الوفاة حتى فسد جملته من المامور بخلاف ما ذالفاته اخرج
 لما كان المتوفى من جناية المتوفى وجب بالدم على الجاع الجاع مع سلفا رمضان النفقة كذا في مسو كان جاعا لوقوف قبل الفسخ
 حيث لا يعين النفقة لانه ما فاته باختياره اما اذا جاع مع بعد الوفاة لا يفسد حجه ولا يعين
 النفقة كالحق مقصود الامر عليه الدم في ماله لما بينا وكذلك سائر دعا الكفارات
 حل الحاجر لما قلنا ومن اوصى بان يخرج عنه فاحصر عنه وجلا فلما بلغ الكوفة مات
 او قسر نفقته وقد انفق المضيف يخرج عن الميت من منزله بثلث ما بقي هذا عند ابن حنيفة
 وقال يخرج منه من حيث مات لاول فالكلام ههنا في اعتبار الثلث في مكان يخرج اما الاول

[illegible][illegible]

۱۰۰

[illegible]

[illegible]

دماء الكاهنات لانه يجوز ذبحها قبل يوم النحر علم ما ذكرنا و سبب الجناية فيلحق به السبق

قل لا أضل لبيد الخ وفي البقر العنم الذي لم تقو متعاً فصل لربك اعز قبل في قاريله الخ

وقال الله تعالى ان تدعوا فادعوا الله تعالى فادعوا له يدعركم عظيم والذبح ما اعد للذبح وقد

دليل لقوله في البقر والغنم الفرج باب

این بنی سیر سودم و نه ای از این جلی مومون است و در بین سالیانی که با آنجا

بسم الله الرحمن الرحیم

از ان بدو فاجنه من و نسا ارضه هاتک الالباب و الاغصان الخ

یہاں سے کہیں کہیں ایک اور جگہ پر

و احواله و تا به این حدی که حایما معقوله الیاد بیس و ده یزدنم ابلق اعظم فیا ماهه فی حاله
از به اورد اودیت

الأضطجاع للمذبح ابن فيكون الذبح ايسر من الذبح هو السنه فيه واو الادلى ان يتوجه بها بنفسه
 أي موضع الذبح للمذبح باب للمواضع للمذبح باب

اذا كان يحسن ذلك لمداروي ان النبي عليه السلام ساق مائه بدين في حجة الواجف فحقه فتمت
مع ذلك في حديث جابر الطويل ١٣

وستين بنفسه وولي الباقي عليارض ولا تقيه والقول في الثمرات الى لما في من زيادة الخشوع

الان الانسان قد لا يهتدى لذلك ولا يحسنه فبحسننا اولى تولية غير قال ويتصدقون بها

وخطا مما ولا يعطى اجرة الخبز ارضها لقوله عليه السلام لعلى نصدق بالاهل وبخلفها ولا تقطع

احد الخازن من هو مساق بدنة فاضطر الى كونهما ركبهما وان استغنى عن ذلك لم يركبهما لانه

حدّ الخالص لله تعالى. فلا نفع لنا. فنه نشأ أمرينها الوضائف الى انفسها الى انفسه على الا

[illegible][illegible]

عاجز الحجاب و لو رها فاسقص برق عقليه حال ما قص من سطح و ان ما بين ميجلبها

لأن الذين متولوا منها قد اذبحوا إلى حاجه نفسه ويبيعون ذراعه بالماء البارد حتى يبعثهم الذين يملكون
 قاييرث بالمنازيات

هذا اذا كان قريبا من مقتل الذبح فان كان بعيدا منه حملها او تصدق ببلعها اكلها لا يضر ذلها وان
اشارة الى قوله لم يحملها ب

صرف الى حاجته نفسه تصدق بمثلها او قيمته لانه مقبول عليه ومن ساق هذا يعطى فلان كان تعلق
اي ابن باب

فليس عليه غير ذلك لأن الرقبة تعلقت بهذا الحلق وقد فارقته وإن كان من أحب صلبيان يقبله غير مقامه

مقامی اور ملکی اخبارات میں شائع ہونے والے تمام اخبارات کی کاپیاں

وہی کہ جس نے اسے لکھا ہے کہ اگر وہ اپنے آپ کو دیکھتا تو اس کی جگہ پر اس کے ہاتھ سے لکھا ہوتا۔

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا ہے۔

وہی ہے جو ان کے لئے ہے۔

[illegible][illegible]

ملكا او غير من البتة او انظر ايدى اهل على النيكاب على اننى بنى ملكا
 فليفتق يقال ففتق بين فوتين وافتق
 انفتق بينهما يا فخر ١٢ عبد الله
 ملكا او غير من البتة او انظر ايدى اهل على النيكاب على اننى بنى ملكا
 فليفتق يقال ففتق بين فوتين وافتق
 انفتق بينهما يا فخر ١٢ عبد الله

فيكون الوكيل سفيها ومعتبرا فيبقى المزاوية شاهدا وان كان الاب غائبا لو لم يوجد لان المجلس مختلف
 فلا يمكن ان يجعل الاب مباحرا وعلى هذا اذا تزوج الاب ابنته البالغة بمحض شهود احدا كان
 حاضرا جائزا وان كانت غائبة لا يجوز فصل في بيان الحومات قال لا يجعل للرجل ان يتزوج
 ولا جازما من قبل الرجال النساء لقوله تعالى حرمت عليكم ما تركوا وما تركوا اجدات انما
 اذا الام هو اصل لغة او ثبتت حرمتهم بالاجماع قال ولا يبيته لما تلو ولا يبيته لمدان
 الاجماع ولا باخته ولا بنات اخته ولا بنات اخيه ولا بخته ولا بنات اخيه ولا بنات اخيه ولا بنات اخيه
 عليهما في هذا الآية وتدخل فيها العات المتفرقات الخالات المتفرقات بنات الاخوة المتفرقات
 لان جهة الاسم عامة قال ولا يام امرأته التي دخل بايبتها او لم يدخل لقوله تعالى اهيأت
 من غير قيد الدخول ولا يبيته امرأته التي دخل بها لانه قيد الدخول بالنفس سواء كانت في حجر
 او في حجر غيره لان ذكر المخرج من حجره العادة لا يخرج الشرط ولهذا اكتفى في موضع الاكل
 بنفي الدخول قال لا يام امرأته ابية واجداده لقوله تعالى لا تتكلموا بما تكلم اباؤكم ولا بامراته ابية وبني
 اولاده لقوله تعالى حلال ليناكم الذين من اصلاكم وذكر الاصل لا سقاط اعتبار التبع
 الا حلالا لحيلة الاب من الرضا عفا بانه من الرضا عفا ولا باخته من الرضا عفا لقوله تعالى و
 اما تكم الا التي ارضعنكم واخواتكم من الرضا عفا ولقوله عليه السلام يحرم من الرضا ما يحرم
 من النسب لا يحرم بين اخين نكاحا ولا بملك عين طيلا لقوله تعالى ان نكحوا بين الاخنتين و
 لقوله عليه السلام من كان يوم من بالله واليق الاخر فلا يحرم ماء في رحم اخنتين فان تزوج
 اخته لم يله قدر وطبها هم النكاح لصدر من اهلها مضاعفا الى محله واذا اجاز لا يطأ الامة
 وان كان لم يطأ المنكحة لان المنكحة موطوءة حكا لا يطأ المنكحة للجم الا اذا حرم الموطوء
 على نفسه بمسبب من الاسباب فيمنع من طيها المنكحة لحد الجم وطبها لا يطأ المنكحة لان لم يكن

فيكون الوكيل سفيها ومعتبرا فيبقى المزاوية شاهدا وان كان الاب غائبا لو لم يوجد لان المجلس مختلف
 فلا يمكن ان يجعل الاب مباحرا وعلى هذا اذا تزوج الاب ابنته البالغة بمحض شهود احدا كان
 حاضرا جائزا وان كانت غائبة لا يجوز فصل في بيان الحومات قال لا يجعل للرجل ان يتزوج
 ولا جازما من قبل الرجال النساء لقوله تعالى حرمت عليكم ما تركوا وما تركوا اجدات انما
 اذا الام هو اصل لغة او ثبتت حرمتهم بالاجماع قال ولا يبيته لما تلو ولا يبيته لمدان
 الاجماع ولا باخته ولا بنات اخته ولا بنات اخيه ولا بخته ولا بنات اخيه ولا بنات اخيه ولا بنات اخيه
 عليهما في هذا الآية وتدخل فيها العات المتفرقات الخالات المتفرقات بنات الاخوة المتفرقات
 لان جهة الاسم عامة قال ولا يام امرأته التي دخل بايبتها او لم يدخل لقوله تعالى اهيأت
 من غير قيد الدخول ولا يبيته امرأته التي دخل بها لانه قيد الدخول بالنفس سواء كانت في حجر
 او في حجر غيره لان ذكر المخرج من حجره العادة لا يخرج الشرط ولهذا اكتفى في موضع الاكل
 بنفي الدخول قال لا يام امرأته ابية واجداده لقوله تعالى لا تتكلموا بما تكلم اباؤكم ولا بامراته ابية وبني
 اولاده لقوله تعالى حلال ليناكم الذين من اصلاكم وذكر الاصل لا سقاط اعتبار التبع
 الا حلالا لحيلة الاب من الرضا عفا بانه من الرضا عفا ولا باخته من الرضا عفا لقوله تعالى و
 اما تكم الا التي ارضعنكم واخواتكم من الرضا عفا ولقوله عليه السلام يحرم من الرضا ما يحرم
 من النسب لا يحرم بين اخين نكاحا ولا بملك عين طيلا لقوله تعالى ان نكحوا بين الاخنتين و
 لقوله عليه السلام من كان يوم من بالله واليق الاخر فلا يحرم ماء في رحم اخنتين فان تزوج
 اخته لم يله قدر وطبها هم النكاح لصدر من اهلها مضاعفا الى محله واذا اجاز لا يطأ الامة
 وان كان لم يطأ المنكحة لان المنكحة موطوءة حكا لا يطأ المنكحة للجم الا اذا حرم الموطوء
 على نفسه بمسبب من الاسباب فيمنع من طيها المنكحة لحد الجم وطبها لا يطأ المنكحة لان لم يكن

[illegible][illegible]

وطي الملكة لعدم المحرم وطيا اذا المرقوقة ليست وطوا حكما فان خرج اخنوخ في عقد بين
ولا يدري رتبهما اولى فرتبهما بينهما لان نكاح احدهما باطل بغيره ولا وجوب التعيين
لعدم الاولوية ولا التثنية من التجهيل لعدم الغائبة او للضرر فتعين التعريق لما اختلف المحرم
لا وجوب الاكراهي منها وانعدت الاولوية للجهل بالاولوية فينصر اليها وقيل لا بد من دعوى كل
واحدة منهما انها الاولى او الاصلح لهما كجهالة المستفيدة ولا يجمع بين المرأة وعمتها او خالتها او
ابنة اخيها او ابنت اخها لقوله عليه السلام لا تكثر المثل على عمها ولا على خالتها ولا على ابنة اخيها
ولا على ابنة اخها وهذا مشهور على الزيادة على النكاح لا يجمع بين امرتين لو كانت احدهما حرة
للمحرم لان يترجم بالآخرى لان المحرم بينهما يفضل الى القطيعة والبقية انما تكون من المحرم
فلو كانت المحرمية بينهما بسبب ارضاع المحرم لما روينا من قبل لا اساس بان يجمع بين امرتين وبنت
كان لهما من قبل لانه لا يترتبة بينهما ولا ارضاع وقال في ذلك لا يجمع لان ابنة التي لم يولد لها ذكر
لا يجمع اليها التي رجم بامرأة ابية قلنا امرأته لا يجمع لوضوح ما ذكرنا من الترتيب لهذه والشرايط
ذلك من كل جانب من فناء بامرأة حرمت عليها اعم او بنتها او قال الشافعي ان لا يجمع بين المحرمات
لانها امة فلا تمال بالمحرم قلنا ان الوطى سبب جرمية في سلطة الولد حتى يضاف الى كل واحد
منها كالحال فيصير محرم في كل واحد وفرعوه وكل ذلك على العكس لا سيما في المحرمات
موضع الضرورة وهي الموطقة والوطى محرم حيث ان سبب الولد من حيث انه ذرا ومن
سبب امه ان ينفق فحرمت عليه اعم او ابنتها او قال الشافعي لا يجمع على هذا الخلاف سبب امرأة
بشهوة وظن اني فيهما ونظرا الى ذلك عن شهوات النفس النظر ليس في معنى الذخا ولهذا
لا يتعلق بها فساد الصور والاحكام ووجوب الغسل فلا يلحقان به ولنا ان المشغل للنظر
سبب دام الى الوطى في مقام مقامه في موضع الاحتياط ثمران للسبب في شهوة ان ينتشر لالة

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

199

[illegible]

قوله لا يجوز له ان يتزوج امرأة الاماء وليس له ان يتزوج اكثر من
ذلك لقوله تعالى فانكح ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع والتخصيص على
العدد يمنع الزيادة عليه وقال الشافعي لا يتزوج المرأة واحدة لانها ضرة عنده
والجدة عليها لئلا ينادى بالامه المتكلمة بنظمها اسم النساء كما في الظاهر ولا يجوز له
ان يتزوج اكثر من اثنين وقال مالك لا يجوز له في حق الكافر بمنزلة الكافر حتى يملكه
غيره من المؤمنين ولذا انزل في منصف فيمن زوج العبد اثنين في الحر اربعة اشهر
الحرة فان طلق الحر احدى الاربع طلاقا بائنا الزوج له ان يتزوج رابعة حتى تقضى عدتها
وفي جوار الشافعي هو ظن حكم الاحتقاق لا احتقاق قال وان تزوج جلي من نساء الكفار

قوله لا يجوز له ان يتزوج امرأة الاماء وليس له ان يتزوج اكثر من
ذلك لقوله تعالى فانكح ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع والتخصيص على
العدد يمنع الزيادة عليه وقال الشافعي لا يتزوج المرأة واحدة لانها ضرة عنده
والجدة عليها لئلا ينادى بالامه المتكلمة بنظمها اسم النساء كما في الظاهر ولا يجوز له
ان يتزوج اكثر من اثنين وقال مالك لا يجوز له في حق الكافر بمنزلة الكافر حتى يملكه
غيره من المؤمنين ولذا انزل في منصف فيمن زوج العبد اثنين في الحر اربعة اشهر
الحرة فان طلق الحر احدى الاربع طلاقا بائنا الزوج له ان يتزوج رابعة حتى تقضى عدتها
وفي جوار الشافعي هو ظن حكم الاحتقاق لا احتقاق قال وان تزوج جلي من نساء الكفار
قوله لا يجوز له ان يتزوج امرأة الاماء وليس له ان يتزوج اكثر من
ذلك لقوله تعالى فانكح ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع والتخصيص على
العدد يمنع الزيادة عليه وقال الشافعي لا يتزوج المرأة واحدة لانها ضرة عنده
والجدة عليها لئلا ينادى بالامه المتكلمة بنظمها اسم النساء كما في الظاهر ولا يجوز له
ان يتزوج اكثر من اثنين وقال مالك لا يجوز له في حق الكافر بمنزلة الكافر حتى يملكه
غيره من المؤمنين ولذا انزل في منصف فيمن زوج العبد اثنين في الحر اربعة اشهر
الحرة فان طلق الحر احدى الاربع طلاقا بائنا الزوج له ان يتزوج رابعة حتى تقضى عدتها
وفي جوار الشافعي هو ظن حكم الاحتقاق لا احتقاق قال وان تزوج جلي من نساء الكفار

وقال الشافعي لا يجوز للحران يتزوج رابعة كتابية لان جوار الحكم الاماء ضرة عندها
من تعريض الحر على ارق وقد انقضت الضرورة بالمسئلة ولهذا جعل قول الحر ما يتكلمه
وعندنا الجواز مطلق لا طلاق المقتضى فيه امتناع عن تحصيل الجواز كراهة اذ لو لم يكن
يحصل الاصل فيكون له ان لا يحصل الوصف ولا يترجم له على حره لعل عليه السلام لا ينكر
لازمة على الحر وهو اطلاق الحر على الشافعي فتجوز ذلك للعبد على مالك في تزوجه بغير رضا الحر
ولان لما اثنى ان تصفية النعمة على ما انقرضه في الطلاق ان شاء الله فيثبت به حل الحلية
في حاله الا بعد ان دون ذلك الا لضعاف ويحرم من حر الحر عليها القوا على السلام وتكتم الحر
على الامه ولاها من المحلات في جميع اسالات اذ لا يصح في حقها فان تزوج امرأته
في حرة من طلاق بائن لم يحرر عند ان حنفية ويحرم عند مالك ان هذا ليس بنزوح عليها
وهو المحرم وهذا الوصف لا يترجم عليها لو يحنث بهذا او لا يحنث به وان كان الحر
باقى من وجه لبقاء بعض الاحكام فيبقى المنع احتياطا بخلاف ما يبعد ان المقصود لا يدخل
غيرها في حقها والحران يتزوج اربعاً من الحر اربعة وامه وليس له ان يتزوج اكثر من
ذلك لقوله تعالى فانكح ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع والتخصيص على
العدد يمنع الزيادة عليه وقال الشافعي لا يتزوج المرأة واحدة لانها ضرة عنده
والجدة عليها لئلا ينادى بالامه المتكلمة بنظمها اسم النساء كما في الظاهر ولا يجوز له
ان يتزوج اكثر من اثنين وقال مالك لا يجوز له في حق الكافر بمنزلة الكافر حتى يملكه
غيره من المؤمنين ولذا انزل في منصف فيمن زوج العبد اثنين في الحر اربعة اشهر
الحرة فان طلق الحر احدى الاربع طلاقا بائنا الزوج له ان يتزوج رابعة حتى تقضى عدتها
وفي جوار الشافعي هو ظن حكم الاحتقاق لا احتقاق قال وان تزوج جلي من نساء الكفار

قوله لا يجوز له ان يتزوج امرأة الاماء وليس له ان يتزوج اكثر من
ذلك لقوله تعالى فانكح ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع والتخصيص على
العدد يمنع الزيادة عليه وقال الشافعي لا يتزوج المرأة واحدة لانها ضرة عنده
والجدة عليها لئلا ينادى بالامه المتكلمة بنظمها اسم النساء كما في الظاهر ولا يجوز له
ان يتزوج اكثر من اثنين وقال مالك لا يجوز له في حق الكافر بمنزلة الكافر حتى يملكه
غيره من المؤمنين ولذا انزل في منصف فيمن زوج العبد اثنين في الحر اربعة اشهر
الحرة فان طلق الحر احدى الاربع طلاقا بائنا الزوج له ان يتزوج رابعة حتى تقضى عدتها
وفي جوار الشافعي هو ظن حكم الاحتقاق لا احتقاق قال وان تزوج جلي من نساء الكفار

[illegible]

کذا مقتضی التفسیر
 ایضا قوله ان فی الامم القریب
 یعنی من بین موت لم یس اخذوا فی ذلک
 عبد الله قوله فان ملک
 ملک غلام الامم القریب
 ایضا قوله ان فی الامم القریب
 یعنی من بین موت لم یس اخذوا فی ذلک
 عبد الله قوله فان ملک
 ملک غلام الامم القریب
 ایضا قوله ان فی الامم القریب
 یعنی من بین موت لم یس اخذوا فی ذلک
 عبد الله قوله فان ملک
 ملک غلام الامم القریب

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

فيكون انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى

فيكون انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى

بزنا فحق كذا عند ابي حنيفة وم قال ابو يوسف
 في حق كذا عند ابي حنيفة وم قال ابو يوسف
 في حق كذا عند ابي حنيفة وم قال ابو يوسف
 في حق كذا عند ابي حنيفة وم قال ابو يوسف
 في حق كذا عند ابي حنيفة وم قال ابو يوسف
 في حق كذا عند ابي حنيفة وم قال ابو يوسف

فيكون انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى

فيكون انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى

[illegible]

١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

من القوم الذين يفترون على الله تعالى
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

بما ندينكم الله تعالى
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

الفرق بيننا وبينكم
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

بما ندينكم الله تعالى
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

الفرق بيننا وبينكم
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

بما ندينكم الله تعالى
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

الفرق بيننا وبينكم
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

بما ندينكم الله تعالى
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

الفرق بيننا وبينكم
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

بما ندينكم الله تعالى
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

الفرق بيننا وبينكم
وقوله بل بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم
الفرق بيننا وبينكم

٢٠٥

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

[illegible]

211

[illegible][illegible]

والقول في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه
 في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه
 في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه

الاصح مهر المثل اذ هو الاعدل والعدل ختم عند صحة التسمية وقد فسدت مكان اجهالة
 بخلاف الخلم والاعتان لانه لا موجب له في البدل الا ان مهر المثل اذا كان اكثر من الارض
 فالمرأة رضية بالخط وان كان انقص من الاوكس فالزوج رضى بالزيادة واذا اجب الطلاق
 قبل الدخول في مثل التسمية ونقص الاوكس يزيد عليها في العادة فوجب اعترافه بالزيادة

واذا تزوجها على حصة غير موصوفة التسمية ولها الوسط منه وان زوج مخير
 شاء اعطاها ذلك وان شاء اعطاها قيمته قال في معنى هذه المسئلة ان يسمى جنس الحيوان
 دون الوصف بان يتزوجها على فرس او حمارا اذ المسمى الجنس بان يتزوجها على دابة
 لا تحجب التسمية وتجب مهر المثل وقال الشافعي يجب مهر المثل في الوجهين جميعا لان

عنده ما لا يصلح ثمن في البعير لا يصلح مسمى اذ كل واحد منهما معاوضة فلو كانا معاوضة
 مكيلا بغير مال فجعلناه التزام المال ابتداء حتى لا يفسد باصل اجهالة كالدابة والافان
 وتشرط ان يكون المسمى الاوسطه معلوم رعاية للمأنيين وذلك عند اعلام الجنس لانه

يشغل على الجيد الردي الوسط والوسط وظنهما بخلاف جملة الجنس لانه لا وسطه
 لا اختلاف معاني الاجناس بخلاف البعير لان مبناه على المضاهية والمماثلة اما النكاح
 فمبناه على المساوية وانما يقتضي لان الوسط لا يعرف الا بالقيمة فصارت اطلاقه على
 والسبب اصل تسمية يقتضي بينهما وان تزوجها على ثوب غير موصوف فلما مهر المثل ومثنا

انه ذكر الثوب ليريد عليه وجهه ان هذه جملة الجنس لان الثياب اجناس ولو سمي
 جنسا بان قال هسي تعيم التسمية ويخير الزوج لما بينا ذلك اذا بالغ في وصف الثوب
 ظاهر الرواية لانها ليست من ذوات الاشكال وكذا اذا سمي مكيلا او موصوفا او سمي جنسه
 دون صفته ولو سمي جنسه وصفته لا يخبر لان الموصوف منها ثبت في الزمة ثوبا

فيما نصت في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه
 في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه
 في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه

في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه
 في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه
 في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه

في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه
 في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه
 في قوله لا يخلو الخ لم يخلو من حيث هو بل من حيث هو كونه

ان نون

[illegible]

۲۲۰

[illegible][illegible][illegible][illegible]

قَالَ اَلْحَيْثُ شَاءَ فَقَوْلُهُ تَعَالَى اَسْكُنُوْا مِنْ حَيْثُ شِئْتُمْ وَاقْبَلُ لَا يَخْرُجُ اِلَّا بِدَعْوِئِهِ

المهر والقول قول المرأة إلى عتقها والقول قول الزوج فيما زاد على مهر المثل والمثل

قيل الدخول بها فالقول قوله في نصب المهر وهذا عند أبي حنيفة وعنه وقال أبو يوسف القول

فَوَيْلٌ لِلْعَالَمِينَ وَقَبْلَهُ الْآلَاءُ يَأْتِي بَشِيرًا قَلِيلًا وَمَعْنَاهُ مَا لَا يَتَعَارَفُ مَعَهَا لَهَا هُوَ الصَّحِيحُ لَا يَنْفَعُ

ان المرأة تسمى الزائدة والزوجه يمكن القول قول المنيح معينه ^{الملك} الا اني شئى يكذب به الظاهر

فيه وهذا الآن تقوى منافع البضع ضرر شرعى فتى امكن ايجاب شئ من المستثنى لا يضر

السُّوْطُ كُلُّهُمَا اِنْ الْقَوْلُ فِي الدِّعَاوَى قَوْلُ مَنْ يَشْهَدُ لَهُ الظَّاهِرُ الظَّاهِرُ تَشَاهُدُ مَنْ يَشْهَدُ لَهُ

مما أشبه لأنه هو الموجب الأصل في باب الحاكم وصار كما اعتبنا في معرف رب التوابع الخ

في مقدار الاجرة بحكمه قيمة الصبغ فذكر هذا ان بعد الطلاق قبل الدخول القول قوله

في صف المهر وهذا رواية الجماعة مع الصغير والأصل وذكر في الجماعة مع الكبير انه يحكم منه

وسواءاً من قولها إن المنة موجبة بعد الطلاق كمن التلق قبله فتجوز كمن زوجها التوفيق

الذو وضع المسئلة في الأصل في الألف والالفين المتعة لا تبلغ هذا المبلغ في العادة فلا يعيد

تَحْكِيمُهَا وَصَحَّاحُ الْجَامِعِ الْكَبِيرِ فِي الْمِائَةِ وَالْعَشْرَةِ وَسِتَّةِ شُكُلِهَا عَشْرِينَ فِي فَيْدِ تَحْكِيمِهَا

والمذكور في الجوامع الصنفين ساكت عن ذكر المقدار فيجمل على ما هو المذكور في الأصل فتشعر

قوله ما إذا أخذ الخلفاء حال قيام النساء أن الزوج إذا ادعى الألف والمائة الألفين فإن كان

بمثلها الفا او اقل فالقول قوله وان كان الغني واكثر فالقول قولها وايهما اقام البينة

فَالْوَحْيَنَ نَقِيبُ وَأَنْ أَقَامَا الْبَيْنَةَ فِي السَّجْدِ الْأَوَّلِ نَقِيبُ لَهَا تَنْتَبِهُنَّ إِلَى الْيَدِ فِي الْوَحْيِ

الثاني بينة لها ثبت الخط وان كان مهر مثلها الفاد خمس مائة تحلفوا واذا حلفا تجب

والله اعلم
بما
في
الغيب

کتابخانه عمومی

مجلس شورای ملی

مهمة أو على غيره وهو ذلك في دينهم جائز ودخل بها أو طلقها قبل الدخول بها أو ما سنها
ليست كالـ ١٢

فليس لها مهر وذلك لأن الحريم في دار الحرب هذا عند أبي حنيفة وهو قولهما في الحريم
ولما في اللذمية فلهما مهر مثلها إن ماتت عنها أو دخل بها أو طلقها قبل الدخول بها
وقال النوفلي مهر المثل في الحريم أيضا أنه إن شرع ما شرع ابتداء النكاح إلا بالمال هذا
الشرع وقوم ما ما فيثبت الحكم على العمى وطه ما إن أهل الحرب غير ملتزمين أحكام الإسلام
ولا ولاية إلا أن منقطعة لتباين الدارين خلاف أهل الذمة لا مهر الترموا أحكامها يراجع
إلى المعاملات كالزواج والولاية إلا أن من متحققة لاتحاد الدارين حقيقة أن أهل الذمة
لا يلزم من أحكامنا في الديانات وفيما يعتقد خلافه في المعاملات ولا ولاية إلا أن من
بالسيف أو بالحكمة كل ذلك منقطع عنهم باعتبار عقد الذمة فإنا إذا لم نتركهم وما
يدينونهم بأهل الحرب بخلاف الزنا لا يحرم في الأديان كلها وأربوا مستثنى عن
عقودهم لقوله عليه السلام لا من أربى فليس بيننا وبينه عهد فوله في الكتاب وعلى غير
مهر يحصل نفق المهر ويحصل السكوت وقد قيل في اللذمية والسكوت روايتان إلا أنهما أكل
على الخلاف فان تزوج الذمى مائة على خمر أو خنزير ثم أسلم أو أسلم أحدهما فلهما الخمر
والخنزير ومعناه إذا كانا باعيا فلهما وألا سلام قبل القبض فإن كانا باعيا فلهما فلهما
الخمر القيمة وفي الخنزير مهر المثل هذا عند أبي حنيفة رحمه وقال أبو يوسف لها مهر المثل
في الزوجين ومثل مهرها القيمة في الزوجين تجه فوطه ما إن القبض موكد لذلك في المقبوض
فيكون له شبهة بالمقدح فمهر سبب الإسلام كالعقد وصار كما إذا كانا باعيا فلهما فلهما إذا
التحق حالة القبض بحالة العقد فابى يوسف يقول لو كانا مسلمين وقت العقد
بمهر المثل فكذلكا فهنا وحمل يقول مذهب التسمية لكن المسمى لا عدم إلا أنه متفق

مائة او على غير مهر وذلك في دينهم جائز ودخل بها واطلقها قبل الدخول بها او مات عنها
 فلا يس لها مهر وكذلك الحرة في دار الحرب هذا عند ابي حنيفة وهو قولهما في الحرة
 ومما في اللزمية فانها مهر مثلها ان مات عنها ودخل بها والتمتع ان طلقها قبل الدخول بها
 وقال ان فروعها مهر المثل في الحرة ايضا لان الشرع ما شرع ابتداء النكاح الا بالمال هذا
 الشرع وهو ما ثبتت الحرة على العمى ومما ان اهل الحرب غير مملكتين احكام الاسلام
 وولاية الا ان ام منقطعة لتباين الدار بخلاف اهل الذمة لانهم التزموا احكامنا فيما جرح
 الى المعاملات كالزواج والولاية الا ان ام متحققة لاتحاد الدار كما في حنيفة ان اهل الذمة
 لا يفترون احكامنا في الديانات وقها يعتقون خلافه في المعاملات وولاية الا ان ام
 بالسيف او بالحجة ذلك من ذلك منقطع عنهم باعتبار عقد الذمة فانما امرنا بان نتركهم وما
 لا يفترون فيه وما كاهل الحرب بخلاف الزنا لانه حرام في الاديان كلها والربو مستثنى عن
 عقودهم لقوله عليه السلام الامن ارنى فليس بيننا وبينه عهد وقوله في الكفا وعلى غير
 مهر يحصل في المهر ويحصل السكوت وقد قيل في المينة والسكوت روايتان في المهر اكل
 على الخلاف فان تزوج الذمية على خرا وخنزير ثرا سلا او اسلم احدهما فلها النحر
 والخنزير ومما اذا اكلها باعياها والاسلام قبل القبض فان كانا باعيا عيا فلهما في
 النحر القجرة وفي الخنزير مهر المثل هذا عند ابي حنيفة وقال ابو يوسف مهر المثل
 في الوجهين وقال محمد بن القاسم في الوجهين تجه قوطمان القبض موكل للمالك في المقبوض
 فبكونه شبه العقد فيتم سبب الاسلام والعقد وصار اذا اكلها باعيا عيا فلهما اذا
 التحقت حالة القبض بحالة العقد فابو يوسف يقول لو كانا مسلمين وقت العقد
 بمهر المثل فكانا ههنا ومحمد بن حنبل يقول تحت التسمية لكون المسمى لا احد من
 مائة او على غير مهر وذلك في دينهم جائز ودخل بها واطلقها قبل الدخول بها او مات عنها
 فلا يس لها مهر وكذلك الحرة في دار الحرب هذا عند ابي حنيفة وهو قولهما في الحرة
 ومما في اللزمية فانها مهر مثلها ان مات عنها ودخل بها والتمتع ان طلقها قبل الدخول بها
 وقال ان فروعها مهر المثل في الحرة ايضا لان الشرع ما شرع ابتداء النكاح الا بالمال هذا
 الشرع وهو ما ثبتت الحرة على العمى ومما ان اهل الحرب غير مملكتين احكام الاسلام
 وولاية الا ان ام منقطعة لتباين الدار بخلاف اهل الذمة لانهم التزموا احكامنا فيما جرح
 الى المعاملات كالزواج والولاية الا ان ام متحققة لاتحاد الدار كما في حنيفة ان اهل الذمة
 لا يفترون احكامنا في الديانات وقها يعتقون خلافه في المعاملات وولاية الا ان ام
 بالسيف او بالحجة ذلك من ذلك منقطع عنهم باعتبار عقد الذمة فانما امرنا بان نتركهم وما
 لا يفترون فيه وما كاهل الحرب بخلاف الزنا لانه حرام في الاديان كلها والربو مستثنى عن
 عقودهم لقوله عليه السلام الامن ارنى فليس بيننا وبينه عهد وقوله في الكفا وعلى غير
 مهر يحصل في المهر ويحصل السكوت وقد قيل في المينة والسكوت روايتان في المهر اكل
 على الخلاف فان تزوج الذمية على خرا وخنزير ثرا سلا او اسلم احدهما فلها النحر
 والخنزير ومما اذا اكلها باعياها والاسلام قبل القبض فان كانا باعيا عيا فلهما في
 النحر القجرة وفي الخنزير مهر المثل هذا عند ابي حنيفة وقال ابو يوسف مهر المثل
 في الوجهين وقال محمد بن القاسم في الوجهين تجه قوطمان القبض موكل للمالك في المقبوض
 فبكونه شبه العقد فيتم سبب الاسلام والعقد وصار اذا اكلها باعيا عيا فلهما اذا
 التحقت حالة القبض بحالة العقد فابو يوسف يقول لو كانا مسلمين وقت العقد
 بمهر المثل فكانا ههنا ومحمد بن حنبل يقول تحت التسمية لكون المسمى لا احد من

[illegible]

مولانا فقال المولى طلقها أو فارقها فليس هذا بأجازة لأنه يحتمل الرد لأن هذه العدة متارة
 يعني طلاقا ومفارقة وهو الباق بحال العبد المتمرد أو هو أدنى فكان الحمل عليه أولى وإن قال
 طلقها نطفة تملك الرجعة فهذا الإجازة لأن الطلاق الرجعي لا يكون إلا في كراهة صحيح ففتن
 الإجازة ومن قال لعبد تزوج هذه الأمة فزوجهما كحافاسدا ودخل بها فانه يباع في المهر
 عند أبي حنيفة رحمه الله وقال لا يخذ منه إذا عتق وأصله أن الكاذب في النكاح ينظم
 الفاسد والجائز عند فيكون هذا المرطأ في حق المولى عند ما ينضم إلى الجائز لا غير
 فلا يكون ظاهرا في حق المولى فيؤاخذ به بعد الصاق طهران المقصود من النكاح في المستقبل
 الاحتياط والتحسين ذلك بالجائز لهذا الوجه لا يثبت وجه ينضم إلى الجائز بخلاف البعير
 لأن بعض المقاصد حاصل وهو ملك المضرات لانه المعضة طلق فيجوز على إطلاقه
 كحاشي البعير وبعض المقاصد في النكاح الفاسد حاصل كالنسب وجه المهر والعدة على
 اعتبار وجه المولى مسألة البعير ممنوعة على هذه الطريقة ومن زوج عبد امديونا
 ماذا نال المرأة جاز والمرأة أسوة للفرءاء في مهرها ومناها إذا كان النكاح معها المثل
 وجهه ارسب لا يملك المولى ملكه الرقبة علمنا ذلك والنكاح لا يلا في حق الفراء بلا اطلا
 مقصود إلا أنه إذا صح النكاح وجب للدين بسبب لامر له فشا به دين الاستهلاك
 وصار كالرئيس المدين إذا تزوج امرأة فمهر مثلها أسوة للفرءاء ومن زوج امته
 فليس عليه بيت الزهر ولكنه أخذ المولى يقال للزهر متى ظفرت بها ولو شكا
 لأن حق المولى في الاستخدام باق والتعقب ابطال له فان بقاها معه بيتا فلها النفقة والسكنى
 وإذا فلا لأن النفقة تقابل الاحتباس ولو بقاء بيتا ثم بدأ الاستخدام محالة ذلك لأن الحق
 باق لبقاء الملك فلا يسقط بالتبعية ولا يسقط بالنكاح حق الفاء الله عنه ذلك في رد
 سبب الاملاك

قوله لا يملك المولى ملكه الرقبة علمنا ذلك والنكاح لا يلا في حق الفراء بلا اطلا
 مقصود إلا أنه إذا صح النكاح وجب للدين بسبب لامر له فشا به دين الاستهلاك
 وصار كالرئيس المدين إذا تزوج امرأة فمهر مثلها أسوة للفرءاء ومن زوج امته
 فليس عليه بيت الزهر ولكنه أخذ المولى يقال للزهر متى ظفرت بها ولو شكا
 لأن حق المولى في الاستخدام باق والتعقب ابطال له فان بقاها معه بيتا فلها النفقة والسكنى
 وإذا فلا لأن النفقة تقابل الاحتباس ولو بقاء بيتا ثم بدأ الاستخدام محالة ذلك لأن الحق
 باق لبقاء الملك فلا يسقط بالتبعية ولا يسقط بالنكاح حق الفاء الله عنه ذلك في رد
 سبب الاملاك

المولى عبد الله واصله لم يذكرها وهذا ارجح المولى عبد الله المولى اجبارها على التكاسر
 عبد الله المولى اجبارها في العبد هو من اية عن ابن حنفية رحمه الله ان النكاح من حصايل الاصلية
 والعبد اخل تحت ماله المولى من حيث انه مال فلا يملكه انكاحه بطلان لانه مال المولى
 بضمه انكاحات تملكها ولنا ان الانكاح اصلاح مملوكه لان فيه تخصيصه عن ان الذي هو
 سبب الحلاله والنقصان فيملكه اعتبارا بالامه بخلاف المكاتب ومكاتبها انكاحها بالاحكام
 فليست رضاهما قال من زوجه امته شرقتها قبل ان يدخل بها زوجها فلا مهر لها عند
 ابن حنفية رحمه الله وقال عليه السلام ولاها اعتبارا بغيره احق الله او هذا لان المقتول
 ميت ما جله فصار كما اذا قتلها اجنبي وله انه منه بديل قبل التسليم بخلاف من يمتنع الميراث
 كما اذا اهدت الحرة واستل في احكام الدنيا جعل لان احق وجب القصاص والدية فكذا
 في حر امرأتك تلتعنه نفسها قبل ان يدخل بها زوجها فاما الميراث فلا فرق رحمه الله
 مويته بالدية وبقتل المولى امته والجامع ما بيناه ولنا ان حياية الميراث على نفسه
 غير معتبره في حق الاحكام الدنيا فاشبهت نفسها انما بخلاف قتل المولى امته لا يعتد
 في احكام الدنيا حتى تجب الكفارة عليه واذا اترجم امته فلا ذن في العزل ال
 المولى عند ابن حنفية رحمه الله وعن ابن يوسف وشجر رحمه الله ان الاذن اليه كان
 المولى ينفق احق بنتها ولاية المطالبة في العزل تقبض حقه فليست رضاهما كما في
 الحرة بخلاف الامه المملوكه لانه لا مطالبة لها فلا يعتد رضاهما لم يظهرا الى ان العزل
 يخل بقصود الولد وهو حق المولى فيعتد رضاه ويجوز اذ افاق الحرة وان تروى ما ذن
 مولا ما شرعتت لها اخيار حر كان زوجها او سيدا له في عتبه السلام لغيره حين
 اعتقت مملوكه بضعها فاختار في التعليل فملك البضع مطلقا فيظهر الفصل الثاني

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله
 قولنا المولى عبد الله واصله

[illegible]

في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك...

يعقبه والمسلمة مشرفة قال لو كان ابن زوجه ابا له فولدت لم يصير اُم وليا له ولا خيمه عليه
وعليه المهر ولد لها حتى لا يهرم الله من غير عندنا خلافا للشافعي في تحلها عن ملك الاب
الا يرى ان ابن ملكا من كل وجه من الحال ان يملك الاب وجهه وكذا ليدل على النص
ملا يقضي مما ملك الاب لو كان فدل ذلك على انقضاء ملكه الا انه يسقط الحد المشبهة
فاذا جاز النكاح صار ماؤه مصونا به فلم يثبت ملك الجدين فلا تصير اُم ولد ولا قيمة عليه
ولا في له هالة لم يملكها وعليه المهر لا لزوج امه بالنكاح وذلك ما خلا به ملله اخوة فسقط
عليه القرابة قال اذا كانت الحق تحت عبد فقال له لاه اعتقه عني بالغ ففعل انس النكاح
وقال زفر رحمه الله لا يفسد اصله انه يقع العتق عن الامر عندنا حتى يكون الكلاء له ولو نوى به
الكفارة يخرج عن عهدها وعندنا يقع عن المامو لا يملك ان يفتق المامو عبد غيره وهذا
محال لانه لا عتق فيما لا يملكه ابن آدم فلم يصح الطلب فيقع العتق عن المامو ولنا انه امكن
تصحيحه بتقدير الملك بطريق الاقتضاء اذ الملك شرط صحة العتق عن فيصير قوله اعتق
طلب القليل منه بالالف ثم امر باعتاق عبد الامر عندنا وقوله اعتقت تملك كانه شركا في
عنده واذا ثبت الملك للامر فسد النكاح للثاني بين المالكين لو قالت اعتقه عني ولم تسع
ملا لم يفسد النكاح والكلاء للعتق وهذا عندنا في حنفية ومالك رحمه الله وقال ابو يوسف
هذا اول سؤالا لا يقدّم التملك بغير عوض صحيحا للقبض ويسقط اعتبار القبض كما
اذا كان عليه كفارة ظاهر فامر غير ان يعظم عنه وطمان الهبة من شرطها القبض بالبرهان
استقاطه ولا اثباتا لقضاء لانه فضل حسي بخلاف البعير لانه تصير شراعي في تلك المسئلة
العتق يوجب عن الامر في القبض اما العبد فلا يقع في يده شيء ليوجب عنه

باب نكاح اهل الشرك

في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك...

في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك...

في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك...

[illegible][illegible]

في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت

لنقص الولاية ولا بد من الفرقه رفع الفساد فانما شرطها وهو مضي بعض مقام السبب
 في حق البايع ولا فرق بين المدخول بها وغير المدخول بها أو الشاقي من بعض كأم لم يدر
 اسلامه واذا وقعت الفرقه ولا اة حرة فلا علة عليها وان كانت المسلمة فكذلك عند
 ابي حنيفة دخلها أو سيأتاك الله تعالى واذا سلم زوجه الكتابية فلهما على
 نكاحهما لأنه يعصم النكاح بينهما ابتداء فلان يبقى أول قال واذا خرج احد الزوجين الياس من
 دار الحرب مسلما وقت البيونة بينهما قال الشاقي لا تقم ولو شئى احد الزوجين وقت
 البيونة بينهما بغير طلاق وان سبيا معا لوقعة بيونة وقال الشاقي ووقعت
 إذا حصل ان السبب هو التباين دون السبي عندنا و يقول فكيف له ان التباين اقوى
 انقطاع الولاية وذلك لا يؤثر في الفرقه كالحرق المستان والمسلم المستان اما السبي
 فيقتضي الصفاء للسباي لا يتحقق الا باقضاء النكاح وهذا يسقط الدين عن منه السبي
 وقتل مع التباين حقيقة رخصا لا ينظم المسامحة فشا به الحومية والسبي محرم
 وهو لا ينافي النكاح ابتداء فكذلك لا ينافي صفاء كاشرا في حرمته حتى صفاء في محل عمله
 وهو المال في محل النكاح وفي المستان لم يتباين الدار حكم القصد الرجوع واذا لم
 الياس ما حرة جازان تنجح ولا علة عليها عند ابي حنيفة وقال عليها العدة لان الوقعة وقعت
 بعد الدخول في دار الاسلام فيلزم محاكم الاسلام ولا يبي حنيفة انها اثر النكاح المتقدم
 وجبت اظهارا خطرة ولا خطر لذلك الحرق وهذا لا يحب العدة على المسبية وان كانت
 حاملة لم تنجح حتى تضع حملها وعن ابي حنيفة انه يعصم النكاح ولا يفرها زوجها حتى تضع
 حملها في الجبل من الزنا وجره اول انه ثابت النسب فاذا اظهر الفرائض حق النسب يظهر
 حتى المنع من النكاح احتياطا قال اذا اريد احد الزوجين من الاسلام وقت الفتر بغير طلاق

في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت

في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت
 في حق من كان من قبله من اهل البيت

٢٣١

هذا عند ان حنيفة و ابن يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الرجوع ففيه تعلق بالطلاق هو يتبين
 بالاباء والجداء مع ما بيناه و ابو يوسف من عمل ما اصلنا له في الاباء و ابو حنيفة في فرق بينهما وجوبه
 ان الذمة منافية للتكاسر لكنهما مافية للصمة والطلاق رافض فقد ران في جعل طلاقا بخلاف
 الاباء لا يعقوت كالمسك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا فتش الفرقة
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الرجوع هو المرد فكل المهران في كل حال

ان لم يدخل المهران كانت المهرية في كل حال المهران دخل المهران لم يدخل المهران ولا نفقة
 لان النفقة مقبلة قال اذا اريدت معاشر اسلاما فاعطها على ما سألها انما وقال في رد المحتار ان
 احد ما مافية وفي رد المحتار في احد ما مافية ان يزوج حنيفة ردا و انما سألوا ولم يامرهم
 الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين بقيد لا تكهوا ولا تذا منكم واقصوا معاها لئلا تتأخر
 ولو اسلم احد ما بعد اذ اريدت اذ قد التكاثر بينهما لا حصر لاداء اخر على الذمة لانه منافاة

باب القسم
 واذا كان لرجل امرأتان حران فعليه ان يعدل بينهما في القسم يكون كذا او اثنين او احدا
 بكر او لاخرى نيبا لقوله عليه السلام من كانت له امرأتان ممال الى احدتهما في القسم جعله
 يوم القيمة وشقه مما بين عن عائشة رضي الله عنها ان النبي عليه السلام كان يعدل في القسم
 بين نسائه وكان يقول اللهم هذا قسمي فيما املك فلا تحاقصني في الا املك يعني زيادة
 ولا فضل فيما ربينا والقديمة والجدة يسوية لا طلاق ما روي ان كان القسم من حقوق التكاح
 ولا تفاوت بينهما في ذلك ولا اختصار في مقدار الرزق الى من رزق لان المستحق هو التسوية دون
 طريقها والتسوية في البيت لان الجماعة لا يها تبتغي على المشاط وان كانت احد ما حرة
 والاخر امة فللمرأة الثلثان من القسم وللأمة الثلث من الاثر لان حل الأمانة

هذا عند ان حنيفة و ابن يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الرجوع ففيه تعلق بالطلاق هو يتبين
 بالاباء والجداء مع ما بيناه و ابو يوسف من عمل ما اصلنا له في الاباء و ابو حنيفة في فرق بينهما وجوبه
 ان الذمة منافية للتكاسر لكنهما مافية للصمة والطلاق رافض فقد ران في جعل طلاقا بخلاف
 الاباء لا يعقوت كالمسك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا فتش الفرقة
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الرجوع هو المرد فكل المهران في كل حال

هذا عند ان حنيفة و ابن يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الرجوع ففيه تعلق بالطلاق هو يتبين
 بالاباء والجداء مع ما بيناه و ابو يوسف من عمل ما اصلنا له في الاباء و ابو حنيفة في فرق بينهما وجوبه
 ان الذمة منافية للتكاسر لكنهما مافية للصمة والطلاق رافض فقد ران في جعل طلاقا بخلاف
 الاباء لا يعقوت كالمسك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا فتش الفرقة
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الرجوع هو المرد فكل المهران في كل حال

هذا عند ان حنيفة و ابن يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الرجوع ففيه تعلق بالطلاق هو يتبين
 بالاباء والجداء مع ما بيناه و ابو يوسف من عمل ما اصلنا له في الاباء و ابو حنيفة في فرق بينهما وجوبه
 ان الذمة منافية للتكاسر لكنهما مافية للصمة والطلاق رافض فقد ران في جعل طلاقا بخلاف
 الاباء لا يعقوت كالمسك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا فتش الفرقة
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الرجوع هو المرد فكل المهران في كل حال

هذا عند ان حنيفة و ابن يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الرجوع ففيه تعلق بالطلاق هو يتبين
 بالاباء والجداء مع ما بيناه و ابو يوسف من عمل ما اصلنا له في الاباء و ابو حنيفة في فرق بينهما وجوبه
 ان الذمة منافية للتكاسر لكنهما مافية للصمة والطلاق رافض فقد ران في جعل طلاقا بخلاف
 الاباء لا يعقوت كالمسك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا فتش الفرقة
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الرجوع هو المرد فكل المهران في كل حال

هذا عند ان حنيفة و ابن يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الرجوع ففيه تعلق بالطلاق هو يتبين
 بالاباء والجداء مع ما بيناه و ابو يوسف من عمل ما اصلنا له في الاباء و ابو حنيفة في فرق بينهما وجوبه
 ان الذمة منافية للتكاسر لكنهما مافية للصمة والطلاق رافض فقد ران في جعل طلاقا بخلاف
 الاباء لا يعقوت كالمسك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا فتش الفرقة
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الرجوع هو المرد فكل المهران في كل حال

في هذا الموضع من الكتاب...
 في هذا الموضع من الكتاب...
 في هذا الموضع من الكتاب...

لما كان في ذلك الوقت...
 لما كان في ذلك الوقت...
 لما كان في ذلك الوقت...

قال واذا استمدت مدة الرضاع...
 واذا استمدت مدة الرضاع...
 واذا استمدت مدة الرضاع...

الرضاع ما يحرم من النسب...
 الرضاع ما يحرم من النسب...
 الرضاع ما يحرم من النسب...

ولأن الفحل يتعلق به...
 ولأن الفحل يتعلق به...
 ولأن الفحل يتعلق به...

احتياطاً ويجوز أن يزوج الرجل...
 احتياطاً ويجوز أن يزوج الرجل...
 احتياطاً ويجوز أن يزوج الرجل...

في هذا الموضع من الكتاب...
 في هذا الموضع من الكتاب...
 في هذا الموضع من الكتاب...

في هذا الموضع من الكتاب...
 في هذا الموضع من الكتاب...
 في هذا الموضع من الكتاب...

في هذا الموضع من الكتاب...
 في هذا الموضع من الكتاب...
 في هذا الموضع من الكتاب...

١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

في القدي كثر البير ثم انما تكون متعدية اذا علنت بالكاسر وقد صحت بالارضاع الفساد
 اما ان المرحوم بالكاسر او علنت بالكاسر ولكنها اقصد دفع الكسج والهلاك من الصغيرة
 دون الافساد لا تكون متعدية لانها مامونة بذلك ولو علنت بالكاسر ولم تعلم بالفساد لم تكن
 متعدية ايضا وهذا ايضا اعتبارا بحمل لادفع قصد الفساد لا لادفع الحكم ولا يقبل في الارضاع
 شهادة النساء مستقرات وانما يثبت بشهادة رجلين او رجل وامرأتين قال مالك لا يثبت
 بشهادة امرأة واحدة اذا كانت موصوفة بالعدالة لان الحق متحقق من حقوق الشرح فيجب
 بخبر الواحد يمكن اشتراكهما فاختبر واحدانه ذبيحة الجوسق لنا ان ثبت الحق لا يقبل الفصل
 عن نوال الملك في باب المنكاح وابطال الملك لا يثبت لا بشهادة رجلين او رجل وامرأتين
 بخلاف المحرم لان جهة تناول يتفاد عن نوال الملك فاعتبر امر دينيا واسما علم
كتاب الطلاق باب طلاق السنة
 قال الطلاق على ثلثة اوجه حسن احسن وهو ان يطلق الرجل امرأته
 تطلقته واحدا في طهر لم يجامعها فيه وبقى كذا حتى تنقضي عدتها لان الصحابة رفع عنهم
 كانوا يستحبون ان لا يزيد في الطلاق على احدا حتى تنقضي العددة وان هذا افضل عندهم
 من ان يطلق الرجل ثلثة عدل طهر واحد ولا يله ابد من المدة واقصر ابا بل اذ
 ولا خلاف لاحد في الكراهة والحسن هو طلاق السنة وهو ان يطلق المذلول لها ثلثا في
 ثلثة ايام وقال مالك انه مبردة ولا يباح الا واحد لان الاصل في الطلاق هو الشرح
 ولا يباح كالحاجة للخلاص قد اذقت بالواحدة ولنا قوله عليه السلام في حديث ابن عمر عنهما
 ان السنة لا يستقبل الطهر استقبالا فيطلقها لكل قر من طليقة وكان الحكم يدور على ليل الحاجة
 وهو الاقدام على الطلاق في زمان تجدد الرغبة وهو الطهر فالحاجة كالمتكررة نظرا الى

١٢١

فإذا مضى شهر طلقها أخرى لأن الشهر في حقه ما قام مقام الحيض قال الله تعالى إلا أن
يأتى بغيره ولا يفرغ أب
يشن من الحيض إلى أن قال واللان لم يحسن الإكامة في الحيض خاصة حتى يقدر الاستبراء في

حقها بالشهر وهو بالحض لا الطهر ثم ان كان الطلاق في اول الشهر فبغير الشهر بالاملة
 وان كان في وسطه فلا ايام في حق المنزوي وفي حق العدول ذلك عند ابى حنيفة وعندهما يكلل

الاول بالاخير المتوسط ان بالالهة وهي مسئلة الاجارات قال ويجوز ان يطلقوا لايفصل

بين وطبها وطلحها زمان قال فور فصل بينما بشهر فقام مقام الحيف ولان
 الجماع تغدو الرغبة وانما تجوز زمان وهو الشهر لئلا لا يقوم الحبل فيها والكرامية
 في ذوات الحيف باعتبار لان عند ذلك يستقر جبال العدة والرغبة وان كانت تغتص من
 الوجه الذي ذكر لكن تلك من وجه آخر لانه يرغب في ولي غير معلق فراعن شؤون الولد

كان الزمان زمان الرغبة ضاكر زمان المحب وطلوع الحما ملوح عجب عقيب الجماع كذا لا يردى
الى اشتباؤه وجعل العدة و زمان المحب زمان الرغبة في الوصل لكن كنهه غير معلق أو فيها المكان

ولذلك منها فلا يقل الرغبة بالجمع ويطلقها السنة ثلاثاً يفضل بين كل تطبيقين بشهر
 عند ابن حنيفة والى يوسف وقال محمد لا يطلقها للسنة الا واحداً لان الاصل في الطلاق

الحظوظ وقد ورد في الشرع بالتفريق على أصول الصلاة والشعر في حق أهل الدين من فصولها فصلاً
 كما لم يرد ظهوراً قطعيّاً أن الأمانة العامة والشعر دليلها كما في حق الأمانة والصنفين

وهذا كونه زمان تجدد الرغبة على ما عليه الحجة السليمة ^{عليه السلام} فليعلم علماء ودليلاً بخلاف المبتدئين
طهر ما لان العلم في جميعها انما هو الطهر وهو موجود فيها في كل زمان ولا يجرى مع الحبل

فإذا طلق الرجل امرأته في حالة الحيض وقع الطلاق لأن النكاح منتهى في غير ذلك وهو ما ذكرنا
 في المصنف من غير الخلاف في ذلك

فلا ينفذ من شرط حيضه ويستحب له أن يراجعها قبل طلاقها لسلامة نكاحها فلو لم يراجعها فليس أجمعها

[illegible]

۱۳. امام ابوبکر بن ابی طالب علیه السلام

هذا هو الذي ذكره في كتابه

١٠

هذا هو الذي ذكره في كتابه

وقد علمنا في حالة الحيض هذا ان يكون الوضوء والحائض على الوضوء لا استحباب قبل بعض المشايخ
والاحكامه واجب على جميعه لا موقوف على المعصية بالقدح المحكم برضا الزوج وهو العاقبة وقد كفا
ان يطول اليه قال فاذا طهرت وحاضت فوطئت فان شاء طلقها وان شاء امسكها
قال وهذا ذكر في الاصل وذكر الطحاوي انه يطلقها في الطهر الذي يلي الحيضة الاولى قال
ابو الحسن الكرخي ما ذكر الطحاوي قول ابن حنيفة وما ذكر في الاصل فوطئها ووجه المذكور في الاصل
ان السنة ان يفصل بين كل طلاقين بحضوة والفصل ههنا بعض الحنفية في كل الثانية ولا يخفى
فتكامل اذا ساءمت الحيضة الثانية فالطهر الذي يليه ما ان السنة فامسك تطليقها على
وجه السنة ووجه لقول الاخرين ان الطلاق قد انعدم بالمر اجرة فصار كأنه لم يطلقها في
الحيض فيس تطليقها في الطهر الذي يليه ومن قل لا امراته وهي من ذوات الحيض فله ان يها
انته طالق ثلثا للسنة ولا نية له في طلاق عند كل طهر تطليقة لان الامم فيه للوقت وقوت
السنة طهر لا جماع فيه وان نوى ان يقع الثلث الساعة او عند اس كل شهر او عند
على ما نوى هو كانت في حالة الحيض وفي حالة الطهر قال في رد المحتار لا تقضية الجماع لانه بدنة
وهي ضد السنة ولما انه محتمل لفظه لا يستوي وقوعه من حيث ان وقوعها السنة لا ايها فاعلم
بتأويله مطلق كلامه وينظمه عند نية وان كانت اشقة او من ذوات الاشهر وقت الساع
واحد وبعد شهر اخرى بعد شهر اخرى لان الشهر في حقها دليل الحاجة والطهر في حق ذوات
الاقران علمه ابينا وان نوى ان يقع الثلث الساعة وقص عند الما قلنا خلاف ما اذا قل
انته طالق للسنة ولو يقع على الثلث حيث لا تقضية الجماع فيكون نية الثلث انما هي من
ان الارضية الوقت في غير الوقت ومن خذرت به فيهم الواقع في ان نوى الجماع بطل تغيير
الوقت فلا تقضية الثلث فصل ويقع طلاق كل زوج اذا كان مطلقا بالعا ولا يضر

يقدم طلاق الصبي المجنون والنائر لقوله عليه السلام كل طلاق جائز إلا طلاق الصبي المجنون وكان

ملاهيته بالعقل المبين، فما عدير العقل والنام عند الاختيار، وطلبا للمكرمة واقع خلافا للشافعي.

هو يقول ان الاكل لا يجمع الاختيار وبه يعتبر المقصود الشرعي خلاف الحاز لا انه يختار
 في الحكم بالطلاق ولنا انه قصد يقع الطلاق في مستحقة في حال اقلية فلا يبرح في مستحقة
 دفعا كما يجب اعتبارا بالطائفة وهذا لا يبرح في الشرائع واختار اهو في هذا الى ان القصد

[illegible]

وَالْأَمْرُ لِلَّذِينَ ذَلَّلْنَاهُ مِنْ أَمْرِ الْمَوْلَى وَكَانَ مَعَهُ مِثْلُ خَلْقٍ

فاقيم مقام العبادة دفعا للحاجة وستايتك مجوزي في آخر الكتاب انشاء الله تعالى وطال

الامة ثقتان حرا كان زوجها او عبدا وطلاق الحرة ثلث حرا كلن زوجها او عبدا وقال الشافعي

[illegible]

ابلقوا الذين لنا أقوال عليه السلام طلاق الأمانة شتان وعدماحيضان وكان حل الحلية
 نعمة وفضحا ولاق ان في نصف النعم الا العبد لا يتخبط فكمال عقديان وتاويل

ما روی ان لا یفایع^۱ الرجال و اذا نسج العبد من ابلون مولا و طلقها و تم طلاقه و لا یقع

باب ابقاء الطلاق

[illegible][illegible]

باب ابقاء الطلاق

الطلاق على ضربين صريح وكنايته الصريح قوله أنت طالق ومطلقه رطنتك اغفها ليقم

[illegible]

جنس فيعتبر سائر أسماء الأجناس تتناول الأذى مع احتمال الكل ولا تعميمية الثنتين
 فيها خلافاً للفرع فيقول ان الثنتين بعض الثالث فلما صحت نية الثالث صحت نية بعضها
 خاف من أن تقول نية الثالث انما صحت لكونها جنساً حتى لو كانت المرأة امة تعميمية
 الثنتين باعتبار معنى الجنسية اما الثنتان في حق الحرة عدد واللفظ لا يحتمل العدد
 وهذا لان معنى الموصوفين في الفاظ الوحدان فذلك بالفرع كما هو الجنسية والمثنى
 منها ما لو قال أنت طالق الطلاق وقال ارجعت بقول طالق واحد وبقول الطلاق اخره
 يصدق على كل واحد منهما كما لا يصدق على الثاني قال أنت طالق وطلق ففهم جبتان اذا كانت
 مدحجاً بها واذا اضاف الطلاق الى جملتها او الى ما يعبر به عن الجملة وقع الطلاق لانه
 اضيف الى محله وذلك مثل ان يقول أنت طالق لان التاء ضمير المرأة او يقول رقبتي طالق
 او عنقك طالق او رأسك طالق او رجلي طالق او بطني طالق او جسدك طالق او وجهك
 لانه يصدق بها عن جميع البدن اما الحسد البدن فظاهر وكذا اغنيها قال الله تعالى
 ففهم يبرق وقال فظلمت أعناقهم وقال عليه السلام لعن الله الفروج على السروج
 ويقال فلان رأس القوم وجوه العرب وهلك روحه بمعنى نفسه ومن هذا القبيل
 الدم في رواية يقال امه هدد ومن النفس وهو ظاهر كذلك ان طلق جزءاً شأها مثل
 ان يقول نصفك او ثلثك طالق لان الجزء الشأ ثم محل لساير الصفات كالبعير وغيره فكذا
 بكل محل للطلاق الا انه لا يجوز في حق الطلاق فيثبت في الكل ضرورة ولو قال يدك
 طالق او رجلي طالق لم يقع الطلاق وقال فرو والشأ فهو يقع وكذا الخلاق في كل جزء
 معين لا يمتنع عن جميع البدن لعمري انه جزء مستقيم بعدد النكاح وما هذا احال لكونه
 محلاً للنكاح فيكون محلاً للطلاق فيثبت الحكم فيه قضيه للاضافة تليق
 محله

في قوله طالق او رجلي طالق او بطني طالق او جسدك طالق او وجهك طالق
 لانه يصدق بها عن جميع البدن اما الحسد البدن فظاهر وكذا اغنيها قال الله تعالى
 ففهم يبرق وقال فظلمت أعناقهم وقال عليه السلام لعن الله الفروج على السروج
 ويقال فلان رأس القوم وجوه العرب وهلك روحه بمعنى نفسه ومن هذا القبيل
 الدم في رواية يقال امه هدد ومن النفس وهو ظاهر كذلك ان طلق جزءاً شأها مثل
 ان يقول نصفك او ثلثك طالق لان الجزء الشأ ثم محل لساير الصفات كالبعير وغيره فكذا
 بكل محل للطلاق الا انه لا يجوز في حق الطلاق فيثبت في الكل ضرورة ولو قال يدك
 طالق او رجلي طالق لم يقع الطلاق وقال فرو والشأ فهو يقع وكذا الخلاق في كل جزء
 معين لا يمتنع عن جميع البدن لعمري انه جزء مستقيم بعدد النكاح وما هذا احال لكونه
 محلاً للنكاح فيكون محلاً للطلاق فيثبت الحكم فيه قضيه للاضافة تليق
 محله

٢٢٣

في قوله طالق او رجلي طالق او بطني طالق او جسدك طالق او وجهك طالق
 لانه يصدق بها عن جميع البدن اما الحسد البدن فظاهر وكذا اغنيها قال الله تعالى
 ففهم يبرق وقال فظلمت أعناقهم وقال عليه السلام لعن الله الفروج على السروج
 ويقال فلان رأس القوم وجوه العرب وهلك روحه بمعنى نفسه ومن هذا القبيل
 الدم في رواية يقال امه هدد ومن النفس وهو ظاهر كذلك ان طلق جزءاً شأها مثل
 ان يقول نصفك او ثلثك طالق لان الجزء الشأ ثم محل لساير الصفات كالبعير وغيره فكذا
 بكل محل للطلاق الا انه لا يجوز في حق الطلاق فيثبت في الكل ضرورة ولو قال يدك
 طالق او رجلي طالق لم يقع الطلاق وقال فرو والشأ فهو يقع وكذا الخلاق في كل جزء
 معين لا يمتنع عن جميع البدن لعمري انه جزء مستقيم بعدد النكاح وما هذا احال لكونه
 محلاً للنكاح فيكون محلاً للطلاق فيثبت الحكم فيه قضيه للاضافة تليق
 محله

قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت

الكل كما في الجزء الثاني خلاف ما اذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
 فان عقد الزوجية لا يترتب عليه تملك المهر لان العقد معتبر اذا اتممت
 ما ذكره الاجماع في هذا الموضع لان العقد معتبر اذا اتممت
 الى غير ذلك فليكن كما اذا اضافه الى رقيقا او ظفرا وهذا لان محل الطلاق ما يكون فيه
 القيد لا يعمى عن رفع القيد ولا قيد في اليد ولهذا لا تضافه النكاح اليه بخلاف
 النكاح الشائع لانه محل للتملك عند ناحته نعم اضافته اليه فكذلك يكون محلا للطلاق
 فاختلاف في الظاهر البطلان ولا يظهر منه لا يصح لانه لا يمتنع بهما عن جميع البدن والطلاق
 نصف تطلقة او ثلث تطلقة كانت طالقا تطلقة واحدة لان الطلاق لا يقترن
 وذكر بعض ما لا يقهرى كذا في الكل كذا الجواب كل جزء مما ملينا ولو قال لها انت طالق
 ثلثة اقسام تطلعتين في طالق ثلثة لان نصف التطلعتين تطلقة فاذا اجمع بين
 ثلثة اقسام تكون ثلث تطلقات ضرر ولو قال انت طالق ثلثة اقسام تطلقة
 قيل يقع تطلعتان لانها طلقة ونصف فتكامل وقيل يقع ثلث تطلقات لان كل
 يكامل في نفسها فصين ثلثا ولو قال انت طالق من واحدة الى ثنتين او ما بين واحدة
 ثنتين في حق واحد فان قال من واحدة الى ثلث او ما بين واحدة الى ثلث في ثنتان وهذا
 عند ابن حنيفة وقال في الاولى هي ثنتان وفي الثانية ثلث وقال في الاولى لا يقع شيء
 وفي الثانية تقع واحدة وهو القياس لان الغاية لا تدخل تحت المضروب له الغاية
 كالمقال بمتنك من هذا الحائط الى هذا الحائط وجوب طوا وهو الاستحسان ان مثل
 هذا الكلام متى ذكر في العرف يراجه الكل كما تقول لغيري اخذ من مالي مائة درهم الى مائة
 ولا في حنفية وان المراد بها الاكثر من الاقل من الاكثر فانه يقولون ستمائة
 الى السبعين مائة ستمائة الى السبعين مائة ستمائة الى السبعين مائة ستمائة الى السبعين مائة

قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت



قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت
قوله في المهر ما إذا اضيف المهر للتملك لان العقد معتبر اذا اتممت

لا فائدة

میں نے کہا کہ میں اس کا جواب نہیں دے سکتا۔

تتمتع بفرصة فريدة من نوعها
للانضمام إلى فريقنا المتميز
في مدينة الرياض، المملكة العربية السعودية
للمساهمة في تحقيق رؤيتنا الاستراتيجية
والتفكير في المستقبل.

وہذا قولہ بخلاف قولہ عند طرف
والفعلیۃ فیہ ان قولہ عند طرف
متردۃ لان الطرفین مت

بالاطلاق في جميع الغد وذلك بوقوعه في اول جزء منه وكوفى به آخرها وصلى دياره

لا قضاء لا ينوي الخصيص العموم وهو يجعله وكان مخالفا للظاهر ووقال المستطاب القوي
وذكرنا الاصل في الخصيص

في الغلافه لما قال الله مكانه او المنيح لا تحت الامانة لانه اذا غدا كان الضامن

لا يتحرر ما فيه من ابطال الاضافة فلغا اللفظ الثاني في الفصلين ^{٥٤} ان قولك انت طالق في غدا

وقال نوبت آخرها ردين في القضاء عند ابن حنيفة وقال لا يدين في القضاء خاصة

لأنه وصفها بالطلاق في جميع القدر فصار بمنزلة القول عندنا على ما بينا، وهذا يقع في أول خبر عن عبد الله

عدم النية وهذا لان حد في اثباته سواء لانه ظرف في الحالين لان حقيقته حادثة في

حقيقه كما ان قلدي المظفر الطرميه لا يقص الا سيقات بعين اجراء الاول
 جواسين نزل ومذائق الخ
 ضربة عام الى الحماة اذا عتد آخه الزاكن القيد القصير الاول
 الاعتقاد من القيد

مخلاف قوله عند الأئمة يقتضي الاستيعاب حيث وصفها أحد الصفة مضافا إلى جميع الخلق

عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

وفي ذلك لوفاء النبي طالق ^{عنه} من قد روجبا البين لم يقع شيء إلا ما سنده إلى حالة معشوقه ^{عنه}

منافية لما لكية الطلاق فيلغو كما اذا قال انت طالق قبل ان اُحلق ولا يمكن تغيير اخبارا

من عند النكاح وعن ابيها مطلقه بطلاق نيل من ابيها ونوتن وجمال من اس
 دفاع اتمه طلاق من اس

الانشاء في الماضي انشاء في الحاضر يقع الساعة ولولا انت طالع قبل ان تزوجوا ليقع

شي لانہ اسناد الی حالہ منافقہ فصاویحہ اوال طبعک وانا صبی اونا انا وانا صبا انا

مأذونك نأولو قال أنت طالق ما لم يطلقك أو من لم يطلقك ومن لم يطلقك أو من لم يطلقك

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible][illegible]

قوله
الابليس من جنات ماله
في زمان لا يسع فيه ما شئت من خلقه
عنه قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله

قوله
الابليس من جنات ماله
في زمان لا يسع فيه ما شئت من خلقه
عنه قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله

طلعت لانه اضاف الطلاق الى زمان حال عن التعلق وقد وجد حيث سكت وهذا لان
كله متى ومتى ما صرح في الوقت لانها من ظروف الزمان وكذا كلمة ما للوقت قال الله تعالى
ما وصيت حياتي في الحقيقه ولو قال انت طالق ان لم تطلقك لم تطلق حتى يموت لان العدم
لا يتحقق الا بالياس عن الحقيقه وهو الشرط كما في قولنا ان لم تات البعير وموتها بمنزلة موته
هو الصحيح ولو قال انت طالق اذ لم اطلقك او اذ لم اطلقك لم تطلق حتى يموت عندنا
وقال تطلق حين سكت لان كلمة اذ للوقت قال الله تعالى اذ الشمس كبرت وقال قائلهم
شعر اذ اتكن كريمة ادعى لها واذ ايتى الحسن بن علي بن جعفر فصار بمنزلة متى متى ما
وهذا القول كما مر انت طالق اذ اشئت كما يخرج الامر من يدها بالقياس من المجلس كما في
قوله في شئت ولو كان جعفر انه يستعمل في الشرط ايضا قال قائلهم شعر استغفر ما اغناك
فانه لا يخرج الامر من يدها بالقياس من المجلس اي بطريق الاشتراك في معنى الاستغفار
بماك بالفتنة واذ اتيتك خصاصة فيجعل فان اريد به الشرط لم تطلق في الحال ان اريد
الوقت تطلق فلا تطلق بالشرط ولا احتمال بخلاف مسألة المشية لانه على اعتبار ان
الوقت لا يخرج الامر من يدها وعلى اعتبار ان الشرط يخرج ولا يخرج في يدها فلا يخرج
بالشرط ولا احتمال بهذا الخلاف فيما اذا لم تكن لدية اما اذا نوى الوقت يقع في الحال ولو
نوى الشرط يقع في اخر الامر لان اللفظ يحتملها ولو قال انت طالق ما لم اطلقك انت طالق
في طالق بهذا التطبيق معناه قال اذ لم يمتصص كايه والقياس ان يقع المضاعف فيقعان ان
كانت من خواصها هو قولنا في لانه وجد نيمان لم يطلعهما في وان قل وهو زمان قول انت
طالق قيل ان يقع منها وجه الاستحسان ان زمان البين مستثنى عن اليمين بدلالة الحال
لان البين المقصود لا يمكنه تحقق البدل ان يجعل هذا القدر مستثنى واصله من حلف
لا يمكن هذا الدار فاستعمل بالفتنة من ساعته واخواته على ما ياتي في الايمان انشاء الله

قوله
الابليس من جنات ماله
في زمان لا يسع فيه ما شئت من خلقه
عنه قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله

٢٢٤

قوله
الابليس من جنات ماله
في زمان لا يسع فيه ما شئت من خلقه
عنه قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله

قوله
الابليس من جنات ماله
في زمان لا يسع فيه ما شئت من خلقه
عنه قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله
قوله من جنات ماله

من قال لا امرأتي حراماً أو رجلاً فانت طالق فقد وجهه إلى طلاقه لان اليمين على ما يرد
النهار فكل عليه إذا أتى بفعل عدا كالأمر باليد أو قد يرد به الميراث وهذا اليقين به
ويذكر كبره مطلق الوقت قال الله تعالى ومن يؤمر بغيره فقد كفر أو أعتد به مطلق الوقت
فكل عليه إذا أتى بفعل لا يمتد الطلاق من هذا القبيل فينظم الليل والنهار ولو قال عني
به بياض النهار حاصلة دون في القضية لا تروى حقيقة كرامة الليل لا يتناول إلا البياض والنهار
لا يتناول إلا البياض خاصة وهو اللقمة فصل من قال لا امرأته أنا صانع طالق فليس شيء من
نوى طلاقاً ولو قال أنا صانع بائن أو عليك حرام يتوى الطلاق فهو طالق وقال الشافعي يقع
الطلاق في الوجه كله ولو أيضاً إذا نوى لأن ملكاً للملك مشترك بين الزوجين حتى ملكه لطلقة
بالوحي كما عاك هو المطلق بالملك كذا الحل مشترك بينهما والطلاق وضع لهما التهما في
مضا فالبياض مضاف إليها كما في الأمانة والفرق بينهما أن الطلاق لا زالة القيد مضافاً
دون الزوج الآخر أي أهما هي المحرم عن الزوجين من غير آخر والحرج ولو كان لا زالة للملك
عليها لأنها على كل من الزوجين مالك وهذا حيث حكمه على الأمانة لا زالة الوصلة
وهي مشتركة بخلاف الفرج لانه لا زالة الحل هو مشترك في صفة صانعة البياض ولا تهم
إضافة الطلاق إلا إليها ولو قال أنت طالق واحداً لا فليس شيء قال من الله عند هذا ذكرني
الجامع الصغير من غير خلاف وهذا قول ابن خزيمة وابن يونس أخرجه على قول محمد وهو
قول ابن يونس أنه لا يطلق واحداً رجعية ذكر قول محمد في كتاب الطلاق فيما إذا قل لا امرأته
أنت طالق واحداً أو لا شيء ولا شيء بين المستثنين لو كان المذكور ههنا قول الكل من محمد
روايتان لأنه أدخل الشك في الواحدة لدخول كل واحد منهما وبين الشك فيسقط اعتبار
الواحدة ويسقى قوله أنت طالق بخلاف قوله أنت طالق أو لأنه أدخل الشك في أصل الإباحة فلا

من قال لا امرأتي حراماً أو رجلاً فانت طالق فقد وجهه إلى طلاقه لان اليمين على ما يرد
النهار فكل عليه إذا أتى بفعل عدا كالأمر باليد أو قد يرد به الميراث وهذا اليقين به
ويذكر كبره مطلق الوقت قال الله تعالى ومن يؤمر بغيره فقد كفر أو أعتد به مطلق الوقت
فكل عليه إذا أتى بفعل لا يمتد الطلاق من هذا القبيل فينظم الليل والنهار ولو قال عني
به بياض النهار حاصلة دون في القضية لا تروى حقيقة كرامة الليل لا يتناول إلا البياض والنهار
لا يتناول إلا البياض خاصة وهو اللقمة فصل من قال لا امرأته أنا صانع طالق فليس شيء من
نوى طلاقاً ولو قال أنا صانع بائن أو عليك حرام يتوى الطلاق فهو طالق وقال الشافعي يقع
الطلاق في الوجه كله ولو أيضاً إذا نوى لأن ملكاً للملك مشترك بين الزوجين حتى ملكه لطلقة
بالوحي كما عاك هو المطلق بالملك كذا الحل مشترك بينهما والطلاق وضع لهما التهما في
مضا فالبياض مضاف إليها كما في الأمانة والفرق بينهما أن الطلاق لا زالة القيد مضافاً
دون الزوج الآخر أي أهما هي المحرم عن الزوجين من غير آخر والحرج ولو كان لا زالة للملك
عليها لأنها على كل من الزوجين مالك وهذا حيث حكمه على الأمانة لا زالة الوصلة
وهي مشتركة بخلاف الفرج لانه لا زالة الحل هو مشترك في صفة صانعة البياض ولا تهم
إضافة الطلاق إلا إليها ولو قال أنت طالق واحداً لا فليس شيء قال من الله عند هذا ذكرني
الجامع الصغير من غير خلاف وهذا قول ابن خزيمة وابن يونس أخرجه على قول محمد وهو
قول ابن يونس أنه لا يطلق واحداً رجعية ذكر قول محمد في كتاب الطلاق فيما إذا قل لا امرأته
أنت طالق واحداً أو لا شيء ولا شيء بين المستثنين لو كان المذكور ههنا قول الكل من محمد
روايتان لأنه أدخل الشك في الواحدة لدخول كل واحد منهما وبين الشك فيسقط اعتبار
الواحدة ويسقى قوله أنت طالق بخلاف قوله أنت طالق أو لأنه أدخل الشك في أصل الإباحة فلا

من قال لا امرأتي حراماً أو رجلاً فانت طالق فقد وجهه إلى طلاقه لان اليمين على ما يرد
النهار فكل عليه إذا أتى بفعل عدا كالأمر باليد أو قد يرد به الميراث وهذا اليقين به
ويذكر كبره مطلق الوقت قال الله تعالى ومن يؤمر بغيره فقد كفر أو أعتد به مطلق الوقت
فكل عليه إذا أتى بفعل لا يمتد الطلاق من هذا القبيل فينظم الليل والنهار ولو قال عني
به بياض النهار حاصلة دون في القضية لا تروى حقيقة كرامة الليل لا يتناول إلا البياض والنهار
لا يتناول إلا البياض خاصة وهو اللقمة فصل من قال لا امرأته أنا صانع طالق فليس شيء من
نوى طلاقاً ولو قال أنا صانع بائن أو عليك حرام يتوى الطلاق فهو طالق وقال الشافعي يقع
الطلاق في الوجه كله ولو أيضاً إذا نوى لأن ملكاً للملك مشترك بين الزوجين حتى ملكه لطلقة
بالوحي كما عاك هو المطلق بالملك كذا الحل مشترك بينهما والطلاق وضع لهما التهما في
مضا فالبياض مضاف إليها كما في الأمانة والفرق بينهما أن الطلاق لا زالة القيد مضافاً
دون الزوج الآخر أي أهما هي المحرم عن الزوجين من غير آخر والحرج ولو كان لا زالة للملك
عليها لأنها على كل من الزوجين مالك وهذا حيث حكمه على الأمانة لا زالة الوصلة
وهي مشتركة بخلاف الفرج لانه لا زالة الحل هو مشترك في صفة صانعة البياض ولا تهم
إضافة الطلاق إلا إليها ولو قال أنت طالق واحداً لا فليس شيء قال من الله عند هذا ذكرني
الجامع الصغير من غير خلاف وهذا قول ابن خزيمة وابن يونس أخرجه على قول محمد وهو
قول ابن يونس أنه لا يطلق واحداً رجعية ذكر قول محمد في كتاب الطلاق فيما إذا قل لا امرأته
أنت طالق واحداً أو لا شيء ولا شيء بين المستثنين لو كان المذكور ههنا قول الكل من محمد
روايتان لأنه أدخل الشك في الواحدة لدخول كل واحد منهما وبين الشك فيسقط اعتبار
الواحدة ويسقى قوله أنت طالق بخلاف قوله أنت طالق أو لأنه أدخل الشك في أصل الإباحة فلا

لم تحل له حتى تنكح زوجا غيره وعدتها ثلث حيض وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف ومروان بن محمد
فكان مطلقا ونكح من استنكح
زوجها كملك الرجبة لأن النكاح قرن الإيقاع باعتراف المولى حيث علقه بالشطط الذي
خلق به المولى العتق وانما يقع المعلق سببا عند الشرط والعتق يقارن لا عتاق كمن
أصله الاستطاعة مع الفعل فيكون التعلق مقارنا للعتق حتى يفرق فطلق بعد العتق فصا
كالمسئلة الأولى لهذا بقدر ما يثبتك حيض فلهما أنه خلق الطلاق باعتراف المولى العتق
فوالعتق يصاحفها وهي امتداد الطلاق والطلاقان تحرمان الأمة حرمة غليظة بخلاف
المسئلة الأولى لأنه خلق التعلق باعتراف المولى فيقع الطلاق بعد العتق على أقربناه
وبخلاف المعية لأنه ينفذ فيها بالاحتياط وكذا الحرمة الغليظة يوجب فيها بالاحتياط
ولا وجه أن يقال لأن العتق لو كان يقارن لا عتاق لأنه عتقه فالطلاق يقارن التعلق
لأنه عتقه فيقتربان **فصل في تشبيه الطلاق ووصفه** ومن قال لا مرأته انت طالق
هكذا يشبه بالاجهام والسبابة والوسطى في ثلث لأن الإشارة بالاجهام بغير تفيد العلم بالعد
في مجرى العادة اذا اقترنت بالعد المبرم قال عليه السلام الشهود هكذا وهكذا والحديث
فان أشد في أحد في أحدا وان أشار بالثنتين في ثنتان لما قلنا الإشارة تقع المنشقة
منها ونيل إذا أشار بطرفيها المصنف منها وإذا كان تقع الإشارة بالمنشقة منها فلي
بوي الإشارة بالمصنفين يصدق ديانته لا قضاء وكذا إذا أوفى الإشارة بالكف حتى يقع
الأول ثنتان ديانته وثني الثانية واحدة لأنه محتمل لكنه خلاف الظاهر لو لم يقل هكذا
يقع واحد لأنه لم يقترن بالعد المبرم ففي الاعتبار لقولها انت طالق وإذا وصف الطلاق
بضم من الزيادة والشدة كان باثنا مثل ان يقول انت طالق باثنا والبيئة وقال الشافعي
يقع رجبا إذا كان بعد الدخول لأن الطلاق شرع معقب للرجة فكان وصفه بالبينة

قوله لا عتاق له حتى تنكح زوجا غيره وعدتها ثلث حيض وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف ومروان بن محمد
فكان مطلقا ونكح من استنكح
زوجها كملك الرجبة لأن النكاح قرن الإيقاع باعتراف المولى حيث علقه بالشطط الذي
خلق به المولى العتق وانما يقع المعلق سببا عند الشرط والعتق يقارن لا عتاق كمن
أصله الاستطاعة مع الفعل فيكون التعلق مقارنا للعتق حتى يفرق فطلق بعد العتق فصا
كالمسئلة الأولى لهذا بقدر ما يثبتك حيض فلهما أنه خلق الطلاق باعتراف المولى العتق
فوالعتق يصاحفها وهي امتداد الطلاق والطلاقان تحرمان الأمة حرمة غليظة بخلاف
المسئلة الأولى لأنه خلق التعلق باعتراف المولى فيقع الطلاق بعد العتق على أقربناه
وبخلاف المعية لأنه ينفذ فيها بالاحتياط وكذا الحرمة الغليظة يوجب فيها بالاحتياط
ولا وجه أن يقال لأن العتق لو كان يقارن لا عتاق لأنه عتقه فالطلاق يقارن التعلق
لأنه عتقه فيقتربان **فصل في تشبيه الطلاق ووصفه** ومن قال لا مرأته انت طالق
هكذا يشبه بالاجهام والسبابة والوسطى في ثلث لأن الإشارة بالاجهام بغير تفيد العلم بالعد
في مجرى العادة اذا اقترنت بالعد المبرم قال عليه السلام الشهود هكذا وهكذا والحديث
فان أشد في أحد في أحدا وان أشار بالثنتين في ثنتان لما قلنا الإشارة تقع المنشقة
منها ونيل إذا أشار بطرفيها المصنف منها وإذا كان تقع الإشارة بالمنشقة منها فلي
بوي الإشارة بالمصنفين يصدق ديانته لا قضاء وكذا إذا أوفى الإشارة بالكف حتى يقع
الأول ثنتان ديانته وثني الثانية واحدة لأنه محتمل لكنه خلاف الظاهر لو لم يقل هكذا
يقع واحد لأنه لم يقترن بالعد المبرم ففي الاعتبار لقولها انت طالق وإذا وصف الطلاق
بضم من الزيادة والشدة كان باثنا مثل ان يقول انت طالق باثنا والبيئة وقال الشافعي
يقع رجبا إذا كان بعد الدخول لأن الطلاق شرع معقب للرجة فكان وصفه بالبينة

قوله لا عتاق له حتى تنكح زوجا غيره وعدتها ثلث حيض وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف ومروان بن محمد
فكان مطلقا ونكح من استنكح
زوجها كملك الرجبة لأن النكاح قرن الإيقاع باعتراف المولى حيث علقه بالشطط الذي
خلق به المولى العتق وانما يقع المعلق سببا عند الشرط والعتق يقارن لا عتاق كمن
أصله الاستطاعة مع الفعل فيكون التعلق مقارنا للعتق حتى يفرق فطلق بعد العتق فصا
كالمسئلة الأولى لهذا بقدر ما يثبتك حيض فلهما أنه خلق الطلاق باعتراف المولى العتق
فوالعتق يصاحفها وهي امتداد الطلاق والطلاقان تحرمان الأمة حرمة غليظة بخلاف
المسئلة الأولى لأنه خلق التعلق باعتراف المولى فيقع الطلاق بعد العتق على أقربناه
وبخلاف المعية لأنه ينفذ فيها بالاحتياط وكذا الحرمة الغليظة يوجب فيها بالاحتياط
ولا وجه أن يقال لأن العتق لو كان يقارن لا عتاق لأنه عتقه فالطلاق يقارن التعلق
لأنه عتقه فيقتربان **فصل في تشبيه الطلاق ووصفه** ومن قال لا مرأته انت طالق
هكذا يشبه بالاجهام والسبابة والوسطى في ثلث لأن الإشارة بالاجهام بغير تفيد العلم بالعد
في مجرى العادة اذا اقترنت بالعد المبرم قال عليه السلام الشهود هكذا وهكذا والحديث
فان أشد في أحد في أحدا وان أشار بالثنتين في ثنتان لما قلنا الإشارة تقع المنشقة
منها ونيل إذا أشار بطرفيها المصنف منها وإذا كان تقع الإشارة بالمنشقة منها فلي
بوي الإشارة بالمصنفين يصدق ديانته لا قضاء وكذا إذا أوفى الإشارة بالكف حتى يقع
الأول ثنتان ديانته وثني الثانية واحدة لأنه محتمل لكنه خلاف الظاهر لو لم يقل هكذا
يقع واحد لأنه لم يقترن بالعد المبرم ففي الاعتبار لقولها انت طالق وإذا وصف الطلاق
بضم من الزيادة والشدة كان باثنا مثل ان يقول انت طالق باثنا والبيئة وقال الشافعي
يقع رجبا إذا كان بعد الدخول لأن الطلاق شرع معقب للرجة فكان وصفه بالبينة

من ان المائدة الواقعة
لايكه فنفذ ان الايقين
الباكن بقوله طالع الحداد
اراد بعدة ١٢ المرح
لما فوكه المرح
فقلوا لا انتظروا البرج
وضع بوجوه من الفنون
المراد

في قوله ما اذا قال انت طالق ثنتين
 او ثلثة ما بين هذه وجانس ما قبلها من حيث المعنى لو قال انت طالق واحدة قبل واحدة او
 بعد واحدة وقت واحدة ولا اصل انه متى كشيئين ادخل بينهما حرف الطين لان قول
 جاءه الكفاية كان صفة للذكر آخر لقوله جاء في زيد قبله ثم وان لم يقر بها جاء الكفاية
 كان صفة للذكر او كقوله جاء في زيد قبل عري اي يقع الطلاق في الماضي اي يقع في
 الحال لان الاسناد ليس في وسعه فالقبلية في قوله انت طالق واحدة قبل واحدة صفة لا
 فتبين بالاولى فلا تقع الثانية والبعدي في قوله بعد واحدة صفة لا اخيرة فصلت
 الا بانه بالاولى لو قال انت طالق واحدة قبلها واحدة تقع ثنتان لان القبلية صفة للثاني
 لا تصالحا بحرف الكفاية وافقوا اي يقع في الماضي وايضا في الاول في الحال غير ان
 الا يقع في الماضي اي يقع في الحال ايضا فتقرتان فتقران وكذا اذا قال انت طالق واحدة
 بعد واحدة يقع ثنتان لان البعدي صفة للاولى فافقوا اي يقع الواحدة في الحال اي يقع
 الاخرى قبل هذه فتقرتان ولو قال انت طالق واحدة مع واحدة او معها واحدة تقع ثنتان
 لان كلمة مع للقران وعن ابي يوسف في قوله معها واحدة تقع واحدة لان الكفاية تقضي
 سبق الملكي عنه كالحالة في المدخول بها تقع ثنتان في الوجه كلها اقبيا ثم المحلية بعد
 وقوع الاول لو قال لها ان دخلت الدار فانت طالق واحدة واحدة فدخلت وقعت عليها
 واحدة عند ابن حنيفة ثم وكذا يقع ثنتان ولو قال لها انت طالق واحدة واحدة فدخلت
 الدار فدخلت طلقت ثنتين بالاجماع فلما كان حرف الواو للهم للطلق فتعلق جملة كما
 اذا مضى على المنتين او اخر الشرط وانه ان الحكم المطلق يحتمل القراء والشرط يحتمل اعتبار
 الاول يقع ثنتان وحلى اعتبار الثاني لا يقع الا واحدة كما اذا اجر هذه النكحة فلا يقع ان اشد

هو العند فاذا ماتت قبل ذكر العند فانت طالق لا يقع فبطل كذا اذا قال انت طالق ثنتين
 او ثلثة ما بين هذه وجانس ما قبلها من حيث المعنى لو قال انت طالق واحدة قبل واحدة او
 بعد واحدة وقت واحدة ولا اصل انه متى كشيئين ادخل بينهما حرف الطين لان قول
 جاءه الكفاية كان صفة للذكر آخر لقوله جاء في زيد قبله ثم وان لم يقر بها جاء الكفاية
 كان صفة للذكر او كقوله جاء في زيد قبل عري اي يقع الطلاق في الماضي اي يقع في
 الحال لان الاسناد ليس في وسعه فالقبلية في قوله انت طالق واحدة قبل واحدة صفة لا
 فتبين بالاولى فلا تقع الثانية والبعدي في قوله بعد واحدة صفة لا اخيرة فصلت
 الا بانه بالاولى لو قال انت طالق واحدة قبلها واحدة تقع ثنتان لان القبلية صفة للثاني
 لا تصالحا بحرف الكفاية وافقوا اي يقع في الماضي وايضا في الاول في الحال غير ان
 الا يقع في الماضي اي يقع في الحال ايضا فتقرتان فتقران وكذا اذا قال انت طالق واحدة
 بعد واحدة يقع ثنتان لان البعدي صفة للاولى فافقوا اي يقع الواحدة في الحال اي يقع
 الاخرى قبل هذه فتقرتان ولو قال انت طالق واحدة مع واحدة او معها واحدة تقع ثنتان
 لان كلمة مع للقران وعن ابي يوسف في قوله معها واحدة تقع واحدة لان الكفاية تقضي
 سبق الملكي عنه كالحالة في المدخول بها تقع ثنتان في الوجه كلها اقبيا ثم المحلية بعد
 وقوع الاول لو قال لها ان دخلت الدار فانت طالق واحدة واحدة فدخلت وقعت عليها
 واحدة عند ابن حنيفة ثم وكذا يقع ثنتان ولو قال لها انت طالق واحدة واحدة فدخلت
 الدار فدخلت طلقت ثنتين بالاجماع فلما كان حرف الواو للهم للطلق فتعلق جملة كما
 اذا مضى على المنتين او اخر الشرط وانه ان الحكم المطلق يحتمل القراء والشرط يحتمل اعتبار
 الاول يقع ثنتان وحلى اعتبار الثاني لا يقع الا واحدة كما اذا اجر هذه النكحة فلا يقع ان اشد

انما اذا كان في قوله ما اذا قال انت طالق ثنتين
 او ثلثة ما بين هذه وجانس ما قبلها من حيث المعنى لو قال انت طالق واحدة قبل واحدة او
 بعد واحدة وقت واحدة ولا اصل انه متى كشيئين ادخل بينهما حرف الطين لان قول
 جاءه الكفاية كان صفة للذكر آخر لقوله جاء في زيد قبله ثم وان لم يقر بها جاء الكفاية
 كان صفة للذكر او كقوله جاء في زيد قبل عري اي يقع الطلاق في الماضي اي يقع في
 الحال لان الاسناد ليس في وسعه فالقبلية في قوله انت طالق واحدة قبل واحدة صفة لا
 فتبين بالاولى فلا تقع الثانية والبعدي في قوله بعد واحدة صفة لا اخيرة فصلت
 الا بانه بالاولى لو قال انت طالق واحدة قبلها واحدة تقع ثنتان لان القبلية صفة للثاني
 لا تصالحا بحرف الكفاية وافقوا اي يقع في الماضي وايضا في الاول في الحال غير ان
 الا يقع في الماضي اي يقع في الحال ايضا فتقرتان فتقران وكذا اذا قال انت طالق واحدة
 بعد واحدة يقع ثنتان لان البعدي صفة للاولى فافقوا اي يقع الواحدة في الحال اي يقع
 الاخرى قبل هذه فتقرتان ولو قال انت طالق واحدة مع واحدة او معها واحدة تقع ثنتان
 لان كلمة مع للقران وعن ابي يوسف في قوله معها واحدة تقع واحدة لان الكفاية تقضي
 سبق الملكي عنه كالحالة في المدخول بها تقع ثنتان في الوجه كلها اقبيا ثم المحلية بعد
 وقوع الاول لو قال لها ان دخلت الدار فانت طالق واحدة واحدة فدخلت وقعت عليها
 واحدة عند ابن حنيفة ثم وكذا يقع ثنتان ولو قال لها انت طالق واحدة واحدة فدخلت
 الدار فدخلت طلقت ثنتين بالاجماع فلما كان حرف الواو للهم للطلق فتعلق جملة كما
 اذا مضى على المنتين او اخر الشرط وانه ان الحكم المطلق يحتمل القراء والشرط يحتمل اعتبار
 الاول يقع ثنتان وحلى اعتبار الثاني لا يقع الا واحدة كما اذا اجر هذه النكحة فلا يقع ان اشد

ۛ ذی القعدة ١٢٠٥ هـ

[illegible]

١١
عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
من رزقني الله من شيء فليأكله
بشكر فإنه أجدر مما يأكلكم
الذي فلق

من جنسهما لم يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر
 احد الامرين ان لا يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر
 الثاني ان لا يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر
 بيدك اليوم وغدا دخل الليل في ذلك وان رجت الامر في يومها لا يبقى الا من في يد هاتي الغد
 لان هذا امر واحد لا يمتثل بين الوقين المدكوبين وقت من جنسهما لم يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة
 ونفذ في الليل والمجلس المشوق لا يتقطع فصار كما اذا قال امر به بيدك في يومين عن ابى
 اذا اذارت له الامر في اليوم لما ان تختار نفسها عند لا يتكلم تلك الامر كما لا تملك سر
 الايقاع وقد اظهر لها اذا اختارت نفسها اليوم يبقى لها الخيار في الغد فذكر اذا اختار
 زوجها لا يكون المختار بين الشئيين لا يملك الاحتيار احداهما ومن ابى يوسف انه
 اذا قال امر به اليوم وامر به غد الغد امران لما انه ذكر لكل وقت خبرا
 على حدة فذكر ما تقدم وان قال امر به اليوم بقدر فلان فذكر فلان لم تعلم بقدر
 حتى جاز الليل فلا خيار لها كان الامر باليد ما يمتد فيقول اليوم الملقون به على بياض النهار
 وقد حقتنا من قبل في وقت به فهو يقضى بان نقضاء وقته واذا جعل امرها بين ما اوحيها
 فمكنت بها ولو لم تقم فلا مرفى يدها ما لو اخذ في عمل آخر لان هذا اتمليك التعلق منها
 لان المالك من يتصرف برأى نفسه وهي بهذا المستقلة والتالي ان يقتصر على المجلس
 من قبل ثم اذا كانت تسمع بغير مجلسها اذا كانت لا تسمع فجلس عليها او بلوغ
 الخبر اليها لان هذا اتمليك في معنى التعليق فتوقف على ما وراء المجلس لا يقتصر المجلس
 لان التعليق لازم في حقه بخلاف البيع لا يملك محض لا يتوقف التعليق واذا اعتبر
 مجلسها فالمجلس تارة يتبدل بالتحول ومرة بالاحداث في العمل صائبا في الخيار ويصح

من جنسهما لم يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر
 احد الامرين ان لا يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر
 الثاني ان لا يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر
 بيدك اليوم وغدا دخل الليل في ذلك وان رجت الامر في يومها لا يبقى الا من في يد هاتي الغد
 لان هذا امر واحد لا يمتثل بين الوقين المدكوبين وقت من جنسهما لم يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة
 ونفذ في الليل والمجلس المشوق لا يتقطع فصار كما اذا قال امر به بيدك في يومين عن ابى
 اذا اذارت له الامر في اليوم لما ان تختار نفسها عند لا يتكلم تلك الامر كما لا تملك سر
 الايقاع وقد اظهر لها اذا اختارت نفسها اليوم يبقى لها الخيار في الغد فذكر اذا اختار
 زوجها لا يكون المختار بين الشئيين لا يملك الاحتيار احداهما ومن ابى يوسف انه
 اذا قال امر به اليوم وامر به غد الغد امران لما انه ذكر لكل وقت خبرا
 على حدة فذكر ما تقدم وان قال امر به اليوم بقدر فلان فذكر فلان لم تعلم بقدر
 حتى جاز الليل فلا خيار لها كان الامر باليد ما يمتد فيقول اليوم الملقون به على بياض النهار
 وقد حقتنا من قبل في وقت به فهو يقضى بان نقضاء وقته واذا جعل امرها بين ما اوحيها
 فمكنت بها ولو لم تقم فلا مرفى يدها ما لو اخذ في عمل آخر لان هذا اتمليك التعلق منها
 لان المالك من يتصرف برأى نفسه وهي بهذا المستقلة والتالي ان يقتصر على المجلس
 من قبل ثم اذا كانت تسمع بغير مجلسها اذا كانت لا تسمع فجلس عليها او بلوغ
 الخبر اليها لان هذا اتمليك في معنى التعليق فتوقف على ما وراء المجلس لا يقتصر المجلس
 لان التعليق لازم في حقه بخلاف البيع لا يملك محض لا يتوقف التعليق واذا اعتبر
 مجلسها فالمجلس تارة يتبدل بالتحول ومرة بالاحداث في العمل صائبا في الخيار ويصح

[illegible]

[illegible]

ان يوقع عند الشراء والمالك متيقن به عنده وقبل ذلك ان الشرط وهو قاتل بالتصريح والحد
 على اى امر من المالكين ١٢
 محلي اصل بنى التجهيز والحال ما هو من السبعين كالتصريح ان يرى وغيرهما واذا اضاف الى
 شرط وقصر عقيب الشرط مثل ان يقول لا امر ان يدخلته للدار فانت طالق وهذا بالافها
 لان للمالك دائره الحال والظاهر بقاءه الى وقت وجوب الشرط فيصير عينا او بقاء او لا
 اضافة الطلاق لان يكون الحالف ما كان او يضيفه الى ملك لان الجواب لا بد ان يكون طاهر
 ليكون صحيحا فيتحقق معنى العبد وهو القوق والظهور باحد هذين والاضافة الى سبب الملك
 بمنزلة الاضافة اليه لانه ظاهر عند سببه فان قال لاجنبية ان دخلته الدار فانت طالق
 تنوزر وجهها فدخلت الدار لم تطلق لان الحالف ليس بملك وما اضافة الى الملك وسببه
 لا يكون من واحد منهما والفاظ الشرط ان واذا او اما وكل وكلمتا متى ومتملان الشرط
 مشتق من العلامة وهذه الالفاظ مسايها افعال فتكون علامات على الحث وتكرار ان
 اى منقول من الشرط الذى يمتنع الالفاظ ١٢ المردود
 من الشرط لانه ليس فيها معنى الوقت وما دلها لم يلق بها وكلمة كل ليس شرطا حقيقة لان
 ما يليها اسم والشرط ما يتعلق به الجزاء والاجابة تتعلق بالافعال لانه الحث بالشرط يتعلق
 بالفعل بالاسم الذى يليها مثل قولك كل عبد اشتريته فهو حى قال فى هذه الالفاظ
 اى المردود ١٢
 اذ او جرد الشرط فقلت وانتهت العبد لانه غير مقتضية للمعنى والتكرار لغة فوجود
 الفعل مرة يجرى الشرط ولا بقاء للعبد بدونه الا فى كلمة كلما فانها تقتضى تميما لافعال
 قال الله تعالى كلما انجبت حملهم آية ومن هو مكرر التعميد للتكرار قال فان من جملة ذلك
 اى المردود ١٢
 اى جرد وجوب الشرط لوقوعه لان باستيفاء الطلقات الثلاث المحلوكات
 فى هذا الحكم لم يبق الجزاء وبقاء العبد به وبما الشرط وفيه خلاف زفر وسفر به من
 بعد ان شاء الله تعالى ولو دخلت على نفس التزوير بان قال كلمتان حيث امر ان يطلو حيث

ان يوقع عند الشراء والمالك متيقن به عنده وقبل ذلك ان الشرط وهو قاتل بالتصريح والحد
 على اى امر من المالكين ١٢
 محلي اصل بنى التجهيز والحال ما هو من السبعين كالتصريح ان يرى وغيرهما واذا اضاف الى
 شرط وقصر عقيب الشرط مثل ان يقول لا امر ان دخلته للدار فانت طالق وهذا بالافها
 لان للمالك دائره الحال والظاهر بقاءه الى وقت وجوب الشرط فيصير عينا او بقاء او لا
 اضافة الطلاق لان يكون الحالف ما كان او يضيفه الى ملك لان الجواب لا بد ان يكون طاهر
 ليكون صحيحا فيتحقق معنى العبد وهو القوق والظهور باحد هذين والاضافة الى سبب الملك
 بمنزلة الاضافة اليه لانه ظاهر عند سببه فان قال لاجنبية ان دخلته الدار فانت طالق
 تنوزر وجهها فدخلت الدار لم تطلق لان الحالف ليس بملك وما اضافة الى الملك وسببه
 لا يكون من واحد منهما والفاظ الشرط ان واذا او اما وكل وكلمتا متى ومتملان الشرط
 مشتق من العلامة وهذه الالفاظ مسايها افعال فتكون علامات على الحث وتكرار ان
 اى منقول من الشرط الذى يمتنع الالفاظ ١٢ المردود
 من الشرط لانه ليس فيها معنى الوقت وما دلها لم يلق بها وكلمة كل ليس شرطا حقيقة لان
 ما يليها اسم والشرط ما يتعلق به الجزاء والاجابة تتعلق بالافعال لانه الحث بالشرط يتعلق
 بالفعل بالاسم الذى يليها مثل قولك كل عبد اشتريته فهو حى قال فى هذه الالفاظ
 اى المردود ١٢
 اذ او جرد الشرط فقلت وانتهت العبد لانه غير مقتضية للمعنى والتكرار لغة فوجود
 الفعل مرة يجرى الشرط ولا بقاء للعبد بدونه الا فى كلمة كلما فانها تقتضى تميما لافعال
 قال الله تعالى كلما انجبت حملهم آية ومن هو مكرر التعميد للتكرار قال فان من جملة ذلك
 اى المردود ١٢
 اى جرد وجوب الشرط لوقوعه لان باستيفاء الطلقات الثلاث المحلوكات
 فى هذا الحكم لم يبق الجزاء وبقاء العبد به وبما الشرط وفيه خلاف زفر وسفر به من
 بعد ان شاء الله تعالى ولو دخلت على نفس التزوير بان قال كلمتان حيث امر ان يطلو حيث

ان يوقع عند الشراء والمالك متيقن به عنده وقبل ذلك ان الشرط وهو قاتل بالتصريح والحد
 على اى امر من المالكين ١٢
 محلي اصل بنى التجهيز والحال ما هو من السبعين كالتصريح ان يرى وغيرهما واذا اضاف الى
 شرط وقصر عقيب الشرط مثل ان يقول لا امر ان دخلته للدار فانت طالق وهذا بالافها
 لان للمالك دائره الحال والظاهر بقاءه الى وقت وجوب الشرط فيصير عينا او بقاء او لا
 اضافة الطلاق لان يكون الحالف ما كان او يضيفه الى ملك لان الجواب لا بد ان يكون طاهر
 ليكون صحيحا فيتحقق معنى العبد وهو القوق والظهور باحد هذين والاضافة الى سبب الملك
 بمنزلة الاضافة اليه لانه ظاهر عند سببه فان قال لاجنبية ان دخلته الدار فانت طالق
 تنوزر وجهها فدخلت الدار لم تطلق لان الحالف ليس بملك وما اضافة الى الملك وسببه
 لا يكون من واحد منهما والفاظ الشرط ان واذا او اما وكل وكلمتا متى ومتملان الشرط
 مشتق من العلامة وهذه الالفاظ مسايها افعال فتكون علامات على الحث وتكرار ان
 اى منقول من الشرط الذى يمتنع الالفاظ ١٢ المردود
 من الشرط لانه ليس فيها معنى الوقت وما دلها لم يلق بها وكلمة كل ليس شرطا حقيقة لان
 ما يليها اسم والشرط ما يتعلق به الجزاء والاجابة تتعلق بالافعال لانه الحث بالشرط يتعلق
 بالفعل بالاسم الذى يليها مثل قولك كل عبد اشتريته فهو حى قال فى هذه الالفاظ
 اى المردود ١٢
 اذ او جرد الشرط فقلت وانتهت العبد لانه غير مقتضية للمعنى والتكرار لغة فوجود
 الفعل مرة يجرى الشرط ولا بقاء للعبد بدونه الا فى كلمة كلما فانها تقتضى تميما لافعال
 قال الله تعالى كلما انجبت حملهم آية ومن هو مكرر التعميد للتكرار قال فان من جملة ذلك
 اى المردود ١٢
 اى جرد وجوب الشرط لوقوعه لان باستيفاء الطلقات الثلاث المحلوكات
 فى هذا الحكم لم يبق الجزاء وبقاء العبد به وبما الشرط وفيه خلاف زفر وسفر به من
 بعد ان شاء الله تعالى ولو دخلت على نفس التزوير بان قال كلمتان حيث امر ان يطلو حيث

له قول

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

بجمله وان كان بعد وجوب آخر لان اعتقادها باعتبار ما يملك عليها من الطلاق بالزوج

وذلك غير محقق قال وزوال الملك بعد البيع لا يبطئ له ليس جدا الشرط في الجواب

لأنه محقق في البيع ثلث وجوه الشرط في ملكه انخلت العين ووقع الطلاق لانه وجد الشرط والمحل قابل للجزء فينزل الجزء ولا يبقى العين لما قلنا وان وجد في عين الملك

انخلت العين لوجوب الشرط ولم يقع شيء لانعدام الملكية وان اختلفا في الشرط فالقول قول الزوج

الا ان تقيم المرأة البينة لانه مقسك بالاصل وهو عدم الشرط ولا يثبت من وقوع الطلاق

وزوال الملك والمرأة تدعيه فان كان الشرط لا يعلم الا من جهة ما فاقول قولها في حق نفسها

مثل ان يقول ان حصة فانت طالق وذلك في حالت قد حضت طلقته هي لم تطلق الا في حق

الطلاق استحسان القياس ان لا يقع لانه شرط فلا تصدق كقول الذخول وجها لا مستحسان

الحا امينة في حق نفسها اذ لا يعلم ذلك الا من جهة ما فيقبل قولها كاقيل في حق العدة والتشكيك

ولكنها شاهد في حق غيرها من متهمه فلا يقبل قولها في حقها وكذلك لو قال ان كنت

تخمين ان يحد بك الله في نار جهنم فانت طالق وعبدى حرفات احته او قال ان كنت

تخمين فانت طالق وهذه معك فقالت احبك طلقته هي ولو يثبت العبد لا تطلق ما عتبتها

لما بينا لا يثبت بكذا لانها لشدة بغضها اياها قد تحب التحليص منه بالعذاب وفي حقها ان

تعلق الحكم باخبارها وان كانت كاذبة ففي حق غيرها بقى الحكم على الاصل وهي المحنة واذا

قال لها اذا حضت فانت طالق فترأت الدم لم يقع الطلاق حتى يستقر ثلثة ايام لان ما ينقطع

دونه لا يكون حضا فاذا تمت ثلثة ايام حكمنا بالطلاق من تخمين حاضته لانه بالامتداد

عرفت انه من الرحم فكان حضا من الامتداد ولو قال لها اذا حضت حضا فانت طالق لم يطلاق

حتى يظهر من حضاها لان الحضا بالقاء في الكاسا منها وهذا اصل عيسى في حق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

في قوله فان طلقها فانها بائنة منكم ولا يرجع اليها من هذا الطلاق

[illegible]

حديث الاستبراء هو كذا ما بينها أنها أو ذك بالعلم إذا قال أنت طالق إذا صحت في كل وقت
 حين تغيب الشمس في اليوم الذي تسوق لأن اليوم إذا قرأ بفعل عتديا به بياض النهار
 بخلاف ما إذا قال لها إذا صحت لأنه لم يقدر بعصاير وقد وجد الصوم بكنهه وشعره ومن
 قال لا مرة إذا أولدت غلاما كانت طالق واحدة وإذا أولدت جارية فانت طالق ثنتين
 فكل طلها وجارية ولا يدري أيهما سأل لزمه في القضاء وتطبيقه وفي الترتيب تطليقتان
 وانقضت العدة لها ولو ولدت الغلام أو أوقعت أحدا وتنقض عدها بوضع الجارية ثم شتمه
 بغير الحمل انقضت العدة ولو ولدته الجارية أو أوقعت تنطبقا وانقضت عدها بوضع الغلام
 ثم لا يقع شيء آخر به لما ذكرنا من حال الانقضاء فإذا في حاله يقع واحدة وفي حاله يقع ثنتان
 فلا يقع الثانية بالشك والاحتلال الأول أن نأخذ بالتنتين ثم ما احتياطا والعد المنقضية
 بيقين لما بينا أن قال لها إن كلتي أبا عمرو وأبا يوسف فانت طالق ثلثا ثم طلقتها واحدة
 فبانت وانقضت عدتها فكلت أبا عمرو وشترن وجها فكلت أبا يوسف فمضى طالق ثلثا مع
 الواحد الأول أو قال فيخرج لا يقع وهذا على وجوه أما أن وجد الشتر طالق في الملك فيقع
 الطلاق وهذا ظاهر أو وجد في غير الملك فلا يقع أو وجد الأول في الملك والثاني
 في غير الملك فلا يقع أيضا لأن الجراء لا يميزن في غير الملك فلا يقع أو وجد الأول في غير الملك
 والثاني في الملك وهو مسألة الكتاب الخلافية أو اعتبار الأول والثاني إذا هما في حكم الطارق
 كشي واحد لئلا نخصص الكلام بأهلية المتكلم لأن الملك يتغير بحالة التعليق بل يصير
 بجزء غالب الوجود لا استصحابه على فهم الجمهور وعند تمام الترتيبين لا يجرى لأن
 لا يميزن لأن الملك فيهما بين ذلك حال حال بقاء الجمهورين فيستغنى عن قيام الملك إذا
 بقاء بهما وهو الذمة وإن قل لها أن دخلت الدار فانت طالق ثلثا فخطبها ثنتين

[illegible]

انزالان سو
فانظره قال كبري
الى وقت وجود الشرايين
يوجد كبري في وقت
الغذاء والى النقص في القدم
فانظره الشرايين في القدم
على وجود الشرايين
نزل الشرايين

قبل الشطر والشطر لا يعلم منها فيكون اعدا من الاصل ولهذا يشترط ان يكون متصلا به
 بمنزلة سائر الشروط ولو سكت ثبت حكم الكلام الاول لم يكن الاستثناء او ذكر الشطر بعد جوبا
 عن الاول قال **كل ما اقامت قبل قوله ان شاء الله تعالى** لان الاستثناء خرج الكلام ان يكون
 ايما او لا في ما في الموصوفين دون الموصوفين بخلاف ما اذا مات لان كلامه متصل بالاستثناء وان قال
 انت طالق ثلثا الاصل طلقت ثنتين ان قال انت طالق ثلثا الاثنتين طلقت واحدة الاصل
 ان الاستثناء محكم بالحاصل بعد الثنية هو الصحيح ومعناه انه حكم بالمستثنى من ادلة اذوق بين
 قول القائل لفلان طالق ثم وثق قوله عشر الا تسعة فيخرج استثناء البعض من الجملة كانه
 يبقى التكلم بالبعض بعد ولا يصح استثناء الكل من الكل لانه لا يبقى بعد شيء ليصير
 متكاملا به وضارفا للفظ اليه وانما يصح الاستثناء اذا كان موصولا به كما ذكر لمن قبل
 واذا ثبت هذا ففي الفصل الاول المستثنى منه ثنتان فيقال في الثاني واحدة فيقيم
 واحدة ولو قال الا ثلثا يقيم الثلث لانه استثناء الكل من الكل فلم يصح الاستثناء والله اعلم

باب طلاق المريض

اذ اطلق الرجل امرأته في مرض وموت طلاقا بائنا فخصات وهي في العدة ورثته وان مات بعد
 انقضاء العدة فلا ميراث لها وقال الشافعي لا يرث في الزوجين لان الزوجية قد بطلت
 بهذا العارض وهو السبب لهذا لا يرثها اذا ماتت ولان الزوجية سبب ارثها في مرضها
 والي وجه قصد بطلانها في عليه قصد بتأخير عمله الي زمان انقضاء العدة دفعا
 للضرر عنها وقد امسك لان النكاح في العدة يبقى في حق بعض النكاح فجاز ان يبقى في حق
 ارثها عند بطلان ما بعد لانقضاء لانها لا مكان والزوجية في هذه الحال اقل من سبب ارثها
 عنها في بطلان حقيقة خصها اذ ارضى به ان طلقها ثلثا باسمها او قال لها اختاري فاخترت

يكون اعدا من الاصل ولهذا يشترط ان يكون متصلا به
 بمنزلة سائر الشروط ولو سكت ثبت حكم الكلام الاول لم يكن الاستثناء او ذكر الشطر بعد جوبا
 عن الاول قال **كل ما اقامت قبل قوله ان شاء الله تعالى** لان الاستثناء خرج الكلام ان يكون
 ايما او لا في ما في الموصوفين دون الموصوفين بخلاف ما اذا مات لان كلامه متصل بالاستثناء وان قال
 انت طالق ثلثا الاصل طلقت ثنتين ان قال انت طالق ثلثا الاثنتين طلقت واحدة الاصل
 ان الاستثناء محكم بالحاصل بعد الثنية هو الصحيح ومعناه انه حكم بالمستثنى من ادلة اذوق بين
 قول القائل لفلان طالق ثم وثق قوله عشر الا تسعة فيخرج استثناء البعض من الجملة كانه
 يبقى التكلم بالبعض بعد ولا يصح استثناء الكل من الكل لانه لا يبقى بعد شيء ليصير
 متكاملا به وضارفا للفظ اليه وانما يصح الاستثناء اذا كان موصولا به كما ذكر لمن قبل
 واذا ثبت هذا ففي الفصل الاول المستثنى منه ثنتان فيقال في الثاني واحدة فيقيم
 واحدة ولو قال الا ثلثا يقيم الثلث لانه استثناء الكل من الكل فلم يصح الاستثناء والله اعلم

بعض النكاح في العدة يبقى في حق بعض النكاح فجاز ان يبقى في حق
 ارثها عند بطلان ما بعد لانقضاء لانها لا مكان والزوجية في هذه الحال اقل من سبب ارثها
 عنها في بطلان حقيقة خصها اذ ارضى به ان طلقها ثلثا باسمها او قال لها اختاري فاخترت

از فرزند عیسیا السلام علیہ
علیه السلام

[illegible]

۲۶۳

[illegible]

والفرق بين حامد وعليهما أن يكون مشروعا مستحبا أو نهيا لا يدل عليه الحق بمقتضى ما أخفق
 عليه وسنأخذ المثل من مفسده المراجعة لانها بما يكون محجبة فيقع بصره على مفسدهه ^{أي بمقتضى قوله}
 من اجتنابها فليطعنوا قائلين عليها السلام وليس له ان يسافر فيها حتى يفيدها على وجهها وتارة
 له ذلك لقيام الكسرة ولهذا ان ينشأ ما عندها ولنا قوله تعالى لا يخرجها من بيتك ^{أي لا يخرجها من بيتك}
 الآية وكان ينبغي حل المطل على حاجته الى المراجعة فاذا اوجها حتى انقضت الاطلاق
 الا لا يحجب قنينا ان المطل على عمله موقوف وجوبه وطول التمسك لا يقرأ من العدة فلم يملك
 الزوج الاخر اجرا لان يشهد على رجعتها فبطل العدة ويقدر ملك الزوج وقوله حتى
 يشهد على رجعتها معناه الاستحباب علمها قد مضاه والطلاق الرجعي لا يخرج الزوج حتى قال
 الشافعي يحرمه لان الرجعية زائلة لو حرم الفاطم وهو الطلاق ولنا انها قائمة حتى يملك
 من رجعتها من غير رضا لان حق الرجعة ثبت نظر للزوج لم يكن له التدارك عند اعتراض
 العدة وهذا المعنى يوجب استدلاله به وذلك يؤمن بكونه استدلالا لا استدلالا ^{أي لا استدلالا}
 بنا فيه وهو ما اطلع اخر عمله الى مدة اجماعا او نظرا له حل ما تقدم فصل فيما عمل به المطلقة
 واذا كان الطلاق بائنا دون الثلث فله ان يتزوجها في العدة وبعد انقضاءها لا يحل
 المحلية باق لان زواله معلق بالطهارة الثالثة فيغير قبله ومنع الغيب في العدة لا يشترط
 النسب لا اشتباه في الطهارة وان كان الطلاق ثلثا في الحرة وثلثين في الامه لم يحل حتى تنكح
 زوجا غيره بكلها صحيحا او يدخل بها شرعا يطلقها او يعنى عنها والا صل فيه قولها فان طلقها
 فلا يحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره والمراد المطلقة الثالثة والثلثان في حق الامه والثلث
 في حق الحرة لان الرضا منقضي حل المحلية على ما عرفت ثم الغاية من نكاح الزوج مطلقا والرجعية
 المطلقة لما ثبت بنكاح صحيح بشرط الدخول ثبت باشارة الفسخ هو ان يحل النكاح على الرجل

[illegible][illegible]

149

الله لا يمكن مولا القول ابن عباس لا يلا في ما دون اربعة اشهر لان الاكتماع عن قى لفا
 في الاكتماع بلا ما نعم وبه لا يشب حكم الطلاق فيم ولو قال الله لا اقر بك شهرين
 بعد هذين الشهرين فهو كانه جمع بينهما حتى الحجم فصله كجمه بلطف الحجم ولو صكت يوما
 ثم قال الله لا اقر بك شهرين بعد الشهرين الاولين لو كان الثاني اعجاب صيته
 وقد صار محققا بعد اولى شهرين بعد الثانية اربعة اشهر لا يوا مكتمل فلم يتكامل
 مدة المنع ولو قال الله لا اقر بك سنة الا هو ما لو كان مولا خلا فالن في وهو يصرف
 الاستثناء الى اخرها اعتبارا بالاجارة فتمت مدة المنع ولما ان المولى لا يمكنه ان يقر بان
 اربعة اشهر الا بشئ يلزمه ويمكنه ههنا ان المستثنى يوم سكر خلا فان الاجارة لان الصر
 الى الاخر لتصحها فانها لا تصح مع التكرار كذا فيك العين ولو قرباني يوم والباقي اربعة
 اشهر والآخر صار مولا السقوط الاستثناء ولو قال هو بالبرقة والله لا ادخل الكوفة امرلية
 ما لو كان مولا لانه يمكنه القران من غير شئ يلزمه بالاجاز من الكوفة قال لو حلفت
 بحد او بصدق او بصدق او عتق او طلاق فهو محمول لتحقيق المنع باليمين وهو ذكر الشرط واجلها
 وهذه الاجزاء ما افهه من المشقة وصورة الحلف بالعتق ان يعلق بقران عتق
 عبده وفي خلاف ابن يوسف فانه يقول يمكنه البيع ثم القران فلا يلزمه شئ وهما
 يقولان البيع موهم ولا يجمع الماضية فيه والحلف بالطلاق ان يعلق بقران طلاقا
 في او طلاق صاحبها وكل ذلك ما افهمه ان من المطلقة الوجبة كان مولا وان امر الباشنة
 لو كان مولا لان الوجبة قائمة في الاول من الثانية ومحل الالهاء ما يكون من سائنا
 بالنقض لو انقضت العدة قبل انقضاء مدة الالهاء سقط الالهاء لغوات المحلية ولو قال الاجنبية
 والله لا اقر بانك انك على ظهر امي ثمن وجها لو كان مولا ولا يظهر لان الكلام في محله

[illegible]

قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا

فلا حاجة الى ايجاب المال قال وما جاز ان يكون مهر جاز ان يكون بدلا في الحكم لان
 ما يصلح عوضا للمنفق اول ان يصلح لعبد المتقوم فان قالت له خالتي على ما في يدي فخالها
 ولم يكن في يدها شيء فلا شيء عليها لانها لم تكن بتسمية المال ان قالت خالتي على ما في
 يدي من مال فخالها فان لم يكن في يدها شيء ردت عليه مهرها لانها لم تسمت مالا
 لم يكن الزوج راضيا بالزوال الا بعوض ولا وجه الى ايجاب المسمى بقيمته للجملة ولا الى
 قيمة البضع اعني مهر المثل لانه غير متقوم بحالة الخرج فتعين ايجاب ما قام
 به على الزوج فعلا للضرر عنه ولو قالت خالتي على ما في يدي من درهم او من الدرهم
 ففعل لم يكن في يدها شيء فعليها ثلثة دراهم فان تسمت انجم واقبله ثلثة وكلمة مهرها
 للصلة دون التبعض لان الكلام بخل بدونه وان اختلفت على عبد لم ابق على انها
 بريئة من ضمانه وعليها تسليم عينه ان قدرته وتسليم قيمته ان هجرت لانه
 عقد المعاوضة فيقتضي سلامة العوض واشترط البراءة عنه بشرط فاسد فيبطل
 الا ان الحكم لا يبطل بالشروط الفاسدة وعلى هذا التكاسر واذ قالت طلقني ثلثا بالفظطتها
 واحدة فعليها ثلث لانها لم تطلبت الثلث بالف فقد طلبت كل واحدة ثلثا لانه
 وهذا لان حرف الباء تصحب الاعراض والعوض ينقسم على الموضع والطلاق بائن لوجوب
 المال وان قالت طلقني ثلثا على الف فطلقتها واحدة فلا شيء عليها عند

قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا

قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا

ان حنيفة في بيعك الرجعة وقالا هي واحدة بائنة بثلثه لان كلمة طلق بين ثلث البائنة
 المعاصرات حتى ان قولهم احل هذا الطعام بدينهم او على درهم سواء قاله ان كلمة على للشرط
 قال الله تعالى يبايعنك على ان لا يشركن بالله شيئا ومن قال لا امر به انت طالق على ان ترضي الله
 كان شرط وهذا لا نه الذي وم حقيقة واستغفار للشرط لا به يلازم الحنيفة واذا كان للشرط
 فالشرط لا ينفك عن على اجزاء الشرط بخلاف البائنة للعوض على ما مر في المباحث العمل كان
 مبني فوهم الطلاق وبيعك الرجعة ولو قال ان من طلق نفسه ثلثا بالعين او على الف فطلقت
 نفسها او واحدة لم يقع شيء لان الرجوع ماضى بالبينة لا لا يسلم الا لعل كل ما يخلو هو المصلحة
 ثلثا بالعين لانها لم ارضيت بالبينة بالعين كانت ببعضها ارضى ولو قال انت طالق على ان
 تقبلت طلقك وعليها الف فهو كقولك انت طالق بالعين فلا بد من القبول في الوجهين لان معنى
 قولك بالعين بعض العين يجب عليك ومعنى قولك على الف شرط الف يكون لي عليك والعوض
 لا يجبر دون قبوله والمعلق بالشرط لا ينزل قبل اجماعه والطلاق بائن لما قلنا ولو قال لا امر به
 انت طالق عليك الف فقبلت او قال لا امر به انت حر عليك الف فقبلت حق البائنة طلق
 المرأة ولا شيء عليها عند ابن حنيفة وكذا اذا اوقبلت او قال لا امر به انت طالق فقبلت
 واذا اوقبلت لا يقع الطلاق والعناق جميعا ان هذا الكلام يستعمل للمعاصرة فان قولهم احل
 هذا الماء ذلك حرهم بمنزلة قولهم بدينهم وله ان يجمعه تامية فلا ينعى بما بدله الا بدلا له اذ
 الاصل فيها الاستقلال لا لادله لان الطلاق والعناق يتفكان عن لنا اعلانات البعير ولا جأ
 لانها لا يوجد دونها ولو قال انت طالق على الف على ان ياتيها او على انك الحيار ثلثة ايام فقبلت
 فانحيار باطل اذ كان للرجوع وهو جائز اذ كان المرأة فان حلت الحيار في الثلث بطل وان لم
 تم طلقته ان محال الف في هذا عند ابن حنيفة وكذا الحيار باطل في الوجهين والطلاق واقعه

[illegible]

وعليه الف درهم لان الخيار لا يفسد بعد الا فساد لا للمهر من لا فساد وانصرف لا يحل في الفسخ
من الجانبين لانه في جانب معين ومن جانب اخر لا يحل في حقيقته من الخلع في جانب معين
البسم حتى يصح وهو لا يتوقف على ملو له المجلس فيصير اشتراط الخيار فيه اما في جانبته
حتى لا يصح رجوعه فيوقف على ما وره المجلس ولا خيا كذا الايمان وجانب العبد في العتاق
مثل جانبها في الطلاق ومن قال لا امر به طلاقك امس على الف درهم فلم تقبل فقلت
فاقول اقول الزوج ومن قال فليس بعث منك هذا العبد يا ف درهم امس فلم تقبل فقلت
قلت خالق قول المشتري وجه الفرقان الطلاق بالمال عين من جانبها كالاقرار لا يكون
اقرارا بالنشر لصحة بدنه لهما البسم فلا يفسد الا بالقبول وكذا في ابيه او امره لا يصح الا به فاجابة
القبول رجوع منه قال والمباراة كالحلم كلهما فيسقطان كل حق لكل واحد من الزوجين على
الاخر فيما يتعلق بالكاهن عند حقيقته وقال محمد لا يسقط فيها الا ما سماه والابو يوسف
معه في الخلع ومن ارجح حقيقته في المباراة لتحذر ان هذه معاوضة وفي المعاصات بتبر
المشترط لا غير ولا يبيح من المباراة فاعادة من البراءة فتقضيها من الجانبين
وانه مطلق قيدناه بحق الكاهن لانه الفرض اما الخلع فمقتضاها لا خلاف وقد حصل في
نقض الكاهن ولا ضرر قال انقطاع الاحكام ولا حقيقته من الخلع ينعى عن الفصل منه جامع
العمل وخلع العمل فهو مطلق كالمباراة فيعمل باطلاتها في الكاهن واحكامه حقوق ومن
خلع ابنته ومن صغير بماله لم يجز عليه لانه لا يظن لها فيه اذا الضم في حاله الخلع غير متقوم
فالبدل متقوم بخلاف الكاهن لان الضم متقوم عند الدخول واما يستبين خلع امریضة
من الثلث وكما امر المريض بغير المثل من جميع المال اذا الرجز لا يسقط المهر ولا يستحق ما لها
فخرم الطلاق في رواية وفي رواية لا يقع ولا في الحكم لانه تعليق بشرط يقين بالتعلق

من الخلع من لا يفسد بعد الا فساد لا للمهر من لا فساد وانصرف لا يحل في الفسخ
من الجانبين لانه في جانب معين ومن جانب اخر لا يحل في حقيقته من الخلع في جانب معين
البسم حتى يصح وهو لا يتوقف على ملو له المجلس فيصير اشتراط الخيار فيه اما في جانبته
حتى لا يصح رجوعه فيوقف على ما وره المجلس ولا خيا كذا الايمان وجانب العبد في العتاق
مثل جانبها في الطلاق ومن قال لا امر به طلاقك امس على الف درهم فلم تقبل فقلت
فاقول اقول الزوج ومن قال فليس بعث منك هذا العبد يا ف درهم امس فلم تقبل فقلت
قلت خالق قول المشتري وجه الفرقان الطلاق بالمال عين من جانبها كالاقرار لا يكون
اقرارا بالنشر لصحة بدنه لهما البسم فلا يفسد الا بالقبول وكذا في ابيه او امره لا يصح الا به فاجابة
القبول رجوع منه قال والمباراة كالحلم كلهما فيسقطان كل حق لكل واحد من الزوجين على
الاخر فيما يتعلق بالكاهن عند حقيقته وقال محمد لا يسقط فيها الا ما سماه والابو يوسف
معه في الخلع ومن ارجح حقيقته في المباراة لتحذر ان هذه معاوضة وفي المعاصات بتبر
المشترط لا غير ولا يبيح من المباراة فاعادة من البراءة فتقضيها من الجانبين
وانه مطلق قيدناه بحق الكاهن لانه الفرض اما الخلع فمقتضاها لا خلاف وقد حصل في
نقض الكاهن ولا ضرر قال انقطاع الاحكام ولا حقيقته من الخلع ينعى عن الفصل منه جامع
العمل وخلع العمل فهو مطلق كالمباراة فيعمل باطلاتها في الكاهن واحكامه حقوق ومن
خلع ابنته ومن صغير بماله لم يجز عليه لانه لا يظن لها فيه اذا الضم في حاله الخلع غير متقوم
فالبدل متقوم بخلاف الكاهن لان الضم متقوم عند الدخول واما يستبين خلع امریضة
من الثلث وكما امر المريض بغير المثل من جميع المال اذا الرجز لا يسقط المهر ولا يستحق ما لها
فخرم الطلاق في رواية وفي رواية لا يقع ولا في الحكم لانه تعليق بشرط يقين بالتعلق

من الخلع من لا يفسد بعد الا فساد لا للمهر من لا فساد وانصرف لا يحل في الفسخ
من الجانبين لانه في جانب معين ومن جانب اخر لا يحل في حقيقته من الخلع في جانب معين
البسم حتى يصح وهو لا يتوقف على ملو له المجلس فيصير اشتراط الخيار فيه اما في جانبته
حتى لا يصح رجوعه فيوقف على ما وره المجلس ولا خيا كذا الايمان وجانب العبد في العتاق
مثل جانبها في الطلاق ومن قال لا امر به طلاقك امس على الف درهم فلم تقبل فقلت
فاقول اقول الزوج ومن قال فليس بعث منك هذا العبد يا ف درهم امس فلم تقبل فقلت
قلت خالق قول المشتري وجه الفرقان الطلاق بالمال عين من جانبها كالاقرار لا يكون
اقرارا بالنشر لصحة بدنه لهما البسم فلا يفسد الا بالقبول وكذا في ابيه او امره لا يصح الا به فاجابة
القبول رجوع منه قال والمباراة كالحلم كلهما فيسقطان كل حق لكل واحد من الزوجين على
الاخر فيما يتعلق بالكاهن عند حقيقته وقال محمد لا يسقط فيها الا ما سماه والابو يوسف
معه في الخلع ومن ارجح حقيقته في المباراة لتحذر ان هذه معاوضة وفي المعاصات بتبر
المشترط لا غير ولا يبيح من المباراة فاعادة من البراءة فتقضيها من الجانبين
وانه مطلق قيدناه بحق الكاهن لانه الفرض اما الخلع فمقتضاها لا خلاف وقد حصل في
نقض الكاهن ولا ضرر قال انقطاع الاحكام ولا حقيقته من الخلع ينعى عن الفصل منه جامع
العمل وخلع العمل فهو مطلق كالمباراة فيعمل باطلاتها في الكاهن واحكامه حقوق ومن
خلع ابنته ومن صغير بماله لم يجز عليه لانه لا يظن لها فيه اذا الضم في حاله الخلع غير متقوم
فالبدل متقوم بخلاف الكاهن لان الضم متقوم عند الدخول واما يستبين خلع امریضة
من الثلث وكما امر المريض بغير المثل من جميع المال اذا الرجز لا يسقط المهر ولا يستحق ما لها
فخرم الطلاق في رواية وفي رواية لا يقع ولا في الحكم لانه تعليق بشرط يقين بالتعلق

[illegible]

لا قول

ولان احل في ادمه تأخر فلا تلحق بالمنكح متولان الظهار وقتلوا عن الطلاق ولا طلاق في المحرم

فان تزوج امرأة بغيرا من هاترظا من هاتر اجازت النكاح فالظهار باطل الا كانه صادقا في التشبيه وقت النقص فلم يكن منكرا من القول والظهار ليس يحوي من حقوقه حتى يتوقف بخلاف ما عرفت

المشترى من الناصب لانه من حقوق المالك ومن قال لفسائه انك على ظهري كان مظاهرا منهن جميعا لانه اصاب الظهار اليهم فصاحا والاصل الطلاق وعليه لكل واحد كفارة لا تارة المحرمه تثبت في حق كل واحد والكفارة لا تارة واحدة فيقتد بعد ما بخلاف لا يلا منهن

لان الكفارة فيه لصياغة حرولا من ذكر الاسم فصل في الكفارة قال وكفارة

الظهار اشتق رغبة فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين فان لم يستطع فاعطاهم ستين مسكينا للنظر لانه فيه فانه يفيد الكفارة على هذا الترتيب قال وكل ذلك قبل السيس وهذا في الاعتاق والصوم طاهر للتخصيص عليه كذا في الاطعام لان الكفارة فيه منتهية للحرمة فلا بد

من تقديمها على الوطى لكون الوطى لاحالا قال وتجوز في القوق الرقة الكافرة والمسلمة الذكي

وكلاهما والصنيد الكبير لان اسم الرقة ينطلق على هولا اذ هي عبارة عن الزايات المرفوعة المملوءة من كل وجه والشا فعي بمخالفتها في الكافرة ويقول الكفارة حق الله فلا يجوز منعه الى عد الله كالركوة وتحن نقول النصص عليه اعتاق الرقة وقد تحقق وقصده من الاعتاق التسكن من الطاعة ثم مقارنه المعصية يحال به الى سوء اختياره ولا يجوز

العبادة ولا المقطوعة اليدين او الرجلين لان الفأنت جنس المنفعة وهو البصر او البطن او المشي وهو المانع اما اذا اخلت المنفعة فهو غير ما تمحق بحق العود له ومقطوعة احد اليدين واحد الرجلين من خلاف لانه ما فات جنس المنفعة بل اخلت بخلاف ما اذا اكلت ما قطع عين من جانب واحد حيث لا يجوز لفوات جنس منفعة المشي

بخلان ما اذا اكلت ما قطع عين من جانب واحد حيث لا يجوز لفوات جنس منفعة المشي

والظهار انك بغيرك من قولك لا تلحق بالمنكح متولان الظهار وقتلوا عن الطلاق ولا طلاق في المحرم
فان تزوج امرأة بغيرا من هاترظا من هاتر اجازت النكاح فالظهار باطل الا كانه صادقا في التشبيه
وقت النقص فلم يكن منكرا من القول والظهار ليس يحوي من حقوقه حتى يتوقف بخلاف ما عرفت
المشترى من الناصب لانه من حقوق المالك ومن قال لفسائه انك على ظهري كان مظاهرا منهن جميعا لانه اصاب الظهار اليهم فصاحا والاصل الطلاق وعليه لكل واحد كفارة لا تارة المحرمه تثبت في حق كل واحد والكفارة لا تارة واحدة فيقتد بعد ما بخلاف لا يلا منهن
لان الكفارة فيه لصياغة حرولا من ذكر الاسم فصل في الكفارة قال وكفارة
الظهار اشتق رغبة فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين فان لم يستطع فاعطاهم ستين مسكينا للنظر لانه فيه فانه يفيد الكفارة على هذا الترتيب قال وكل ذلك قبل السيس وهذا في الاعتاق والصوم طاهر للتخصيص عليه كذا في الاطعام لان الكفارة فيه منتهية للحرمة فلا بد
من تقديمها على الوطى لكون الوطى لاحالا قال وتجوز في القوق الرقة الكافرة والمسلمة الذكي
وكلاهما والصنيد الكبير لان اسم الرقة ينطلق على هولا اذ هي عبارة عن الزايات المرفوعة المملوءة من كل وجه والشا فعي بمخالفتها في الكافرة ويقول الكفارة حق الله فلا يجوز منعه الى عد الله كالركوة وتحن نقول النصص عليه اعتاق الرقة وقد تحقق وقصده من الاعتاق التسكن من الطاعة ثم مقارنه المعصية يحال به الى سوء اختياره ولا يجوز
العبادة ولا المقطوعة اليدين او الرجلين لان الفأنت جنس المنفعة وهو البصر او البطن او المشي وهو المانع اما اذا اخلت المنفعة فهو غير ما تمحق بحق العود له ومقطوعة احد اليدين واحد الرجلين من خلاف لانه ما فات جنس المنفعة بل اخلت بخلاف ما اذا اكلت ما قطع عين من جانب واحد حيث لا يجوز لفوات جنس منفعة المشي
بخلان ما اذا اكلت ما قطع عين من جانب واحد حيث لا يجوز لفوات جنس منفعة المشي

الركوة البليغة لان في حياها من قولك لا تلحق بالمنكح متولان الظهار وقتلوا عن الطلاق ولا طلاق في المحرم
فان تزوج امرأة بغيرا من هاترظا من هاتر اجازت النكاح فالظهار باطل الا كانه صادقا في التشبيه
وقت النقص فلم يكن منكرا من القول والظهار ليس يحوي من حقوقه حتى يتوقف بخلاف ما عرفت
المشترى من الناصب لانه من حقوق المالك ومن قال لفسائه انك على ظهري كان مظاهرا منهن جميعا لانه اصاب الظهار اليهم فصاحا والاصل الطلاق وعليه لكل واحد كفارة لا تارة المحرمه تثبت في حق كل واحد والكفارة لا تارة واحدة فيقتد بعد ما بخلاف لا يلا منهن
لان الكفارة فيه لصياغة حرولا من ذكر الاسم فصل في الكفارة قال وكفارة
الظهار اشتق رغبة فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين فان لم يستطع فاعطاهم ستين مسكينا للنظر لانه فيه فانه يفيد الكفارة على هذا الترتيب قال وكل ذلك قبل السيس وهذا في الاعتاق والصوم طاهر للتخصيص عليه كذا في الاطعام لان الكفارة فيه منتهية للحرمة فلا بد
من تقديمها على الوطى لكون الوطى لاحالا قال وتجوز في القوق الرقة الكافرة والمسلمة الذكي
وكلاهما والصنيد الكبير لان اسم الرقة ينطلق على هولا اذ هي عبارة عن الزايات المرفوعة المملوءة من كل وجه والشا فعي بمخالفتها في الكافرة ويقول الكفارة حق الله فلا يجوز منعه الى عد الله كالركوة وتحن نقول النصص عليه اعتاق الرقة وقد تحقق وقصده من الاعتاق التسكن من الطاعة ثم مقارنه المعصية يحال به الى سوء اختياره ولا يجوز
العبادة ولا المقطوعة اليدين او الرجلين لان الفأنت جنس المنفعة وهو البصر او البطن او المشي وهو المانع اما اذا اخلت المنفعة فهو غير ما تمحق بحق العود له ومقطوعة احد اليدين واحد الرجلين من خلاف لانه ما فات جنس المنفعة بل اخلت بخلاف ما اذا اكلت ما قطع عين من جانب واحد حيث لا يجوز لفوات جنس منفعة المشي
بخلان ما اذا اكلت ما قطع عين من جانب واحد حيث لا يجوز لفوات جنس منفعة المشي

[illegible]

المشى عليه متعدد ويحيى الاصم القياس ان لا ينجى وهو رواية النواجر لان الفاتت جنس
المنفعة لا انا استحسننا الجواز لان اصل المنفعة باق فانه اذا جرم عليه ليسم حتى لو كان
جلى لا يسلم اصله بان ولد اصم وهو الاخرى لا ينجى ولا ينجى مقطوع الجاهى اليدين لا ينجى
للبطش جسا انفقوا تهما يعوت جنس المنفعة ولا ينجى الجفون الذى لا يعقل لان لا انتفاع
بالجواز لا يكون الا بالعقل لكن فائت المناظر والذى ينجى ويغنى ينجى به لان الاحتمال
غير وانه ولا ينجى عتق المدبر وام الولد لا استحقاقهما الحرة بحجة فكان الرق فيه ما نقصا
وكذا الكتاب الذى ادى بعض المال لان اعطاءه يكون ببدل وعن ابي حنيفة لا ينجى بعتق
الرق من كل وجه وهذا ان قبل الكتاب لا نقصا آخر بخلاف اموية والولد للتدبير لا ينجى لا ينجى
الا نقصا آخر فان اعتق مكاتب لم يرد شتعا جاز خلافا للشافعى له انه استحق الحرة بحجة
الكتابة فاشبه المدبر قلنا ان الرق قاهر من كل وجه على ما بينا ولقول عليه السلام
المكاتب عبد ما بقى عليه رهم والكتابة لا ينافيه فانه فك اتجر عنه له الاذن فى التجارة
الا انه بعض فليمن من جانبه ولو كان ما نافع فيه بمقتضى الاعتقاد اذ هو محله الا انه
يسلم له الا كساب الا ولا كان العتق فى المحل بحجة الكتابة او كان الفصحى يرى لا يظهر
فى حق الولد الكسب ان اشترى اباة اربا بنيه ينعى بالشراء الكفارة جاز عنها وقال الشافعى
لا ينجى وعلى هذا الخلاف كفارة اليمين والمسئلة تاتي في كتاب الايمان ان شاء الله
فان اعتق نصف عبد مشتركة وهو مؤمير وعن قبة باقية لم ينجى عند ابي حنيفة ويحيى
عند مالك انه يملك نصيب صاحبه بالضممان نصا ومعتقا كمال لبيد عن الكفارة وهو ملكه
بخلاف ما اذا كان المتيق معصرا لانه وجب عليه السعاية فى نصيب الشريك فيكون اعتقا
بعضه ولا ينجى حنيفة وان نصيب صاحبه يستقص على ملكه ثم يقول السبا نصا ثم ينجى الكفارة
فان اعتق نصف عبد مشترك وهو مؤمير وعن قبة باقية لم ينجى عند ابي حنيفة ويحيى
عند مالك انه يملك نصيب صاحبه بالضممان نصا ومعتقا كمال لبيد عن الكفارة وهو ملكه
بخلاف ما اذا كان المتيق معصرا لانه وجب عليه السعاية فى نصيب الشريك فيكون اعتقا
بعضه ولا ينجى حنيفة وان نصيب صاحبه يستقص على ملكه ثم يقول السبا نصا ثم ينجى الكفارة

[illegible][illegible]

190

هو الحق والعدل والاسلامه في اجماعه فخران حلف طاعه معا وان نخل يوجل سنة وان كانت
اي سلطانة (الان) باهه فقال بعد استمته ١٢ عاوية

بكر انظر اليها النساء فان فلن هي بكر اجمل سنة ظهور كذب وان فلن هي ثيب يحلف ان 7/2

فان حلف لاحق لها وان نكل بغير سنة وان كان مجموع الزنى بينهما في الحال ان طلبت الاصل

في التاجيل والخصوف بل كما يوغل الضنين لان وطيمه مرجو واذا اهل الضنين سسر ارجو

وَأَمَّا كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ فَانْظُرْ إِلَيْهَا الْوَسَاءَ فَإِنَّ قَلْبِي فِي مَكْرِ خَيْرٍ لَكَ أَنَّ شَهَادَتِي تَأْيِيدٌ بِمُؤَيِّدِيهِ الْبَكَارَةِ وَأَنْ

[illegible]

فأما ما يتعلق بأمره عند ذلك فانه اختار أن يحل له ما كان في الأصل

في الأصل فاعلموا أن هذه الحقائق هي التي تجعل من هذا الكتاب كتاباً جديداً في تاريخ الأدب العربي.

لَا هَارَ صَيْبٌ بِجَلَدٍ خَلْفًا فِي الْبَاقِيلِ امْتَدَّ السَّنَةُ الْهَرَمُ هُوَ الْعَمِيمُ يُحْسِبُ يَامُ

وسبهم رمضان لوجه ذلك في السنة ولا يحاسب به ومن صام لان السنة قد حلت عليه

وإذا كان بالرجعة عيب فلا خيار للزوج وقال المشافعي يرد المبيع الخمسة وهي الجذام

والذين آمنوا والذين هاجرناهم من قبل لا يؤمنون ولا ياتواكم من قبل الا في الحرب والذين آمنوا والذين هاجرناهم من قبل لا يؤمنون ولا ياتواكم من قبل الا في الحرب

قال عليه السلام من قرأ المجزوم فإدع من الأسد قلنا إن فوت الاستيفاء أصلا بالحق لا يجوز

التمتع فاختاره هذه العيب الى هذا لان الاستيفاء من القربى والمستحق هو القربى هو

حاصل اذا كان بالنزول جفت اوبصر او جزام فلا خياطاً عند ابن حنيفة وابن سفيان وقال

فإنما الخيار دفعاً للضرر عنها كافي الحب والعنة بخلاف جانيه لأنه متفكر من دفع الضرر

بالطلاق ولهما ان الاصل من النكاح ما فيه من ابطال حق الزوج وانما يشترط في ابطاله العتة

لَا تَقْرَأُ الْكِتَابَ إِلَّا بِإِذْنِ رَبِّكَ ۚ وَلَئِنْ قَرَأْتَ فَلْيُنْقِلْ خَلْقًا ۚ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَمًا ۚ يُؤْتِي مَن يَشَاءُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ۖ وَهُوَ عَلِيمٌ ذِكْرًا ۚ يُؤْتِي مَن يَشَاءُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ۖ وَهُوَ عَلِيمٌ ذِكْرًا ۚ

انما المؤمن من المؤمن

باب المصحة

اليها ولو اختلف الراجح والمرآة في الوصول اليها فان كانت ثيبا فالقول قولها مع يمينه ولا ينكر استخفاف
اي الزوج ادعى الوصول واكثره ١٢
حق القول والاصل هو السلامة في الجملته وان حلف بطلانها وان نكل بوجمل سنة وان كانت
اي سلامة الاثر ١٢
بكر نظر اليها النساء فان قل هي بكر تجلس سنة لظهور كذبها وان قل هي ثيب يجلس الراجح
فان حلف لاحق لها وان نكل بوجمل سنة وان كان مجموعا لثبوتها في الحال ان طلبت كبره فالثبوت
في التاخير والحق بوجمل كما يوجب العنين لان وطيمه مرجوح واذا احل العنين سنة قال بطلانها
فاكثر نظر اليها النساء فان قل هي بكر خبرت ان شهادتين تايدها بتبويدها وبكره وان
قل هي ثيب حلف الزوج فان نكل خبرت لتايدها بالنكول وان حلف لا غير فان كانت ثيبا
في الاصل فالقول قولها مع يمينه وقد ذكرناه فان اختارت زوجها لو يكن لها بعد ذلك خيار
لاها رضى بطلان حلفها في التاخير لثبوت السنة القرية هو الصحيح بحسب ما علمنا
وبشهر مضان لو حلف في السنة ولا يحسب بمحضه ومريضه لان السنة وقطوعه
واذا كان بالرجوع عيب فلا خيار للزوج وقال الشافعي رحمه الله خمسة وهي الجذام
والبرص والجنون والرق والقر كما لا يخفى نعم الاستيفاء حشا وطبعها والطبع موكد بالشرح
قال عليه السلام من آمن بالزوج من فراغ من الاسد ولان فوت الاستيفاء اصلا بالموت لا يقع
اخره البخاري من غير السبب من البهوت ١٢
العتق فاختلافه هذا الصحيح اولى من هذا لان الاستيفاء من اعمات والمستحق هو القتل وهو
حاصل اذا كان بالرجوع حتى لو برص او جذام فلا خيار له بعد ان حلفه في حنيفة وابن عباس وقيل
محل الخيار دفعها للضرر منها كافي للرجوع لثبوت خلاف جانيه لانه متفكر في دفع الضرر
نوع ١٢
بالطلاق ولهما ان الاصل عدم النجاسة لهما فيه من ابطال حق الزوج واعيشته في الجيرة العتية
لا سيما بطلان المصنف للشرع له النكاح وهذا الصحيح خبير بخلقه فافترقا والله اعلم بالصواب
او يمكن ان يؤول الى ١٢

باب العدة

واذا طلق الرجل امرأته طلاقاً كاملاً أو طلاقاً أو وقت الفراق بينهما بطلان طلاق وهي حرة
 تحيض بعدها ثلثة أشهر لقول تعالى المطلقات يتربصن بانفسهن ثلثة أشهر والفرقة اذا
 كانت بغير طلاق فهي في معنى الطلاق لان المدة وجبت للتعريف عن براءة الرحم في الفرقة
 الطارئة على النكاح وهذا يتحقق فيها أو لا فإنه يحض عندنا وقال المشافعي لاظهار واللفظ
 حقيقة فيها اذ هو من الاضداد هكذا قال ابن السكيت ولا ينظمها بجملة لا لاشارة الى الحمل
 على الحيض اولى اتماعاً بلفظ الجملة لانه لو حمل على الاظهار والطلاق يوقع في طهر لم يبق جماعاً
 اولاً لانه معترت براءة الرحم وهو المصنف أو لقوله عليه السلام وعدا الامة حيضتان فيلحق
 بآياته وان كانت من صغرى لا تحيض من صغرى فكبري فعدتها ثلثة اشهر لقول تعالى الا ان يسن
 من الحيض من نساءكم الآية وكذا التي بلغت بالسنة ولم تحض باخر الاية ان كانت حاملاً فعدتها
 ان تضع حملها لقول تعالى اولات الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن وان كانت امة فعدتها
 حيضتان لقوله عليه السلام طلاق الامة تطليقتان وعدتها حيضتان وكان الرق نصف
 والحضة لا تجزى فكلت فصارت حيضتين واليه اشار عمر بقوله لو استطعت جعلتها
 جضة ونصفاً وان كانت لا تحيض فعدتها شهر ونصف لانه محقق فامكن تنصيفه فعدتها الرق
 وعدة الحرة في الوفاة اربعة اشهر وعشر لقوله تعالى يزيد من ازواجاً يتربصن بانفسهن
 اربعة اشهر وعشر وعدة الامة اشهر وخمسة ايام لان الرق متوفى وان كانت حاملاً
 فعدتها ان تضع حملها لطلاق قوله تعالى اولات الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن وقال عبد
 بن مسعود رضي الله عنه اهلته ان سوت النساء القصير نزلت بعد الآية التي في حق البقرة
 وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لو وضعت وزوجها على سريرها لم تقضت عدتها وحل لها ان تنزل وهر وادويه
 المطلقة في المرض فعدتها ابعداً الاجلين وهذا عند ابن حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف

[illegible]

في كتابه الفاسد عقيلة التفريق او عظم الوطى على ترك وطئها وقال زفر من آخر الوطى لان
الوطى هو السبب الموجب لتنازل كل على وجد في العقد الفاسد مجرى مجرى الوطية الواحدة
لاستناد كل الحكم عقد واحد ولهذا لا يكتفى في الحكم بهي احد فقبل المتاركة او العزم لا تثبت
العدة مع جواز وجوب غير ذلك لكن على وجه الشبهة اذ يترتب مقام حقيقة الوطى كخفاءه
ومسأس الحاجة الى منة الحكم في حق غيره واذا قالت المعتدة انقضت عدتها كذاها الزوج
كان القول قولها مع ايمانها لانه امينة في ذلك وقد اتممت بالكذب فخلت كالمقوله واذا اطلق

الرجل امرأته طلاقاً بأشياء تزوجها في عدتها وطلقها قبل الدخول بها فعليه مهر كامل
وعليها عدة مستقبلية وهذا عند ابن حنيفة وابن يوسف وقال محمد عليه نصف المهر
وعليها اتمام العدة الاولى لان هذا الطلاق قبل المسيس فلا يوجب كمال المهر ولا استيناف
واكمال العدة الاولى انما يجب بالطلاق الاول لانهم يظهر حال التزويج الثاني فاذا ارفع
بالطلاق الثاني ظهر حكمه كالواشترى ام ولد فاعقها ولها انما مقبوضة في يده
حقيقة الوطية الاولى يبقى اثرها وبعدها اعدت فاذا اجرد النكاح وهو مقبوضة نزلت القبض
عن القبض المستحق في هذا النكاح كالفاسد يستمر المنصوب الذي في يده يصير قابلاً
العقد فوضعه هذا انه طلاق بعد الدخول وقال زفر من عدة عليها اصله لان الاصل
قد سقطت بالتزويج فلا تقوى الثانية فلم يوجب اتمها ما قلنا واذا اطلق الذمي الذمية
فلا عدة عليها وكذا اذا خرجت كحرية ابناً مسكناً فان تزوجت جاز لان تكون حاملاً وهذا
كل عند ابن حنيفة وهو قال عليها وعلى الذمية العدة اما الذمية فالاختلاف فيها نظير الاختلاف
في كتابهم عمارتهم وقد بيناه في كتاب النكاح وقول ابن حنيفة وفيه اذا كان معتقدهم انه
لا عدة عليها واما المهاجرة فوجه قولهما ان الفرقه لو وقعت بسبب آخر وجبت العدة

الوطى هو السبب الموجب لتنازل كل على وجد في العقد الفاسد مجرى مجرى الوطية الواحدة
لاستناد كل الحكم عقد واحد ولهذا لا يكتفى في الحكم بهي احد فقبل المتاركة او العزم لا تثبت
العدة مع جواز وجوب غير ذلك لكن على وجه الشبهة اذ يترتب مقام حقيقة الوطى كخفاءه
ومسأس الحاجة الى منة الحكم في حق غيره واذا قالت المعتدة انقضت عدتها كذاها الزوج
كان القول قولها مع ايمانها لانه امينة في ذلك وقد اتممت بالكذب فخلت كالمقوله واذا اطلق

الوطى هو السبب الموجب لتنازل كل على وجد في العقد الفاسد مجرى مجرى الوطية الواحدة
لاستناد كل الحكم عقد واحد ولهذا لا يكتفى في الحكم بهي احد فقبل المتاركة او العزم لا تثبت
العدة مع جواز وجوب غير ذلك لكن على وجه الشبهة اذ يترتب مقام حقيقة الوطى كخفاءه
ومسأس الحاجة الى منة الحكم في حق غيره واذا قالت المعتدة انقضت عدتها كذاها الزوج
كان القول قولها مع ايمانها لانه امينة في ذلك وقد اتممت بالكذب فخلت كالمقوله واذا اطلق

الوطى هو السبب الموجب لتنازل كل على وجد في العقد الفاسد مجرى مجرى الوطية الواحدة
لاستناد كل الحكم عقد واحد ولهذا لا يكتفى في الحكم بهي احد فقبل المتاركة او العزم لا تثبت
العدة مع جواز وجوب غير ذلك لكن على وجه الشبهة اذ يترتب مقام حقيقة الوطى كخفاءه
ومسأس الحاجة الى منة الحكم في حق غيره واذا قالت المعتدة انقضت عدتها كذاها الزوج
كان القول قولها مع ايمانها لانه امينة في ذلك وقد اتممت بالكذب فخلت كالمقوله واذا اطلق

[illegible]

خطبة بحق الشريعة ولا على مذهب لان الخطاب موضوع عن اهل كل كلمة الاحكام فانها
بحق الله تعالى فما ليس فيه ابطال حق المولى بخلاف المذهب من الخرج لا يفيده ابطال حقه
وحق العبد فقد اجتمع على ابطال حق المولى لا في هذه الكسائر الفاسدة ايجاد لانها
ما فاقا خطبة الكسائر لظهور التاسف لا باحة اصل لا ينبغي ان تحط بالمسئلة ولا بأس بالعرض
في الخطبة لقول تعالى لا جناح عليكم فيها عرض ضربه من خطبة النساء الى ان قال ولكن لا تواحد
بشر الا ان تقولوا قولنا معرفنا قال عليه السلام بشر الكسائر وقال ابن عباس في التعريضات
يقول ان اريد ان اخرج وعن سعيد بن جبلة في القول المعروف ان فيك لراغب اني
اريد ان يخرج من المطلقه الحسية والمبتق الخرج من بيتها لئلا ولا فساد والمتوفى
عنها زوجها يخرجها او بعض الدليل لا تبين في خبر من لها اما المطلقة فلقوله تعالى
ولا يخرجون من بيوتهم ولا يخرجون الا ان ياتين بها حشة مبيته قيل العا حشة نفس الخرج
وقيل الزنا يخرج من لاقامة الحدة اما المتوفى عنها زوجها فلا تطلقه لها فيمتاحا لالخرج
فأما الطلب المماش قد يمتد الى ان يحجر الدليل ولا كذلك المطلقة لا النفقة حدة حديها
من مال زوجها حتى لو احتلت على نفقة عدتها قيل فما يخرجها فما راقيل لا يخرجها لانها
استقطت حقها فلا يطل به حتى عليها وعلى المعتد ان تستد في المنزل الذي يضآن اليها
بالسكنى حال وقوع الفرقة والموت لقول تعالى ولا يخرجون من بيوتهم والبيت المصالح
هو البيت الذي سكنه ولهذا الوتر ارب اهله واطلقتها زوجها كان عليها ان تعق الصلح
فقد فيه وقال عليه السلام للفقير زوجه اسكني في بيتي حتى يبلغ الكتاب اجله وان
كان نصيبها من دار الميت لا يكفيها فاخرجها الوترية من نصيبهم انتقلت لان هذا انتقا
بعد الوعادات مؤثر فيها الاحراز وصالحا لاجلها على متاعها واخافت سقوط المثل

من قولك لا يخرجون من بيوتهم ولا يخرجون الا ان ياتين بها حشة مبيته
وقيل الزنا يخرج من لاقامة الحدة اما المتوفى عنها زوجها فلا تطلقه لها فيمتاحا لالخرج
فأما الطلب المماش قد يمتد الى ان يحجر الدليل ولا كذلك المطلقة لا النفقة حدة حديها
من مال زوجها حتى لو احتلت على نفقة عدتها قيل فما يخرجها فما راقيل لا يخرجها لانها
استقطت حقها فلا يطل به حتى عليها وعلى المعتد ان تستد في المنزل الذي يضآن اليها
بالسكنى حال وقوع الفرقة والموت لقول تعالى ولا يخرجون من بيوتهم والبيت المصالح
هو البيت الذي سكنه ولهذا الوتر ارب اهله واطلقتها زوجها كان عليها ان تعق الصلح
فقد فيه وقال عليه السلام للفقير زوجه اسكني في بيتي حتى يبلغ الكتاب اجله وان
كان نصيبها من دار الميت لا يكفيها فاخرجها الوترية من نصيبهم انتقلت لان هذا انتقا
بعد الوعادات مؤثر فيها الاحراز وصالحا لاجلها على متاعها واخافت سقوط المثل

لما اذا خافت من متاعها الى ان مات من بيتها
سردت ونسبها
في قولك لا يخرجون من بيوتهم ولا يخرجون الا ان ياتين بها حشة مبيته
وقيل الزنا يخرج من لاقامة الحدة اما المتوفى عنها زوجها فلا تطلقه لها فيمتاحا لالخرج
فأما الطلب المماش قد يمتد الى ان يحجر الدليل ولا كذلك المطلقة لا النفقة حدة حديها
من مال زوجها حتى لو احتلت على نفقة عدتها قيل فما يخرجها فما راقيل لا يخرجها لانها
استقطت حقها فلا يطل به حتى عليها وعلى المعتد ان تستد في المنزل الذي يضآن اليها
بالسكنى حال وقوع الفرقة والموت لقول تعالى ولا يخرجون من بيوتهم والبيت المصالح
هو البيت الذي سكنه ولهذا الوتر ارب اهله واطلقتها زوجها كان عليها ان تعق الصلح
فقد فيه وقال عليه السلام للفقير زوجه اسكني في بيتي حتى يبلغ الكتاب اجله وان
كان نصيبها من دار الميت لا يكفيها فاخرجها الوترية من نصيبهم انتقلت لان هذا انتقا
بعد الوعادات مؤثر فيها الاحراز وصالحا لاجلها على متاعها واخافت سقوط المثل

على قول من لا يثبت النسب بحال الطلاق حكما أو كذا المهر قال ثبت نسبه المطلقة
 المحرلة لا به كذا ثبت النسب بحال الطلاق حكما أو كذا المهر قال ثبت نسبه المطلقة
 الوصية إذا جاءت من سنتين أو أكثر لم يقر بانقضاء عدتها لاحتمال العلق في حالة العدا
 نحو أنها تكون معدة الطلاق جاءت به من سنتين بانته من زوجها بانقضاء العدة
 ونسب نسبه العلق في الحكم وفي العدة لا يصير لها كونه يحتمل العلق قبل
 الطلاق ويحتمل بعد فلا يصير لها بالشك أن جاءت به كذا من سنتين كانت حرة
 لأن العلق بعد الطلاق والظاهر أنه منه لا ينقضاء الزمان منها فيصير بالوطي من اجعاً
 والمبتوتة ثبت نسب لها إذا جاءت به لا قبل من سنتين لا يحتمل أن يكون الولد
 قائماً وقت الطلاق فلا يتيقن بزوال الفراش قبل العلق فيثبت النسب احتياطاً وإذا
 جاءت به أكثر من سنتين من وقت الفراق لم يثبت لأن الحمل حادث بعد الطلاق فلا يكون
 منه لأن وطئها حرام إلا أن يدعي كونه الزوجه وله وجه بان وطئها أشبهة في العدة
 فإن كانت المبتوتة صغيرة فجاءت بولد لتسعة أشهر لم يقر به حتى تأتي
 بكامل من تسعة أشهر عند أبي حنيفة ومحمد وقال أبو يوسف ثبت النسب
 ال سنتين لا محتمل أن تكون حاملاً لم يقر بانقضاء العدة واشتهت الكبير
 ولما أن لا تنقضاء عدتها حجة معتدلة وهو لا شهر فبعضها يحكم الشرع بالانقضاء
 وهو كذا في فوق أقرارها لا يحتمل الخلاف وكذا في حمله وإن كانت مطلقة طلاقاً
 صحيحاً أخذت الحجاب عند حملها عند ثبت ال سبعة وعشرين شهراً لا به يجعل أطياً
 في آخر الحمل وهي الثلثة لا شهر ثم تأتي به كذا مدة الحمل وهو سنتان أن كانت الصغيرة
 ادعت الحمل في العدة فالحجاب فيها وفي الكبير سوطه لأن أقرارها يحكم ببلوغها ويثبت
 نسب لها المتوفى عنها زوجها ما بين الوفاة وبين السنتين فقال زفر إذا جاءت به

لا زاد من ولد من الطلاق حكماً أو كذا المهر قال ثبت نسبه المطلقة
 الوصية إذا جاءت من سنتين أو أكثر لم يقر بانقضاء عدتها لاحتمال العلق في حالة العدا
 نحو أنها تكون معدة الطلاق جاءت به من سنتين بانته من زوجها بانقضاء العدة
 ونسب نسبه العلق في الحكم وفي العدة لا يصير لها كونه يحتمل العلق قبل
 الطلاق ويحتمل بعد فلا يصير لها بالشك أن جاءت به كذا من سنتين كانت حرة
 لأن العلق بعد الطلاق والظاهر أنه منه لا ينقضاء الزمان منها فيصير بالوطي من اجعاً
 والمبتوتة ثبت نسب لها إذا جاءت به لا قبل من سنتين لا يحتمل أن يكون الولد
 قائماً وقت الطلاق فلا يتيقن بزوال الفراش قبل العلق فيثبت النسب احتياطاً وإذا
 جاءت به أكثر من سنتين من وقت الفراق لم يثبت لأن الحمل حادث بعد الطلاق فلا يكون
 منه لأن وطئها حرام إلا أن يدعي كونه الزوجه وله وجه بان وطئها أشبهة في العدة
 فإن كانت المبتوتة صغيرة فجاءت بولد لتسعة أشهر لم يقر به حتى تأتي
 بكامل من تسعة أشهر عند أبي حنيفة ومحمد وقال أبو يوسف ثبت النسب
 ال سنتين لا محتمل أن تكون حاملاً لم يقر بانقضاء العدة واشتهت الكبير
 ولما أن لا تنقضاء عدتها حجة معتدلة وهو لا شهر فبعضها يحكم الشرع بالانقضاء
 وهو كذا في فوق أقرارها لا يحتمل الخلاف وكذا في حمله وإن كانت مطلقة طلاقاً
 صحيحاً أخذت الحجاب عند حملها عند ثبت ال سبعة وعشرين شهراً لا به يجعل أطياً
 في آخر الحمل وهي الثلثة لا شهر ثم تأتي به كذا مدة الحمل وهو سنتان أن كانت الصغيرة
 ادعت الحمل في العدة فالحجاب فيها وفي الكبير سوطه لأن أقرارها يحكم ببلوغها ويثبت
 نسب لها المتوفى عنها زوجها ما بين الوفاة وبين السنتين فقال زفر إذا جاءت به

قال زفر إذا جاءت به
 قال زفر إذا جاءت به
 قال زفر إذا جاءت به
 قال زفر إذا جاءت به
 قال زفر إذا جاءت به
 قال زفر إذا جاءت به
 قال زفر إذا جاءت به
 قال زفر إذا جاءت به
 قال زفر إذا جاءت به
 قال زفر إذا جاءت به

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس شورای اسلامی

۱۔ افسوس کہ
 ۲۔ قتل و غارتگری
 ۳۔ کھلم کھلا
 ۴۔ جہت
 ۵۔ جہت
 ۶۔ جہت
 ۷۔ جہت
 ۸۔ جہت
 ۹۔ جہت
 ۱۰۔ جہت

او سكت لان الفرائض والولادة تامة فان جعل الولادة ينسب بشهادة امرأة واحدة تشهد
 بالولادة حتى لو نفاها الزوج بلا حجة لان النسب ينسب بالفرائض القاطرة واللعن انما يجب
 بالقدرة وليس من خصه من وجهي الولادة فانه يصحده به فواي لدت فواختلعت افعال الزوج
 من جهة هذا اربعة قوائم مستندة بشهادة القول فلو ما هو ابنه لان الظاهر كذا ما قالنا
 تارة فله من كماله من وجهه ولو لم يذكر الاستقلال فهو على اختلاف من قال كراهته
 ان اولدته ولدا فانتهى حاله فشهد شاة طاعة الولادة لم تطلق عند ابن حنيفة روى قال
 ابو يوسف عند من تطلق لان شهادتها حجة في ذلك قال عليه السلام شهادة النساء جائزة
 فيما لا يستطيع الرجال النظر اليه ولا نفاها كما قبلت في الولادة تقبل فيما بيني عليها
 وهو المطلاق وكان حنيفة روى اذا ادعت ان حثت فلا يثبت الا بحجة تامة وهذا لان
 شهادته من ضرورة في حق الولادة فلا تطلق في حق الطلاق لانه ينفك عنها وان كان الزوج
 قد اتى بالحمل طلقت من غير شهادة عند ابن حنيفة روى عند ما تستر شهادته القاطرة
 لا بد من حجة لدعواها الحثت وشهادتها حجة فيه على ما بينا ولكن الاقوال بالجل اقرار
 بما فيها من حجة الولادة ولا نفاها فلو ما تعلق فوطا في كرامة قال واكثره من الحمل
 ستان فلو ما يشاء به الولادة لا يبقى في البطن اكثر من سنتين ولو بطل من قبل وانما ستة
 اشهر فلو ما حال رحله ونفاها ثبوت شهادتها قال وفصالة في عامين بقى للحيسة
 اشهر لتساوي بعد ذلك لا بد من سنين الحجة عليه روى ان الظاهر انها قالته سمعا اذ
 العقل لا يمتد الى يومين روى امه فطلقها ثم استرها فان جاءت بعد ذلك لا بد من ستة
 اشهر فلو ما استرها لم يرد له ولا بد من الحجة في الوجه لا في البطن فان الطلاق سابق
 على الحمل فلو ما استرها لم يرد له ولا بد من الحجة في الوجه لا في البطن فان الطلاق سابق

انما ما بيننا وبينكم من وجهي الولادة فانه يصحده به فواي لدت فواختلعت افعال الزوج
 من جهة هذا اربعة قوائم مستندة بشهادة القول فلو ما هو ابنه لان الظاهر كذا ما قالنا
 تارة فله من كماله من وجهه ولو لم يذكر الاستقلال فهو على اختلاف من قال كراهته
 ان اولدته ولدا فانتهى حاله فشهد شاة طاعة الولادة لم تطلق عند ابن حنيفة روى قال
 ابو يوسف عند من تطلق لان شهادتها حجة في ذلك قال عليه السلام شهادة النساء جائزة
 فيما لا يستطيع الرجال النظر اليه ولا نفاها كما قبلت في الولادة تقبل فيما بيني عليها
 وهو المطلاق وكان حنيفة روى اذا ادعت ان حثت فلا يثبت الا بحجة تامة وهذا لان
 شهادته من ضرورة في حق الولادة فلا تطلق في حق الطلاق لانه ينفك عنها وان كان الزوج
 قد اتى بالحمل طلقت من غير شهادة عند ابن حنيفة روى عند ما تستر شهادته القاطرة
 لا بد من حجة لدعواها الحثت وشهادتها حجة فيه على ما بينا ولكن الاقوال بالجل اقرار
 بما فيها من حجة الولادة ولا نفاها فلو ما تعلق فوطا في كرامة قال واكثره من الحمل
 ستان فلو ما يشاء به الولادة لا يبقى في البطن اكثر من سنتين ولو بطل من قبل وانما ستة
 اشهر فلو ما حال رحله ونفاها ثبوت شهادتها قال وفصالة في عامين بقى للحيسة
 اشهر لتساوي بعد ذلك لا بد من سنين الحجة عليه روى ان الظاهر انها قالته سمعا اذ
 العقل لا يمتد الى يومين روى امه فطلقها ثم استرها فان جاءت بعد ذلك لا بد من ستة
 اشهر فلو ما استرها لم يرد له ولا بد من الحجة في الوجه لا في البطن فان الطلاق سابق
 على الحمل فلو ما استرها لم يرد له ولا بد من الحجة في الوجه لا في البطن فان الطلاق سابق

انما ما بيننا وبينكم من وجهي الولادة فانه يصحده به فواي لدت فواختلعت افعال الزوج
 من جهة هذا اربعة قوائم مستندة بشهادة القول فلو ما هو ابنه لان الظاهر كذا ما قالنا
 تارة فله من كماله من وجهه ولو لم يذكر الاستقلال فهو على اختلاف من قال كراهته
 ان اولدته ولدا فانتهى حاله فشهد شاة طاعة الولادة لم تطلق عند ابن حنيفة روى قال
 ابو يوسف عند من تطلق لان شهادتها حجة في ذلك قال عليه السلام شهادة النساء جائزة
 فيما لا يستطيع الرجال النظر اليه ولا نفاها كما قبلت في الولادة تقبل فيما بيني عليها
 وهو المطلاق وكان حنيفة روى اذا ادعت ان حثت فلا يثبت الا بحجة تامة وهذا لان
 شهادته من ضرورة في حق الولادة فلا تطلق في حق الطلاق لانه ينفك عنها وان كان الزوج
 قد اتى بالحمل طلقت من غير شهادة عند ابن حنيفة روى عند ما تستر شهادته القاطرة
 لا بد من حجة لدعواها الحثت وشهادتها حجة فيه على ما بينا ولكن الاقوال بالجل اقرار
 بما فيها من حجة الولادة ولا نفاها فلو ما تعلق فوطا في كرامة قال واكثره من الحمل
 ستان فلو ما يشاء به الولادة لا يبقى في البطن اكثر من سنتين ولو بطل من قبل وانما ستة
 اشهر فلو ما حال رحله ونفاها ثبوت شهادتها قال وفصالة في عامين بقى للحيسة
 اشهر لتساوي بعد ذلك لا بد من سنين الحجة عليه روى ان الظاهر انها قالته سمعا اذ
 العقل لا يمتد الى يومين روى امه فطلقها ثم استرها فان جاءت بعد ذلك لا بد من ستة
 اشهر فلو ما استرها لم يرد له ولا بد من الحجة في الوجه لا في البطن فان الطلاق سابق
 على الحمل فلو ما استرها لم يرد له ولا بد من الحجة في الوجه لا في البطن فان الطلاق سابق

الحالة اولى من الاختلاف لقوله عليه السلام الحالة والادب وقيل لقوله تعالى وضع ابن مطهر القش
 انما كانت خالصة وتقدم الاختلاف ام لانها اشرف من الاختلاف من لادام ثم الاختلاف من اكلاب
 من الحق لمن قبل اكلاب ثم الحركات اولى من المعات ترجيح القرابة لادام ويزن كما نزلنا
 الاخوات معناه ترجيح ذات قرابتين ثم قرابة لادام ثم المعات يترنن كذلك وكل من تزوجت
 من لادام يستقطب جميعها كدرويا وكان زوج لادام اذا كان اجنبيا يعطيه ثم يرسن اليه
 ثم لا يظفر قال الاجد اذا كان زوجا لادام لانه فام مقام ابيه فينظر له وكذلك كل زوج
 هو زوج محرم منه لقيام الشفقة نظرا الى القرابة القريبة ومن سقط حقها بالزوج
 يعطى اذا ارتفعت الزوجية لان للام نفقة قال فان لم تكن للصبي امرأة من اهله فاختصم فيه
 الرجال فاولهم اقربهم تصبى لان الولاية للادب وقد عرف للترتيب في موضعه غير ان
 الصغير لا يدفع الى عصبية غير محرم كسلي العتاقة وابن العم تحرر اع الفتنه والام والجد
 الحق بالاندام حتى ياكل حده ويشرب حده ويلبس حده ويستغنى وحده وفي الجاه مع الصغير
 حتى يستغنى فياكل حده ويشرب حده ويلبس حده والمعنى واحد لان تمام الاستغناء
 بالقدرة على الاستغناء ووجه ما اذا استغنى يحتاج الى التأديب التخليق باداب الرجال
 واخلوا فهدوا لادب اقل على التأديب والتخفيف والخصاص قد استغنى لادام
 سنين اعتبارا لذلك لادام والجد الحق بالجارية حتى تحيض لان بعد الاستغناء يحتاج الى
 معرفة اداب النساء او المرأه على ذلك اذ وبعد الملبى يحتاج الى التصديق والحفظ والادب فيه
 اقوى واحدى عن قولهم انها تدفع الى لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام
 ومن سئل لادام والجد الحق بالجارية حتى تبذل حده تستغنى وفي الجاه مع الصغير حتى
 لا ينفذ على استغناء لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام

نظر الصغير في قوله عليه السلام الحالة والادب وقيل لقوله تعالى وضع ابن مطهر القش
 انما كانت خالصة وتقدم الاختلاف ام لانها اشرف من الاختلاف من لادام ثم الاختلاف من اكلاب
 من الحق لمن قبل اكلاب ثم الحركات اولى من المعات ترجيح القرابة لادام ويزن كما نزلنا
 الاخوات معناه ترجيح ذات قرابتين ثم قرابة لادام ثم المعات يترنن كذلك وكل من تزوجت
 من لادام يستقطب جميعها كدرويا وكان زوج لادام اذا كان اجنبيا يعطيه ثم يرسن اليه
 ثم لا يظفر قال الاجد اذا كان زوجا لادام لانه فام مقام ابيه فينظر له وكذلك كل زوج
 هو زوج محرم منه لقيام الشفقة نظرا الى القرابة القريبة ومن سقط حقها بالزوج
 يعطى اذا ارتفعت الزوجية لان للام نفقة قال فان لم تكن للصبي امرأة من اهله فاختصم فيه
 الرجال فاولهم اقربهم تصبى لان الولاية للادب وقد عرف للترتيب في موضعه غير ان
 الصغير لا يدفع الى عصبية غير محرم كسلي العتاقة وابن العم تحرر اع الفتنه والام والجد
 الحق بالاندام حتى ياكل حده ويشرب حده ويلبس حده ويستغنى وحده وفي الجاه مع الصغير
 حتى يستغنى فياكل حده ويشرب حده ويلبس حده والمعنى واحد لان تمام الاستغناء
 بالقدرة على الاستغناء ووجه ما اذا استغنى يحتاج الى التأديب التخليق باداب الرجال
 واخلوا فهدوا لادب اقل على التأديب والتخفيف والخصاص قد استغنى لادام
 سنين اعتبارا لذلك لادام والجد الحق بالجارية حتى تحيض لان بعد الاستغناء يحتاج الى
 معرفة اداب النساء او المرأه على ذلك اذ وبعد الملبى يحتاج الى التصديق والحفظ والادب فيه
 اقوى واحدى عن قولهم انها تدفع الى لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام

والصغير لا يدفع الى عصبية غير محرم كسلي العتاقة وابن العم تحرر اع الفتنه والام والجد

والصغير لا يدفع الى عصبية غير محرم كسلي العتاقة وابن العم تحرر اع الفتنه والام والجد
 والجد الحق بالجارية حتى تبذل حده تستغنى وفي الجاه مع الصغير حتى
 لا ينفذ على استغناء لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام لادب لادام

[illegible]

[illegible]

كان كافياً فكذا اذا قام الواحد مقام نفسه وقالوا ان الزوج الموسر يلزمه من نفقة المخالم
 مثلهم الميسر من نفقة امرأته وهو ادنى الكفاية وقوله في الكتاب ان كان موسراً اشارة الى انه
 لا يتجفف الخادم عند عساره وهو رواية الحسن عن ابن حنيفة وهو لا يهتم خلافاً
 لما قاله محمد لان الواجب على الميسر ادنى الكفاية وهي قد تكفي بخدمة نفسها ومن عسر
 بنفقة امرأته لم يفرق بينهما ويقال لها استدبرني عليه قال الشافعي يفرق لانه يحجب عن
 الامساك بالمعروف فيبقى القامناً في المعنى كما في الحب والمنة بل اولى لان الحاجة الى النفقة
 اقوى لئلا ان حقه يطل وحققاً يتأخر الاول اقوى في الضرر وهذا لان النفقة تصديقاً
 بفرض القاضى فستوفى في الزمان الثاني وقوت المال وقوتها بغير في النكاح لا يلحق بما هو
 المقصود وهو التماسه وانما الامر بالاستدانة مع الفرض ان يملكها احواله العن بغير على
 الزوج فاما اذا كانت الاستدانة بغير امر القاضى كانت المطالبة عليها دون الزوج واذا

قضى القاضى لها بنفقة الاعسار ثرايس فخاصته ثم لها نفقة الموهب لان النفقة تختلف
بحسب اليسار والاعسار وما قضى به تقدير لنفقة لم تجب اذا تبدل حاله لها المطالبة بتمام
حقها واذا امتدت مدة لم ينفق الزوج عليها وطالبته بذلك فلا شيء لها الا ان يكون القاضى

فرض لها النفقة اوصا حث الزوج على مقدار نفقتها فيقضى لها بنفقة ما مضى من النفقة
^{نفقة محسونة نفقة مدونة}
 حلاله وليست بعوض عندنا على ما من قبل فلا يستعمل الزوج فيها الا بالقضاء كطريق الاجرة
^{بغير وجه ووجه ووجه}
 الملك الا بغيره هو القرض والعلم بمنزلة القضاء لان ولايته على نفسه اقوى من ولاية القضاة

[illegible][illegible][illegible]

لا حول

بقی عیدین کتب ۱۳ عینی سے نقل
 الفاضل مراد علی خان صاحب
 تصنیف سے نقل کیا گیا ہے
 کہ قلم سے سب کچھ لکھا گیا ہے
 لا انا سمعت عذرا بنی کہ
 عذرا بنی سے نقل کیا گیا ہے
 العرفان علی بن یونس
 من ذی القعدة
 وجہ قید میں نہ لایا گیا ہے
 لا انا سمعت عذرا بنی کہ

عن أبي عبد الله عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من أتى قبري فسلم عليّ لم يزل يرحم حتى يلقاه الله عز وجل

وَجَوَابُهُ قَدْ بَيَّنَّا أَنَّهُ إِنْ اسْتَلَفْنَا نَفَقَةَ السَّنَةِ أَيْ عَمَلَهَا أَثَرُ مَا لَمْ يَسْتَرْجِعْ مِنْهَا بَشْيَ وَهَذَا عِنْدَ
عَلِيٍّ ١٢ الْمَرْغُوبُ مِنْهُ قَبْلَ إِدَارَةِ شَيْءٍ ١٣

فی الحال پسند
عما

بن الحنفية الشهر ١٢
تروقا حنيفة

لا تلتحق النفقة بالحركة لأن الحركة

فوقه بیاورد (که از امانت است)

دریں میں جمع علیہ النفع

من ديون العبد ما يبايعه
أخرى إلا النفقة ومنها

عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة الناقة بماء فمات يومه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

✓ **FIN**

اغراض من سوله لا يصح

المعقد ١٢ عيني
النقطة والابواب الموقوفة
في

سقطت الامم
والانبياء
والانبياء مع انما يكون
ان تسقط الامم

مجلس من قدام
الحسين المذكور في الغيب

قال الشيخ أبو الوفاء
الصلوات من قبل علي بن أبي طالب

عن أبي حمزة عن أبي عبد الله عليه السلام

سؤال الثماني عشر: باب في استخراج

وكانت له من رفاهية الدنيا ما لم يكن

عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينجى من النار من لم ينجس نفسه بالذنوب ولا ينجس قلبه بالهمز ولا ينجس لسانه بالكذب ولا ينجس يده بالسرقة ولا ينجس قدميه بالزنا ولا ينجس بطنه بالشر لا ينجى من النار من لم ينجس نفسه بالذنوب ولا ينجس قلبه بالهمز ولا ينجس لسانه بالكذب ولا ينجس يده بالسرقة ولا ينجس قدميه بالزنا ولا ينجس بطنه بالشر

وَمَا يَكْفُرُ لَكُمْ عَنْهُ وَمَا يُبْدِي لَهُمْ

بالطعام
كما ان
الدين
الطعام

1000

[illegible]

312

منها قوله عليه السلام في صلاة الرجل في جماعة
لا يسمع من وراءه ولا يسمع من أمامه ولا يسمع
من يمينه ولا يسمع من يساره ولا يسمع من
أعلى رأسه ولا يسمع من أسفل رأسه ولا يسمع
من يمينه ولا يسمع من يساره ولا يسمع من
أعلى رأسه ولا يسمع من أسفل رأسه

بالحکام "عنا یرسل قومه کالارواح الی ربهم
کما ان الارض تارثه فانفذت لهما قبل البیت ذکرا کلکما
المسیح وادم والولدهما فانفذت لهما
الکتاب فیه حجه

1

१५

فله حق المنع من دخول ملكه ولا يمنعهم من النظر اليها ولا يحملها في اى وقت اختار والمافيه

قطيعة الرحم وليس لنفي ذلك ضررٌ وقيل لا يمنع من الدخول والكلام وإنما ينفهم من القراء

الدخول عليها في كل جمعة وفي غيرها من المحارم المقدسة وهو الصحيح وإذا غاب الرجل

الذين كانوا في الدار منكم اذا جاءكم من هذه القبائل بالبراءة فخذوها اليه

حديث من امرأة الى سفیان ۱۲ سنه

سوی زمین می آید از بیابان عذیره امی که در میان ابواب حقو العابد است

اذا كان المال من جنس واحد ارم او دنانير او طعاما او لسوة من جنس حقه اما اذا كان

اما عند ابن حنیفہ مع فلائہ لا یباع علی الحاضر وکذا اصلی الغائب اما عندهما فلا ین کان

كفيلًا نظر الغاش لا فاء رما استوفت النفقة او طلقها الزوجه وانقضت عدتها فارق

ایضا الفیل ہذا

حافریں

وَلَا يَخَافُ الْعَذَابَ

[illegible]

۳۱۷

قوله في قوله لا يرضعها لان لا يرضع مستحق عليها ديانته قال الشافعي في الولد لا يرضعها
او لا يرضعها لانها عند احتمال عجزها فاذا اقدست عليها بالاجرة فطقت قد فطقت الفحل
واجبا عليها فلا يجوز اخذ الاجرة عليه وهذا في المقتدة عن طلاق جيمي واية واحدة لان الكفا
قائمة وكذا في المبتقة في واية وفي رواية اخرى جازا استيجارها لان الكفا قد زال وجهه كقول
ابن ابي شيبة في بعض الاحكام ولو استاجرها وهي مكوخته او معتدة لم يرضعها ابن له من غيرها
جاء لانها غير مستحق عليها وان انقضت عدتها فاستاجرها يرضعها فاضاع ولدها جان لا ت
الكفا قد زال الى الكلية وصارت كلاجنية فان قال الاب لا استاجرها وجاءت بغيرها فوضيت
الام بمثل جلا لاجنية او وضيت بغيرها كانت هي احق لانها اشفق فكان نظر المصنف في دفع
اليها وان التمس زيادة لم يجز ان وجه عليها دفعه المصنف عنه الى اشارة بقوله تعالى لا تفسدوا
والد ببوله ههنا لا مولا ولا ولد اي بالانثى لها كذا من اجرة لاجنية ونفقة الصغير
واجبة على ابيه وان خالفه في ماله كما نجفقه ان جعله الزوج وان خالفه في دينه
اما الولد فلا طلاق ما تلوها وعلى المولود له رزق من كفايته ولا نه جرمه فيكون رزقه
واما الزوجة فلان السبب في العقد الصحيح فانه باذاع الاحتباس من التاكيد به وقد تم العقد
بين المسلم والكافرة وترب عليه الاحتباس فوجب النفقة وترب جميع ما ذكرنا انما تجب
النفقة على الاب المالك للمنفقة مال اما اذا كان فالاصل ان نفقة الانسان في حال
نفسه صغيرا كان او كبيرا فصل على الرجل ان ينفق على ابويه واجلاده وجدته اذا كان قاهرا
وان خالفه في دينه اما الابوان فنقله تعالى وصاحبهما في الدنيا معروفا فان استاكفاني
الاوين الكافرين وليس من المعروف ان يعيش في نعم الله تعالى فيتركهما يتوانا جوعا واما
الاجلاد والجدات فلا هم من كفايته ولا هم من كفايته ولا هم من كفايته ولا هم من كفايته ولا هم من كفايته

قوله في قوله لا يرضعها لان لا يرضع مستحق عليها ديانته قال الشافعي في الولد لا يرضعها
او لا يرضعها لانها عند احتمال عجزها فاذا اقدست عليها بالاجرة فطقت قد فطقت الفحل
واجبا عليها فلا يجوز اخذ الاجرة عليه وهذا في المقتدة عن طلاق جيمي واية واحدة لان الكفا
قائمة وكذا في المبتقة في واية وفي رواية اخرى جازا استيجارها لان الكفا قد زال وجهه كقول
ابن ابي شيبة في بعض الاحكام ولو استاجرها وهي مكوخته او معتدة لم يرضعها ابن له من غيرها
جاء لانها غير مستحق عليها وان انقضت عدتها فاستاجرها يرضعها فاضاع ولدها جان لا ت
الكفا قد زال الى الكلية وصارت كلاجنية فان قال الاب لا استاجرها وجاءت بغيرها فوضيت
الام بمثل جلا لاجنية او وضيت بغيرها كانت هي احق لانها اشفق فكان نظر المصنف في دفع
اليها وان التمس زيادة لم يجز ان وجه عليها دفعه المصنف عنه الى اشارة بقوله تعالى لا تفسدوا
والد ببوله ههنا لا مولا ولا ولد اي بالانثى لها كذا من اجرة لاجنية ونفقة الصغير
واجبة على ابيه وان خالفه في ماله كما نجفقه ان جعله الزوج وان خالفه في دينه
اما الولد فلا طلاق ما تلوها وعلى المولود له رزق من كفايته ولا نه جرمه فيكون رزقه
واما الزوجة فلان السبب في العقد الصحيح فانه باذاع الاحتباس من التاكيد به وقد تم العقد
بين المسلم والكافرة وترب عليه الاحتباس فوجب النفقة وترب جميع ما ذكرنا انما تجب
النفقة على الاب المالك للمنفقة مال اما اذا كان فالاصل ان نفقة الانسان في حال
نفسه صغيرا كان او كبيرا فصل على الرجل ان ينفق على ابويه واجلاده وجدته اذا كان قاهرا
وان خالفه في دينه اما الابوان فنقله تعالى وصاحبهما في الدنيا معروفا فان استاكفاني
الاوين الكافرين وليس من المعروف ان يعيش في نعم الله تعالى فيتركهما يتوانا جوعا واما
الاجلاد والجدات فلا هم من كفايته ولا هم من كفايته ولا هم من كفايته ولا هم من كفايته ولا هم من كفايته

قوله في قوله لا يرضعها لان لا يرضع مستحق عليها ديانته قال الشافعي في الولد لا يرضعها
او لا يرضعها لانها عند احتمال عجزها فاذا اقدست عليها بالاجرة فطقت قد فطقت الفحل
واجبا عليها فلا يجوز اخذ الاجرة عليه وهذا في المقتدة عن طلاق جيمي واية واحدة لان الكفا
قائمة وكذا في المبتقة في واية وفي رواية اخرى جازا استيجارها لان الكفا قد زال وجهه كقول
ابن ابي شيبة في بعض الاحكام ولو استاجرها وهي مكوخته او معتدة لم يرضعها ابن له من غيرها
جاء لانها غير مستحق عليها وان انقضت عدتها فاستاجرها يرضعها فاضاع ولدها جان لا ت
الكفا قد زال الى الكلية وصارت كلاجنية فان قال الاب لا استاجرها وجاءت بغيرها فوضيت
الام بمثل جلا لاجنية او وضيت بغيرها كانت هي احق لانها اشفق فكان نظر المصنف في دفع
اليها وان التمس زيادة لم يجز ان وجه عليها دفعه المصنف عنه الى اشارة بقوله تعالى لا تفسدوا
والد ببوله ههنا لا مولا ولا ولد اي بالانثى لها كذا من اجرة لاجنية ونفقة الصغير
واجبة على ابيه وان خالفه في ماله كما نجفقه ان جعله الزوج وان خالفه في دينه
اما الولد فلا طلاق ما تلوها وعلى المولود له رزق من كفايته ولا نه جرمه فيكون رزقه
واما الزوجة فلان السبب في العقد الصحيح فانه باذاع الاحتباس من التاكيد به وقد تم العقد
بين المسلم والكافرة وترب عليه الاحتباس فوجب النفقة وترب جميع ما ذكرنا انما تجب
النفقة على الاب المالك للمنفقة مال اما اذا كان فالاصل ان نفقة الانسان في حال
نفسه صغيرا كان او كبيرا فصل على الرجل ان ينفق على ابويه واجلاده وجدته اذا كان قاهرا
وان خالفه في دينه اما الابوان فنقله تعالى وصاحبهما في الدنيا معروفا فان استاكفاني
الاوين الكافرين وليس من المعروف ان يعيش في نعم الله تعالى فيتركهما يتوانا جوعا واما
الاجلاد والجدات فلا هم من كفايته ولا هم من كفايته ولا هم من كفايته ولا هم من كفايته ولا هم من كفايته

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع

البيع في دين له سوق النفقة ولا يملك كلاً في النفقة ولا ينفق منه ان للاب لا ينفق
في مال الغائب لا ترى ان للوصي ذلك فلا يملك في الوفاة شقيقته ويبيع المتقوله من باب الحفظ
ولا كذلك العقار لانها محصنة بنفسها بخلاف غير كلاً من الاقارب لانه لا ولاية لم اصلا
في المهر حالة الصغر لا ينفق بعد الكبر اذا جاز بيع كلاً من جنس حقه وهو
النفقة فلم الاستيفاء منه كالموايع العقار والمتقوله على الصغير جاز كمال الولاية شرعاً ان
ياخذ منه بنفقة لانه من جنس حقه وان كان للابن الغائب مال في يدا بقر وانفق

منه لم يضمن لانهما استوفيا حقهما لان نفقة ما واجبة قبل القضاء على امر قد اخذ
جنس الحق وان كان له مال في يدا بقر فانه ينفق عليه ما يغير اذن القاضي ضمن لانه ينفق
في مال الصغير بغير ولاية لانه نائب الحفظ لا ينفق بخلاف ما اذا امر القاضي لان امره ملزم
لعموم ولايته واذا ضمن لا يجرم على القاضى لانه يملكه بالتيار فظهر انه كان متبرعاً به
واذا اقضى القاضي الولد والوالدين ودوا الارحام بالنفقة فمضت مدة مستطاع
نفقة هؤلاء تجب كناية للحاجة حتى لا تجب مع اليسار قد حصلت بعض المدة بخلاف نفقة الزوجة
اذا اقضى لها القاضي كفاً فتح مع يسارها فلا تستقطب حصول الاستغناء فيما مضى قال
الا ان ياذن القاضي بالاستدانة عليه لان القاضي له ولاية عامة فصار اذنه كامر القاضى

فيصير حياً في ذمته فلا يسقط بعض المدة فصل وعلى المولى ان ينفق على امته
وعبد له قوله عليه السلام في المالك اثم اخوانك جعلهم الله تعالى تحت ايديكم اطعمهم مما
تاكلون واللبسهم مما تلبسون ولا تعذبوا عباد الله فان امتنع وكان لها كسب التمسبا
وانفق كان فيه نظر الجائدين حتى ياتي المملوك حياً ويحق فيه ملك المالك وان لم يكن
طعاما كسب كان عبداً من اوجارته لا يوجر مثلها اجبر المولى على بيعه لانه من اجل

قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع

قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع

فان قالوا لعلنا لا نعلمه
فان قالوا لعلنا لا نعلمه

بالوصف المذكور هذا هو حقيقة فيقتضه تحقق الوصف فيه وأنه مثبت من جهة مقتضى جوده
أي آخره قسماً ١٢ المأثور ١٢
صديقاً فيما أخبره فسخره من بعد أن شاء الله تعالى الأذان اسماء حرثوا نداء يا حرثان مرادة
أي بلسان ١٢ في نسخة يا بني يا بني ١٢ يعني ١٢ يا بني يا بني ١٢
الاعلام باسم علمه وعلماً فقهياً به أن نداءه بالفارسية يا نادر وقد لقبه بالحرث قالوا بعثت ولداً
عكسه لأنه ليس بهذا الاسم علمه فيقتضي أخباراً عن الوصف كذا الوفاق واسك حثاً ووجهاً آخر
أي في نسخة ١٢
أوبدناك وقال لا متروكاً حرثان هذا كالألفاظ طبعها عن جميع البدن وقد مر في الطلاق
أي المأثور ١٢
وان أضافه إلى جزء شائع يقع في ذلك الجزء وسياطيك الاختلاف في إنشاء الله تعالى
الاعتناء ١٢
وان أضافه إلى جزء معين لا يعبر عن الجملة كاليد الرجل لا يقع عندنا خلافاً للمشافعي مع
الاعتناء ١٢
والكلام في الكلام في الطلاق وقد بيناه ولوقال الملك لي عليك ونوى المحرم عتق
أي في نسخة ١٢
وان لم ينو عتق لأنه لا يمكن أن يراد له ملك لي عليك لأنى بعتك ويحتمل أنى عتقتك فلا يعبر
أي في نسخة ١٢
أصلها ما دلالة النية قال لا وكذا يأتى العتق وذلك مثل قوله حق من ملكي ولا سبيل
البيع والاشاق ١٢
عليك ولا حق لي عليك وقد جازى سبيلك لأنه لا يمكن أنى السبيل والخروج عن الملك وتخليته السبيل بالبيع
أو الكفاية لا يمكن العتق فلا بد من النية وكذا هو لولاه قد أطلقك لأنه بمنزلة قل خلت
سبيلك هو المروى عن أنى سبيل بخلاف قوله أطلقك على ما بين من بعد أن شاء الله تعالى
أي في نسخة ١٢
ولو قال سلطان لي عليك ونوى العتق لم يفتقر لأن السلطان عباداً عن اليد وسمى السلطان
القيام يد وقد عني الملك دون اليد كما في الكاتب بخلاف قوله لا سبيل لي عليك لأن نفيه مطلقاً
بانتفاء الملك لأن للمو على الكاتب سبيلاً فلهذا يحتمل العتق ولو قال هذا ابني وثبت على
ذلك عتق بمعنى المسألة إذا كان يولد مثله مثله وإذا كان لا يولد مثله مثله ذلك بعد
هذا أن لو كان للعبد نسب فهو يثبت نسبه من كان ولاية الدعوة بالملك ثابتة والعبد
محتاج إلى النسب فيثبت نسبه منه وإذا ثبت عتق لا يستند النسب إلى وقت

ای فاضل ان علی البیسی سلطاناً انتقاداً بکلمتہ
 فیما یردہ علیہ فیتق ۱۲ عن ابیہ علیہ السلام
 حیث السالطین سبیل العبادۃ فی اذا انتفی
 بکلمتہ فی بیان ۱۱ عن ابیہ علیہ السلام
 فیما یردہ علیہ فیتق ۱۲ عن ابیہ علیہ السلام
 حیث السالطین سبیل العبادۃ فی اذا انتفی
 بکلمتہ فی بیان ۱۱ عن ابیہ علیہ السلام

له قوله

منه لم يبق غير بيان الدين
لا يفهم من قوله وان قال فاعلم بالاول
منه لم يبق غير بيان الدين
لا يفهم من قوله وان قال فاعلم بالاول

منه لم يبق غير بيان الدين
لا يفهم من قوله وان قال فاعلم بالاول

العلوق ان كان النسب من لا يشبه منه للعدو ويتحقق له اللفظ في محانه عند علم
اي النسب
بجقيقته ووجه الجواز ذكره من بعد انشاء الله تعالى لو قال هذا مولى او ايامولى عتق كما اكد
فلان اسم المولى وان كان ينظم الناصب ابن العم والمولاة في الدين كما علم ولا يسل في العتاقة
الا انه تعين الاسفل فصار كما سم خاص له وهذا لان المولى لا يستصغر بمولوكه عادة وللعبد
معرفة فانتفى الاول والثاني والثالث نفع محاز والاعلام بقيقته واذا فاعلم العبد انى
معتق فاعين المولى الاسفل بالحق بالصرح وكذا اذا قال لامته هذه مولاة لي لما بينا ولو قال
عتقت به المولى في الدين او الكذب يصدق في كينه وبين الله تعالى لا يصدق في القضاء لحا
الظاهر في ما الثاني فلانه لما تعين الاسفل مراد الحق بالصرح وبالنسبة باللفظ الصريح
يتحقق بان كل ياحريا عتيق فكذلك النداء بهذا اللفظ وقال نور لا يصدق في الثاني كما يقصد
الكرام به من ليقول يا سيدك يا مالك قلنا الكلام بقيقته وقد امكن العلم بخلافه وذكر
لانه ليس فيه ما يخص بالحق مكان اكراما محض ولو قال يا ابني او يا اخي لم يصدق لان النداء
لاعلام المنادى لانه اذا كان يصح يمكن اثباته من جهة كان لتعريف ذلك الوصف في المنادى
استحضار الوصف المحقق كالقوله يا حرا على ما بينا واذا كان النداء بصفة لا يمكن اثباته
من جهة كان للاعلام المحذور تحقيق الوصف فيه لتقديره والبنق لا يمكن اثباتا حلا
النداء من جهة لانه لو اخلق مولاة غير لا يكون ابنا له بهذا النداء فكان المحذور بغير
عن ابن حنيفة مشكوكا انه يصدق فيها والاعتماد على الظاهر ولو قال يا ابن لا يصدق لان الامر
كالخبر فانه ابن ابية وكذا اذا قال يا ابني او يا ابنة لانه تصغير لابن البنات من غير اضافة
والامر بالخبر ان قال فالامر لا يولد مثله هذا ابني عتق عن ابني حنيفة ومولاة
وهو قول الشافعي لم يولد له كلام محال بقيقته فيرد ويلغو كقوله اعتقك فقبل ان اخلو
قبل

منه لم يبق غير بيان الدين
لا يفهم من قوله وان قال فاعلم بالاول

منه لم يبق غير بيان الدين
لا يفهم من قوله وان قال فاعلم بالاول

قبل ان يخلق ولا ينفقه انه كلام محال حقيقة لكنه مجاز له اخبار عن حريته
 من حين ملكه وهذا لان النطق في الملوك سبب حكيمة اما اجماعا او ملة للقرابة واطلاق
 السبب ارادة المسبب مستجاز في اللغة حتى لو كان لغو لا يرمي اليه في الملوك والمشاهاة
 في وصف لازم من طرق المجاز على ما نحن عليه في محال غير محال اعني الانشاء بخلاف ما استشهد
 به لانه لا وجه له في المجاز فحين الانشاء وهذا بخلاف ما اذا قال لغو قطعت يدك
 فانخرجا ما يحتج به حيث لم يجعل مجازا عن الاقرار بالمال والقرابة وان كان القطع
 سببا لوجوب المال لان القطع خطأ سبب لوجوب مال مخصوص هو الارش في انه
 يخالف مطلق المال في الوصف حتى وجب على العاقلة في سنتين ولا يمكن اثباته بدو
 القطع وما امكن اثباته فالقطع ليس بسبب له اما الحريية لا تختلف اذا وحكما فامكن
 جعله مجازا عنه وتو قال هذا ابي ابي وامرئ مثله لا يدل مثله فهو على هذا الخلاف لما بينا
 وتو قال الصبي مغير هذا جدي قيل هو على خلاف وقيل لا يفتق بالاجماع لان هذا الكلام
 لا موجب له في الملك الا بواسطة وهو الارب في غير ثابتة في كلامه فتعد ان يجعل مجازا
 عن الموصى بخلاف لا يوقع والنطق لان لهما موجب في الملك من غير واسطة وتو قال هذا
 اخي لا يفتق في ظاهر المرافعة وعن ابن حنيفة صرحه يعنى ووجه الى اثنين ما بينه وكو
 قال لمبدة هذا البني فقد قيل على الخلاف قد قيل هو بالاجماع لان المشار اليه ليس
 جنس المسمى فتعلق الحكم بالمسمى هو معدوم فلا يعتد به قد حققناه في التكمال وان قل
 لامته انت طالق لو باق او تجزى ونفى به التعلق وتعلق وقال الشافعي تعلق اذا نوى
 فكذلك على هذا الخلاف صرحوا لا فاصلا في الكناية على ما قال شافعي في كونه ان نوى قطعه
 لفظه لان بين الملكين موافقة او دخل احدهما ملكا العتيق اما ملك الجدين فظاهر وكذا

في قوله لا ينفقه انه كلام محال حقيقة لكنه مجاز له اخبار عن حريته
 من حين ملكه وهذا لان النطق في الملوك سبب حكيمة اما اجماعا او ملة للقرابة واطلاق
 السبب ارادة المسبب مستجاز في اللغة حتى لو كان لغو لا يرمي اليه في الملوك والمشاهاة
 في وصف لازم من طرق المجاز على ما نحن عليه في محال غير محال اعني الانشاء بخلاف ما استشهد
 به لانه لا وجه له في المجاز فحين الانشاء وهذا بخلاف ما اذا قال لغو قطعت يدك
 فانخرجا ما يحتج به حيث لم يجعل مجازا عن الاقرار بالمال والقرابة وان كان القطع
 سببا لوجوب المال لان القطع خطأ سبب لوجوب مال مخصوص هو الارش في انه

في قوله لا ينفقه انه كلام محال حقيقة لكنه مجاز له اخبار عن حريته
 من حين ملكه وهذا لان النطق في الملوك سبب حكيمة اما اجماعا او ملة للقرابة واطلاق
 السبب ارادة المسبب مستجاز في اللغة حتى لو كان لغو لا يرمي اليه في الملوك والمشاهاة
 في وصف لازم من طرق المجاز على ما نحن عليه في محال غير محال اعني الانشاء بخلاف ما استشهد
 به لانه لا وجه له في المجاز فحين الانشاء وهذا بخلاف ما اذا قال لغو قطعت يدك
 فانخرجا ما يحتج به حيث لم يجعل مجازا عن الاقرار بالمال والقرابة وان كان القطع
 سببا لوجوب المال لان القطع خطأ سبب لوجوب مال مخصوص هو الارش في انه

في قوله لا ينفقه انه كلام محال حقيقة لكنه مجاز له اخبار عن حريته
 من حين ملكه وهذا لان النطق في الملوك سبب حكيمة اما اجماعا او ملة للقرابة واطلاق
 السبب ارادة المسبب مستجاز في اللغة حتى لو كان لغو لا يرمي اليه في الملوك والمشاهاة
 في وصف لازم من طرق المجاز على ما نحن عليه في محال غير محال اعني الانشاء بخلاف ما استشهد
 به لانه لا وجه له في المجاز فحين الانشاء وهذا بخلاف ما اذا قال لغو قطعت يدك
 فانخرجا ما يحتج به حيث لم يجعل مجازا عن الاقرار بالمال والقرابة وان كان القطع
 سببا لوجوب المال لان القطع خطأ سبب لوجوب مال مخصوص هو الارش في انه

في قوله لا ينفقه انه كلام محال حقيقة لكنه مجاز له اخبار عن حريته
 من حين ملكه وهذا لان النطق في الملوك سبب حكيمة اما اجماعا او ملة للقرابة واطلاق
 السبب ارادة المسبب مستجاز في اللغة حتى لو كان لغو لا يرمي اليه في الملوك والمشاهاة
 في وصف لازم من طرق المجاز على ما نحن عليه في محال غير محال اعني الانشاء بخلاف ما استشهد
 به لانه لا وجه له في المجاز فحين الانشاء وهذا بخلاف ما اذا قال لغو قطعت يدك
 فانخرجا ما يحتج به حيث لم يجعل مجازا عن الاقرار بالمال والقرابة وان كان القطع
 سببا لوجوب المال لان القطع خطأ سبب لوجوب مال مخصوص هو الارش في انه

في قوله فاعلم انك لا تعلم ما في قلبه من غير ان تعلم ما في قلبه...
في قوله فاعلم انك لا تعلم ما في قلبه من غير ان تعلم ما في قلبه...
في قوله فاعلم انك لا تعلم ما في قلبه من غير ان تعلم ما في قلبه...

ملك النكاح في حكم ملك العين حتى كان التأييد من شرطه والناقص مبتلا له وعلى اللغتين
في اسقاطها حقته وهو الملك وهذا يصح التعليق فيه بالنظر اما الاحكام ثبت بسبب
وهو كونه مكلفا وهذا يصح لفظه المتق والمحرر كناية عن الطلاق فلذا عكسه انما هو
ما لا يحتمل لفظه لان الاعيان اقباط القوا والطلاق دفع القيد هذا لان العبد الحق بالاجداد
وبالاعتاق يحمي بقدر ذلك كذلك المنكحة فانها اذ اقر الا ان قيد النكاح مانع بالطلاق
بوتقير المانع فيطول القوا ولا يخاف ان الاول اقوى وكان ملك العين فوق ملك النكاح فكان اسقاط
اقوى اللفظ يصح مجاز اعما هو دون حقيقته لا عا هو فقه فلهذا المنع في المتنازع في انساغ
في عكسه واذ قال ابدال انت مثل الحر لم يفتق لان المثال يستعمل للمشاركه في بعض المعاني
فوقه الشك في الحرية ولو قال امنت الاخر فتق لان الاستثناء من النفي اثبات على وجه التاكيد
كان كلمة الشهادة ولو قال راسك راسك لا يفتق لانه تشبيه بحرفه ولو قال راسك
راسك فتق لانه اثبات احرمية فيه اذ الراس يمتد به عن جميع البدن **فصل**
ملك دارهم محرم منه علق عليه هذا اللفظ مروي عن النبي عليه السلام وقال عليه السلام
من ملك دارهم محرم منه علق واللفظ مجع منظم كل قرابة مؤثر بالحرمية ولا دار غيلة
والشافعي يحالفنا في غيره انه ان ثبوت النقي من غير مرضاة المالك يتفيه القياس
او لا يتفيه ولا حق وما يضا هيها نكاحه عن قرابة الاولاد استمع الا كحاف ولا استدلال
ولهذا استمع الكاتب على الكاتب غير الاولاد ولم يمتنع فيه ولكن اماردنا ولا ملك قومه
قرابة مؤثر في الحرمية فيفتق عليه هذا هو المؤثر في الاصل والاولاد ملحق لانها هي التي
يعدن من اصلها ويحم قطعها حتى وجبت النفقة وحرم النكاح لا فرق بينهما اذ كان
للكاتب مسلا او كان في دار الاسلام لعم العا لولا ان كاتبه اذ الشك اخاه ومن يجري مجرى

في قوله فاعلم انك لا تعلم ما في قلبه من غير ان تعلم ما في قلبه...
في قوله فاعلم انك لا تعلم ما في قلبه من غير ان تعلم ما في قلبه...
في قوله فاعلم انك لا تعلم ما في قلبه من غير ان تعلم ما في قلبه...

في قوله فاعلم انك لا تعلم ما في قلبه من غير ان تعلم ما في قلبه...
في قوله فاعلم انك لا تعلم ما في قلبه من غير ان تعلم ما في قلبه...
في قوله فاعلم انك لا تعلم ما في قلبه من غير ان تعلم ما في قلبه...

[illegible]

انوشیروانه اولی صده الحقیقی این هلال امامه من و ما که احکامه غلطی من مائنه فقیق علیه السلام ای ای لایسته شهر ۱۶ ای ای صدوی ای ای عیسی
وله الامه ۱۶ ولله العاقبه

هذا هو الأصل لا معارض له فيه لأن ولد الأمه لم يولد لها أو ولد لها من زوجها أملي السيد
الذي جاسد أم باعتبار الحضنة أو الاستهلا أو مائه مائة والمنافة استحققة والزوج قد
راض به بخلاف ولد المهر وكان الوالد مريض به وولد المهر على كل حال جانبها را
يتممها في وصف الحي كما يتبعها في المملوكية والمروقية والتدبير أصبه الولد والكتابة
الولد ١٢

بابُ الْعَبْدِ يُعْتَقُ بَعْضُهُ

وإذا انقضى المواعظ عبد عتق ذلك القدر ويسقى في بقية قيمته لولا بعد ابن حنيفة

وقال يمتنع كل واحد واصله ان الاعتناق يعني عبد الله يقتصر على ما اعتق وعندهما لا يعني

وهو على الشافعي فاضافته الى البعض كضافة الى الكل ولهذا يستقوله طعن الاعناق

ثبت الحق هو الله جل جلاله واتبعها بنو البشر والصداء هو ما في الكلدی موضع حسی

يقرر ان تصاريح اهلان و العفوس القصاص الاستيلاد و لان حفيظة من الاعضا
الافاق اي في عدم كبرى او
بازالة الملك و هو ان الملك لان الما عفة و اذ في الشهر ١٤٠٦ و اذ في الشهر ١٤٠٦

حكم المضر ما يدخل تحت ولاية المضر فلهذا لا حق عيني ولا أصل لأن

تقتصر يقتصر على موضع لاضافة والتعد الى اواخره وضرب عدم التجزي والمالك متجزي كما

والبنيوم والحبه فيبقى على الاصل فوق السعابه لاحساس مالیه المفقده عند العبد والمستهق
 هو ان لا يفرح بغيره على موضع الامتنان في نفسه

من المكتبة عدده لان الاضافة الى البعض توجب ثبوتها اليك في كل وقت على ما في بعضه
 الم ١١ اى اضافة الى الم ١٢
 في بعضه بالاسلحة بان المكتبة اذ هو العبدية لا تملك المكتبة

وان يستعيه وامخيار ان يصدق لان المكاتب قابل للاعتاق غير انما اذا عمل له

من لانه اسقاط الى احد فلا يقبل الفسخ بخلاف الكتابة المقصود لانه عقد يقال ومن

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible][illegible]

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

عما سوا الاعناق وتوابعه والاستسعاء له ايها ويرجم المتيقن باخص على العبد كانه وامه مقار
السكوت باداء الضمان قد كان لولا ان الاستسعاء فذلك المتيقن ولا يملكه باداء الضمان
هنا فيصير كات الكل له وقد اعقب بعضه فله ان يعقب الباقي او يستعني ان شاء والولاء
للمتيقن في هذا الوجه لان العتيق كله من جهة حيث ملكه باداء الضمان في حال عياله المتيقن
ان شاء اعقب لبقاء ماله وان شاء استعني لما يدينه والولاء في الوجهين لان العتيق من جهة
ولا يرجع المستعني على المتيقن بما ادى باجماع عياله لانه يسمى لتكالك فية او لا يعقب ديناً على
المتيقن اذ لا شيء عليه لم يمتنع بخلاف المهر الذي اذ اعتقه الراهن المعسر لا يمتنع في فية قد
فككت او يعقب في ما على الراهن فلهذا يرجع عليه قول الشافعي في المهر كقوله طما وقال
في المعسر يبقى نصيب الساكت على ملكه مباح ويوجب لانه لا وجه في تقييد الشرية لاعتساع
ولا الى السعاية لان العبد ليس بجان ولا ارض به ولا الى اعتناق الكل للاصل في الساكت فقيدين
ما عينا قلنا ان الاستسعاء سبيل لا يمتنع ان الحياية بان يمتنع على حساب المالمية
فلا يصار الى الجمع بين القولين لوجه المالكية والضعف لسالبها في شخص احد قال الشافعي
كل واحد من الشرطيين على صاحبه بالعتق سعي العبد اكل احدهما في نصيبه موثرين
كانا او معسرين عند ان حيفه رحم وكذا اذا كان احدهما موثراً والاخر معسراً لان كل
واحد منهما يمين نعم ان صاحبه اعقب نصيبه نصاراً كما بان في زعمه عند حرم عليه
الاسترقاق فيصدق في حق نفسه فيجمع من استرقاقه ويستعنيه لا ياتقن بحق
الاستسعاء كاذبا كان او صادقاً لانه مكاتبه او مملوك فلهذا يستعنيه ولا يختلف
ذلك باليسار والاعسار لان حقه في الحالين في احدهما لان يسار المتيقن لا يمنع السعاية
عند وقد اعد القهين لانكار الشرية فقيدين الاخر وهو السعاية والولاء لهما لان

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

قوله لا يضمن جواب عما قال
قوله لا يضمن جواب عما قال

[illegible][illegible]

قوله تعالى انما جاء الحق والهدى...
 قوله تعالى انما جاء الحق والهدى...
 قوله تعالى انما جاء الحق والهدى...

احد كما حرثوا ملكا ولم يبين حق من الذي اعيد عليه القول ثلثة ارباعا نصف كل واحد من
 الاخرين عند ارجعة واني سويهم وقال محمد كذا لا في العبد الاخر فانه يعقور بعد ما اخرج
 فلان لايجاب الاول اثنى عشر وبينه وبين الثاني اعيد عليه القول فواجب عتق رقبة
 بينهما كما استقاما فيصنع كل منهما النصف غير ان الثاني استقام لايجاب الثاني
 اثنى عشر الثاني اثنى عشر وبينه وبين الداخل فينصف بينهما عتق ان الثاني استقام نصف كربة
 لايجاب الاول اثنى عشر النصف المستحق بالثاني في نصفه فما اصاب المستحق بالاول فاعادها
 اصاب لغيره بقي فيكون له اربع فتمت له ثلثة ارباع ولا يورثه هو بالثاني يعق
 نصفه ولا يورثه الداخل لا يعق هذا النصف فينصف فيعق منه اربع بالثاني والنصف
 بالاول فما لا داخل فمحمد يقول ما اذا ايجاب الثاني بينه وبين الثالث وقد اصاب
 الثالث من اربع فكذا يصيد الداخل اربعة ارباعا اثنى عشر بينه وبين الثالث فينصف
 وانما نزل الى اربع حق الثالث لاستحقاقه النصف لايجاب الاول كما ذكرنا في الاستحقاق
 للداخل من قبل فيثبت خيرة النصف قال فان كان القول منه في المرض قسم الثلث على هذا
 وشتر جرد ان يجزى بين سهام العتق وهي سبعة على قسطها لا تجعل كل رقبة على اربعة
 كما جئنا الى ثلثة ارباع فنقول يعق من الثالث ثلثة اسهم ومن الاخرين من كل واحد
 منها اسهما فيبلغ سهام العتق سبعة والعتق في مرض الموت وصيته ومحل نفاذها
 الثلث فلا بد ان يجعل سهام الوثمة ضعف ذلك فيجعل كل رقبة على سبعة وجميع المال احد
 وعشرون فيعق من الثالث ثلثة ويسعى في اربعة ويعق من الباقيين من كل واحد منها
 سهما ويسعى في خمسة فاذا اتممت وجعت استقام الثلث الثلثان وعند محمد يجعل
 كل رقبة على ستة اربعة يعق من الداخل عند سبعة فنقصت سهام العتق سبعة وثمانين

قوله تعالى انما جاء الحق والهدى...
 قوله تعالى انما جاء الحق والهدى...
 قوله تعالى انما جاء الحق والهدى...

قوله تعالى انما جاء الحق والهدى...
 قوله تعالى انما جاء الحق والهدى...
 قوله تعالى انما جاء الحق والهدى...

[illegible]

فمن بعد الموت ثم عيسى عليه السلام

[illegible]

باب العتق على جُعَلٍ

ومن اعتق عبداً على ما قبل العبد عتق وذلك مثل ان تقول انت حر على الف درهم او
بالف درهم وانما يصدق بقبول لا بصعاً وضة المال بغير المال اذ العبد لا يملك نفسه ومن فضية
للمعاوضة ثبوت الحكم بقبول الوضو للخال كافي للبيع فاذا قبل صار حراً وما شرط دين خليجني نعم
الكفالة به بخلاف بدل الكتابة لانه ثبت مع الماني فهو قيام الرق على ما عرفت واهللاق لفظ
للمال منظم انواعه من العتق والعرض الحيوان وان كان بغير عينة لانه معاوضة المال بغير المال
فشابه الكفاية والطلاق والصلى عن دم العتق كذا الطعام والمكيل للموتون اذا كان معلوم
الجنس لا تضر جهالة الوصف لانها سيدة قال ولو علق عتقه باداء المال فهو صارد
مادونا وذلك مثل ان يقول ان اديت الى الف درهم فانت حر معنى قوله هو انه يعتق
عند الاداء من غير ان يصير مكانه لا يصير في تعليق العتق بالاداء وان كان فيه معنى
المعاوضة في الانتهاء على ما بين ان شاء الله تعالى وانما صار مادونا لانه رغبة في الكسب
بطل الاداء منه ومادة التجارة دون التكدى كان اذ ناله دالة وان احضر المال اجبر
الحاكم على قبضه وحق العبد ومعنى الاجار فيه وفي سائر الحقوق انه يترك قابضاً بالغلبة
وقال زفر لا يصر على القبول وهو القياس لانه نص في عين اذهو تطبيق العتق بالشرط لفظاً
ولهذا لا يصر على قبول العبد لا يحمّل الفسخ ولا يصر على مباشرة شرطه ايماناً لا كمالاً
قبل وجوب الشرط بخلاف الكتابة لانه معاوضة بالبدل فيها واجب لنا انه تعليق لفظاً
الى اللفظ ومعاوضة نظر الى المقتضى لانه ما علق عتقه بالاداء لا يحمّله على دفعه
فينا لآل العبد شرط الحرية والى المال بمقابلته بمنزلة الكتابة ولهذا كان عوضاً في انطلا
وقيل هذا اللفظ حتى كان بائناً فحمل على تقدير قاي لا بد له من اللفظ ودفعاً للفسخ على

[illegible]

المولى حتى لا يتغير عليه بغيره ولا يكون العبد حق بكاسبه ولا يسر الى الولد المولود قبل الكلاء
 وجعلناه مغلوقة في كائناتها عند اداء فعل الفروع عن العبد حتى يجبر المولى على القبول
 فلهذا لا بد من الفقه ويجوز المسائل نظرا الى ان المولى لا يملك المولى البضائع على القبول
 الا انه لا يملك المولى الكل ابدى الشراء اذا لم يملك البضائع ادى الباقي ثم لو ادى الفكاك انفسها
 قبل التعليق بجم المولى عليه عتق الاستحقاق ولو كان اكتسبها بعد لم يرجع المولى عليه
 لانه ما دون حريته بل اذ اعطيه ثم اكله اداء في قوله ان ادب يقتصر على المحسن لا نه تحييد
 وفي قوله ان ادب لا يقتصر ان اذا استعمل الوقت بمن لم يمتى من قل لعبد انت حر بعد
 مو على الف درهم فاقبل بعد الموت لاضافة الى ما بعد الموت فصار كما اذا قال
 انت حر عند اولى الف درهم بخلاف ما اذا قال انت حر عند ثلث الف درهم حيث يكون القبول اليه
 في الحال ان ايجاب التبريد في الحال لانه لا يوجب المال لقيام الى قولنا لا يفتق عليه مسئلة
 الكتاب ان قبل بعد الموت ما لم يفتقه الوارث لان الميت ليس باهل للاعتاق وهذا صحيح
 قال ومن اعتق عبدا على خذ اربع سنين فقبل العبد عتق ثم مات من ساعته فعليه
 قيمة نفسه في ماله عند ارجعته وان سجنه وقال محمد بن قيس خذ اربع سنين اما العتق
 فلا جعل له مدة معلقة على ما يتعلق العتق بالقبول وقد وجد في بعض النسخ
 اربع سنين لا يملك عرضا نصا كما اذا اعتقه على الف درهم ثم مات العبد فالتبريد
 فيه بناء على خلافه اخرى هي ان من باع نفسه المدينه بجزايرة بينهما ثم اشتد
 الجارية او ملكك بجم المولى على العبد بقيمة نفسه عندها وبقيمة الجارية عند وهي
 معروفة ووجه البناء انه كما يعتد بتسليم الجارية بالهلاك والاستحقاق يتعدى الوصق
 الى اخذ متعبد العبد وكذا اجوبت المولى نصا نظير ما ومن قال لآخر عتق امك على

المولى حتى لا يتغير عليه بغيره ولا يكون العبد حق بكاسبه ولا يسر الى الولد المولود قبل الكلاء
 وجعلناه مغلوقة في كائناتها عند اداء فعل الفروع عن العبد حتى يجبر المولى على القبول
 فلهذا لا بد من الفقه ويجوز المسائل نظرا الى ان المولى لا يملك المولى البضائع على القبول
 الا انه لا يملك المولى الكل ابدى الشراء اذا لم يملك البضائع ادى الباقي ثم لو ادى الفكاك انفسها
 قبل التعليق بجم المولى عليه عتق الاستحقاق ولو كان اكتسبها بعد لم يرجع المولى عليه
 لانه ما دون حريته بل اذ اعطيه ثم اكله اداء في قوله ان ادب يقتصر على المحسن لا نه تحييد
 وفي قوله ان ادب لا يقتصر ان اذا استعمل الوقت بمن لم يمتى من قل لعبد انت حر بعد
 مو على الف درهم فاقبل بعد الموت لاضافة الى ما بعد الموت فصار كما اذا قال
 انت حر عند اولى الف درهم بخلاف ما اذا قال انت حر عند ثلث الف درهم حيث يكون القبول اليه
 في الحال ان ايجاب التبريد في الحال لانه لا يوجب المال لقيام الى قولنا لا يفتق عليه مسئلة
 الكتاب ان قبل بعد الموت ما لم يفتقه الوارث لان الميت ليس باهل للاعتاق وهذا صحيح
 قال ومن اعتق عبدا على خذ اربع سنين فقبل العبد عتق ثم مات من ساعته فعليه
 قيمة نفسه في ماله عند ارجعته وان سجنه وقال محمد بن قيس خذ اربع سنين اما العتق
 فلا جعل له مدة معلقة على ما يتعلق العتق بالقبول وقد وجد في بعض النسخ
 اربع سنين لا يملك عرضا نصا كما اذا اعتقه على الف درهم ثم مات العبد فالتبريد
 فيه بناء على خلافه اخرى هي ان من باع نفسه المدينه بجزايرة بينهما ثم اشتد
 الجارية او ملكك بجم المولى على العبد بقيمة نفسه عندها وبقيمة الجارية عند وهي
 معروفة ووجه البناء انه كما يعتد بتسليم الجارية بالهلاك والاستحقاق يتعدى الوصق
 الى اخذ متعبد العبد وكذا اجوبت المولى نصا نظير ما ومن قال لآخر عتق امك على

المولى حتى لا يتغير عليه بغيره ولا يكون العبد حق بكاسبه ولا يسر الى الولد المولود قبل الكلاء
 وجعلناه مغلوقة في كائناتها عند اداء فعل الفروع عن العبد حتى يجبر المولى على القبول
 فلهذا لا بد من الفقه ويجوز المسائل نظرا الى ان المولى لا يملك المولى البضائع على القبول
 الا انه لا يملك المولى الكل ابدى الشراء اذا لم يملك البضائع ادى الباقي ثم لو ادى الفكاك انفسها
 قبل التعليق بجم المولى عليه عتق الاستحقاق ولو كان اكتسبها بعد لم يرجع المولى عليه
 لانه ما دون حريته بل اذ اعطيه ثم اكله اداء في قوله ان ادب يقتصر على المحسن لا نه تحييد
 وفي قوله ان ادب لا يقتصر ان اذا استعمل الوقت بمن لم يمتى من قل لعبد انت حر بعد
 مو على الف درهم فاقبل بعد الموت لاضافة الى ما بعد الموت فصار كما اذا قال
 انت حر عند اولى الف درهم بخلاف ما اذا قال انت حر عند ثلث الف درهم حيث يكون القبول اليه
 في الحال ان ايجاب التبريد في الحال لانه لا يوجب المال لقيام الى قولنا لا يفتق عليه مسئلة
 الكتاب ان قبل بعد الموت ما لم يفتقه الوارث لان الميت ليس باهل للاعتاق وهذا صحيح
 قال ومن اعتق عبدا على خذ اربع سنين فقبل العبد عتق ثم مات من ساعته فعليه
 قيمة نفسه في ماله عند ارجعته وان سجنه وقال محمد بن قيس خذ اربع سنين اما العتق
 فلا جعل له مدة معلقة على ما يتعلق العتق بالقبول وقد وجد في بعض النسخ
 اربع سنين لا يملك عرضا نصا كما اذا اعتقه على الف درهم ثم مات العبد فالتبريد
 فيه بناء على خلافه اخرى هي ان من باع نفسه المدينه بجزايرة بينهما ثم اشتد
 الجارية او ملكك بجم المولى على العبد بقيمة نفسه عندها وبقيمة الجارية عند وهي
 معروفة ووجه البناء انه كما يعتد بتسليم الجارية بالهلاك والاستحقاق يتعدى الوصق
 الى اخذ متعبد العبد وكذا اجوبت المولى نصا نظير ما ومن قال لآخر عتق امك على

الطلاق والعناق اسكن تاحيا سبية ان يمان الشغل لقيام كاهلية عند فاقرة كانه وصية
والوصية خلافة في الحال لو لم تكن الوكيل السبيل لا يجوز في البيع وما يضا فيه ذلك قال
والقول ان يستخرج من وجاه وان كانت امة وعطيا وله ان يزوجه كان الملك فيه ثابتا عليه
يستفاد ولا يهمل هذا الصنف فلذا ما لم يعل على المدين من ثلث ماله ما يروى وكان التذرية
وصية كونه متبع مضاعف الى وقت الموت الحكم غير ثابت في الحال لا ينفذ من الثلث حتى لو لم يكن
له مال غير وصية في تليته وان كان على المولى دين ينبغي في كل قيمته لتقدم الدين على الوصية
ولا يمكن نقض المفق فبعد قيمته وولد المدين مذبذبا على ذلك نقل اجماع الصحابة وان
علق التذرية على صفة مثل ان يقول ان مت من مرضي هذا او سخر هذا او من مرضي كذا
فليس مذبذبا ويجوز بيعه كان السبيل يستفاد في الحال لتدريج تلك الصفة بخلاف المدين للطلاق
لا يتعلق عقبه بطلاق المولى وهو كالحالة فان مات المولى على الصفة التي ذكرها عتق كما
يتفق المدين معناه من الثلث لانه ثبت حكم التذرية في آخره من اجزاء حيوة لتحقيق
تلك الصفة فيه فلهاذا يقتبر من الثلث ومن المقيدين يقول ان مت السنة او عشرين سنين
لما ذكر بخلاف ما اذا قال انما تسمى ومثله لا يعيش اليه الغالب لانه كالحالة لا يحال
باب الاستيلاء

اذا ولدت ائمة من مولاها فقد صلت ام ولي له لا يجوز بيعها ولا تعليقها لقوله عليه السلام
اعلموا ان هذا اخبرني اعتاقها فثبت بعق من واجبه وهو حرمة البيع وكان الاجماع على ذلك
بين المولى والمولاة بالولد فان لما كان قد اختلط احب ان يكون للمولود ما على ما عرف
فجوز للصاهر ان يكون بعد الانفصال قبل الجزية حكم الحقيقة فضعف السبب فوجب حكما
معتلا الى ابد المولى وبقاء الجزية حكما باعتبار النسب وهو من جانب الرجال فكذا الجزية

الطلاق والعناق اسكن تاحيا سبية ان يمان الشغل لقيام كاهلية عند فاقرة كانه وصية
والوصية خلافة في الحال لو لم تكن الوكيل السبيل لا يجوز في البيع وما يضا فيه ذلك قال
والقول ان يستخرج من وجاه وان كانت امة وعطيا وله ان يزوجه كان الملك فيه ثابتا عليه
يستفاد ولا يهمل هذا الصنف فلذا ما لم يعل على المدين من ثلث ماله ما يروى وكان التذرية
وصية كونه متبع مضاعف الى وقت الموت الحكم غير ثابت في الحال لا ينفذ من الثلث حتى لو لم يكن
له مال غير وصية في تليته وان كان على المولى دين ينبغي في كل قيمته لتقدم الدين على الوصية
ولا يمكن نقض المفق فبعد قيمته وولد المدين مذبذبا على ذلك نقل اجماع الصحابة وان
علق التذرية على صفة مثل ان يقول ان مت من مرضي هذا او سخر هذا او من مرضي كذا
فليس مذبذبا ويجوز بيعه كان السبيل يستفاد في الحال لتدريج تلك الصفة بخلاف المدين للطلاق
لا يتعلق عقبه بطلاق المولى وهو كالحالة فان مات المولى على الصفة التي ذكرها عتق كما
يتفق المدين معناه من الثلث لانه ثبت حكم التذرية في آخره من اجزاء حيوة لتحقيق
تلك الصفة فيه فلهاذا يقتبر من الثلث ومن المقيدين يقول ان مت السنة او عشرين سنين
لما ذكر بخلاف ما اذا قال انما تسمى ومثله لا يعيش اليه الغالب لانه كالحالة لا يحال
باب الاستيلاء

اذا ولدت ائمة من مولاها فقد صلت ام ولي له لا يجوز بيعها ولا تعليقها لقوله عليه السلام
اعلموا ان هذا اخبرني اعتاقها فثبت بعق من واجبه وهو حرمة البيع وكان الاجماع على ذلك
بين المولى والمولاة بالولد فان لما كان قد اختلط احب ان يكون للمولود ما على ما عرف
فجوز للصاهر ان يكون بعد الانفصال قبل الجزية حكم الحقيقة فضعف السبب فوجب حكما
معتلا الى ابد المولى وبقاء الجزية حكما باعتبار النسب وهو من جانب الرجال فكذا الجزية

عققت زوجا مولاها في سنة من سنة من اربع قلال ولولم يزوجها في سنة من سنة من اربع قلال

قوله لا تقولوا لله فانه لا يكون يمينا لانه غير متعارف ولا يمدرك ويراد به المعلوم يقال اللهم اغفر عظماء فبما هو معلوم انك ولو قال وغضب الله وخلفه لو يكن حاله كذا وحضر الله لان الحلف بما غير متعارف ولا ان الحلف يراى بها اثرها وهو المطر والجمعة والغضب والسخط والارهاق المعقود وحلف بغير الله لو يكن حاله كذا النبي الكعبة لقوله عليه السلام من كان منكوا حالفنا فيحلف بالله وليد وكذا اذا حلف بالقرآن لانه غير متعارف قال في معنى ان يقول والنبي والقرآن ما قالوا ان يرى منها يكون عينا كان لا يرى منها كذا قال في الحلف بحرف القسم وحرف القسم الواو وكوله والله والبا على قوله بالشوا التا على كل ذلك هو في القرآن وقد روي عن ابن كثير فيكون حالفه كقول الله لا ان حذف الحرف من عادة العرب ايجاز اقرب الى نصب لا تراعى حروفه فيقل ينخفض فتكون الكسرة قد اقصت الحذف في قوله وكذا اذا قال الله في الحلف بالباء تبدل ما قال الله تعالى آمنتموه اي آمنتموه وقال ابو جعفر اذا قال وحق الله فليس بحالف وهو قول محمد واحمد والرايين عن ابي يعقوب وغير رواية اخرى انه لا يكون يمينا لان الحق من صفات الله تعالى وهو حقيقة فصار كانه قال والله الحق والحلف متعارف وتسماته يراى به طاعة الله تعالى اذا الطاعات حقوق فيكون حلفا بغيره قالوا لو قال الحق يكون يمينا ولو قال حلفا لا يكون يمينا لان الحق من اسماء الله تعالى والمنكر يراى به تحقيق الوعد ولو قال اقسم او اقسم بالله واحلف واحلف بالله واشهد واشهد بالله فهو حالف لان هذا اللفظ مستعمل في الحلف وهذه الصيغة للحا الحقيقة ومستعمل للاستقبال لقوله ففعل حالف في الحال الشهادة يمين قال الله تعالى قالوا شهدنا انك رسول الله ثم قال اخذوا بما فوجوه والحلف بالله هو المسمى المنزوع ويصدق على من قال بالله وله ان يقول لا يجزى الى اليمين وقيل لا يمينها لا حلف العدة واليمين بغير الله ولو قال بالفارسية سواك

قَالَ لاَ تَقُولُوا لِلَّهِ فَاِنَّهُ لَا يَكُونُ يَمِينًا لِأَنَّهُ غَيْرُ مُتَعَارَفٍ وَلَا يَمْدُرُكَ وَيُرَادُ بِهِ الْمَعْلُومُ يَقَالُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ عِظَمَاءَ فَبِمَا هُوَ مَعْلُومٌ أَنَّكَ لَوْ قَالْتَ وَغَضِبَ اللَّهُ وَخَلَفَ لَوْ يَكُنْ حَالُهُ كَذَا وَحَضَرَ اللَّهُ لِأَنَّ الْحَلْفَ بِمَا غَيْرُ مُتَعَارَفٍ وَلَا أَنَّ الْحَلْفَ يُرَآءُ بِهَا أَثَرُهَا وَهُوَ الْمَطَرُ وَالْجُمُعَةُ وَالْغَضَبُ وَالسَّخَطُ وَالْإِرْهَاقُ الْمَعْقُودُ وَحَلْفٌ بِغَيْرِ اللَّهِ لَوْ يَكُنْ حَالُهُ كَذَا النَّبِيُّ الْكَعْبَةُ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ حَالِفًا فَلْيَحْلِفْ بِاللَّهِ وَلَيْدٌ وَكَذَا إِذَا حَلَفَ بِالْقُرْآنِ لِأَنَّهُ غَيْرُ مُتَعَارَفٍ قَالُوا فِي مَعْنَى أَنْ يَقُولَ وَالنَّبِيُّ وَالْقُرْآنُ مَا قَالُوا أَنْ يَرَى مِنْهُمَا كَيْفَ يَكُونُ عَيْنًا كَانَ لَا يَرَى مِنْهُمَا كَذَا قَالُوا فِي الْحَلْفِ بِحَرْفِ الْقَسَمِ وَحَرْفِ الْقَسَمِ الْوَوُ كَوَلَهُ وَاللَّهُ وَالْبَاءُ عَلَى قَوْلِهِ بِالشَّوْءِ التَّاءُ عَلَى كُلِّ ذَلِكَ هُوَ فِي الْقُرْآنِ وَقَدْ رَوَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ فِيكون حالفه كقول الله لا ان حذف الحرف من عادة العرب ايجاز اقرب الى نصب لا تراعى حروفه فيقل ينخفض فتكون الكسرة قد اقصت الحذف في قوله وكذا اذا قال الله في الحلف بالباء تبدل ما قال الله تعالى آمنتموه اي آمنتموه وقال ابو جعفر اذا قال وحق الله فليس بحالف وهو قول محمد واحمد والرايين عن ابي يعقوب وغير رواية اخرى انه لا يكون يمينا لان الحق من صفات الله تعالى وهو حقيقة فصار كانه قال والله الحق والحلف متعارف وتسماته يراى به طاعة الله تعالى اذا الطاعات حقوق فيكون حلفا بغيره قالوا لو قال الحق يكون يمينا ولو قال حلفا لا يكون يمينا لان الحق من اسماء الله تعالى والمنكر يراى به تحقيق الوعد ولو قال اقسم او اقسم بالله واحلف واحلف بالله واشهد واشهد بالله فهو حالف لان هذا اللفظ مستعمل في الحلف وهذه الصيغة للحا الحقيقة ومستعمل للاستقبال لقوله ففعل حالف في الحال الشهادة يمين قال الله تعالى قالوا شهدنا انك رسول الله ثم قال اخذوا بما فوجوه والحلف بالله هو المسمى المنزوع ويصدق على من قال بالله وله ان يقول لا يجزى الى اليمين وقيل لا يمينها لا حلف العدة واليمين بغير الله ولو قال بالفارسية سواك

قوله لا تقولوا لله فانه لا يكون يمينا لانه غير متعارف ولا يمدرك ويراد به المعلوم يقال اللهم اغفر عظماء فبما هو معلوم انك ولو قال وغضب الله وخلفه لو يكن حاله كذا وحضر الله لان الحلف بما غير متعارف ولا ان الحلف يراى بها اثرها وهو المطر والجمعة والغضب والسخط والارهاق المعقود وحلف بغير الله لو يكن حاله كذا النبي الكعبة لقوله عليه السلام من كان منكوا حالفنا فيحلف بالله وليد وكذا اذا حلف بالقرآن لانه غير متعارف قال في معنى ان يقول والنبي والقرآن ما قالوا ان يرى منها يكون عينا كان لا يرى منها كذا قال في الحلف بحرف القسم وحرف القسم الواو وكوله والله والبا على قوله بالشوا التا على كل ذلك هو في القرآن وقد روي عن ابن كثير فيكون حالفه كقول الله لا ان حذف الحرف من عادة العرب ايجاز اقرب الى نصب لا تراعى حروفه فيقل ينخفض فتكون الكسرة قد اقصت الحذف في قوله وكذا اذا قال الله في الحلف بالباء تبدل ما قال الله تعالى آمنتموه اي آمنتموه وقال ابو جعفر اذا قال وحق الله فليس بحالف وهو قول محمد واحمد والرايين عن ابي يعقوب وغير رواية اخرى انه لا يكون يمينا لان الحق من صفات الله تعالى وهو حقيقة فصار كانه قال والله الحق والحلف متعارف وتسماته يراى به طاعة الله تعالى اذا الطاعات حقوق فيكون حلفا بغيره قالوا لو قال الحق يكون يمينا ولو قال حلفا لا يكون يمينا لان الحق من اسماء الله تعالى والمنكر يراى به تحقيق الوعد ولو قال اقسم او اقسم بالله واحلف واحلف بالله واشهد واشهد بالله فهو حالف لان هذا اللفظ مستعمل في الحلف وهذه الصيغة للحا الحقيقة ومستعمل للاستقبال لقوله ففعل حالف في الحال الشهادة يمين قال الله تعالى قالوا شهدنا انك رسول الله ثم قال اخذوا بما فوجوه والحلف بالله هو المسمى المنزوع ويصدق على من قال بالله وله ان يقول لا يجزى الى اليمين وقيل لا يمينها لا حلف العدة واليمين بغير الله ولو قال بالفارسية سواك

٣٢٩

قوله لا تقولوا لله فانه لا يكون يمينا لانه غير متعارف ولا يمدرك ويراد به المعلوم يقال اللهم اغفر عظماء فبما هو معلوم انك ولو قال وغضب الله وخلفه لو يكن حاله كذا وحضر الله لان الحلف بما غير متعارف ولا ان الحلف يراى بها اثرها وهو المطر والجمعة والغضب والسخط والارهاق المعقود وحلف بغير الله لو يكن حاله كذا النبي الكعبة لقوله عليه السلام من كان منكوا حالفنا فيحلف بالله وليد وكذا اذا حلف بالقرآن لانه غير متعارف قال في معنى ان يقول والنبي والقرآن ما قالوا ان يرى منها يكون عينا كان لا يرى منها كذا قال في الحلف بحرف القسم وحرف القسم الواو وكوله والله والبا على قوله بالشوا التا على كل ذلك هو في القرآن وقد روي عن ابن كثير فيكون حالفه كقول الله لا ان حذف الحرف من عادة العرب ايجاز اقرب الى نصب لا تراعى حروفه فيقل ينخفض فتكون الكسرة قد اقصت الحذف في قوله وكذا اذا قال الله في الحلف بالباء تبدل ما قال الله تعالى آمنتموه اي آمنتموه وقال ابو جعفر اذا قال وحق الله فليس بحالف وهو قول محمد واحمد والرايين عن ابي يعقوب وغير رواية اخرى انه لا يكون يمينا لان الحق من صفات الله تعالى وهو حقيقة فصار كانه قال والله الحق والحلف متعارف وتسماته يراى به طاعة الله تعالى اذا الطاعات حقوق فيكون حلفا بغيره قالوا لو قال الحق يكون يمينا ولو قال حلفا لا يكون يمينا لان الحق من اسماء الله تعالى والمنكر يراى به تحقيق الوعد ولو قال اقسم او اقسم بالله واحلف واحلف بالله واشهد واشهد بالله فهو حالف لان هذا اللفظ مستعمل في الحلف وهذه الصيغة للحا الحقيقة ومستعمل للاستقبال لقوله ففعل حالف في الحال الشهادة يمين قال الله تعالى قالوا شهدنا انك رسول الله ثم قال اخذوا بما فوجوه والحلف بالله هو المسمى المنزوع ويصدق على من قال بالله وله ان يقول لا يجزى الى اليمين وقيل لا يمينها لا حلف العدة واليمين بغير الله ولو قال بالفارسية سواك

[illegible]

میگوید بخدای یکتا یمینا که نه الحال و لو قال سوگند خورم قیل و کیون یمینا و لو قال بالفارسیه
 سوگند خورم بطلاق زخمه لا کیون یمینا العدم القیافه قال خود را بگو از قول او که لعن الله و ایم الله لان الله
 بقا الله و ایم الله معناه ایم الله و هو جمع بین قیل معناه و الله و ایم صیغه کالی و او الحلف
 باللفظین متعارف کن از قول او عهد الله و میثاقه لان العهدین قال الله تعالی او فوا بعهده
 و الميثاق عبارة عن العهد کن از اقا علی نذر را و نذر الله لقوله علیه السلام من نذر نذرا
 ولم یسم فعلیه کفار یمین ان قال ان فعلت کن از خود میگوید او بضرانی او کافر کیون یمینا که نه
 لما جعل الشرط علی الکفر فقد اعتقد واجبا کما متیناع و قد امکن القول بوجه و نذیر بجهله
 یمینا کما نقول فی تحریر الحلال و لو قال ذلك لشي قد فعله فهو الغش لا یكفر عسار ابا المستنیر
 و قیل یكفر لانه یخیز معنی کما اذا قال هو یهودی الصیحه انه لا یكفر فیه ان کان یعلم الیمین فان کان
 عنده انه یكفر بالحلف یكفر فیه لانه رضى بالكفر حیث أقدم علی الفعل لو قال ان فعلت کن از اقا علی

[illegible][illegible]

[illegible]

في قول لا يخرج من المسجد فامر انسا ان يخرجها فخرج حنثا لان فعل المأمور متصفا
 الى الامر نصرا كما اذرك ابة فخرجت لو اخرجت فمك ما لم يحنث لان الفعل لم يتصل بالمعلم
 الامر ولو حلف بوضاها ما لم يحنث في الصحيح لان الانتقال بالامر لا يخرج الرضاع قال ولو حلف
 لا يخرج من داره الا الى جنازة فخرج اليها ثم اتي حاجة اخرى لم يحنث لان المخرج خرج
 مستثنى والمضى بعد ذلك ليس بخروج ولو حلف لا يخرج من مكة فخرج يريد داره فخرج حنثا
 لو خرج الخرج على قصد مكة وهو الشرط اذ الخرج هو الاتصال من الداخل الى الخارج ولو حلف
 لا ياتيها لم يحنث حتى يدخلها لانه عبارة عن الوصول قال الله تعالى فاتيها فوعون نقول ولو حلف
 لا يذهب اليها قيل هو كالاتيان وقيل كالخروج وهو لا يصح لان عبارة عن الزوال قال ان حلفا
 البصر فلم يأتها حتى مات حنثا في اخر جزء من اجزاء صحيح لان التيقن انك صحت ولو حلف

لا يسكن هذا الدار فخرج بنفسه ومثاعه اهله فيها ولم يرد الرجوع اليها حنثا لا يبعد كذا بقائه
 اهله ومثاعه فيها عرفا فان السوق عارية فخرج في السوق ويقوم اسكن سكنا كذا والبيت والمحلة
 بمنزلة الدار ولو كان المدين على المصلي يفتي في نقل المتاع ولا هل فيما روى عن ابى سعيد
 لانه لا يعد ساكنا في الذي انتقل عنه فليجوز الاول والعرض بمنزلة المصلي في الصحيح من الحيوان
 ابو حنيفة ولا بد من نقل كل المتاع حتى لو بقي تركه بحيث لا يسكنه قد ثبت بالكل فيقول ما بقي شيء
 منه وقال ابو حنيفة لا يخرج من المسجد الا الى جنازة فخرج حنثا وقال محمد لا يخرج من المسجد الا الى جنازة
 كذا خذنا نيتنا لا يوراد على ما بين من السكنى قالوا هذا احسن ارفق بالناس ويتبين ان
 ينتقل الى المنزل اخر لا يخرج حتى يذهب فان انتقل الى السكة او الى المسجد قالوا لا يذهب الى ايتها
 لان من خرج بعياله من مصر فما لم يتخذ وطنا اخر بقي طنه الاول في حق الصلوة كذا هذا
 باب المدين في الخروج والالتيان والركوب وغير ذلك
 قال ومن حلف لا يخرج من المسجد فامر انسا ان يخرجها فخرج حنثا لان فعل المأمور متصفا
 الى الامر نصرا كما اذرك ابة فخرجت لو اخرجت فمك ما لم يحنث لان الفعل لم يتصل بالمعلم
 الامر ولو حلف بوضاها ما لم يحنث في الصحيح لان الانتقال بالامر لا يخرج الرضاع قال ولو حلف
 لا يخرج من داره الا الى جنازة فخرج اليها ثم اتي حاجة اخرى لم يحنث لان المخرج خرج
 مستثنى والمضى بعد ذلك ليس بخروج ولو حلف لا يخرج من مكة فخرج يريد داره فخرج حنثا
 لو خرج الخرج على قصد مكة وهو الشرط اذ الخرج هو الاتصال من الداخل الى الخارج ولو حلف
 لا ياتيها لم يحنث حتى يدخلها لانه عبارة عن الوصول قال الله تعالى فاتيها فوعون نقول ولو حلف
 لا يذهب اليها قيل هو كالاتيان وقيل كالخروج وهو لا يصح لان عبارة عن الزوال قال ان حلفا
 البصر فلم يأتها حتى مات حنثا في اخر جزء من اجزاء صحيح لان التيقن انك صحت ولو حلف

في قول لا يخرج من المسجد فامر انسا ان يخرجها فخرج حنثا لان فعل المأمور متصفا
 الى الامر نصرا كما اذرك ابة فخرجت لو اخرجت فمك ما لم يحنث لان الفعل لم يتصل بالمعلم
 الامر ولو حلف بوضاها ما لم يحنث في الصحيح لان الانتقال بالامر لا يخرج الرضاع قال ولو حلف
 لا يخرج من داره الا الى جنازة فخرج اليها ثم اتي حاجة اخرى لم يحنث لان المخرج خرج
 مستثنى والمضى بعد ذلك ليس بخروج ولو حلف لا يخرج من مكة فخرج يريد داره فخرج حنثا
 لو خرج الخرج على قصد مكة وهو الشرط اذ الخرج هو الاتصال من الداخل الى الخارج ولو حلف
 لا ياتيها لم يحنث حتى يدخلها لانه عبارة عن الوصول قال الله تعالى فاتيها فوعون نقول ولو حلف
 لا يذهب اليها قيل هو كالاتيان وقيل كالخروج وهو لا يصح لان عبارة عن الزوال قال ان حلفا
 البصر فلم يأتها حتى مات حنثا في اخر جزء من اجزاء صحيح لان التيقن انك صحت ولو حلف

في قول لا يخرج من المسجد فامر انسا ان يخرجها فخرج حنثا لان فعل المأمور متصفا
 الى الامر نصرا كما اذرك ابة فخرجت لو اخرجت فمك ما لم يحنث لان الفعل لم يتصل بالمعلم
 الامر ولو حلف بوضاها ما لم يحنث في الصحيح لان الانتقال بالامر لا يخرج الرضاع قال ولو حلف
 لا يخرج من داره الا الى جنازة فخرج اليها ثم اتي حاجة اخرى لم يحنث لان المخرج خرج
 مستثنى والمضى بعد ذلك ليس بخروج ولو حلف لا يخرج من مكة فخرج يريد داره فخرج حنثا
 لو خرج الخرج على قصد مكة وهو الشرط اذ الخرج هو الاتصال من الداخل الى الخارج ولو حلف
 لا ياتيها لم يحنث حتى يدخلها لانه عبارة عن الوصول قال الله تعالى فاتيها فوعون نقول ولو حلف
 لا يذهب اليها قيل هو كالاتيان وقيل كالخروج وهو لا يصح لان عبارة عن الزوال قال ان حلفا
 البصر فلم يأتها حتى مات حنثا في اخر جزء من اجزاء صحيح لان التيقن انك صحت ولو حلف

در این باب
 عنایه الله
 فیما یجلی البصر لعل یرون عنده فی حق
 و لا یقال و ابیة فذلک ۲ ۱
 و لا یقال و ابیة فذلک ۲ ۱

[illegible][illegible]

المبطيخ
 يبارقوا فاقيد بقور
 يبارقوا فاقيد بقور
 لا تسجى بطوننا فلا حشك فلقا
 عشا به
 كبريت الشناجى
 سحابة نيل فيض
 بالتقديس
 اسفل اسنى حبيب
 لولا طلبة
 عشا به
 فان اسرار
 وليس راد صيرت
 عشا به

[illegible]

704

ما كان من تصور ان
 السبب متبوعا بالمتبوع
 واجابا مستقلا
 دون القدرة على اللفظ
 انما كان من تصور ان
 السبب متبوعا بالمتبوع
 واجابا مستقلا
 دون القدرة على اللفظ

زور ولا ينفذ لانه مستحيل عادة فاشبه المستحيل حقيقة ولا ينفذ لكان المر مستصور
 حقيقة لان الصواب الى السماء على حقيقة الا ترى ان الملائكة يصعدون السماء وكذا
 قول المجزها بتحويل الله تعالى اذا كان متصورا ينفذ اليه من حيث تخلفه ثم بحث
 بحكم الجز الثابت عادة كادامات الحالف فانه يحث مع احتمال اعادة الحقيق بحال
 مسألة الكون لان شرط الماء الذي في الكون وقت الحلف ولا ماء فيه لا يتصور فلم ينفذ

باب في اليمين في الكلام

قال ومن حلف لكم فلا تكلم وهو بحيث سيم لاننا نأخذ منه فذلك وصل الى
 سعه لكنكم لم يفهم لنق نصار كما اذا ناداه وهو بحيث سيم لكنه لم يفهم لغاؤه وفي
 بعض وايات اللبس شرط ان يؤقظ عليه شيئا بخلافه لان اذ لم يتنبه كان كما اذا ناداه
 من بعيد وهو بحيث لا يسمع صوته ولو حلف لا يكلمه الا باذنه فاذا لم يعلم

بالاذن حتى كما حدث لان الاذن مشتق من الاذان الذي هو اعلام ومن الوقوع في
 الاذن كقولك لا تخفق الا بالسمع وقال ابو حنيفة لا يحنث لان الاذن هو الاطلاق وانه يتوكلون
 كالوصاء قلنا الرضاء من اعمال القتل كذلك الاذن على ما قال ان حلفا يكلم شيئا
 فهو من حين حلف لانه لو لم يذكر الشئ تأبى اليمين وذكر الشئ لا حلفا بل ما وراة فبقى

الذي لم يحنث بعد اطلاقه لانه حاله بخلاف ما اذا قال الله صوم من شهر الا ان
 يذكر الشئ لا يتأبى اليمين كما ذكره لغدير الصوبه وانه منكر فالتعيين اليه وان حلف
 لا يحكم فتم القرآن في صلوة لا يحنث وان قرأ غير صلوة حث وعلى هذا التسميم

والتعليق والتكبير في القياس بحيث فيه ما وهو قولنا نأخذ لانه كلام حقيقة ولنا انه

في الصلوة ليس كلاما ولا شرا قال عليه السلام ان صلواتنا هذه لا يطر فيها شئ من

على قولنا لا يحنث
 لان كسفي والدين ان الخوف
 والاذن ان الشئ المتبوع الذي
 شئ في عين النفس جامع الذي
 لينتج الالجاب المتفرقة والاحكام
 ان يحنث العتق والطلاق
 والبيع والشر واليمين من
 والبيع والصلوة والعسو من
 المصالح والكلام من ان يحنث
 انواع الكلام من ان يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث

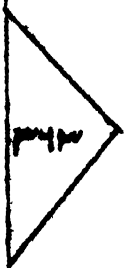
على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث
 على قولنا لا يحنث

قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول

هذا او امرأة فلان بعينها او صديق فلان بعينه لم يحسن في المبدوحث في المرأة والصديق
وهذا قول ابن حنيفة وابن يوسف وقال محمد بن حنبل في المبدوحث هو قول زفر بن حلف
لا يدخل اد فلان هذا فيبا عي تردخلها فهو على هذا الاختلاف في قول محمد بن زفر
ان الاختلاف للتعريف والاستاءة البغ منها لكونها قاطعة للشركة بخلاف الاختلاف في التعريف
ولست الاختلاف وصار كالصديق المرأة وطمان الداعي الى اليقين معنى في الضمان اليقين
الايمان لا يخرج لا مادي لذاتها وكذا المبدوحث من بل معنى في ماله كما في تعيد اليقين
قيام الملك بخلافها اذا كانت كاختلاف اضافة نسبة كالمصنف والمرأة لا يصادى لذاتها كالا
للعرف الداعي الى معنى المضاف اليه غير ظاهر بعد التعيين بخلافها فقد قال وان حلف لا يكسما
هذا الطيلسان فباعه ثم كره حث لان هذا الاختلاف لا يمحتمل الا التبرع كمن كان انسان لا يصادى
في الطيلسان فصاحا اذا استلزم من حلف لا يكسما هذا التبرع فصار شفا حث لان الحكم
تعلق بالمشا الى هذا الصفة في الحاضر لقوله وهذا الصفة ليست بداعية الى اليقين على ما مر
من قبل **فصل قال** ومن حلف لا يكسما او زمانا او حين او الزمان فهو على ستة
اشهر لان الحين قد يراد به الزمان القليل وقد يراد به اربعين سنة قال الله تعالى من آت
على الانسان حين يئس من الذكر قد يراد به ستة اشهر قال الله تعالى في اكلها كل
حين وهذا هو الوسط فيصير اليه لان اليقين لا يقصد بالمنع لوجوه الاستماع فيه عادة
ولذلك لا يقصد بها لانه بمنزلة الابد واستغنى عنه بتأبد فتمت ما ذكرنا وكذا الزمان
يستعمل استعمال الحين بقا اريد انك منذ حين ومنذ زمان بمعنى وهذا اذا لم يكن له
نية لها اذا نوى شيئا فهو على ما نوى لانه نوى حقيقة كلامه وكذا كلامه عندها
وقال ابن حنيفة قال لا يصدق هذا الاختلاف في المنكر اليقين اما المعروف بالالاف

قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول

قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول
قوله في هذا القول



على قول من يفتقر
 جواز تقييد المصلحة بغير
 الحكم المطلق من معنى المصلحة
 كقولنا انما كانت المصلحة لا تقييد
 بغيرها بل انما كانت
 فيكون في ذلك ما لا ينافي في
 قولنا انما كانت المصلحة لا تقييد
 بغيرها بل انما كانت
 فيكون في ذلك ما لا ينافي في

لان العطف للمشاركة في الحكم فيخص بجملة فصار كما اذا قال احدكم طالق وهذه

فكذلك اذ قال لعبيدة هذا حراً او هذا اعتق لا خير له الاخير في الاولين لما بينا

باب في اليمين

في البيع والشراء والزوج وغير ذلك ومن حلف لا يبيع او لا يشتري ولا يواجر فوكل من فعل

ذلك العلم بيمينه كان المقدر جده والعاقبة حتى كانت الحق في هذه الاوقات والعاقبة وحاشا

يمينه في يمينه فلا يوجد ما هو الشرط وهو العقد من الايمان وانما الثابت للمحكم للعقد ان يكون

ذلك لان فيه تشديداً او يكون الكالف خاسطاً لان لا يوقر للعقد نفسه ولا يجمع نفسه

يصاده ومن حلف لا يزوج او لا يطلق او لا يفتق فوكل من فعل ذلك حلف ان الوكيل في هذا السفير

ومعتبر في هذا لا يمينه بل في الامر وحقوق العقد ترجع الى الامر لا اليه فوكل من حلف لا

الحكم بيمينه في القضاء خاصة وسنشير الى المعنى في الفرق انشاء الله تعالى ولو حلف لا يقض

عبداً او لا يدين سانه فامر غير ففعل بيمينه لان المالك له ولا يدين عبداً وتذكر

شامخاً في اولية غيره ثم منعه واجبة الال امر فيجعل موباً شراً الا لحقوق ارجع الى اللامى والاول

عنيت ان لا ادرك ذلك بنفسه في القضاء بخلاف ما تقدم من الطلاق وغيره ووجه الفرق

ان الطلاق ليس كلاماً يفيض الى وقوع الطلاق عليها والامر بذلك مثل التكليم واللفظ

ينظمه ما اذا نوى الحكم بقدره في الحكم في الامام فيدينه بديانة لا قضاء اما الذبح والصبر

فعل حتى يرضى بانه والنسبة الى الامر بالتسبب مجاز اذا نوى الفعل بنفسه فقد نوى

الحقيقة فيصد ديانة وقضاء ومن حلف لا يقض ولده فامر انما يقض ولو بيمينه في يمينه

لان منفعة ضرب الولد بما ثلثة اليه وهو التاديب والتعق فلم ينسب فعله الى الامر

بخلاف الامر بيمين العبد لان منفعة الامتار باسم كقضاء الفعل اليه ومن قال لا يمين

لان الحكم لا يمينه بل في القضاء بخلاف ما تقدم من الطلاق وغيره ووجه الفرق

ان الطلاق ليس كلاماً يفيض الى وقوع الطلاق عليها والامر بذلك مثل التكليم واللفظ

ينظمه ما اذا نوى الحكم بقدره في الحكم في الامام فيدينه بديانة لا قضاء اما الذبح والصبر

فعل حتى يرضى بانه والنسبة الى الامر بالتسبب مجاز اذا نوى الفعل بنفسه فقد نوى

الحقيقة فيصد ديانة وقضاء ومن حلف لا يقض ولده فامر انما يقض ولو بيمينه في يمينه

لان منفعة ضرب الولد بما ثلثة اليه وهو التاديب والتعق فلم ينسب فعله الى الامر

بخلاف الامر بيمين العبد لان منفعة الامتار باسم كقضاء الفعل اليه ومن قال لا يمين

على قول من يفتقر
 جواز تقييد المصلحة بغير
 الحكم المطلق من معنى المصلحة
 كقولنا انما كانت المصلحة لا تقييد
 بغيرها بل انما كانت
 فيكون في ذلك ما لا ينافي في
 قولنا انما كانت المصلحة لا تقييد
 بغيرها بل انما كانت
 فيكون في ذلك ما لا ينافي في

449

الصلوة في باب صلوة الوضوء والركعتين
 ابن عبد البر في كتاب التيمم ان ركعتين
 صلواتهما ركعتان للصلوة في باب صلوة الوضوء والركعتين
 ابن عبد البر في كتاب التيمم ان ركعتين
 صلواتهما ركعتان للصلوة في باب صلوة الوضوء والركعتين

قوله ليس سبب ان قال في باب
 في من القطن لا يشترى به العلف
 لا قال من قطن من قطن من قطن
 سبب ان قال من قطن من قطن من قطن
 في من القطن لا يشترى به العلف
 لا قال من قطن من قطن من قطن
 سبب ان قال من قطن من قطن من قطن

ويتكر في الجن الثاني ولو حلف لا يصل صلوة لا يحث ما لم يصل ركعتين لانه
 في ادبه الصلوة المعتدلة شرعا واولها ركعتان للصلوة في باب صلوة الوضوء والركعتين
باب لم يحث في لبس الثياب المحلى وغير ذلك

ومن قال لا امرأته ان لبست من غزل فهو هدى فاشترى قطناً فغزلته ففسخته فلبسها
 عندك حنيفة وقال ليس عليه ان يغزل حتى تغزل من قطن ملكه يوم حلف من معنى الهدى
 به بركة لانه اسم لما يجذب اليها كلها ان النذر انما يعجز في الماك او مضاً فالسبب الملك ولم
 يوجد لان اللبس غزل المرأة ليس من اسباب ملكه قل ان غزل المرأة عادة يكون من قطن ارجح
 وللمصاد هو المراد وذلك سبب ملكه لانه اذا غزلت من قطن ملوك له وقت النذر
 لان القطن لم يضره ذكره او من حلف لا يلبس حلياً فلا يلبس خاتمة فضة لم يحث لان ليس
 بجلى عرق ولا شرعاً حتى يحرم استعماله للرجال او القدر به لقصد التحتم وان كان من ذهب حث

قوله ليس سبب ان قال في باب
 في من القطن لا يشترى به العلف
 لا قال من قطن من قطن من قطن
 سبب ان قال من قطن من قطن من قطن
 في من القطن لا يشترى به العلف
 لا قال من قطن من قطن من قطن
 سبب ان قال من قطن من قطن من قطن

لانه حلى وهذا لا يحل استعماله للرجال ولو لبس عقيداً ولو غير مريض لا يحث عند ابن حنيفة
 وقال لا يحث لانه حل حقيقة حتى يمتد في القرآن وله ان لا يحل به عرفاً فالامر معاين
 الايمان على العرف وقيل هذا الاختلاف عصر وزمان ويتفق بقوله ان التحلى به على الافراد
 معتاد ومن حلف لا ينام على فراش فنام عليه فوقعه وام حنيفة لانه تبع الفراش فيعتد
 عليه من جعل فوقه فراش اخر فنام عليه لا يحث لان مثل الشيء لا يكون تبعاً له فيقطع النسبة
 عن الاول ولو حلف لا يجلس على الارض فجلس على بساط او حصير لم يحث لانه لا يسمي السطح

لا يخلو من ذلك ما اذا حال بينه وبين الارض لباسه لا يمتد فلا يعتبر حاله وان حلف لا يجلس على
 سرير فجلس على سرير فوقه بساط او حصير حث لانه يعد حاله على الجالس على السرير في
 العادة كذلك خلاف ما اذا اجلس فوقه سرير اخر لا يمتد الاول فقطع النسبة عنه

قوله ليس سبب ان قال في باب
 في من القطن لا يشترى به العلف
 لا قال من قطن من قطن من قطن
 سبب ان قال من قطن من قطن من قطن
 في من القطن لا يشترى به العلف
 لا قال من قطن من قطن من قطن
 سبب ان قال من قطن من قطن من قطن

قوله ليس سبب ان قال في باب
 في من القطن لا يشترى به العلف
 لا قال من قطن من قطن من قطن
 سبب ان قال من قطن من قطن من قطن
 في من القطن لا يشترى به العلف
 لا قال من قطن من قطن من قطن
 سبب ان قال من قطن من قطن من قطن

باب اليمين في القتل والضرب وغيره
قوله من قال ان ضربتك فبدي حرفي على الحق لان الضرب اسم لفعل ولو اتصل بالبدن و
الايلام لا يتحقق الميت فمن يذب في القدر يوضع فيه الحيوة في قول العامة وكذلك الكسوة
لا يراه يادبه التملك عند الطلاق ومثله الكسوة في الكفارة وهو من الميت لا يتحقق
الا ان ينفى به الستر وقيل بالعارسية يضر الى اللبس وكذا الكلام والدخول
المقصود من الكلام الاقحام والموت ينافيه والمراد من الدخول عليه زيارته وبعد الموت
يزار قبلاه هو لو قال ان غسلتك فبدي حرفي فله بعد كماله يحسن ان الغسل هو
الاسالة ومعناه التطهير فيتحقق ذلك في الميت ومن حلف لا يضرب امرأة فمدها
او خنقها او عظمها حنك لانه اسم لفعل لم ولم وقد تحقق الايلام وقيل لا يحسن في حال

باب اليمين في القتل والضرب وغيره

ومن قال ان ضربتك فبدي حرفي على الحق لان الضرب اسم لفعل ولو اتصل بالبدن و
الايلام لا يتحقق الميت فمن يذب في القدر يوضع فيه الحيوة في قول العامة وكذلك الكسوة
لا يراه يادبه التملك عند الطلاق ومثله الكسوة في الكفارة وهو من الميت لا يتحقق
الا ان ينفى به الستر وقيل بالعارسية يضر الى اللبس وكذا الكلام والدخول
المقصود من الكلام الاقحام والموت ينافيه والمراد من الدخول عليه زيارته وبعد الموت
يزار قبلاه هو لو قال ان غسلتك فبدي حرفي فله بعد كماله يحسن ان الغسل هو
الاسالة ومعناه التطهير فيتحقق ذلك في الميت ومن حلف لا يضرب امرأة فمدها
او خنقها او عظمها حنك لانه اسم لفعل لم ولم وقد تحقق الايلام وقيل لا يحسن في حال

الملاحية لا يسمى عازة لا ضرر او من قال ان لم اقل فلانا فامرته طالق ولان الميت هو
عالم به حنك لانه عقد يمينه على حيوة يحد ثا الله تعالى فيه هو متصور فينقذ ثم يحسن للغير
الهادي وان لم يعلم لا يحسن لانه عقد يمينه على حيوة كانت فيه ولا يتصور فيصير قيس
مسئلة الكون على الاختلاف وليس في تلك المسئلة تفصيل العلم هو الصحيح
باب اليمين في تقاضي الداهم

باب اليمين في تقاضي الداهم

قال ومن حلف ليقض دينه الى قريب فهو كادون الشهر ان قال الى بعيد فهو كالدون الشهر
لان ما دونه يعد قريبا والشهر ما زاد عليه يعد بعيدا ولهذا يقال عند بعد العهد ما
لقيت من شهر من حلف ليقضين فلانا دينه اليك نقضا شروجه فلان بعضهم
زعموا او بهرجة او مستحقة لم يحسن الحال لان الزيادة عيب العيب لا يعدم الجنس
وهذا الوجه بصار مستوفى في جلد شرط الدين قبض المستحقة صحيح ولا يرتفع به البراءة المتحقق

قوله من قال ان ضربتك فبدي حرفي على الحق لان الضرب اسم لفعل ولو اتصل بالبدن و
الايلام لا يتحقق الميت فمن يذب في القدر يوضع فيه الحيوة في قول العامة وكذلك الكسوة
لا يراه يادبه التملك عند الطلاق ومثله الكسوة في الكفارة وهو من الميت لا يتحقق
الا ان ينفى به الستر وقيل بالعارسية يضر الى اللبس وكذا الكلام والدخول
المقصود من الكلام الاقحام والموت ينافيه والمراد من الدخول عليه زيارته وبعد الموت
يزار قبلاه هو لو قال ان غسلتك فبدي حرفي فله بعد كماله يحسن ان الغسل هو
الاسالة ومعناه التطهير فيتحقق ذلك في الميت ومن حلف لا يضرب امرأة فمدها
او خنقها او عظمها حنك لانه اسم لفعل لم ولم وقد تحقق الايلام وقيل لا يحسن في حال
الملاحية لا يسمى عازة لا ضرر او من قال ان لم اقل فلانا فامرته طالق ولان الميت هو
عالم به حنك لانه عقد يمينه على حيوة يحد ثا الله تعالى فيه هو متصور فينقذ ثم يحسن للغير
الهادي وان لم يعلم لا يحسن لانه عقد يمينه على حيوة كانت فيه ولا يتصور فيصير قيس
مسئلة الكون على الاختلاف وليس في تلك المسئلة تفصيل العلم هو الصحيح
باب اليمين في تقاضي الداهم
قال ومن حلف ليقض دينه الى قريب فهو كادون الشهر ان قال الى بعيد فهو كالدون الشهر
لان ما دونه يعد قريبا والشهر ما زاد عليه يعد بعيدا ولهذا يقال عند بعد العهد ما
لقيت من شهر من حلف ليقضين فلانا دينه اليك نقضا شروجه فلان بعضهم
زعموا او بهرجة او مستحقة لم يحسن الحال لان الزيادة عيب العيب لا يعدم الجنس
وهذا الوجه بصار مستوفى في جلد شرط الدين قبض المستحقة صحيح ولا يرتفع به البراءة المتحقق

قوله من قال ان ضربتك فبدي حرفي على الحق لان الضرب اسم لفعل ولو اتصل بالبدن و
الايلام لا يتحقق الميت فمن يذب في القدر يوضع فيه الحيوة في قول العامة وكذلك الكسوة
لا يراه يادبه التملك عند الطلاق ومثله الكسوة في الكفارة وهو من الميت لا يتحقق
الا ان ينفى به الستر وقيل بالعارسية يضر الى اللبس وكذا الكلام والدخول
المقصود من الكلام الاقحام والموت ينافيه والمراد من الدخول عليه زيارته وبعد الموت
يزار قبلاه هو لو قال ان غسلتك فبدي حرفي فله بعد كماله يحسن ان الغسل هو
الاسالة ومعناه التطهير فيتحقق ذلك في الميت ومن حلف لا يضرب امرأة فمدها
او خنقها او عظمها حنك لانه اسم لفعل لم ولم وقد تحقق الايلام وقيل لا يحسن في حال
الملاحية لا يسمى عازة لا ضرر او من قال ان لم اقل فلانا فامرته طالق ولان الميت هو
عالم به حنك لانه عقد يمينه على حيوة يحد ثا الله تعالى فيه هو متصور فينقذ ثم يحسن للغير
الهادي وان لم يعلم لا يحسن لانه عقد يمينه على حيوة كانت فيه ولا يتصور فيصير قيس
مسئلة الكون على الاختلاف وليس في تلك المسئلة تفصيل العلم هو الصحيح
باب اليمين في تقاضي الداهم
قال ومن حلف ليقض دينه الى قريب فهو كادون الشهر ان قال الى بعيد فهو كالدون الشهر
لان ما دونه يعد قريبا والشهر ما زاد عليه يعد بعيدا ولهذا يقال عند بعد العهد ما
لقيت من شهر من حلف ليقضين فلانا دينه اليك نقضا شروجه فلان بعضهم
زعموا او بهرجة او مستحقة لم يحسن الحال لان الزيادة عيب العيب لا يعدم الجنس
وهذا الوجه بصار مستوفى في جلد شرط الدين قبض المستحقة صحيح ولا يرتفع به البراءة المتحقق

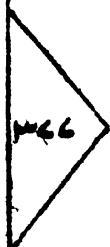
عن أبي بصير عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لا يفتقر المؤمن إلى شيء من الدنيا ولا الآخرة إلا لله تعالى

١٢
 وكان في خبر يد ما كشفه العيون والنفوس والجميع يتبعان وصول الام الى الحضر والبر
 حاصل وهو في كينان وقصر جالس في رومانية استرها قال وان حفر طاقا اجم جان
 لانه عليه السلام حفر النكدي الى ان قد حفر على السرحة الحمدانية وان تر كذا
 لانه عليه السلام ما يمر ذلك في مسوقه بتيارها او احفر احسن لانه استر ويجفر
 الى الصد ما روميا لا يحفر الرجل لانه عليه السلام ما حفرها عن حولا من غير الحفرة
 الشهيرة الى الجان والبطر والاسا وغير شتر ع ولا يقدر المولى الحد على عبدا الا باذن الامام
 وقال الشافعي ليدان يبعد لان له ولا مطلقه عليه كلام بل اول لاسماعيل من النص
 فيكون غلظة الامام نصار كالتعزير ولنا قوله عليه السلام ارفع الى الولاة وذكر منها الحد
 ولان الحد حق الله تعالى لان المقصد منها اخلاء العالم عن الفساد ولهذا لا يسقط اسقاط
 العبد فيستوفيه من مؤاخذة عن الشرع وهو الامام او نائبه بخلاف التعزير لانه حق العبد
 ولهذا ابرز العبد وحق الشرع موضع غنق قال واحسان الزمان يكون حرا قلا بالناس
 مسلما قد زجر امرأة تكلمها صحيحا ودخل بها وهما على صفة الاحسان فالعقل والبيع
 شرط لاهلية العقوق اذ الخطاب وفيها وماور اجم يشترط لتكامل الجناية بواحدة
 تكامل النعمة اذ كثر ان النعمة يتغلظ عند تكررها وهذه الاشياء من جلال النعم قد شرع
 انهم بالنار عند استباحها فينبط طه بخلاف الشرف والعلم لان الشرع ما ورد باعتباره
 ونصب الشرع بالالى مسدود لان الحق ممكنة من الكاحر الصيغر والكاحر الصيغر
 حك من الولى الحلال والامامة يشبع بالحلال والاسلام يمكنه من تمام المسلمة
 ويؤكد اعتقاد الحق فيكون الكل مزجج عن الزنا والجناية بعد وفالز اجرا غلط
 والتأنيخ يخالفنا في اشتراط الاسلام وكذا ابو يوسف في رواية طه ما روى ان النبي

قال ابو عبد الله
 الصلوة ما كانت بالعدد
 وانما من من حاد
 الفرساني قال في السلطان
 اكرهه والبعث والعدد
 على حقه
 واحسان الامام
 احسان العبد في حق
 من احسان العبد في حق
 من احسان العبد في حق
 قال ابو عبد الله

عن ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لا يفتقر المؤمن إلى شيء من الدنيا ولا الآخرة إلا لله تعالى

عن ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لا يفتقر المؤمن إلى شيء من الدنيا ولا الآخرة إلا لله تعالى



قال فلان في حق من يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات

حتى يبرأ كذا في فضل المولا لو ولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات

باب الوطى الذي يوجب الحد الذي لا يوجب

قال الوطى الموجب للحد هو ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات

ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات

ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات
 قبل ان يولد له ولد وهو نكاح وان كان قد مات

قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت

للنسب وعليه في الجارية قد ذكرناه واذا اوطى جارية ابية او اثمه او زوجته وقال طنت
 انها تحل في فلاحه عليه لا على قاذفه وان قال طنت انها على حرام حدة كذا العبد اذا
 وطى جارية مولا لان بين هؤلاء انبساطا في الاستغناء فظنه في الاستمتاع محتمل فكتبت
 شيئا فاشتباهه الا انه زنا حقيقة فلا يجد قاذفه واذا قالت الجارية طنت انه يحل
 والاهل لم يدر في الظاهر لان الفعل واحد ان وطى جارية اخيه او عمه وقال طنت
 انها تحل في حدة كذا لا انبساطا في المال فيما بينهما وكذا اسائر المحارم سوى الولد لما
 بينا ومن زفت البغايا امرأته وقالت النساء انما زوجتك فوطيها لاحد علي وعليه المهر
 بذلك على زوجها لا بد ولا ياعتمد ليلاد وهو الاخبار في موضع الاشتباه اذا كان انسان
 لا يغير بين امرأته وبين غيرها في اول الوهلة فصارت كالمفترق لا يحد قاذفه الا في زنا
 عن ابني سيف لان الملك منعدم حقيقة ومن وجد امرأة على فراشه فوطيها فعليه
 الحول لا اشتباه بعد طول العصب فلم يكن انظرت مستندا الى دليل وهذا كونه قد بينا
 على فرضها فغيرها من المحارم التي في بينها وكذا اذا كان اعلى لا يمكنه التمييز بالسؤال
 وغيره الا اذا كان دعما فاجابته اجنبية وقالت انما زوجتك فوطيها لان الاخبار دليل
 ومن تزوج امرأة لا يحل له زناها فوطيها لا يجب عليه احد عند ان حقيقته لم يكن يجمع عقوبة
 لان كان علم بذلك وقال ابو يوسف ومحمد والشافعي عليه الحد اذا كان على ذلك
 عقد لم يصادف محلا فيلحق كما اذا اضيف الى الذكوة وهذا لان محل النكاح ما يكون
 حكمه حكمه لكل واحد من المحرمات ولا في حقيقة من العقد صادف محله لان محل
 النكاح ما يقبل مقصودا ولا شئ من بنات بني آدم طاهرة للقول وهو المقصود فكان
 ينبغي ان ينعقد في حق جميع الاحكام الا انه تقاعد عن افادة حقيقة المحل في الشبهة

قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت

قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت
 قول من قال ان العبد اذا اصابه اثم او اثمه او زوجته وقال طنت

١٢٣

عليه السلام الكافي الثاني

عن قتادة بن أنس عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «مَنْ دَعَا إِلَى هَذَا أَوْ ذَاكَ لَمْ يَكُنْ مِنْهُمْ»

ولله بحاجته ما نفع
 المسلم في الجارية فلهما
 مع هذا ما هو واجب عند
 بين الضمان والتميزات
 بين العورة والجارية
 فإذا لو نزل ذلك
 مع الخواص يجب على
 والد الولد على ما
 يشهد به عدم جرمه

میں نے اس کے لئے دعا کی کہ وہ اپنے
 دل سے اس کی بات نہ کرے اور اس
 کو اس کی بات نہ دے۔

محکم دلائل سے مزین و متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

۱۸۵

[illegible]

لا يخرج الشهادة من
 القدر ان كان باعبار
 السبعة ١١ عايد
 قوله اذا مات من كبر
 في بيت الفرس
 اذا ظهر من الشهود
 عبد او مردداني
 فقد ادعى عند
 ابيهم فخرجوا
 قوله اذا مات من كبر
 في بيت الفرس
 اذا ظهر من الشهود
 عبد او مردداني
 فقد ادعى عند
 ابيهم فخرجوا

بالاداء وان شهدوا بذلك وهم قساق او ظهر لهم قساق لو وجد ان الفاسق من اهل الكلام
 والقول وان كان في ادائه نوع قصي لثمة الفسق ولهذا الوقض القاض بشهادة فاسق
 ينفذ عندنا فيثبت بشهادتهم شبهة ان نأوي اعتبار قصي في الاداء لثمة الفسق ثبت
 شبهة عدم ان نأول هذا المتعذر الحد وسياتي فيه خلاص الشافعي بهاء على اصله
 ان الفاسق ليس من اهل الشهادة فهو كالعبد عذم وان نقص عن الشهود على اربعة
 حل لانهم قد ذكروا اذ لا حسيبة عند نقصان العدد وخرجوا الشهادة عن القدرت باعتبار
 وان شهد اربعة على رجل بالان نافيض بشهادتهم فهو واحد منهم عبد او مردداني
 فانهم يحدون لانهم قد ذكروا اذ الشهود ثلاثة وليس عليهم ولا على بيت المال ارش الضرب
 وان يجمع فديته على بيت المال وهذا عند ان حفيضة روقا لا ارش الضرب ايضا على بيت
 المال قال العبد الضعيف عمن الله معناه اذ كان جرحه وعلى هذا الخلاف اذا مات من
 الضرب وعلى هذا اذ اجمع الشهود لا يفتنون عذم وعندنا يفتنون لهما ان الواجب بشهادتهم
 مطلق الضرب اذ الاحتراز عن الجرح خارج عن الوسم فينظم الجرح وغيره فيضاف الى
 شهادتهم فيفتنون بالرجوع وعند عدم الرجوع يجب على بيت المال لا يفتنون قتل الجرح
 الى القاض وهو عامل المسلمين فقبول الفرامة في ما لم يفسد كالمهم والقصاص لان حفيضة
 ان الواجب هو الجرح وهو ضرب موم غير جارح ولا يفتن جرحا ظاهرا ولا المعنى
 في الضارب هو قلة مدايته فاقصر عليه الا انه لا يجب عليه الضمان في الضرب ولا يفتن
 عن الاقامة مخافة الفرامة وان شهد اربعة على شهادة اربعة على رجل بالان لم يفتن لهما
 فيها من زيادة الشبهة ولا حريية ان تجعلها فان جاء الاول فشهد على المعينة في ذلك
 المكان لو وجد ايضا معناه شهدوا على ذلك ان باعينه لان شهادتهم قد ثبتت من وجوب

قوله اذا مات من كبر
 في بيت الفرس
 اذا ظهر من الشهود
 عبد او مردداني
 فقد ادعى عند
 ابيهم فخرجوا
 قوله اذا مات من كبر
 في بيت الفرس
 اذا ظهر من الشهود
 عبد او مردداني
 فقد ادعى عند
 ابيهم فخرجوا



[illegible]

باب حد القذف

[illegible][illegible]

୧୭୩

والله لا السيد بعبد ولو كان طائفا من غير له ان يطالب بحق اسباب اعمام الميامين

اذا تنازلت فليكن

(This section contains dense handwritten Arabic script from the manuscript.)

والتثالث للثانية ومن قال لغيره زنا في الجبل قال عيسى سعى الجبل حده هذا عند
 ابن خنيفة وابن يوسف وقال محمد لا يجد لان المصطفى منه للصطفى حقيقة قالت امرأة من العرب
 ع وادى الى الخيرات زنا في الجبل وذكر الجبل يقرب مرادوا لهما انه يستعمل في الحشة
 مصفى ايضا لان من العرب من يجرى للملئين كجلبان المحصى في حالة النصب السبب تعين الحشة
 مراد ابن الصمد اذا قال يا زاني لو قال زنا في الجبل انما يمين الصوف مراد اذا
 كان مقربا للجبل على هو المستعمل فيه ولو قال زنا في الجبل قبل لا يجد لما قلنا وقيل
 يجد للمعنى الذي ذكرناه ومن قال لاخر يا زاني فقال لا بل انت فانهما يجدان لان سببه
 لا بل انت لاني اذ هي كلمة عطف يستدل بها لغلط في صير الجبل المذكور في كل واحد ذكراني

الثاني ومن قال لامرأة يا زانية قتلت لابل انت حدة المرأة ولا مانا لانها قاذفان
 وقد فزع بجيب اللعان وقد فزع الحذف في البداية بالحد ابطال اللعان لان الحذف في القذف
 ليس باهل له لا ابطال في عكسه اصلا في حال اللعن اذا اللعان في معنى الحذف لقول زنايت
 بك فلا حدة ولا مانا ومعناه قالت بعد ما قال لها يا زانية لوقع الشك في كل واحد منهما
 لانه يحتمل انها ارادت ان ناقبل الكاحر فيجب الحذف واللعان لتصل بها اياه وانجل له
 منه ويحتمل انها ارادت زنا في مكان معك بعد الكاحر لان ما كنت احدا غير وهو الملاح
 في مثل هذه الحالة وعلى هذا الاعتبار يجب اللعان دون الحذف على المرأة لوجوه القذف وعمل
 منها جاء ما قلنا ومن اقرب لول شرفها فانه يلاعن لان النسب لزمه باقراره وبالنفي
 بعد صار قاذفا فيلاعن ان نفاه شرافا به حدة لانه لما اكدب نفسه بطل اللعان لانه
 حذره في صير اليه ضرر الكاذب لا حصل فيه حال القذف فاذا ابطال الكاذب بطل
 الالحاح والولد له في القذفين لا قرارهما باقوا ولا حقا واللعان ينقض بدون قطع النسب

استعمل في الحشة مصفى ايضا لان من العرب من يجرى للملئين كجلبان المحصى في حالة النصب السبب تعين الحشة
 مراد ابن الصمد اذا قال يا زاني لو قال زنا في الجبل انما يمين الصوف مراد اذا
 كان مقربا للجبل على هو المستعمل فيه ولو قال زنا في الجبل قبل لا يجد لما قلنا وقيل
 يجد للمعنى الذي ذكرناه ومن قال لاخر يا زاني فقال لا بل انت فانهما يجدان لان سببه
 لا بل انت لاني اذ هي كلمة عطف يستدل بها لغلط في صير الجبل المذكور في كل واحد ذكراني
 الثاني ومن قال لامرأة يا زانية قتلت لابل انت حدة المرأة ولا مانا لانها قاذفان
 وقد فزع بجيب اللعان وقد فزع الحذف في البداية بالحد ابطال اللعان لان الحذف في القذف
 ليس باهل له لا ابطال في عكسه اصلا في حال اللعن اذا اللعان في معنى الحذف لقول زنايت
 بك فلا حدة ولا مانا ومعناه قالت بعد ما قال لها يا زانية لوقع الشك في كل واحد منهما
 لانه يحتمل انها ارادت ان ناقبل الكاحر فيجب الحذف واللعان لتصل بها اياه وانجل له
 منه ويحتمل انها ارادت زنا في مكان معك بعد الكاحر لان ما كنت احدا غير وهو الملاح
 في مثل هذه الحالة وعلى هذا الاعتبار يجب اللعان دون الحذف على المرأة لوجوه القذف وعمل
 منها جاء ما قلنا ومن اقرب لول شرفها فانه يلاعن لان النسب لزمه باقراره وبالنفي
 بعد صار قاذفا فيلاعن ان نفاه شرافا به حدة لانه لما اكدب نفسه بطل اللعان لانه
 حذره في صير اليه ضرر الكاذب لا حصل فيه حال القذف فاذا ابطال الكاذب بطل
 الالحاح والولد له في القذفين لا قرارهما باقوا ولا حقا واللعان ينقض بدون قطع النسب

والتثالث للثانية ومن قال لغيره زنا في الجبل قال عيسى سعى الجبل حده هذا عند
 ابن خنيفة وابن يوسف وقال محمد لا يجد لان المصطفى منه للصطفى حقيقة قالت امرأة من العرب
 ع وادى الى الخيرات زنا في الجبل وذكر الجبل يقرب مرادوا لهما انه يستعمل في الحشة
 مصفى ايضا لان من العرب من يجرى للملئين كجلبان المحصى في حالة النصب السبب تعين الحشة
 مراد ابن الصمد اذا قال يا زاني لو قال زنا في الجبل انما يمين الصوف مراد اذا
 كان مقربا للجبل على هو المستعمل فيه ولو قال زنا في الجبل قبل لا يجد لما قلنا وقيل
 يجد للمعنى الذي ذكرناه ومن قال لاخر يا زاني فقال لا بل انت فانهما يجدان لان سببه
 لا بل انت لاني اذ هي كلمة عطف يستدل بها لغلط في صير الجبل المذكور في كل واحد ذكراني

على المسلمين في غير ما كان يجوزوا
 استفادوا باليمين في ما يجوزوا
 على المسلمين في غير ما كان يجوزوا
 استفادوا باليمين في ما يجوزوا
 على المسلمين في غير ما كان يجوزوا
 استفادوا باليمين في ما يجوزوا

عند خلافهما وقدم في الكاخر واذا دخل الحويج ارناهما ان فقهنا مسلما احد لان في حق
 الصديق قد التزم ايعاء حقوق العباد ولا يملك لهم طعم في ان لا يثبت فيكون ملتزما ان لا يثبت في حق
 اذاه واذا احد المسلمين قد سقطت شهادته وان تاب وقال الشافعي تقبل اذا
 تاب هي تعني في الشهادات اذ احد الكافر في فقهنا لم يجر شهادته على اهل الذمة لان له
 الشهادة على جنسه فحقه فقهنا فان اسلم قبلت شهادته عليه وعلى المسلمين
 لان هذه الشهادة استفادها بعد اسلامه فترد على خلاف العباد اذ احد
 القذف شرع في حق لا تقبل شهادته لانه لا شهادة له اصلا في حال الرق فكان ركنها
 بعد العتق من تمام حد فان ضرب شوكتا في قذف شرعنا لم يرض بما بقي جازت شهادته
 لان حر الشهادة متمم الحد فيكون صفة له والمقام بعد اسلامه بعض الحد فلا يكون حراما
 صفة له وعن ابن سفيان انه ترد شهادته اذ اقل ما يبعد الاكثر اذ اقل ما يبعد الاكثر اذ اقل ما يبعد الاكثر
 اوزني او شتر غير مرقح فلهذا كله اما الاخران فلان المقصد من اقامتها حد حقا
 لله تعالى الانزجار واحتمال حصوله بالاول فاقترن فيمكن شبهة فوات المقصود في الثاني
 وهذا بخلاف ما اذا زني وقذف وسرق وشرب لان المقصود من كل جنس غير المقصود الاخر
 فلا يتدخل فيهما القذف فالمغلب فيه عندنا حق الله فيكون ملحقا بهما وقال الشافعي
 ان اخلف المقذوف والمقذوف فهو الزنا لا يتدخل في كل المغلب فيه حق العبد عنده
 فصل في التعزير من قذف عبدا او ام ولد او كافرا بازا ناعرا لانه جنسية
 قذف وقد امتنع وجوب الحد لعقد الاحصان فوجب التعزير وكذا اذا قذف مسلما
 بغير الزنا فقال يا فاسق او يا كافر او يا خبيث او يا سارق لانه اذا اذاه والحق المشكك
 ولا مدخل للقياس في الحد فوجب التعزير لانه يبلغ بالتعزير غاية الجنحية الاولى لان

جواب عما يقال من ان العبد
 يقرب الكفر ثم اسقط الشك
 فكيف قبلت شهادته قال لا بد
 من اجمع قوله فان من
 قبل اسلامه على المسلم
 اذاه عليه وعلى مسلم القبول
 فيعتق بقاء الشك فيه فقال لا بد
 من ان مال اكل العبد من
 ناسه لا تقبل

لا بد من اجمع قوله فان من
 قبل اسلامه على المسلم
 اذاه عليه وعلى مسلم القبول
 فيعتق بقاء الشك فيه فقال لا بد
 من ان مال اكل العبد من
 ناسه لا تقبل

[illegible]

قوله في تقديره ثلاثة دراهم والاخذ بالاقول هو المتيقن به اولى غير ان الشافعي يقول كانت
 قيمة الدينار على عهد رسول الله عليه السلام اثني عشر درهما والثلاثة ربعها وتلك ان الاخذ
 بالاكثف في هذا الباب اولى احتياكا لغير الحد هذا لان في الاقل شبهة هذا الجناية في دار
 الحد قد تأيد ذلك بقول عليه السلام لا قطع الا في دينار وعشرة دراهم واسم الدرهم
 ينطلق على المضروبين فلهذا يثبت لك اشتراط المضروب كما قال في الكتاب هو ظاهر
 الرواية وهو انه لا يجرى عليه الا في عشرة دراهم او عشرة دراهم او عشرة دراهم او عشرة دراهم
 مضروبة لا يجب القطع والتعدين من سبعة مثاقيل لانه المتعارف في عامة البلاد
 وقوله او ما يبلغ قيمته عشرة دراهم اشارة الى ان غير الدرهم يعتبر قيمته وان كان ذهباً
 ولا بد من حرمانه لاشبهه فيكون الشبهة دارية وسفينة من بعد ان شاء الله تعالى قال
 لا يقطع الا في مرتين يروي عنه اثنان في مجلسين مختلفين لانه احدى المجتدين
 فتعبد بالاحرى هل يثبت ذلك اعتباراً في ان كونهما ان السرق قد ظهرت بالاقول مرة
 فيكتفي به كما في نقصان حد القتل ولا اعتبار بالشهادة لان الزيادة تعيد فيها لتقليل
 قهر الكذب لا تعيد في الاقرار شيكاً لانه لا حكمة وباب الرجوع في حق الحد لا يسند بالتكرار
 والرجوع في حق المال لا يصح اصله لان صاحب المال يكتفي بواحدة الزيادة في ان باعلا
 القياس فيقتصر على مورد الشرع قال ويجوز به شهادة شاهدين لتحقق الطوق كما في سائر
 الحقق وينبغي ان يسألها الامام عن كيفية السقي وما هيتهما وزماتهما ومكانهما اريلاً
 لاحتياكا كما في الحد ويجوز ان يسأل عن الشهود للثمة قال اذا اشترك

قوله في تقديره ثلاثة دراهم والاخذ بالاقول هو المتيقن به اولى غير ان الشافعي يقول كانت
 قيمة الدينار على عهد رسول الله عليه السلام اثني عشر درهما والثلاثة ربعها وتلك ان الاخذ
 بالاكثف في هذا الباب اولى احتياكا لغير الحد هذا لان في الاقل شبهة هذا الجناية في دار
 الحد قد تأيد ذلك بقول عليه السلام لا قطع الا في دينار وعشرة دراهم واسم الدرهم
 ينطلق على المضروبين فلهذا يثبت لك اشتراط المضروب كما قال في الكتاب هو ظاهر
 الرواية وهو انه لا يجرى عليه الا في عشرة دراهم او عشرة دراهم او عشرة دراهم او عشرة دراهم
 مضروبة لا يجب القطع والتعدين من سبعة مثاقيل لانه المتعارف في عامة البلاد
 وقوله او ما يبلغ قيمته عشرة دراهم اشارة الى ان غير الدرهم يعتبر قيمته وان كان ذهباً
 ولا بد من حرمانه لاشبهه فيكون الشبهة دارية وسفينة من بعد ان شاء الله تعالى قال
 لا يقطع الا في مرتين يروي عنه اثنان في مجلسين مختلفين لانه احدى المجتدين
 فتعبد بالاحرى هل يثبت ذلك اعتباراً في ان كونهما ان السرق قد ظهرت بالاقول مرة
 فيكتفي به كما في نقصان حد القتل ولا اعتبار بالشهادة لان الزيادة تعيد فيها لتقليل
 قهر الكذب لا تعيد في الاقرار شيكاً لانه لا حكمة وباب الرجوع في حق الحد لا يسند بالتكرار
 والرجوع في حق المال لا يصح اصله لان صاحب المال يكتفي بواحدة الزيادة في ان باعلا
 القياس فيقتصر على مورد الشرع قال ويجوز به شهادة شاهدين لتحقق الطوق كما في سائر
 الحقق وينبغي ان يسألها الامام عن كيفية السقي وما هيتهما وزماتهما ومكانهما اريلاً
 لاحتياكا كما في الحد ويجوز ان يسأل عن الشهود للثمة قال اذا اشترك

قوله في تقديره ثلاثة دراهم والاخذ بالاقول هو المتيقن به اولى غير ان الشافعي يقول كانت
 قيمة الدينار على عهد رسول الله عليه السلام اثني عشر درهما والثلاثة ربعها وتلك ان الاخذ
 بالاكثف في هذا الباب اولى احتياكا لغير الحد هذا لان في الاقل شبهة هذا الجناية في دار
 الحد قد تأيد ذلك بقول عليه السلام لا قطع الا في دينار وعشرة دراهم واسم الدرهم
 ينطلق على المضروبين فلهذا يثبت لك اشتراط المضروب كما قال في الكتاب هو ظاهر
 الرواية وهو انه لا يجرى عليه الا في عشرة دراهم او عشرة دراهم او عشرة دراهم او عشرة دراهم
 مضروبة لا يجب القطع والتعدين من سبعة مثاقيل لانه المتعارف في عامة البلاد
 وقوله او ما يبلغ قيمته عشرة دراهم اشارة الى ان غير الدرهم يعتبر قيمته وان كان ذهباً
 ولا بد من حرمانه لاشبهه فيكون الشبهة دارية وسفينة من بعد ان شاء الله تعالى قال
 لا يقطع الا في مرتين يروي عنه اثنان في مجلسين مختلفين لانه احدى المجتدين
 فتعبد بالاحرى هل يثبت ذلك اعتباراً في ان كونهما ان السرق قد ظهرت بالاقول مرة
 فيكتفي به كما في نقصان حد القتل ولا اعتبار بالشهادة لان الزيادة تعيد فيها لتقليل
 قهر الكذب لا تعيد في الاقرار شيكاً لانه لا حكمة وباب الرجوع في حق الحد لا يسند بالتكرار
 والرجوع في حق المال لا يصح اصله لان صاحب المال يكتفي بواحدة الزيادة في ان باعلا
 القياس فيقتصر على مورد الشرع قال ويجوز به شهادة شاهدين لتحقق الطوق كما في سائر
 الحقق وينبغي ان يسألها الامام عن كيفية السقي وما هيتهما وزماتهما ومكانهما اريلاً
 لاحتياكا كما في الحد ويجوز ان يسأل عن الشهود للثمة قال اذا اشترك

704

[illegible]

انواعی که در صورتی که در این کتاب
مستوفی از حد و در حد از حد و در حد

[illegible]

قد بدلت وهذا علكه الغاصب وهذا هو علامة التبديل في كل عمل وإذا تبدل استغنى
 عن كل شيء أي أي ملك الناس ليخسبوا بالبر والحق
 الشبهة الناشئة من اتحاد المحل والقطعة فيه فوجب القطع ثانياً فصل في الحروف والآ

منه ومن سرق من ابي بلول لا اذى رحم محرم منه لم يقطع فلا ذل وهو اولاد البسطة
 في المال في الدخول في الحق والثاني المعنى الثاني وطذا اياهم الشرع النظم في مواضع الزينة
 الظاهر منها بخلاف الصديقين لانه عاده بالسيرة وفي الثاني خلاف الشافعي لانه
 الحقها بالقرابة البعيدة وقد بيناه في الحق ولو سرق من بيت ذى رحم محتاج غير
 اى المحرم من ابي بلول لا اذى رحم محرم منه لم يقطع فلا ذل وهو اولاد البسطة

ينبغي ان لا يقطع ولو سرق ماله من بيت غيره يقطع اعتبارا للمحل وعدمه وان سرق من
 لغيره لم يقطع ^{اى لو سرق من غيره}
 ماله من الرضاعة قطع وعن ابي يوسف انه لا يقطع لانه يدخل عليها من غير استئذان
^{اى لو سرق من الرضاعة}
 وحشة بخلاف الاخت من الرضاعة لانعدام هذا المعنى فيها عادة وجب الظاهر انه لا
^{اى الاخت}
 اية والمحرمية بينه لا تختص كما اذا اشئت بالنوا القليل عن شهوة واقرب من ذلك
^{اى الاخت}
 لاخت من الرضاعة وهذا لان الرضاعة قبل اشتها فلا بسوسة تختل عن مؤنة الفحمة
^{بيان}

خلاف النسب إذا سرق أحد الزوجين من الآخر أو العبد من سيده أو من امرأة سيده أو من زوج سيده ثم يقطع لوجوه الأذن بالدخول عادة وإن سرق أحد الزوجين من غيره لا يقطع لوجوه الأذن بالدخول عادة وإن سرق أحد الزوجين من غيره لا يقطع لوجوه الأذن بالدخول عادة وإن سرق أحد الزوجين من غيره لا يقطع لوجوه الأذن بالدخول عادة

[illegible][illegible][illegible]

وقد يكون بالحفاظ كس جلع في الطريق اوفى المسجد عند متاعه فهو محرم بوقطعه
رسول الله عليه السلام من سرق رداء صفوان من تحت راسه وهو يامر في المسجد في
الحزب بالمكان لا يستدل بالحفاظ وهو الصحيح لانه محرم بدونه وهو البيت ان لم يكن
له باب وكان وهو مفتوح حتى يقطع المسارق منه لان البناء لقصد الاحراز لانه لا
القطع الا بالحراز من قيام يده قبله بخلاف الحزب بالحفاظ حيث يجزى بقطع فيه كما اخذ
لزو ان المال مجرد الاخذ فيتم السرقة ولا فرق بين ان يكون الحافظ مستيقظا او نائما
والمسألة تحتلوعند هو الصحيح لانه بعد ان لم يبر عند متاعه حافظا في العادة وعلى هذا
لا يفتن المومع والمستعير عنه لانه ليس بتضييع بخلاف ما اختاره في الفتاوى قان
سرق شيئا من حرم او من غير حرم وصاحبه عند يحفظه قطع لانه سرق ما لا يحوز
باحدا كحرم ولا قطع على من سرق ما لا من حمام او من بيت اذن للناس في دخول فيه
لوجوا الاذن عادة او حقيقة في الدخول فاختل الحزب ويدخل في ذلك حوائث التجار والحائنا
الا اذا سرق منها ليلا لا فاستبنت لاحراز الاموال انما الاذن ينقص بانها روم سرق
من المسجد متاعا وصاحبه عند قطع لانه محرم بالحفاظ لان المسجد ما بين الاحراز والموال
فالم يكن المال حرم ابا المكان بخلاف الحامو البيت الذي اذن للناس في دخول حيث يقطع
لانه من الاحراز مكان المكان حرم فلا يستدل لاحراز بالحفاظ ولا قطع على الضيف اذا سرق
من اضافته لان البيت لم يبق حرم اني جعله كونه ما دون في دخول هو لانه بمنزلة اهل الدار
فيكون فعله خيانة كسر ومن سرق ثوبا فلم يخرجها من الدار لم يقطع لان الدار كلها
حرم واحد فلا بد من اخراج منها وكان الدار وما فيها في يد صاحبها مضمنا فيمكن شبهة
عند الاحتفال كانت حازمها مثلها فخرجها من مقصودة الى صحن الدار قطع لان كل مقصودة

وقد يكون بالحفاظ كس جلع في الطريق اوفى المسجد عند متاعه فهو محرم بوقطعه
رسول الله عليه السلام من سرق رداء صفوان من تحت راسه وهو يامر في المسجد في
الحزب بالمكان لا يستدل بالحفاظ وهو الصحيح لانه محرم بدونه وهو البيت ان لم يكن
له باب وكان وهو مفتوح حتى يقطع المسارق منه لان البناء لقصد الاحراز لانه لا
القطع الا بالحراز من قيام يده قبله بخلاف الحزب بالحفاظ حيث يجزى بقطع فيه كما اخذ
لزو ان المال مجرد الاخذ فيتم السرقة ولا فرق بين ان يكون الحافظ مستيقظا او نائما
والمسألة تحتلوعند هو الصحيح لانه بعد ان لم يبر عند متاعه حافظا في العادة وعلى هذا
لا يفتن المومع والمستعير عنه لانه ليس بتضييع بخلاف ما اختاره في الفتاوى قان
سرق شيئا من حرم او من غير حرم وصاحبه عند يحفظه قطع لانه سرق ما لا يحوز

باحدا كحرم ولا قطع على من سرق ما لا من حمام او من بيت اذن للناس في دخول فيه
لوجوا الاذن عادة او حقيقة في الدخول فاختل الحزب ويدخل في ذلك حوائث التجار والحائنا
الا اذا سرق منها ليلا لا فاستبنت لاحراز الاموال انما الاذن ينقص بانها روم سرق
من المسجد متاعا وصاحبه عند قطع لانه محرم بالحفاظ لان المسجد ما بين الاحراز والموال
فالم يكن المال حرم ابا المكان بخلاف الحامو البيت الذي اذن للناس في دخول حيث يقطع
لانه من الاحراز مكان المكان حرم فلا يستدل لاحراز بالحفاظ ولا قطع على الضيف اذا سرق
من اضافته لان البيت لم يبق حرم اني جعله كونه ما دون في دخول هو لانه بمنزلة اهل الدار
فيكون فعله خيانة كسر ومن سرق ثوبا فلم يخرجها من الدار لم يقطع لان الدار كلها
حرم واحد فلا بد من اخراج منها وكان الدار وما فيها في يد صاحبها مضمنا فيمكن شبهة
عند الاحتفال كانت حازمها مثلها فخرجها من مقصودة الى صحن الدار قطع لان كل مقصودة

وقد يكون بالحفاظ كس جلع في الطريق اوفى المسجد عند متاعه فهو محرم بوقطعه
رسول الله عليه السلام من سرق رداء صفوان من تحت راسه وهو يامر في المسجد في
الحزب بالمكان لا يستدل بالحفاظ وهو الصحيح لانه محرم بدونه وهو البيت ان لم يكن
له باب وكان وهو مفتوح حتى يقطع المسارق منه لان البناء لقصد الاحراز لانه لا
القطع الا بالحراز من قيام يده قبله بخلاف الحزب بالحفاظ حيث يجزى بقطع فيه كما اخذ
لزو ان المال مجرد الاخذ فيتم السرقة ولا فرق بين ان يكون الحافظ مستيقظا او نائما
والمسألة تحتلوعند هو الصحيح لانه بعد ان لم يبر عند متاعه حافظا في العادة وعلى هذا
لا يفتن المومع والمستعير عنه لانه ليس بتضييع بخلاف ما اختاره في الفتاوى قان
سرق شيئا من حرم او من غير حرم وصاحبه عند يحفظه قطع لانه سرق ما لا يحوز

نعم انما هو في حقيقته
مستحق للثواب والجزاء
فانما هو في حقيقته
مستحق للثواب والجزاء

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

تحقیق الاذنیہ: الذی یؤدی الی انکسار الی الله وکمال الی الله فی الوجود

النجيب لانكوا العدة وعس اريو سيف درانه يتطعم على كل حال لانه محمدا ما بالكو ايضا

فلما احسوا انهم لا ينجون وانما قصدوا قطع المسافر او اسر احداهما سببا لاجواب

و کده المورث من ماله في النعمه ما يصح له وليا و سكونا ثانيا با بديه برگردن اندازند از اب

مجموعه

الخالة ومنا هذا لا يفيده قصد بوضع الامتعة فيه استيعاكا للكون في الحاد

من الحرز في قطع وان سرق جوفاً فيه متاع وصاحبُه يحفظه او نأى عليه قطع معناه اذا كان

الجواوق في موضع هوديس جبر كما لطريق ونحوه حسي يتيون حموز ابصاحه لكو به مريضنا كحطه

وہذا ہل متعبر ہو کہ جو اس سے راہی حقیقتیں

مدرسه عالی علمیه حافظة ۱۲

من الذين آمنوا وآتوا الزكاة

لأن الاسم يتناول الابدال لا بطر هذا المفصل اعني الى سبع متيقن به كيف وقد صرحان البهي

عليه السلام امر بقطع يد السارق ومن الزبد الحشم فوله عليه السلام فافطعوا واحشوا ولا تـ

نوریه م... و...
 ...

[Handwritten musical notation]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منارة للهدى

[illegible]

التلواكم شهد على غيره ببيع ما له بمثل قيمته ثم رجع وعلى هذا وقطعه غير الحاد لا ينعين
 قاض لا ينعين لا ينعين وقطعه وقطعه وقطعه
 ايضا هو الصحيح ولو اخرج السارق يساره وقال هذا ايضاً لا ينعين بالاشفاق لانه قطعة بامره
 العدد عند عليه اي السارق ضمان المال لانه لم يقم حدا وفي الخطاء كذلك على هذه الطريقة
 وعلى طريقة الاجتهاد لا ينعين ولا يقطع السارق الا ان يحصر المسروق منه فيطالب بالسرقه
 لان الخصم شرط الظهور ما ولا في بين الشهادة والا فانه عندنا خلاف ذلك لا ينعين في الاضرار
 لان الجناية على مال الغير لا تظهر بالخصم وكذا اذا عاب عند القطع عندنا لان الجناية
 من القضاء في باب الحدود والمستوفى والغاصب وصاحب الربوا ان يقطعوا السارق حنم
 ولرب الوعيمة ان يقطع ايضا وكذا المقتضى منه وقال زفر والشافعي لا يقطع بخصومة
 الغاصب للمستوفى وعلى هذا الخلاف المستعدين المستأجر المضارب المستبضع
 والقابض على سواهم الشراء والمقرن وكل من له يد حافظة سوا المالك ويقطع بخصومة
 للمالك في السنة من هو كذا لان الرهن انما يقطع بخصومة حال قيام الرهن بعد قضاء الدين
 لانه لا حق له في المطالبة بالعين بدو الشافعي ببناءه على اصله اذ لا يقطع بخصومة طوك كلاء
 في الاستداد عند وزفر يقول ولا يقطع بخصومة حتى لا يستد اد ضرره اذ يحفظ فلا يقطع في
 حق القطع لان فيه تعويت الصيانة ولنا ان السرقه موجبة للقطع في نفسها وقد ظهر عند
 القاضي حجة شرعية وهي شهادة رجلين عقيب خصومة معتبرة مطلقا اذ لا اعتبار كاجتهام
 الى الاستداد فيستوفى القطع والمقصود من الخصومة احياء حقه وسقوط العصمة ضرورة
 الاستيفاء فلم يعتبر الاعتبار بشبهة وهو موهوم الاعتراض كما اذا احضر المالك وغاب
 للمعنى فانه يقطع بخصومة في ظاهر الرواية وان كانت شبهة الاذن في دخول الحن ثابته
 وان قطع سارق بصفة فسر منه فلم يكن له ولا لب السرقه ان يقطع السارق الثاني لان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره
 فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره
 فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره
 فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره

بجود الدعوى للاختصاص ولا مستند بما قال بدليل صحة الرجوع بعده فلو اراد ان يقطع على غيره
 ثم قال احدهما هو ان لا يقطع على الرجوع عامل في حق الرجوع وهو اثر الشبهة في حق المالك

الشرع ثبتت باقرارها على الشركة فان سرقا فغاب احدها وشهد الشاهدان على فقههما
 قطع الاخر في قول ابن حنيفة رد الاخر وهو فيهما وكان يقول انه لا يقطع لانه لو حضر ما يملك

الشبهة وجب قوله الاخر ان الشبهة تمنع من المسابقة على الغائب فيبقى معدوما والمعدوم
 لا يوجب الشبهة ولا يعتد به من حيث الشبهة علما ثم اذا اقر احد المجهولين على غيره عشر

درهم يعني فانه يقع من السرق الى السرق منه وهذا عند ابن حنيفة وقال ابو حنيفة
 يقطع والعشر للمولى وقال محمد لا يقطع والعشر للمولى وهو قول انزور ومضى هذا اذا

كان للمولى ولو اقر بغيره مائة مستهلك قطعت يدها ولو كان العبد ما ذوناه يقطع في
 الوحيين وقال زفر لا يقطع في الوحي كلها لان الاصل عندنا ان اقرار العبد على نفسه بالحد

والنقصا من لا يصح لا يرد على نفسه وطرفه وكل ذلك مال للمولى لا اقرار على الغير غير مقبول
 لان المالك اذا اقر بغيره مائة مستهلك قطعت يدها ولو كان العبد ما ذوناه يقطع في

الان المالك اذا اقر بغيره مائة مستهلك قطعت يدها ولو كان العبد ما ذوناه يقطع في
 عليه يصح اقراره بالمال ايضا ونحن نقول يصح اقراره من حيث انه ادعى توفيقا الى المالكية

فيصير من حيث انه مال ولا كونه في هذا الاقرار لما يستعمل عليه من الاضرار ومثله مقبول
 على الغير لحد في المجهول عليه ان اقراره بالمال باطل وهذا لا يصح منه الاقرار بالعصب

مال للمولى ولا يقطع على العبد في قتر مال للمولى بقايد ان المال اصل فيها والقطع تابع حتى
 الخصم فيه بدون القطع ويثبت المال دونة وفي عكسه لا يقطع ولا يثبت اذا بطل افعالها

بطل في المتبع بخلاف المأذون لان اقراره بالمال الذي في يده صحيح فيصير في حق القطع مما كان
 انه اقر بغيره بالقطع وهو على نفسه فيصير على ما ذكرناه وبالمال وهو على المولى فلا يصح

فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره
 فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره
 فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره
 فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره

فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره
 فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره
 فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره
 فان قيل ان المالك اذا اراد ان يقطع على غيره فليقطع على نفسه او على غيره

قوله في انفسهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم
 قوله في انفسهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم
 قوله في انفسهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم

منقول عن اخلاقه انه ترك على كل واحد من عبيده ما يشاء من ثوبه وقيل ان ثوبه كان من الصنفين
 قبل القطع وقيل ان ثوبه كان من الصنفين اعني من الصنفين اعني من الصنفين اعني من الصنفين

ولم يرد من الثوب لم يصفى الثوب وهذا عند ابن خزيمة وابو يوسف وقال محمد بن يوسف
 الثوب يعطى ما زاد الصنف في اعتبار ابا الغصب لانه مع ما كان الثوب اصلا قائما وكون

الصنف باعوا وطحا ان الصنف قايصون وقايصون حتى لو اذ اخذ مصبغين ما زاد الصنف فيه
 وحقق المالك في الثوب قايصون لا يملكه الا ترى انه غير مضمون على المسارق بالاطلاق ونحوها

جانب المسارق بخلاف الغصب لان حق كل واحد من قايصون وقايصون فاستوى بين هذا الوجه
 ونحوها جانب المالك لما ذكرنا وان صبغ اسحق اخذ من المدين يعني عند ابن خزيمة ومحمد بن

وعند ابن خزيمة هذا هو الاول ساء لان السواد زيادة عند كالحق وعند محمد بن زيادة ايضا كالحق
 ولكنه لا يقطع حق المالك وعند ابن خزيمة السواد نقصان لا يوجب انقطاع حق المالك

باب قطع الطريق

قال اذا خرج جماعة من اثنين او واحد يقتل على الامتناع فنقص ان قطع الطريق فاحذر
 قيل ان ياخذ املا ويقبلوا انفسا حشمتهم الامام حتى يبعدوا فاقبوا وان اخذوا املا سلم او دمي

والماخوذ ان ائتم على جماعة ام اصاب كل واحد منهم عشرة دراهم فصاعدا او ما تبلم قيمته
 ذلك قطع الامام ايدهم وارجلهم من خلاف ان قتلوا ولم ياخذوا املا فاقبوا الامام حلال

والاصل فيه قوله تعالى انما جزاء الذين يحاربوا الله ورسوله لانه لا يذونهم والله اعلم بالتقديرات
 على الاحوال وهي اربعة هذه المذكرة وذكر الله تعالى ان شاء الله تعالى ولا ن

الجنابات متفاوت على الاحوال فاللايق تغلظا الحكم تغلظا اما الحبس الاكول فلا تغلظ
 بالنسبة للمذكو لانه نفي عن وجهه الارض بدنه شرهم عن اهلها ويعيون ايضا كالبشرهم منك

قوله في انفسهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم
 قوله في انفسهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم
 قوله في انفسهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم

قوله في انفسهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم
 قوله في انفسهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم
 قوله في انفسهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم انهم قد اصابوا من فضل الله ما لا يحيطون به عيونهم

[illegible]

مسئله لا حافه وتشتر الفقه على الامتناع لان الحاربة لا يتحقق الا بالمغنة والحالة الثانية يكابنها
^{من الغزو} صدر اخاف فحينئذ باب
 لما تلوها وتشتر ان يكون الماخوذ مال مسلم او ذمي ليكون العصمة مؤبدة ولهذا اقطع الطريق
^{من الغزو} على المستامن لا يجب القطع وتشتر كمال النصاب ^{من الغزو} حتى يقطع كل واحد كذا يستباح طرفه لا يشترط
 ما يخطر والمراد قطع اليد اليمنى والرجل اليسرى كذا ينفى الى تقويت جنس المنفعة والحالة
 الثالثة يكابنها لما تلوها ويقطعون احد احدى اولياء عنهم لا يلتفت الى غوهم
 لا ينصق الشرع والراية اذا اقتلوا واخذوا المال فلا مام باختيار ان شاء قطع ايديهم وجعلهم

من خلاف وقتلهم أو صلبهم وإن شاء قتلهم وإن شاء صلبهم وقال محمد بن يحيى يقاتل ويصلب
ولا يقطع لانه حياية واحدة فلا توجب دين كلان ما دون النفس يدخل في النفس بالحد
كحد الفرس والرم وطما أن هذا عقوبت واحدة تغلظت لتغلظ سببها وهو تغويت الأمان
على المتأخر بالقتل واخذ المال ولهذا كان قطع اليد الرجل معاني الكبائر محدا واحدا
وان كان في الصلص محدين والداخل في الحد كذا في حد واحد ثم ذكر في الكتاب الغيبين
الصلب تركوه وهو ظاهر الرواية وعن ابن يوسف ديانة لا يمين له لانه منصوص عليه ولتقتل
الشهيد ليعتد به غيره ونحن نقول اصل الشهير بالقتل للمبالغة في الصلب فيخبر فيه
ثوقان يصلب حيا ويحرق بطنه من محال ان يموت ومثله عن الكرخي وعن الطحاوي انه يقتل
ثو يصلب فوقيا عن المثانة ونجبة الأول وهو لا يحرم ان يصلب على هذا الوجه بلغني ان في دعوه
للمقتولة قال ولا يصلب الكفر من ثلاثة ايام لانه ستين بعد ما يتأذى الناس وعن ابن سينا
بنعير في علي خشب حتى يتقطع ويسقط ليعتد به غير قلنا حصل الاعتبار بما ذكرناه والنهية
غير مطلقة قال واذا قتل القاطع فلا ضمان عليه في مالي اخذنا اعتبارا بالصحة
الصحة وقد بينا فان باشر القتل احدثهم احدى عليهم باجمعهم لانه جرحه المحاربة

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

السيحيم سيرة وهي الطريقة في الامور وفي الشرع تخص بسيد النبي عليه السلام في معانيه
قال المحمدي في الكفاية اذا قام به فريق من الناس سقط عن الماقين اما الفرضية
فلقول تعالى فانما المشركون كافّة كما يقابلونكم كافة ولقول عليه السلام الجهاد ما من الى
يوم القيامة و اراد به فوضا بقاء وهو من على الكفاية لانه ما ارض عينه اذ هو صادق
نفسه لما ارض لا عباد دين الله و دفع الشر عن العباد فاذا حصل المقصود بالبعض سقط
عن الباقيين كصلح الجحانة و در السلام فان لم يقم به احد من جميع الناس بتركه كان الوجه
على الكل وان في اشتغال الكل بقطع مادة الجهاد من الكراع والاسلحة فيجب على الكفاية لا
الكل في القتال لما في صيد من فوض لاعيان لقول تعالى انفر و اجفان و نقل الآية وقال

[illegible]

[illegible][illegible]

فقد سئل عن الظن بخفي العلم وكلامه في القدر
والعلم كالمستور ١٢١

شیخ محمد علی بن ابی طالب (ع)
فی کتبہ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام من الرسل
الذين جاءوا بالبينات والهدى

در کتابخانه امام محمد باقر علیه السلام

نائبه وی نمایند

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وكان كان يكره
الشيء اذا غلبت الى العدد
بعض النسخ الاغراب بالالف
والميم

في التفتيش على غير الفاعل شخص من
الشخص اسم فاعل من الذي يذهب
والله اعلم بما الذي يذهب
هنا كبر

امراته و اولادها را در آنجا گذاشت و رفت و در راه گفت: ای خداوند منا، این مرد را که مرا فرستاد، مرا از این راه دور کن و مرا از این راه دور کن.

منه الى الله
عن محمد بن
عيسى بن
علي بن
علي بن

استغوا عن صلاتكم
عن أبي عبد الله عليه السلام

2

ۛ بعضی ایام که در اصل آمده و فتح الله و الهدی و کسر اللام در آن مرده تا من بطن حنجره را در سب

يقصدون بالمرء الكفار لانهم تعدوا التقييد فضلا فلهذا لم يكن صيدا والطاعة بغير الطاعة
وما اصابوا منهم لادب تعليمهم ولا كفارة لان الجهاد فرض على الفرائض لا فرض على الفرض بخلافه

[illegible]

وكذا يقتل من قاتل رجلا دفعا لشركه لان القتال مباح حقيقة ولا يقتلوا مجنونا لان
 غير مجنون لان قاتل دفعا لشركه غيران الصواب المجنون يقتلن مادام اياها تلات
 وغيره لا باس بقتله بعد الاشارة من اهل العقاب لتوجه الخطاب نحو وان كان مجنونا
 ويقتل في حال الفاقة كما لا يجب عليه احياءه بالاتفاق فينا قضاة الاطلاق في امانته
 فان ادركه استمر عليه حتى يقتله غير لان المقصود يحصل بغيره من غير اتمامه المآثر
 وان قصد لآب قتله بحيث لا يمكنه دفعه الا بقتله لا باس به لان مقصود الذم لا يدرى
 انذروا لشركه لا بلسلم سيفه على ابنه ولا يمكنه دفعه الا بقتله بقتله لما بينا فهذا اولي
باب الموادة ومن يجوز امانته

واذا رأى الامام ان يصالح اهل الحرب او يقيمهم وكان في ذلك مصلحة للمسلمين فلا
 بأس به لقول تعالى ان جنحوا للسلم فاجنحوا وتوكل على الله وادع رسول الله عليه السلام
 اهل مكة عام الحديبية على ان يضع الحرب بينه وبينهم عشرين سنين وكان الموادة جهادا
 مضرة اذا كان خيرا للمسلمين لان المقصود هو فم المصلحة حاصل ولا يقتصر الحكم على المدة
 المروية لتعدي المعنى الى ما زاد عليها بخلاف ما اذا لم تكن خيرا لانه ترك الجهاد صليا
 ومعنى من صالحه مدة ثم رأى نقض الصلح انقضى بهذا اليم الامام وقا لهم ولا يسلطوا
 نزل الموادة التي كانت بينه وبين اهل مكة وكان المصلحة لما تبطلت كان البذل جهادا و
 ايلاء العهد ترك الجهاد صوة ومعنى فلا بد من النبل فخر زاع العذوق قال عليه السلام
 في المعوق وفاء لا عدو ولا دين اعتبار مدة يبلغ فيها خبر البذل الى جميعهم ويكتفى بذلك
 بعض مدته يتمكن ملكهم بعد علمه بالنبل من انفاذ الخبر الى اهل اهل مملكته

الابن في حق الامم لان ما بينه وبينهم عشرين سنين وكان الموادة جهادا
 مضرة اذا كان خيرا للمسلمين لان المقصود هو فم المصلحة حاصل ولا يقتصر الحكم على المدة
 المروية لتعدي المعنى الى ما زاد عليها بخلاف ما اذا لم تكن خيرا لانه ترك الجهاد صليا
 ومعنى من صالحه مدة ثم رأى نقض الصلح انقضى بهذا اليم الامام وقا لهم ولا يسلطوا
 نزل الموادة التي كانت بينه وبين اهل مكة وكان المصلحة لما تبطلت كان البذل جهادا و
 ايلاء العهد ترك الجهاد صوة ومعنى فلا بد من النبل فخر زاع العذوق قال عليه السلام
 في المعوق وفاء لا عدو ولا دين اعتبار مدة يبلغ فيها خبر البذل الى جميعهم ويكتفى بذلك
 بعض مدته يتمكن ملكهم بعد علمه بالنبل من انفاذ الخبر الى اهل اهل مملكته

الابن في حق الامم لان ما بينه وبينهم عشرين سنين وكان الموادة جهادا
 مضرة اذا كان خيرا للمسلمين لان المقصود هو فم المصلحة حاصل ولا يقتصر الحكم على المدة
 المروية لتعدي المعنى الى ما زاد عليها بخلاف ما اذا لم تكن خيرا لانه ترك الجهاد صليا
 ومعنى من صالحه مدة ثم رأى نقض الصلح انقضى بهذا اليم الامام وقا لهم ولا يسلطوا
 نزل الموادة التي كانت بينه وبين اهل مكة وكان المصلحة لما تبطلت كان البذل جهادا و
 ايلاء العهد ترك الجهاد صوة ومعنى فلا بد من النبل فخر زاع العذوق قال عليه السلام
 في المعوق وفاء لا عدو ولا دين اعتبار مدة يبلغ فيها خبر البذل الى جميعهم ويكتفى بذلك
 بعض مدته يتمكن ملكهم بعد علمه بالنبل من انفاذ الخبر الى اهل اهل مملكته

[illegible]

فالتفت الى راسه ووجد في راسه كوكبا
 كبيرا ووجد في راسه كوكبا كبيرا
 فالتفت الى راسه ووجد في راسه كوكبا
 كبيرا ووجد في راسه كوكبا كبيرا
 فالتفت الى راسه ووجد في راسه كوكبا
 كبيرا ووجد في راسه كوكبا كبيرا

[illegible]

وله قوله في غير النسخ العينية
وله قوله في غير النسخ العينية
وله قوله في غير النسخ العينية
وله قوله في غير النسخ العينية

السهم الطيب ويد هو الدم ويؤجوا به الدابة لمساس الحاجة الى جميع ذلك ويقال لما
يجوز من السلاح كل ذلك بلا قسمه وتاويله اذا احتاج اليه بان لم يكن اسلحه وقدره
ولا يجوز ان يسعوا من ذلك شيئا ولا يفتقروا له لان السيرة تدبر على الملاءمة على ما قد
وانما هو باخه وصار كالباحر له الطعام وقوله ولا يفتقروا له لو كانت له الى اهل بيوتها
والفضة والعرض لانه لا يفتقر الى ذلك فان باع احد من القوم الى الغنم لانه لا بد له من
كانت الحاجة ولما التفت الى المتاع فذلك لانقطاع ما قبل القسم من عند الحاجة للاشتراك
الا انه يقسم الامام بينهم في دار الحرب اذا احتاجوا الى التفت الى الدواب المتاع لان الحرب
يستباح للضرورة والمكره او في هذا لان حق المدح يحتمل بحاجته ولا يمتنع بها فكان
اول بالاية ولم يذكر الفضة في السلاح ولا في في الحقيقة فانه اذا احتاج واحد من اهل
الانقطاع في الفضلين فان احتاج الكل يقسم في الفضلين بخلاف ما اذا احتاجوا الى السهم
حيث لا يقسم لان الحاجة اليه فضولي الكواجر قال من اسلم منهم مائة في دار الحرب احسن
باسلامه نفسه لان الاسلام ينافي ابتداء الاسترقاق واو لا ولا الصغار لا يفسدون باسلامهم
تبعوا وكل مال هو يدينه لقوله عليه السلام من اسلم على ما لونه ولا يفسد ولا يفسد
اليه يد الطاهر من غلبته ووديعته في يد مسلم او ذمي لانه في يد حرة مخرجة ودية كدية
فان ظهر ناعلى دار الحرب فقارة في وقال الشافعي هو لانه في يد فصار كالمفقول
ولما انفق في يد اهل الدار وسلطانها اذ هو من جلد دار الحرب فلم يكن في حقيقة
فبذل هذا القول الى حنيفة وابن سفيان الاخر في قول محمد وهو قول ابن سفيان الاول وهو
كثير من الاموال بناء على ان البدنية لا يثبت على الفقار عند ما عند محمد يثبت
وزوجته في ما كانا حرة حربية لا تتبعه في الاسلام وكذا احكامنا في خلافا للشافعي

وله قوله في غير النسخ العينية
وله قوله في غير النسخ العينية
وله قوله في غير النسخ العينية
وله قوله في غير النسخ العينية

وله قوله في غير النسخ العينية
وله قوله في غير النسخ العينية
وله قوله في غير النسخ العينية
وله قوله في غير النسخ العينية

[illegible][illegible][illegible]

مولوی
 مال فتنال عتقاد قید ملائی
 سودا کا کلب سبب المقتول الاضطر
 قزاق علیہ المسموۃ و اسلام من قتل قید فاقہ
 کان بعدو فری اکرب فی خیمین کہ
 لعل قتلہ کلمہ سناہ بعدا زنی نفس علی التقتیل
 اربوہ آفاس قری الاصرانہ ارالاکس علی التقتیل
 بعدا زنی نفس و یبقال اقد و قال مالک
 و التقتیل لایح الا لاس افسس ۱۲

١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

مقلداً كثر غناءه فخص بسلبه اظهار اللقاوت بينه وبين خليف ولما اخبر بقول الجيوش
 اي كافر مقلدا اي نظام القوم

فليكون غير في قسم خمسة النصارى ثم كان خلق بهم النصف وقال عليه السلام يحجب بن ابي سلمة ليس لك
 ٢ لا شأنا لك يا ابراهيم بن محمد رقم ١٣١
 وهو جرد من الخالي وهو المسمى انما تفتنه في الايام

من سلب قبلك الاما طابت به نفس امامك وما رواه محمد بن ابي النضر عن محمد بن يحيى التميمي

محملة على الماني صار ويا نور بادا اضاءا ويا صبر جسس اكل اكل ويا اسيد سلس

الدابة من ماله في حقيقته ارجل وسجله وما عدا ذلك فليس بسجل مكان من غير الامانة

اخرى فلا يسبى و تحرك التنفيل قطع حق الباقيين فاما الملك فاما اين ثبت بعد الاخر

بدار الاسلام لما تم من قبل حتى لو قال الامام من اصاب جارية ففي انصابها

مسلم واستبرأ لهم الجمل وطيعا وأذن الأسيحها وهذا عند أبي حنيفة وإني يوسف بن قيس قال

محمد بن ابي طاهر ما ويدها لان السفيلى يبت برالملك عدم كى يتبت بالقسمه في

[illegible]

وإذا غلب الترتيب على الرتب فسيبطل واما إذا أخذت الاموال من ملكوهم كان الاستيلاء قد تحقق في الحال

ما سحر وهو السبب على ما بينه ان يشاء الله تعالى فان غلبنا على الترك حل لنا ما نجد من ذلك

اعتبار ارباب املا اکتهم و اذا غلبوا على موالنا و العیاد بالله و احسن و ابدار هم ملكها
 لاجم على مملوكه و سائر احوالهم و احسن و ابدار هم ملكها

وقال السامع لا يعلو مكان الاستلاء مخلوق ابتداء وانتهاء والمخلوق لا يستهض سببا

ملكك على ما عرفت من فاعل المحمّد لما ان الاستيلاء ورد على ما لم يصب فيه فاعل الملك

تلك المالك من الانتفاع واذ ازلت المكتبة عاد مساحا كان غران الاستيلاء لا يتحققا كما

وہابیہ کے خلاف

فان كان من ذلك ما لا بد منه فليكن له

فان اراد صاحب
قول بل من الاما
التي في غير ذلك
ووجوب بل فان
كانت الاما
التي في غير ذلك
التي في غير ذلك
التي في غير ذلك

[illegible]

الاتحاد بحالة الاثر زاد قد بينا الحكم في كل فرد واذا دخل الحرب دارا بامان واشترى عبدا

مسلم او ادخله دار الحرب عتق عن داره حقيقته وقالا لا يفتقر لان الازالة كانت حقيقته بطريق
وكذا انما في العبد الذي اراد ان يفتقر لانه لا يفتقر لان الازالة كانت حقيقته بطريق
معين وهو البعير وقد انقطعت ولاية العبد عليه فبقي في يده عبدا ولا يفتقر لان حقيقته لم يخلص
المسلم عن ذلك كما في قاع الشطر وهو تبين الدارين مقام العلة وهو لا عتاق تخلصا
كما يقام معنى ثلاث حيز مقام التفرق فيما اذا السلم احد الدارين وجين في دار الحرب واذا

اسلم عبد كس في تخرج اليها او ظهر على الدار فخرج كذلك اذا اخرج عبيد هم الى عتق المسلمين
فهم حرار ما روى ان سيدا من عبيد اطافت اسلمها وخرجوا الى رسول الله عليه السلام
فقتلهم وقلهم عتقاء الله ولا نه اخذ نفسه بالحق من اليانما اعلموا ولا اوبال لفتاق
بمنعة المسلمين اذا اظهروا الدار واعتبارا اول من اعتبارا المسلمين لانها سبق سبق
على نفسه فالحاجة في حقه الى زيادة تقيد وفي حقه حلال اثبات اليد ابتداء كان
اي بعد ١٢ اي بعد ١٢ اي بعد ١٢

باب المستامن

واذا دخل المسلم دار الحرب تاجرا فلا يحل له ان يتعرض بشئ من امواله ولا من ماله
فمن ان لا يتعرض لهم المستامن فالتعرض بعد ذلك يكون عدوا وانما عدوا اذا اذاع
ملكه فاحذر ما هو اوجسره او فعل غير يعلم الملك ولم يمنع له انهم هو الذي يقضوا
العهد بخلاف الاسير لا نه غير مستامن فينباح له التعرض وان اطلقوا طوعا فان عدلهم
اعنى التاجر فاحذر شيئا وخرج به ملكه ما كان عتقا او ود الاستيلاء على مال مباح لانه
حصل بسبب العتق فاجب له ان يفتقر في يومه بالتصدق به هذا لان اخطأ العتق لا يمنع
انفقاء السبب على ما بيناه واذا دخل المسلم دار الحرب بامان فادركه حرب او اذاع

موجبا او غصب احد ما صاحبه فخرج الدين واستامن الحرب لو قبض لو احد ما صاحبه
اي بعد ١٢ اي بعد ١٢

الشرى في دار الحرب فادركه حرب او اذاع
اي بعد ١٢ اي بعد ١٢

الشرى في دار الحرب فادركه حرب او اذاع
اي بعد ١٢ اي بعد ١٢

[illegible][illegible]

فصل في ما يجرى له من الكفارة لا كفارة في العزم **فصل**
قال لا دخل الحرب اليه استئمانا لم يمكن ان يقدر في دارنا سنة وبقوله الامام **الفتح**
تمام السنة وضعت عليك الجزية واكمل ان الحرب لا يمكن من اقامة دائمة دارنا الا
 بالاستقرار والجزية لا يصير منها لم وعونا عليها فيلحق المضرة بالمسلمين **فصل في اقامة الجزية**
 لان في منعها قطع الميرة والكلب قد باب الحارة فقلنا بيننا ما بيننا لانها مدة تجب
 فيها الجزية فقلنا الاقامة لمصلحة الجزية فترى ربح بعد معاملة الامام قبل تمام السنة الى
 وطنه لا يميل عليه واذا امكنت سنة فهو حق لاننا اقام سنة بعد تقدم الامام اليه صار
 ملزما للجزية فصار ذمما ولا اقام ان الوقت في ذلك مكدون السنة كالمشقة المشقة
 واذا اقام احد مقال الامام يصير ذميا قلنا لا يتركه ان يجرى الى دار الحرب لان عند
 الذمة لا ينقص كيف ان فيه قطع الجزية وجعل ذلك خربا علينا وفيه مضرة بالمسلمين
 فان دخل الحرب دارنا ما كان فاستدري ارض خراجها فاذا وضع عليها الخراج فهو حق لا يخرج
 الارض عن خراج الراس فاذا التزمها ولفظ ما المقام في دارنا اما يخرج الشرا لا يصير
 ذميا لانه قد يتزعمها للنجاة او اذا ان من خارج الارض فبعد ذلك تلزمها الجزية لسنة
 مستقبله لا يوصي في ميا بل روم الخراج فتعبر المدة من وقت وجوبه وقوله في الكتاب
 فاذا اوضع عليه الخراج فهو حق في تصرفه في الوضع فيجوز عليه احكام جه فلا يفعل عنه واذا
 دخلت حربا بايمان فترى وجبت ذميا ما رت ذمية لانها التزمت المقام تبع للزوج
 واذا دخل حربا بايمان فترى ذميا لو يصير ذميا لانه يمكن ان يطلقها فيجرى الى بلده
 فلم يكن ملزما بالمقام ولو ان حربا دخل دارنا ما كان شرعا الى دار الحرب بترك ودية
 عند مسلم او ذمي او ديني في ذمتهم فقد صار ذميا مباحا بالحق لانه ابطل امانه وما كان له

هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم
 هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم
 هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم

هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم
 هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم
 هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم

هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم
 هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم
 هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم

هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم
 هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم
 هذا هو الكلام الذي اياه جرحنا وخصنا بالخطاء بالكفارة لانه لا كفارة في العزم

١٣٣

منقول

لان المذبح كغيره من المذبحين
فانما هو من المذبحين لان المذبح كغيره من المذبحين

الاسلام من ماله على كل حال فان اسرا وظهير على المذبح سقطت ديون وصار المذبح

فينا اما التي يقرها في يدته قدرا كان يد المذبح كغيره من المذبحين فاما التي

لان اثبات اليد عليه بواسطة المطالبة وقد سقطت يد من عليه سبق اليه

فيخص وان قتل ولم يظهر على الدافع من اليد لونه وكنه اذا مات

لان نفسه لم تصنفه فذلك ماله وهذا لان حكمه لا مان باق في ماله فليس عليه

وغيره من بعد قال ما وجبت المسلمون عليه من اموال اهل الحرب بغير قتال بصر في

ذلك وقال اشافني فيهما الخمس اعتبارا بالقيمة ولنا ما روي انه عليه السلام اخذ

واخذ اعر معاذ فوضع في بيت المال ولم يحش ولا به مال ما حق بقوله للمسلمين من غير

قتال بخلاف القيمة لانه ضلوا بباشر الناعين وبقوله للمسلمين فاستحق الخمس بمعنى

واستحقه الغنائم بمعنى وفي هذا السبب اذ هو ما ذكرناه فلا معنى لاجاب الخمس اذا

دخل الح كدارنا بامان وله امرأة في دار الحرب واولاد صغار وكبار ومال او دعه بضم

ذميا وبعضه ح بيا وبعضه مسلما اسلم ههنا فظهر على الدار قد كمل في مال المرأة

واولاد الكبار فظاهر لانهم حربيون كبار وليسوا بانباء وكذلك ما في بطنها لو كانت حاملا

لما قلنا من قبل ولما اولاد الصغار فلان الصغار انما يصير مسلما ابتعا لاسلام ابائهم

في يد وتحت كايته ومعها بين الدارين لا يتحقق ذلك وكذا امواله لا تصير حربيها حارة

فمنه لاختلاف الدارين فبقى اكل فينا وغنيمة وان اسلم في دار الحرب شجاع فظهر على

الدار اولاد الصغار احرار مسلمون ابتعا لا يهمل لانهم كانوا تحت حرايتهم حين اسلموا لال

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

وانما هي ثابتة لا تتبدل انما تتغير في وقتها

سواء في ذلك أم المرأة وأولاده الكبار فلما قلنا وأما المال الذي يدخر في فلاذ لم يصح
 معصوم كان يدخر ليست يدخر منه وإذا أسلم الخويل في الحرب فقتله مسلم عداو
 خطاء وله ورثته فليس من ذلك خلاشي عليه إلا الكفارة في الخطأ وقال الشافعي يجب الدية
 في الخطأ والقصاص في العدا لا إن دما معصوما لوجوب العاصم وهو الإسلام لكونه
 مستجلبا للملكية وهذا لأن العصمة أصلها المقتضية حصول أصل الرجم بها وهي ثابتة أجماعا
 والمقصود من كل شيء كمال الامتناع به فيكون وصفا فينتقل بما علق به لأصل قوله تعالى
 فان كان من قوم عدو لكم وهو موافق لهم في بركة مؤمنة الآية لم يجرى على موجب وجوب
 الجرح الفاء أولى قوله كل المذكور فينتقل غير ذلك والعصمة المقتضية بالعدمية لأن الأدمي
 خلق تحتلأ أعباء التكليف القيام بها مجترة انصرف عن الأموال تابعة لها أما المتفق فلا أصل
 فيها الأموال لأن النقصان يوجب الغايب ذلك في الأموال دون النفوس لأن من يتطرح التماثل
 وهو في المال دون النفس فكانت النفوس متباعدة عن الأموال بالأحرز بالدلالة
 العزة بالتمتع فذلك في النفوس لأن النسيح اسقط اعتبار منعة الكفر قلها الله واجب على
 وليس تذا والمستامن في دارنا من أهل دارهم حكم القصد هما الانتقال إليها ومن قتل مسلما
 خطا لا ولي له أو قتل حربيا دخل إليها بآمان فأسلمها لدية على عاقلة له لإمام وعليه الكفارة
 لا يمتثل ففسا مقتضى خطأ فيعتبر بسائر النفوس المعصومة ومعنى قوله لا لإمام أن
 حق أخذ له لا به لا وارث له وإن كان عدا فان شاء الإمام قتلها وإن شاء أخذ
 لاني لأن النفس معصومة والقول على ما هو العاقبة أو السلطان قال عليه السلام السلطان
 ولي من لا ولي له وقول إن شاء أخذ لاني بمعنى أنه لا يوجب العمل هو القود عينها
 وهذا لأن الله انصرف في هذه المسئلة من القود فلهذا كان له ولاية العمل على المال فليس له

والمسألة في ذلك أن المال الذي يدخر في فلاذ لم يصح معصوم كان يدخر ليست يدخر منه وإذا أسلم الخويل في الحرب فقتله مسلم عداو
 خطاء وله ورثته فليس من ذلك خلاشي عليه إلا الكفارة في الخطأ وقال الشافعي يجب الدية
 في الخطأ والقصاص في العدا لا إن دما معصوما لوجوب العاصم وهو الإسلام لكونه
 مستجلبا للملكية وهذا لأن العصمة أصلها المقتضية حصول أصل الرجم بها وهي ثابتة أجماعا
 والمقصود من كل شيء كمال الامتناع به فيكون وصفا فينتقل بما علق به لأصل قوله تعالى
 فان كان من قوم عدو لكم وهو موافق لهم في بركة مؤمنة الآية لم يجرى على موجب وجوب
 الجرح الفاء أولى قوله كل المذكور فينتقل غير ذلك والعصمة المقتضية بالعدمية لأن الأدمي
 خلق تحتلأ أعباء التكليف القيام بها مجترة انصرف عن الأموال تابعة لها أما المتفق فلا أصل
 فيها الأموال لأن النقصان يوجب الغايب ذلك في الأموال دون النفوس لأن من يتطرح التماثل
 وهو في المال دون النفس فكانت النفوس متباعدة عن الأموال بالأحرز بالدلالة
 العزة بالتمتع فذلك في النفوس لأن النسيح اسقط اعتبار منعة الكفر قلها الله واجب على
 وليس تذا والمستامن في دارنا من أهل دارهم حكم القصد هما الانتقال إليها ومن قتل مسلما
 خطا لا ولي له أو قتل حربيا دخل إليها بآمان فأسلمها لدية على عاقلة له لإمام وعليه الكفارة
 لا يمتثل ففسا مقتضى خطأ فيعتبر بسائر النفوس المعصومة ومعنى قوله لا لإمام أن
 حق أخذ له لا به لا وارث له وإن كان عدا فان شاء الإمام قتلها وإن شاء أخذ
 لاني لأن النفس معصومة والقول على ما هو العاقبة أو السلطان قال عليه السلام السلطان
 ولي من لا ولي له وقول إن شاء أخذ لاني بمعنى أنه لا يوجب العمل هو القود عينها
 وهذا لأن الله انصرف في هذه المسئلة من القود فلهذا كان له ولاية العمل على المال فليس له

فان قيل في ذلك أن المال الذي يدخر في فلاذ لم يصح معصوم كان يدخر ليست يدخر منه وإذا أسلم الخويل في الحرب فقتله مسلم عداو
 خطاء وله ورثته فليس من ذلك خلاشي عليه إلا الكفارة في الخطأ وقال الشافعي يجب الدية
 في الخطأ والقصاص في العدا لا إن دما معصوما لوجوب العاصم وهو الإسلام لكونه
 مستجلبا للملكية وهذا لأن العصمة أصلها المقتضية حصول أصل الرجم بها وهي ثابتة أجماعا
 والمقصود من كل شيء كمال الامتناع به فيكون وصفا فينتقل بما علق به لأصل قوله تعالى
 فان كان من قوم عدو لكم وهو موافق لهم في بركة مؤمنة الآية لم يجرى على موجب وجوب
 الجرح الفاء أولى قوله كل المذكور فينتقل غير ذلك والعصمة المقتضية بالعدمية لأن الأدمي
 خلق تحتلأ أعباء التكليف القيام بها مجترة انصرف عن الأموال تابعة لها أما المتفق فلا أصل
 فيها الأموال لأن النقصان يوجب الغايب ذلك في الأموال دون النفوس لأن من يتطرح التماثل
 وهو في المال دون النفس فكانت النفوس متباعدة عن الأموال بالأحرز بالدلالة
 العزة بالتمتع فذلك في النفوس لأن النسيح اسقط اعتبار منعة الكفر قلها الله واجب على
 وليس تذا والمستامن في دارنا من أهل دارهم حكم القصد هما الانتقال إليها ومن قتل مسلما
 خطا لا ولي له أو قتل حربيا دخل إليها بآمان فأسلمها لدية على عاقلة له لإمام وعليه الكفارة
 لا يمتثل ففسا مقتضى خطأ فيعتبر بسائر النفوس المعصومة ومعنى قوله لا لإمام أن
 حق أخذ له لا به لا وارث له وإن كان عدا فان شاء الإمام قتلها وإن شاء أخذ
 لاني لأن النفس معصومة والقول على ما هو العاقبة أو السلطان قال عليه السلام السلطان
 ولي من لا ولي له وقول إن شاء أخذ لاني بمعنى أنه لا يوجب العمل هو القود عينها
 وهذا لأن الله انصرف في هذه المسئلة من القود فلهذا كان له ولاية العمل على المال فليس له

خواجه بنی کانت من حین ارض الحشر فی عشرة والبصر عند کلها عشر باجماع الصحابة
 لان حین الشی یصلی لرحمة کفء الدار یصلی له حکم الدار حتی یصلی لکما جبره الا نفاخ به
 وکذا لا یجوز اخذ ما قرب من العاکم فی القیاس فی المصراع ان تكون خراجیه لانها من حین
 ارض الخراج الا ان الصحابة وظفوا علیها الحشر فترك القیاس لاجماعهم وقال محمد بن ابراهیم
 بید خراجها او بیدین استخرجها او ماء حجلة والغرات والافهار العظام التي لا یملکها احد
 فی حقیق وکذا ان احياها ماء السماء وان احياها ماء الانهار التي احقرها الا اجماع مثل
 نفس المالك وخری بن دجر فی خراجیه لما ذکرنا من اعتبار السماء اذ هو السبب للقاء ولا یجوز
 لا یجوز فی حقیق الخراج بناء على المسلم کما فیعتبر فی ذلك الماء لان السقیاء الخراج کلا
 للزما ینقال ان الخراج الذي وضعه عمر على اهل السواد من کل جریب یبلغه الماء تنجزها شی
 وهو الصاع ودرهم ومن جریب الرطبة خمسة دراهم ومن جریب الکرم المتصل بالخیل المتصل
 عشر دراهم وهذا هو المتفق على من فانه بعث عثمان بن حنیف حتى یجمع سواد العراق و
 جعل حدینة عشر فافهم فیهم ستا وثلاثین الف الف جریب ووضعه على ذلك ما قلنا
 وکان ذلك بحضور الصحابة من غیر تکیس کان اجماعا منهم وکان الموقن متفاداة
 فالکرم اخضا مشقنة والمزارع اکثر مما قوت والرطاب بینهما والوظیفه متفاوت متفاوتها
 فجعل الواجب الکرم اعلاها وفي الربع اذناها وفي الرطبة وسطها قال انما سواک کلک من
 الاصناف کالزعران والبساتین وغیرهم یوضع علیها بحسب الطاقة لانه لیس فیہ توظیف
 فی وضعه اعتبار الطاقة فی ذلك فاعتبر ما فیها لا فی تظیف فیها قالوا وها یة الطاقة ان یبلغ
 الواجب نصف الحاکم لیس علیه ان النصف بین الاصناف لما کان لئلا ینقسم کلک لئلا
 لکن فی لیس لیس کل ارض یحیط بها یطو فیها تخیل متفرقة فی اشجارا وری وری ديارا وظفوا

قوله في حقیق الخراج بناء على المسلم کما فیعتبر فی ذلك الماء لان السقیاء الخراج کلا
 للزما ینقال ان الخراج الذي وضعه عمر على اهل السواد من کل جریب یبلغه الماء تنجزها شی
 وهو الصاع ودرهم ومن جریب الرطبة خمسة دراهم ومن جریب الکرم المتصل بالخیل المتصل
 عشر دراهم وهذا هو المتفق على من فانه بعث عثمان بن حنیف حتى یجمع سواد العراق و
 جعل حدینة عشر فافهم فیهم ستا وثلاثین الف الف جریب ووضعه على ذلك ما قلنا
 وکان ذلك بحضور الصحابة من غیر تکیس کان اجماعا منهم وکان الموقن متفاداة
 فالکرم اخضا مشقنة والمزارع اکثر مما قوت والرطاب بینهما والوظیفه متفاوت متفاوتها
 فجعل الواجب الکرم اعلاها وفي الربع اذناها وفي الرطبة وسطها قال انما سواک کلک من
 الاصناف کالزعران والبساتین وغیرهم یوضع علیها بحسب الطاقة لانه لیس فیہ توظیف
 فی وضعه اعتبار الطاقة فی ذلك فاعتبر ما فیها لا فی تظیف فیها قالوا وها یة الطاقة ان یبلغ
 الواجب نصف الحاکم لیس علیه ان النصف بین الاصناف لما کان لئلا ینقسم کلک لئلا
 لکن فی لیس لیس کل ارض یحیط بها یطو فیها تخیل متفرقة فی اشجارا وری وری ديارا وظفوا

ووضع رسول الله عليه السلام الحربة على الجبل قال وعبدوا الأوثان من الجحوديه
خلاد الشافعي فويل ان اهلنا اوجب لقولهم تعالى قاتلوهم انا انا غرضنا جواز تركه في حق اهل
بالحرف عطف على اهل الكتاب ١٣

[illegible]

كتاب الكذب في حق الجحيم بالحق في حق من نراه هم على الاصل فكلنا انه يجزي استيفاء
 في حق الجحيم عليه اذ كل واحد منهم كما يشغل على سلب النفس منهم فانه يكتب ويجوز
 الى المسلمين ونفقته في كسبه وان ظهر عليهم قبل ذلك فهدونا وهم وصيياهم في الجحيم
 استيفاء لا نوضع على عبدة الاوثان من العرب ولا المرتدين لان كفر هامة تملظ اما شرك
 الن فلان النبي عليه السلام تبين اظهرهم والقرآن في لبقتهم فالجحيم في حقهم وانما
 واما المرتد فلا يكفر به بعد صلته بالاسلام ووقف على محاسنه فلا يقبل من المرتدين ولا
 الاسلام او السيف نيابة في العقوبة وهذا انما هو الله يستحقه من العرب وحيثما جازنا
 واذ اظهر عليهم فسادهم وصيياهم في لان بابا بكر الصديق رضعنا استيفاء من
 وصيياهم لما ارتدوا وقسمهم بين الفاتحين ومن لم يسلم من جحيم قتل لما ذكر الجحيم
 على امر او لاصحى لا نهابت بدلا عن القتل وعن القتل واما القتلان ولا يقا لكان بعد
 اهلية قال لا ومن ولا اعني كذا المفلوج والشيخ الكبير لم يدا عن ان يقبضه انه يقب
 اذا كان له مال لا يقبل فيه كفاية اذا كان له راي ولا على فقير غير مفلج خلافا للشا في مرله
 اطلاق حديث معاذ رضعنا ولنا ان عثمان رضعنا لم ينفها على فقير غير مفلج ولا جحيم
 من العصابة ورضعنا ولا نخرج الا من لا يوظف على ارضي لا طاقه اذ كان هذا المخرج وتعد
 محي على العقل ولا يوضع على المملوك او المكاتب والمدير ام الولد لا تة بدل عن العقل في حق
 وعن المضرة في حقنا على اعتبار الثاني لا تجب فلا تجب بالشك ولا يور عنهم موابهم لا هم محلول
 الزيادة بسببهم ولا نوضع على المربان الذين لا يخاطبون الناس كذا ذكر ههنا وذكر محمد عن
 ابن حنيفة رانه توضع عليهم اذا كانوا يقدرون على العمل وهو قول ابن عباس رجه الوضوع
 عليهم ان القدر على العمل هو الذي صيهاضار كعقيل المولى الخراجية ووجه الوضوع عنهم ان لا

كتاب الكذب في حق الجحيم بالحق في حق من نراه هم على الاصل فكلنا انه يجزي استيفاء
 في حق الجحيم عليه اذ كل واحد منهم كما يشغل على سلب النفس منهم فانه يكتب ويجوز
 الى المسلمين ونفقته في كسبه وان ظهر عليهم قبل ذلك فهدونا وهم وصيياهم في الجحيم
 استيفاء لا نوضع على عبدة الاوثان من العرب ولا المرتدين لان كفر هامة تملظ اما شرك
 الن فلان النبي عليه السلام تبين اظهرهم والقرآن في لبقتهم فالجحيم في حقهم وانما
 واما المرتد فلا يكفر به بعد صلته بالاسلام ووقف على محاسنه فلا يقبل من المرتدين ولا
 الاسلام او السيف نيابة في العقوبة وهذا انما هو الله يستحقه من العرب وحيثما جازنا
 واذ اظهر عليهم فسادهم وصيياهم في لان بابا بكر الصديق رضعنا استيفاء من
 وصيياهم لما ارتدوا وقسمهم بين الفاتحين ومن لم يسلم من جحيم قتل لما ذكر الجحيم
 على امر او لاصحى لا نهابت بدلا عن القتل وعن القتل واما القتلان ولا يقا لكان بعد
 اهلية قال لا ومن ولا اعني كذا المفلوج والشيخ الكبير لم يدا عن ان يقبضه انه يقب
 اذا كان له مال لا يقبل فيه كفاية اذا كان له راي ولا على فقير غير مفلج خلافا للشا في مرله
 اطلاق حديث معاذ رضعنا ولنا ان عثمان رضعنا لم ينفها على فقير غير مفلج ولا جحيم
 من العصابة ورضعنا ولا نخرج الا من لا يوظف على ارضي لا طاقه اذ كان هذا المخرج وتعد
 محي على العقل ولا يوضع على المملوك او المكاتب والمدير ام الولد لا تة بدل عن العقل في حق
 وعن المضرة في حقنا على اعتبار الثاني لا تجب فلا تجب بالشك ولا يور عنهم موابهم لا هم محلول
 الزيادة بسببهم ولا نوضع على المربان الذين لا يخاطبون الناس كذا ذكر ههنا وذكر محمد عن
 ابن حنيفة رانه توضع عليهم اذا كانوا يقدرون على العمل وهو قول ابن عباس رجه الوضوع
 عليهم ان القدر على العمل هو الذي صيهاضار كعقيل المولى الخراجية ووجه الوضوع عنهم ان لا

٢٢٨

كتاب الكذب في حق الجحيم بالحق في حق من نراه هم على الاصل فكلنا انه يجزي استيفاء
 في حق الجحيم عليه اذ كل واحد منهم كما يشغل على سلب النفس منهم فانه يكتب ويجوز
 الى المسلمين ونفقته في كسبه وان ظهر عليهم قبل ذلك فهدونا وهم وصيياهم في الجحيم
 استيفاء لا نوضع على عبدة الاوثان من العرب ولا المرتدين لان كفر هامة تملظ اما شرك
 الن فلان النبي عليه السلام تبين اظهرهم والقرآن في لبقتهم فالجحيم في حقهم وانما
 واما المرتد فلا يكفر به بعد صلته بالاسلام ووقف على محاسنه فلا يقبل من المرتدين ولا
 الاسلام او السيف نيابة في العقوبة وهذا انما هو الله يستحقه من العرب وحيثما جازنا
 واذ اظهر عليهم فسادهم وصيياهم في لان بابا بكر الصديق رضعنا استيفاء من
 وصيياهم لما ارتدوا وقسمهم بين الفاتحين ومن لم يسلم من جحيم قتل لما ذكر الجحيم
 على امر او لاصحى لا نهابت بدلا عن القتل وعن القتل واما القتلان ولا يقا لكان بعد
 اهلية قال لا ومن ولا اعني كذا المفلوج والشيخ الكبير لم يدا عن ان يقبضه انه يقب
 اذا كان له مال لا يقبل فيه كفاية اذا كان له راي ولا على فقير غير مفلج خلافا للشا في مرله
 اطلاق حديث معاذ رضعنا ولنا ان عثمان رضعنا لم ينفها على فقير غير مفلج ولا جحيم
 من العصابة ورضعنا ولا نخرج الا من لا يوظف على ارضي لا طاقه اذ كان هذا المخرج وتعد
 محي على العقل ولا يوضع على المملوك او المكاتب والمدير ام الولد لا تة بدل عن العقل في حق
 وعن المضرة في حقنا على اعتبار الثاني لا تجب فلا تجب بالشك ولا يور عنهم موابهم لا هم محلول
 الزيادة بسببهم ولا نوضع على المربان الذين لا يخاطبون الناس كذا ذكر ههنا وذكر محمد عن
 ابن حنيفة رانه توضع عليهم اذا كانوا يقدرون على العمل وهو قول ابن عباس رجه الوضوع
 عليهم ان القدر على العمل هو الذي صيهاضار كعقيل المولى الخراجية ووجه الوضوع عنهم ان لا

إذا اجتمع - يد أصليت لكل دوة لها وجب بدن عن العمل - سحره وعن النص في حصا لما
 أي إذا كانت من جنس واحد ^{أب}
 ذكر بالكن في البيت قبله في الماضي لأن الفعل لما يستعمل في الحروب قايرو في الحال لا حروب ماض كذا
 يد من الفعل ^{أب}

[illegible]

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

عندما كنت في السجن، كنت أكتب لك كثيراً، لكنني لم أتمكن من إرسالها. كنت أكتب لك كل يوم، لكنني لم أتمكن من إرسالها. كنت أكتب لك كل يوم، لكنني لم أتمكن من إرسالها.

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

المصعد انما هو المصرفا نه يقص منه وتاويله اذ المجرى اهل اهل الحكم وانما قيل في ذلك وفي
 ذالك لم ينقطع ولا ياتي اكلهم فوجب القصاص اذ اقل رجل من اهل المد باعيا فانه يرمي في قتل الباطل
 وقال اذ كنت على حق انا اكون على حق وشي وان قال قلت هو انا اعلم اني على الباطل لم يرد وهذا
 عندنا حجة ومحمد وقال ابو بکر لا يثبت الباعى في القصاص فهو قتل المشافي واصل ان العا
 اذ ائلف نفس الباعى اوصاله لا يضمن ولا ياتوا لانه لم يمتسق بقتلهم فقتلوه وهو الباعى اذ قتل
 العادل ايجب الضمان عندنا وبان قال المشافي في القدر ما يجزى على هذا الخلاف اذ ان الباطل
 وقد ائلف نفسا او ماله انما ائلف مالا معصوما او قتل نفسا معصومة فوجب الضمان اعتبارا بجهل
 المنفعة واما اجماع الصعابة ورواه الزهري فلو كان ائلف عن تاويل فاسد والفاقد منه
 ملحق بالصحيح اذ ائلف اليد المنفعة في حق الدفع كما في ضمة اهل الحرم وتاويله وهذا هو
 الاحكام لا يثبتها من الارام او اكلن ام ولا الترام لا اعتقاد الا باخرة عن تاويل ولا الترام
 الكا لا يوجب المنفعة والكا لا يثبت قبل المنفعة وعند عدم التاويل ثبت لا لئلا اعتقاد اجمالا
 الاثر لا لئلا لئلا في حق السارغ اذ ائلف هذا فنفقوا قتل العادل الباعى قتل حق فلا يمنع
 الارث ولا يوجب في قتل الباعى العادل ان التاويل الفاسد انما يثبت في حق المدفوع والحاج
 هذا الى استحقاق الارث فلا يكون التاويل مقبولا في حق الارث ولها فيه ان الحاجة الى دفع
 الحكم ان ايضا اذ القربى يثبت الارث فثبت الفاسد فيه الا ان شرطه بقاؤه على ديانته فاذا قال
 كنت على الباطل لم يوجب للدارف فوجب الضمان قال ويكره بيع السلاح من اهل الفتنة
 وفي عساكرهم لانه ائلف على المعصية وليس يبيع بالكونية من اهل الكوفة ومن لم يعرف من اهل
 الفتنة باس لان الفتنة في الامصار لاهل السلاح وانما يكره بيع نفس السلاح لا بيع ماله فانما
 الاصلحة لان من يبيع المكارف ولا يكره بيع الخشب وحمل هذا الخبز مع العصب

لا يثبت الباعى في القصاص فهو قتل المشافي واصل ان العا
 اذ ائلف نفس الباعى اوصاله لا يضمن ولا ياتوا لانه لم يمتسق بقتلهم فقتلوه وهو الباعى اذ قتل
 العادل ايجب الضمان عندنا وبان قال المشافي في القدر ما يجزى على هذا الخلاف اذ ان الباطل
 وقد ائلف نفسا او ماله انما ائلف مالا معصوما او قتل نفسا معصومة فوجب الضمان اعتبارا بجهل
 المنفعة واما اجماع الصعابة ورواه الزهري فلو كان ائلف عن تاويل فاسد والفاقد منه
 ملحق بالصحيح اذ ائلف اليد المنفعة في حق الدفع كما في ضمة اهل الحرم وتاويله وهذا هو
 الاحكام لا يثبتها من الارام او اكلن ام ولا الترام لا اعتقاد الا باخرة عن تاويل ولا الترام
 الكا لا يوجب المنفعة والكا لا يثبت قبل المنفعة وعند عدم التاويل ثبت لا لئلا اعتقاد اجمالا
 الاثر لا لئلا في حق السارغ اذ ائلف هذا فنفقوا قتل العادل الباعى قتل حق فلا يمنع
 الارث ولا يوجب في قتل الباعى العادل ان التاويل الفاسد انما يثبت في حق المدفوع والحاج
 هذا الى استحقاق الارث فلا يكون التاويل مقبولا في حق الارث ولها فيه ان الحاجة الى دفع
 الحكم ان ايضا اذ القربى يثبت الارث فثبت الفاسد فيه الا ان شرطه بقاؤه على ديانته فاذا قال
 كنت على الباطل لم يوجب للدارف فوجب الضمان قال ويكره بيع السلاح من اهل الفتنة
 وفي عساكرهم لانه ائلف على المعصية وليس يبيع بالكونية من اهل الكوفة ومن لم يعرف من اهل
 الفتنة باس لان الفتنة في الامصار لاهل السلاح وانما يكره بيع نفس السلاح لا بيع ماله فانما
 الاصلحة لان من يبيع المكارف ولا يكره بيع الخشب وحمل هذا الخبز مع العصب

لا يثبت الباعى في القصاص فهو قتل المشافي واصل ان العا
 اذ ائلف نفس الباعى اوصاله لا يضمن ولا ياتوا لانه لم يمتسق بقتلهم فقتلوه وهو الباعى اذ قتل
 العادل ايجب الضمان عندنا وبان قال المشافي في القدر ما يجزى على هذا الخلاف اذ ان الباطل
 وقد ائلف نفسا او ماله انما ائلف مالا معصوما او قتل نفسا معصومة فوجب الضمان اعتبارا بجهل
 المنفعة واما اجماع الصعابة ورواه الزهري فلو كان ائلف عن تاويل فاسد والفاقد منه
 ملحق بالصحيح اذ ائلف اليد المنفعة في حق الدفع كما في ضمة اهل الحرم وتاويله وهذا هو
 الاحكام لا يثبتها من الارام او اكلن ام ولا الترام لا اعتقاد الا باخرة عن تاويل ولا الترام
 الكا لا يوجب المنفعة والكا لا يثبت قبل المنفعة وعند عدم التاويل ثبت لا لئلا اعتقاد اجمالا
 الاثر لا لئلا في حق السارغ اذ ائلف هذا فنفقوا قتل العادل الباعى قتل حق فلا يمنع
 الارث ولا يوجب في قتل الباعى العادل ان التاويل الفاسد انما يثبت في حق المدفوع والحاج
 هذا الى استحقاق الارث فلا يكون التاويل مقبولا في حق الارث ولها فيه ان الحاجة الى دفع
 الحكم ان ايضا اذ القربى يثبت الارث فثبت الفاسد فيه الا ان شرطه بقاؤه على ديانته فاذا قال
 كنت على الباطل لم يوجب للدارف فوجب الضمان قال ويكره بيع السلاح من اهل الفتنة
 وفي عساكرهم لانه ائلف على المعصية وليس يبيع بالكونية من اهل الكوفة ومن لم يعرف من اهل
 الفتنة باس لان الفتنة في الامصار لاهل السلاح وانما يكره بيع نفس السلاح لا بيع ماله فانما
 الاصلحة لان من يبيع المكارف ولا يكره بيع الخشب وحمل هذا الخبز مع العصب

544

الأبق اخذ أفضل فحق من يبق عليه لما فيه من احبائه واما الصال فتدقيل كذلك وقد قيل
 لان الابن مالك في حق المولى
 تركه افضل لانه لا يبرح مكانه فيجد للمالك وكذلك الأبق فترأخذ الأبق ياتي به الى السلطان
 لان من يخطي عن ماله
 لانه لا يقد على حفظ نفسه بخلاف الملقطة ثم اذا فرغ الأبق اليه يحبس ولو دفع الصال
 لانه لا يبق من على الأبق اثنان بخلاف الصال قال ومن خرج ابق على مولاه من مسير فذلك المولى

[illegible][illegible]

[illegible]

فصاعدا فله عليه جُعله أربعون درهما وان رد الاقل من ذلك فصاعدا بهذا السهمان القيا
 ان لا يكون له شيء الا بالشرط وهو قول الساجي انه متبع بمناضة فاشبه المصلح بولنا
 ان الصلابة رضوان الله عليه مما اتفقوا على وجوب اصل الجعل لان منهم من اوجب بعين ومنهم
 من اوجب ولو نها فاجبنا الا بعين في مسير السيف وما دونها فيما دون توقيفها وتلفيقها
 بينه ما كان ايجاب الجعل اصله حاصل على الراد اذ الحسبة نادرة فيحصل صلابة اموال الناس
 والتقدير بالسمع ولا شعر في افعال فانهم ولان الحاجة الى صيانة افعالها الى صيانة
 الابواب لانه لا يتوارى الا بوجوه ويقدّر الرضم في الراد عمادون السفى باظهار جهاد ايقون
 الى اى القاصد قيل نعم اذ يعول على الايام الثلاثة اذ هي اقل مدة السهر قال وان كانت قيمته
 اقل من اربعين يقضى له بقيمة الا درهم قال وهذا هو الجعل وقال ابو يوسف ندره اربعون
 درهما لان التقوي بها ثبت بالنقض فلا ينقص عنها ولهذا لا يجوز الصلح على الزيادة بخلاف الصلح
 على الاقل لانه حط منه ولحمدا ان المتصق حل الفيد على الراد يعنى مال انما لا يتنوع حرهم ليسلم
 له شيء تحقيقا للفائدة واما ام الولد المدين في هذا المدة القن اذ كان الراد في حيوة المولى
 له افيه من احياء ملكه ولو رد بعد مائة لا جعل فيما لا تنفسا بتقيد بالموت بخلاف القن لو كان
 الراد للمولى او ابنته وهو في عياله او احدا من زوجين على الاخر فلا جعل لان هو عينة بنو بالرد
 عادة ولا يتناول علم اطلاق الكتاب قال ان ابني الذي نذر فلا شيء عليه لانه امانة في يده لكن
 هذا اذا شهد قد ذكر ما في الملقطة قال ابو ذر ذكر بعض النسخ انه لا شيء له وهو صحيح ايضا لا تنق
 البائع من المالك ولهذا كان لان يحبس الا بوجوه يتوق في الجعل بمنزلة المائة بحسب السبع لا يستيف
 الف من ذلك اذا ما قيد لا شيء عليه فلما قال لو اعقر المولى كماله صار قابضا بالاعتاق
 كافي لصدر المشتري وكذا اذا باعه من الراد لسلامة الدلالة والرد وان كان له المبيع لكنه يرد

[illegible]

وبين امرائه وقال ما لا يدرك ما مضى اربع سنين في رقها القاضي بينه وبين امرائه وقتها هذا في
 فرق بين من شاء ان لا يخرج هكذا في الذي استوفى الجني بالثمن وكفى به اماما ولا من صنع
 حقها بالغبية فيعرف القاضي بينهما بعد ما مضى مدة اعتبارا بالايلاء والعنة وبعد هذا الاعتبار
 اخذ المقدار من كل اربع من الايلاء والسنين من العنة عملا بالنسبين ولنا قوله صلى
 الله عليه وسلم في امرأة المفقوعة انما امرأتها حتى ياتها البيان وتقول على نفسها هي امرأة
 ابتليت فلتصبر حتى يستبين موت لوطلان خرج بيان للبيان المذكور في المروي عن
 الكاسحون ثبوته والغبية لا تجوز الففقوا الموت في حين الاحتمال فلا يزال الكاسح بالشك
 عن زوجهم الى قبل ما مضى ولا معتد بالايلاء لانه كان طلاقا سمعلا واعتجب الشرح موجلا كما جاز
 للمعتر ولا العنة لان الغيبة تعقب الاثمة والعنة قبل تحمل بعد استمرار هكسنة قال واذا تم
 لمائة وعشرون سنة من يوم اول حكمنا بقول قال وهذا رواية الحسن عن ابن حنيفة
 وفي ظاهر المذهب بعد رجوعه الاقوان في المروي عن ابى يوسف بما ثمة سنفوقه بعضهم
 بسنتين او اقل منهن ان لا يعد رهنين ولا ارفق ان يقدر بسنتين واذا حكموا على السيد امراته
 على الفاء من ذلك الوقت وقسم ماله بين ورثته المورثين في ذلك الوقت كانهما في ذلك
 الوقت حياينة اذا حكموا بعد التحقيق من مات قبل ان يات البيان من كان له حكمه في غيرها
 كذا اذا كانت حية مملوكة ولا يثبت المفقوعة احد امارات في حال فقد لان بقاءه حيا في ذلك الوقت
 استحقا الحال وهو لا يصلح حجة في الاستحقاق كذلك لو اوصى المفقوعة وارثا من غير ان يات
 انه لو كان مع المفقوعة وارثا لا يحجب به ولكنه ينقص حصته فيعطي اقل النصيبين يوفى الباقي
 وان كان مع غير وارث لا يبطى اصلا بل كثر رجالات عن ابنين وابن مفقوعة وابن ابن بنت
 ابن المال في ذلك لا ينفق تصادقوا على فقد لان وطلبت لابنتان الميراث تطيان النصف

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

في كل واحد منهما ما قام مقام صاحبه في التصرف وكان شراء احدهما كشرها الا ما استثناه في الكفاية
 وهو استحسان لانه مستثنى عن المعاوضة للضرورة فان الحاجة الى ائنة مطلقا في كل واحد
 ايجابا على صاحبه التصرف من ماله ولا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 لما بيننا وبيننا من مال لا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 على التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 في كل واحد منهما ما قام مقام صاحبه في التصرف وكان شراء احدهما كشرها الا ما استثناه في الكفاية

وكل واحد منهما ما قام مقام صاحبه في التصرف وكان شراء احدهما كشرها الا ما استثناه في الكفاية
 وهو استحسان لانه مستثنى عن المعاوضة للضرورة فان الحاجة الى ائنة مطلقا في كل واحد
 ايجابا على صاحبه التصرف من ماله ولا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 لما بيننا وبيننا من مال لا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 على التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 في كل واحد منهما ما قام مقام صاحبه في التصرف وكان شراء احدهما كشرها الا ما استثناه في الكفاية

لانه معاوضة انتهى قال فان شرا احداهما لا يعميه التل او وصل الى يده بطلت
 للمعاوضة وصارت غنا الفواة المساواة فما يصح راس المال اذ هي شرطية ابتداء ونقاه وهذا
 لان الاخر لا يشترط فيه اما به لانه لم يثبت فيه الا انه لا يمكن ان يكون في المسألة

في كل واحد منهما ما قام مقام صاحبه في التصرف وكان شراء احدهما كشرها الا ما استثناه في الكفاية
 وهو استحسان لانه مستثنى عن المعاوضة للضرورة فان الحاجة الى ائنة مطلقا في كل واحد
 ايجابا على صاحبه التصرف من ماله ولا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 لما بيننا وبيننا من مال لا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 على التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل

في كل واحد منهما ما قام مقام صاحبه في التصرف وكان شراء احدهما كشرها الا ما استثناه في الكفاية
 وهو استحسان لانه مستثنى عن المعاوضة للضرورة فان الحاجة الى ائنة مطلقا في كل واحد
 ايجابا على صاحبه التصرف من ماله ولا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 لما بيننا وبيننا من مال لا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 على التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل

٢٤٦

في كل واحد منهما ما قام مقام صاحبه في التصرف وكان شراء احدهما كشرها الا ما استثناه في الكفاية
 وهو استحسان لانه مستثنى عن المعاوضة للضرورة فان الحاجة الى ائنة مطلقا في كل واحد
 ايجابا على صاحبه التصرف من ماله ولا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 لما بيننا وبيننا من مال لا بد من التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل
 على التل فيخص ضرر القياس ان يكون على التل

[illegible]

المساواة ليس بشرط في ذلك أم حكوا ابتداء لكونه غير لازم فان ورث احد ما من قبله ولا ينفذ
المفاوضة وكذا العقد لا يشترط فيه الشراكة فلا يشترط المساواة فيه **فصل** ولا ينفذ
الشركة الا بالدرهم والدنانير العلوس النافقة وقال مالك رحمه الله في البيع بالعرض والمكيل والمقنون
اذ كان الجنس احداهما عقد على اس م معلوم فاشبهه النقي بخلاف المضاربة لان القيا
يا باسا للمخاطر من جهة المضمن فقتصر على مورد الشراء ولنا انه يودي الى جميع ما يقع من
لان اذا باع كل واحد منكم اس ماله وتفاضل الثمن فما يستحقه احد ما من الى اداة في
ما مله بجمع ما مله لك ومما يقع بخلاف الدرهم والدنانير لان ثمن ما يشتريه من جهة
اذنى لا يتعين مكانه بجمع ما من في كل من اول النقص في العرض البعير وفي النقود الثراء وبيع
ماله على ان يكون الاخر من كان ثمنه لا يبيع ويشترى احد ما شيئا بجماله على ان يكون المبيع بينه وبين
غير جائز فاما العلوس النافقة فهو من رواج الاعمال فاحقت بها قالوا هذا قول محمد لانها
ملحقة بالتقو عندنا حتى لا يتعين بالتعيين ولا يبيع ببيع اثنين بواحد باعياها بواحد
اما عندنا فحقيقة هو ابو حنيفة لا يبيع الشركة والمضاربة بجماله ان غنيها تتبدل ساعة فساعة
وتحسب بجماله من عن ابن عباس رضي الله عنهما في مثل قولهم في الاول اقبس واطهر وعن ابن حنيفة رحمه الله
المضاربة بما قال ولا يبيع الشركة عاسق في ذلك لان يتعامل الناس بالثبوت الثقرة وتقيم
الشركة بجماله اذكر في الكتاب في الجماع الصنفين لا يكون المفاوضة بتناقل خب اوفضة
ومركاة التبر في هذه الزاوية التبر سلعة يتعين بالتعيين فلا يبيعها من المال في المضاربة
والشركة في ذلك في كتاب الضمان الثقرة لا يتعين حتى لا ينفذ العقد بها لانه قبل التسليم قبل
تاكيد الزاوية بجماله من المال فيها وهذا لما ذكره في الخلق اثنين في الاصل لان الاول احول لانها
ولن خلقت القارة في الاصل لكن الغنية تقتصر بالثمن الخاص لان عند ذلك لا يخلص الى شيء

[illegible][illegible]

قوله في قوله
 إذا تقرر ذلك فقلت
 لا يثبت أصل في
 الأصل من حيث
 أن يثبت في الأصل
 على ريب بل لا يثبت في الأصل
 فلا يثبت في الأصل
 من حيث الأصل
 من حيث الأصل
 من حيث الأصل
 من حيث الأصل

بالاضمان اذا تضمن بغيره اصل المال لان الشك في عذرهما في الرجوع لشركته في الاصل لهذا
 الحط فصار يرجع المال بمنزلة الغاء الا عيان فيستحق بغير المال في الاصل لنا قوله صلى الله عليه
 والوسلم ان رجلا اشترى ثوبا من رجلين لم يقبل من احد منهما ولم يقبل من الاخر لم يقبل من الاخر
 كما في المضاربة وقد يكون احدهما اصدق او الذي عملا واقوف فلا يربح بالمشاورة في المضاربة
 الى التفاضل بخلاف اشتراط جميع الرجوع لاحدهما لا يربح من عذرهما من الشك ومن المضاربة
 ايضا الى فرضي بالاشتراط للعامل او الى رضاعة بالاشتراط لملل وهذا العقد يشبه
 المضاربة من حيث انه يعمل في مال الشريك ويشبه الشراكة اجماعا وعملا فانها إعلان بمثلها
 بشبه المضاربة وقيل يصح اشتراط الرجوع من غير ضمان ويشبه الشراكة في حق لا يطل بالاشتراط
 العمل عليها قال ويحيى ان يفتقرها كل واحد منهما ببعض ماله دون البعض لان المساواة في
 المال ليس شرطية اذ اللفظ لا يقتضيها ولا يصح الاجابا ان انفاوضة تعميها لوجوب الذي

ذكرناه ويحيى ان يثبت كاد من جهة اصد هاد نائيد من الآخر دراهم وكذا من احد هاد درهم
 بغير من الآخر سود وقال في قوله الشافعي لا يجزئ وهذا بناء على اشتراط الحط وعدمه فان
 عذرهما شرط ولا يتحقق ذلك في مختلف الجنس وسببته من بعد ان شاء الله تعالى قال مالك
 كل واحد منهما للشركة طوبى بمنه دون الآخر لما بينهما يتقمن الوكالة دون الكفالة والوكيل
 هو الاصل في الحق قال فيرجع على شريكه حصته منه معناه اذ الذي من مال نفسه كانه
 وكل من حصته في حصته فاذا اصد من مال نفسه حصته عليه فان كان لا يعرف ذلك لا يقوله فعلية
 انما لا يرد على حق المال في ذمة الآخر وهو يتكفل القول للملك مع عينه قال اذ اهلك مال
 الشريك او احد المملين قبل ان يثبت ياتى بطلت الشراكة لان المعقود عليه في عقد الشراكة المال
 فانه يتعين في كافي المصلحة والوصية وهما لا المعقود عليه يطل العقد كما في البيع بخلاف المضاربة

فقلت اذا اشترى البعوض من شريكه بغير اشتراط الرجوع
 جميع الرجوع في البيع
 فقلت في البيع فان كان شرط الرجوع لملل
 معارضا وان شرط الرجوع لملل
 في العقد فجزا ان يرجع البعوض
 في قوله في العقد فجزا ان يرجع البعوض
 وان شرط الرجوع في البيع
 في قوله في البيع
 في قوله في البيع
 في قوله في البيع

في غير ضمان فان اشتراط الرجوع في البيع
 في المضاربة وهو ما لا يباح
 في قوله في البيع فان كان
 في قوله في البيع فان كان
 في قوله في البيع فان كان
 في قوله في البيع فان كان
 في قوله في البيع فان كان
 في قوله في البيع فان كان
 في قوله في البيع فان كان

ان الرجوع في البيع
 في قوله في البيع
 في قوله في البيع
 في قوله في البيع
 في قوله في البيع
 في قوله في البيع
 في قوله في البيع
 في قوله في البيع

فانما يملك المالك قبل ان يملك غيره ولو كان له ملك قبل ان يملك غيره ولو كان له ملك قبل ان يملك غيره ولو كان له ملك قبل ان يملك غيره

والوكالة المفردة لا يمتنع ان يمتنع فيها بالقبض والامانة في قبض هذا
 انما المضاربة والوكالة المفردة ١٢
 ظاهر فيما اذا اهلك المالك ولو اذ اهلك احداهما لا يمتنع في قبض صاحب ماله الا ليشركه
 في ماله فاذا اذات ذلك لو كان اضيا بشركته في قبض المالك فأيضا هو اهلك من مال
 صاحب ماله في ماله فظاهر كذا اذا كان اهلك في يد الآخر لانه امانة في يد المالك فأيضا
 اخلط حيث هو على الشركة لا يمتنع في قبض اهلها من المالك وان اشترك اهلها
 واهل مال الآخر قبل الشراء فالمشترى بينهما على ما شرط لان المالك حين وقعه مشترك بينهما
 لقيام الشركة وقت الشراء فلا يمتنع في قبض اهلها من مال الآخر بعد ذلك فشر الشركة عقد عند
 محمد خلافا للمحسن بن نياك حتى ان اهلها باعوا زبينة من الشركة فليس في الشركة فلا ينقص
 بطلان المال بعد ما قال ورجع على شركته بمقتضى من تخلفا لما اشترى نصفه بوكالة
 ونقدت من مال نفسه وقد بينا في هذا ما اشترى اهلها من المالكين اولا ثم اهلك
 مال الآخر اما اذا اهلك مال اهلها ثم اشترى الآخر من اهلها بالوكالة في عقد الشركة
 فلم يشترى مشتركين مع اهلها لان الشركة ان بطلت فالوكالة للصحيح بها قائمة فكان
 مشتركين بوكالة ولو كان شركته ملكا ويرجع على شركته بمقتضى من تخلفا لما اشترى نصفه بوكالة
 جرد الشركة ولم ينص على الوكالة فيها كما في الشركة الذي اشترى خاصة لان الوفاء على الشركة
 حكم الوكالة التي تضمنتها الشركة فاذا بطلت يبطل ما في ضمنها بخلاف ما اذا صح بالوكالة لانه
 مقتضى قال ويجوز الشراء وان لم يخلط المالك وقال في ماله والشرا في لا يجزى لان الرجوع
 المالك لا يقع الفرع على الشركة لا بعد الشركة في الاصل لانه باخلط وهذا لان المالك هو المالك
 يضاف اليه يشترط تعيين راس المال بخلاف المضاربة لانها ليست بشركة وانما هو عمل
 راس المال فيستحق الرجوع عماله عليه اما هنا بخلافه وهذا اصل كبير لما حتى يستدل به

فانما يملك المالك قبل ان يملك غيره ولو كان له ملك قبل ان يملك غيره ولو كان له ملك قبل ان يملك غيره

فانما يملك المالك قبل ان يملك غيره ولو كان له ملك قبل ان يملك غيره ولو كان له ملك قبل ان يملك غيره

فانما يملك المالك قبل ان يملك غيره ولو كان له ملك قبل ان يملك غيره ولو كان له ملك قبل ان يملك غيره

وَلَنَّا انْزَلْنَاكَ اَوْ اَمَّا مَعْلُومٌ
 اِنَّ الْبَيْعَ اَشَدُّ حُرْمًا مِّنَ الْوَلَاءِ
 وَلَئِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ فَاُولَئِكَ
 اُولَئِكَ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ اَلْفُقُورُ
 وَلَئِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ فَاُولَئِكَ
 اُولَئِكَ لَمْ يَكُنْ لَهُمُ الْاَعْيُنُ
 وَلَئِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ فَاُولَئِكَ
 اُولَئِكَ لَمْ يَكُنْ لَهُمُ الْاَعْيُنُ
 وَلَئِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ فَاُولَئِكَ
 اُولَئِكَ لَمْ يَكُنْ لَهُمُ الْاَعْيُنُ

[illegible][illegible]

اتحاد الجسمن يشترط الخلط ولا يجزى التفاضل في الرجم التساوى المال ولا يجزى شركة القبل
 اي على اصلها ١١ اي عند زوال الشئ ١٢ اي على اصلها ١٣ اي عند زوال الشئ ١٤
 ولا عمل الاقدام المال ولكن ان الشئ في الرجم مستندة الى العقد دون المالكين العقد يصح
 شركة فلا بد من تحقق معنى هذا الاسم فلم يكن الخلط شرطاً لان الدرهم والدنانير لا يتبينان
 اي اسم الشركة ١٥ ولا اتحاد جسمن ولا تساوى الرجم ١٦ في التفرقة
 فلا يستفاد الرجم واس المال وانما يستفاد بالصف لانه في الصف اصيل وفي النصف
 ويكمل اذا تحقققت الشركة في النصف بدون الخلط تحققت في المستفاد به وهو الرجم دون النصف
 كالمضاربة فلا يشترط اتحاد الجسمن التساوى في الرجم قسم شركة القبل قال ولا يجزى الشركة
 اذا شرط لاحد محله درهم سماً من الرجم لانه شرط يوجب انقطاع الشركة ففساه لا يجزى الا قد
 للمسمى لاحد وطبق في الزمارة قال ويكمل واحد من المفاضين وشريك الغنان ان يحصيه المال
 لانه مستند في عقد الشركة ولا لانه ان يستاجر على العمل يحصل بغير عوض دونه فيملكه وكذلك
 ان يوقعه لانه مستند ولا يجزى التاجر منه اذا قال ويدفعه مضاربة لا نفاد من الشركة
 في بعض المضامين ١٧ اي في القدر ١٨ اي في القدر ١٩ اي في القدر ٢٠
 فيفقهها وعن ابن حنيفة رواه ليس كذلك لانه نوع شركة ولا حم هو الاول وهو رواية
 الاصل لان الشركة غير مقصود وانما المقصود تحصيل الرجم كما اذا استاجر اجراً لاولى لا تحصيل
 بل ان ضمان في حتم بخلاف الشركة حيث لا يملكه لان الشئ لا يستقيم مثله قال ويكمل من
 يشتر فيه يكون التوكيل بالبيع والشراء من توابع التجارة والشركة انعقد للتجارة بخلاف التوكيل
 بالشراء حيث لا يملك ان يוכל غير لانه عقد خاص طلب منه تحصيل العين فلا يستقيم مثله قال
 ويدفع في المال بامانة لا دفع في المال باذن المالك لا على وجه البدل والوثيقة ضار كالوثيقة
 قال اما شركة الصنائع وهي شركة التقبل كالحياطين والصياغين يشتركان على ان تقبلا
 الاعمال ويكون الكسب بينهما فيجب ذلك وهذا اعذرنا وقان دفع الشاغي لا يجزى لان هذه
 شركة لا ينفذ مقصودها وهي التعمير لانه لا بد من اس المال وهذا لان الشركة في الرجم شتى

۱۲
 لا علم به الا بالبرهان
 المتعوض على اصول الدين
 فتبين على وجه اسطر الدين
 فيكون متعوضا ۱۲ فالتات
 قوله في الوجود فيكون
 الموعود فانه متعوض فيكون
 بدينه فيكون بذلك الدين

وان لم يبق من مال الحرب مائة دينار فما زاد فله من ثلثه
 وان لم يبق من مال الحرب مائة دينار فما زاد فله من ثلثه
 وان لم يبق من مال الحرب مائة دينار فما زاد فله من ثلثه
 وان لم يبق من مال الحرب مائة دينار فما زاد فله من ثلثه

على كل من كان له مال من مال الحرب مائة دينار فما زاد فله من ثلثه
 على كل من كان له مال من مال الحرب مائة دينار فما زاد فله من ثلثه
 على كل من كان له مال من مال الحرب مائة دينار فما زاد فله من ثلثه
 على كل من كان له مال من مال الحرب مائة دينار فما زاد فله من ثلثه

بعد ان كان الرقيق تابع المذبح في المزارعة والى يادته انما يستحق بالتسمية وقد فسدت فحق الاستحقاق
 على قدر اس المال واذا مات احد الشريكين او اردت وحى بدار الحرب بطلت الشراكة لانها
 تضمن الوكالة ولا بد منها ليحقق الشراكة على ما من الوكالة تبطل الموت وكذا بالالتحاق بمرور اذا
 الغاضى بملكه لا بمعدله للموت على ما بيناه من قبل ولا فرق بينهما اذ اعلم الشريك بموت
 صاحبه لم يعلم لانه غير حكيم فاذا بطلت الوكالة بطلت الشراكة فان كان احد الشريكين
 الشراكة حيث يتوقف على علم الاخر لا بد منه قصد الله اعلم افضل ليس لاحد الشريكين
 ان يوصى بركوة مال الاخر الا باذنه ليس من جسد التجارة فان اذن كل واحد منهما صاحبه ان

ان يوصى بركوة مال الاخر الا باذنه ليس من جسد التجارة فان اذن كل واحد منهما صاحبه ان
 ان يوصى بركوة مال الاخر الا باذنه ليس من جسد التجارة فان اذن كل واحد منهما صاحبه ان
 ان يوصى بركوة مال الاخر الا باذنه ليس من جسد التجارة فان اذن كل واحد منهما صاحبه ان
 ان يوصى بركوة مال الاخر الا باذنه ليس من جسد التجارة فان اذن كل واحد منهما صاحبه ان

يوصى بركوة فادى كل واحد منهما فالثاني ضامن علم باء الاول او لم يعلم وهذا عند ان حنفية
 وقالوا لا يضمن اذ لم يعلم وهذا اذا ادعى على التعاقب اما اذا ادعى معا فمن كل واحد منهما
 صاحبه على هذا الاختلاف المأمور باء الزكاة اذا تصد على الفقير بعد ادى الامر بنفسه
 لما انه مأمور بالتخليك من الفقير فدان به فلا يضمن له كل هذا كان في وسعه التملك
 لا فوق ركة لعلقة بنية الموكل انما يطلب منه ما في وسعه وصار كالموكل بذبح دم الا
 اذا ذبح بعد ازال الاحصار وجب الامر لو ضمن المأمور علم او لا ولا حنفية انما موكلاهم

ان يوصى بركوة فادى كل واحد منهما فالثاني ضامن علم باء الاول او لم يعلم وهذا عند ان حنفية
 وقالوا لا يضمن اذ لم يعلم وهذا اذا ادعى على التعاقب اما اذا ادعى معا فمن كل واحد منهما
 صاحبه على هذا الاختلاف المأمور باء الزكاة اذا تصد على الفقير بعد ادى الامر بنفسه
 لما انه مأمور بالتخليك من الفقير فدان به فلا يضمن له كل هذا كان في وسعه التملك

الزكاة والفقير لم يبيع بركوة فصار كالفاء وهذا لان المقصود من الامر اخراج نفسه عن عقد الزكاة
 لان الظاهر ان لا يلزم الفسخ الا لرفع الضر وهذا المقصود حصل باءه وعصى اداء المأمور عنه
 فصار من لا علم اولم يعلم لانه غير حكيم فاما دم الاحصار فقد قيل هو على هذا الاختلاف قيل بينهما
 فهو وجهان الدم ليس واجب عليه فانه يمكن ان يصيد حتى ينزل الاحصار وفي مسألتنا
 اذا ادعى اوجبه عتبه لا سقاها مقصود اذ يرون دم الاحصار قال اذا اذن احد المتعاضدين

الزكاة والفقير لم يبيع بركوة فصار كالفاء وهذا لان المقصود من الامر اخراج نفسه عن عقد الزكاة
 لان الظاهر ان لا يلزم الفسخ الا لرفع الضر وهذا المقصود حصل باءه وعصى اداء المأمور عنه
 فصار من لا علم اولم يعلم لانه غير حكيم فاما دم الاحصار فقد قيل هو على هذا الاختلاف قيل بينهما

ان يشترط جارية فبطل ما فعله في نفسه شي عذبان حنفية وقالوا لا يرجع عليه بصف الفل لانه ادى

ان يشترط جارية فبطل ما فعله في نفسه شي عذبان حنفية وقالوا لا يرجع عليه بصف الفل لانه ادى

٢٨٢

واجب فكل من استأجر
 واجب فكل من استأجر
 واجب فكل من استأجر
 واجب فكل من استأجر

ادى ديناً عليه من ماله مشددين عليه عليه نصيبه كان شره الطعام والكسوة هذا
 الملاءمة الخاصة التي مقابلة للملاءمة العامة دخلت في الشئ على البناء على ما عمل
 التكرار لا يمكن تغييره فاشبه حال عد الاذن غير ان الاذن يتغير به نصيبه من لان
 الوصل لا يحل الا للمالك وجهه الى ثباته بالبيع لما بينا انه يخالف مقتضى الشئ في ثباته بالجهة
 الثابتة من الاذن بخلاف الطعام والكسوة لان ذلك مستثنى عنها للمفسر في بيع المالك لخاصته
 بنفس العقد وكل مؤيداً على مال الشئ كونه مستثنى من ثباته في دينه عليه ما لم يبيع بالبيع ان
 بالقرى امره ان شاء بالاهتمام كانه دين وجب سبب التجارة والمفاوضة فتمت الكفالة ضاراً بالطعام والكسوة

كتاب الوقف

قال ابو حنيفة رحمه الله لا يملك الوقف الا ان يحكم به الحاكم او يصرفه في حق فيقول اذا مات
 فقد رقت ارضي على كذا او قال ابو حنيفة رحمه الله لا يملك الوقف الا ان يحكم به الحاكم او يصرفه في حق فيقول اذا مات
 وليا وبسط اليك الوقف لغة هو الحبس بقى وقفت المارية ووقفها بمعنى هو في الشئ عند
 ابو حنيفة رحمه الله حبس المدين على ملك الوقف الصد بالمنفعة بمنزلة العارية ثم قيل بالمنفعة
 معدومة فالنصف بالمدوم كما يصح فلا يحسن الوقف اصلاً عند وهو الموقوف في الاصل واللاحق
 انهما من عند الله تعالى غير لازم بمنزلة العارية وعندنا ما حبس المدين على ملك الله تعالى فندرك
 ملك الوقف عنه الى الله تعالى على حقيقة منفعته الى العباد فيلزم ولا يباع ولا يوهب
 ولا يورث واللفظ ينظم ما والذبح الدليل على ان الوقف لا يورث لغيره من ارضي ان يصدق ما يورث له
 تدعى ثم تصدق باصلها ولا يباع ولا يورث ولا يوهب لان الحاجة ماسة ان يلزم الوقف
 ليصل ثوابه الى على الدوام وقد امكن دفع حاجته باسقاط المالك جعله الله تعالى لادخله في الشئ
 وهو المجدد كذلك ولا ينفق قوله عليه السلام لا حبس عن فرائض الله تعالى عن شئ من حلاله

الوقف هو الحبس بقى وقفت المارية ووقفها بمعنى هو في الشئ عند
 ابو حنيفة رحمه الله حبس المدين على ملك الوقف الصد بالمنفعة بمنزلة العارية ثم قيل بالمنفعة
 معدومة فالنصف بالمدوم كما يصح فلا يحسن الوقف اصلاً عند وهو الموقوف في الاصل واللاحق
 انهما من عند الله تعالى غير لازم بمنزلة العارية وعندنا ما حبس المدين على ملك الله تعالى فندرك
 ملك الوقف عنه الى الله تعالى على حقيقة منفعته الى العباد فيلزم ولا يباع ولا يوهب
 ولا يورث واللفظ ينظم ما والذبح الدليل على ان الوقف لا يورث لغيره من ارضي ان يصدق ما يورث له
 تدعى ثم تصدق باصلها ولا يباع ولا يورث ولا يوهب لان الحاجة ماسة ان يلزم الوقف
 ليصل ثوابه الى على الدوام وقد امكن دفع حاجته باسقاط المالك جعله الله تعالى لادخله في الشئ
 وهو المجدد كذلك ولا ينفق قوله عليه السلام لا حبس عن فرائض الله تعالى عن شئ من حلاله

الملك من هذا النوع الذي لا يورثه غيره من ارضي ان يصدق ما يورث له
 بالملك من هذا النوع الذي لا يورثه غيره من ارضي ان يصدق ما يورث له
 بالملك من هذا النوع الذي لا يورثه غيره من ارضي ان يصدق ما يورث له

[illegible][illegible]

الحروف كذا قال ابن القيم
١٢

لا يملك الموقوف من غير موافقة الموقوف عليه
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه

فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه

لان الوكالة في الوقف بعد الموت اوصيه وان وقع نصف عقار خالص لم يملكه الموقوف
 او يبيع نصيبه الباقي من رجل تعريفا على المشتري ثم يشتري ذلك منه كان الواحد لا يجوز ان يكون
 مقاربا مقاربا ولو كان في الصنفين لم يملكه الموقوف
 اعطى الموقوف جازي يكون بعد الدرام شراء قال الواجب ان يبتدى من ارتفاع الوقف بمائة درهم
 ذلك الوقف لو لم يشتريه كان قصد الوقف من الغلبة مقبدا ولا يبقى اثمه الا بالعسكرة
 فيثبت في العسكرة اقساءه وكان الحراج الضمان وصار كصفة العبد الموصى به من ماله
 على الموصى به ان كان كان الوقف على الفقراء ولا يطمع به الا في اموالهم هذه الغلبة فيجب ان يكون
 الوقف على رجل يبينه واخره للفقراء فهو ماله اى ماله شاء في حال حياته ولا يجوز من الغلبة
 لانه يمكن ماله البتة وانما يستحق العسكرة عليه بعد ما يبقى الموقوف على الصنفين وقصده
 وان خرب يبقى على ذلك الوصف كما اصبحت عسكرة ماله في الوقف عليه فاما الزيادة
 على ذلك فليست مستحقة عليه الغلبة مستحقة فلا يجوز صرفها الى شيء آخر ولا يرضاه ولو كان الوقف
 على الفقراء فلا يملك عند البعض عند الآخرين يجوز ذلك ولا يجوز الاصل الى العسكرة
 ابقاء الوقف ولا يملك في الزيادة قال فان وقف دار على سكنى ولد فالعسكرة على من له السكنى
 لان الحراج الضمان على ما مضى كصفة العبد الموصى به فان امتنع من ذلك وكان فقيرا
 اجرها الحكر وعمرها اجرتها واذا عمرها ادمها من له السكنى لان في ذلك عليه التحقير حتى لو
 وصح له السكنى لا يلزم له عمرها تقوى السكنى اصلا ولا اولى لا يجوز التمتع على العسكرة فليست
 اطلاق ماله فاشبه امتناعه من البدن في المزارعة فلا يكون امتناعه من ماله بطلان حقه لانه في
 حين المزارعة ولا يصح اجارة من له السكنى لانه غير مالك قال وما اهدى من بناء الوقف الله
 فيه الحاكم في عمارية الوقف ان احتاج اليه ان استغنى عنه امسكه حتى يحكم الى عمارته فيصير فيها

فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه

فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه

وفي خروجه عن تلك المواقف
 عند العلم والتمسك بها
 وفي منع الشيوخ عند الإيوان
 التمسك إلى الموتى فيه عند علم
 سائر المواقف في عدم اشتراط
 رآه أعلم ان وقف السجدة الحرام
 في الطريق الا عظم عار سجد
 في فمك فليس حتى لو نزل
 في سبعين سنة
 حين لا يتم سجدتك في المواقف
 على قوله وسعد داره يكون
 لاجل عاتق الله وداره
 الدار يستغل ان يجر منه في
 على قوله

وفي منع الشيوخ عند
عند العلم من تلك الوقت
الدرس وهو ما كان
في قوله "والله اعلم
استغنى عن الصلاة
فيما كان في قرية فخرجت
وعزلت من ارض
قوله ما زال ملك ابائي قال
فان انتهيت في القبة هذا مني عجايبه
الابن ابا يوسف لا يشترط في
مسجد فكذلك في الانتباه

[illegible]

79.

من باب القوة بحيث جعل باب المسجد في الطريق وعزل عن ملكه فله ان يبيعه وان يملكه
 من باب القوة بحيث جعل باب المسجد في الطريق وعزل عن ملكه فله ان يبيعه وان يملكه
 عند لانه لو خالص لله تعالى لبقاء حق العبد متعلقاً به ولو كان الشراب لخاصة المسجد
 كان في مسجد بيت المقدس في الحسنة عند انه قال اذا جعل السفلى مسجد او على ظهره
 فان السوراب في سائر بلادها
 اي عن حليته ١١
 فهو مسجد لان المسجد ما يابى ذلك يتحقق في السفلى دون العلوي عن محمد على عكس هذا
 لان المسجد معظم واذا كان فوقه مسكن او مستغل يتعدى تقسيمه وعن ابى يونس عن
 جوده في لو جهين حين قدم بغداد وراى ضيق للناس لما كانه اعتبر الضيق وعن محمد انه
 حين خل الرمي اجاز ذلك كله لما قلنا قال ان ذلك ان اتخذ وسط داره مسجد واذا
 للناس بالدخول يعني له ان يبيعه ويؤث عنه لان المسجد لا يكون له حق المنع واذا
 كان ملكه محيطاً بجوانبه كان له حق المنع فليس مسجد لانه ابقى الطريق لنفسه فلم يجز
 لله تعالى وعن محمد انه لا يباع ولا يوث ولا يوجب اعتباره مسجد وهكذا عن ابى يونس
 انه يصير مسجد لانه لما رضى بكونه مسجد ولا يصير مسجد الا بالبريق دخل فيه الطريق وجاز
 مستحقاً ليدخل في الاحارة من غير ترك قال ومن اتخذ ارضه مسجد او يكن له ان يرفع
 ولا يبيعه ولا يوث عنه لانه يخرج عن حق العباد وصار خالصاً لله وهذا لان الاشياء كلها
 لله تعالى واذا سقطت العبد ما ثبت من الحق رجع الى الصلة فانقطع تصرفه عنها كافي الا هاتين ولو
 خرب سائر المسجد استغنى عن يمينه مسجد عند ابى يونس لانه اسقاط منه فلا يعود
 الى ملكه وعند محمد عاد الى ملك الباني والى امرته بعد موته لا يمينه لوقية وقد انقطعت
 فصار كحصيد المسجد وخشيته اذا استغنى عنه لان ابى يوسف يقول في الحصيد الاحتشيش
 انه يقال في مسجد آخر قال ومن بنى سقاية للمسلمين او خاناً يسكنه في السبل او رباطاً
 او حلالاً من ماله من ملكه عن ذلك حتى يحكوه بالحق كونه نازلاً في حصة من لانه لم ينقطع حق

[illegible]

ملینا اشار
بذکر اے
قولہ ہذا ان
الاشیاء کما
یحدث فی
العیمال ثبت
لہ من حق رج
اے اعدا فافعل
تقریر عند مکملنے
الاعتان یہ
تقریر
اول و سکون

عن رشاد اسلام ملک محمد مراد میمان عین بن محمد

خاتمة الطبع حامدا ومصليا بقول المفتي له رحمة المنان محمد حيد الزمان بن الوحي محمد مسير الزمان الكنتوي
 ان الهداية شرح البداية كتاب يكسب عليه الفصلا ويعتق الفقهاء بفتح تحصيلها الطلبة ويعمل على رواياتها
 الكلمة في كل لفظ من مرض من المني وفي كل سطر من عقد من الدرر الا انه كتاب قيق لا يتيسر الاطلاع
 على ما فيه الا بنظر التحقيق لذلك ترى الناس في تحصيله سكارى ما هم سكارى فتوجه استاذ الاستاذ البحر الفطيم
 البحر العظيم ولا الحاج الحافظ محمد عبد الحليم ادخله الله في دار النعيم لتصحيح الجلد من الاخيرين منها اللذين
 استقر عرض الدرر عليها وتحشية ما جواشي مفيدة وتعليقا نفيسة وقد طبعا اول مرة في سنة ولما راى سقا
 ما هو المعقول والمنقول باقر الفروع ولا هو الحافظ الحاج مولانا محمد عبد المحي ابو الحسن ادام فيضه ارجعا
 من الطلبة وجامر الكتلة يمتنون تحشى الجلد من الاولين منها وتصحيحها كالآخرين فتوجه اليه حسب تنبؤ بعض اصحابها
 وخلص الاخر فصح اول نسخة بمقابلة اربعة من النسخ الصحيحة المطبوعة والمكتوبة منها نسخة مكتوبة بيد اسلم الحداثين
 والفقهاء سند المتبحر والفضلاء الشيخ واسم بن قطوبغا الحنفى تلميذ ابن الهمام وكان الفراغ من كتابتها
 في سنة وعرضت على ابن الهمام ثورتها بالحواشي الرافعة للقواشي الكتب التي استمد منها في التحشية من الحواشي
 وانشرح النهاية ورمزها ن والكفاية ورمزها ك والعناية ورمزها ع والبنية لشيخ الاسلام بن
 العيني وهو اجل شريحا ورمزها ب وكثيرا ما كتب عيني فتح القدير ورمزه ف وحاشية مولانا الهدى الجوفوي
 وحاشية مختصرة لم يحقق اسم مولفها الا انه وجد على نسخة منها انها تاليف مولانا عبد الحق ورمزها ع
 ومن الكتب الفقهية الاخرى مجمع الاثر ورمزه ج والدر المختار ورمزها ح وجامع الرموز شرح النقاية للرحمن ورمزها د
 الجمل على شرح الوقاية والبحر الرائق وشرح الوقاية وحواشيه لاستاذ الاستاذ بنو الله مرقه ومنه الفقهاء
 جامع المصنرات القول المنشق في هلال خير الشهور ورمزها ر باب الريان عن شمس الدخان وغاية المقال
 في ما يتعلق بالنمل رفع السترة عن كيفية ادخال الميت توجيهه الى القبلة في القبر القوي الاشراف في الفقه عن
 المحقق والتحقيق العجيب في مسألة التثقب هذه الرسائل الستة كلها من مؤلفات الاستاذ مظهر ومن
 كتب اصول الفقه نوادر وحاشية المسماة بقر الاثمار والتلويح وغيرها ومكتب اللغة المعنى وجميع البحار
 وقد ركب الاسماء واللغات اللغوية لها تلبس الاثير القاموس منتخب اللغات ورمزه م وغياث اللغات ورمزه
 غث ومنتهى الارث ورمزه ن غير ها ومن كتب التفسير الدر المنثور ومعالم التنزيل وغير ها ولم يلتم بم نقل
 عبارات بعضها بل كثيرا ما الكفى على تلخيصها والكفى في المديين المتن الشرح للهداية المطبوعة ولكنه الا في واضح
 ظهر فيها الخطاء واعتمد كثيرا في هذا الباب على البنائية وزاد عليها فواعدا لطيفة من افادته فصارت بحمد الله مما
 يفرح القلوب يزيل الحزن الكروب ثم نسخ منها نسخة وطبعت في المطبعة البهية المشتهرة بالعلوية باهتمام
 ذي الفضل الامتناك محمد علي نجش خان سله الله المنان قد بالغ في التصحيح حين الطبع حق المباهة القائل
 المزين بكارم النحل المولوى محمد معشوق على سله الله العلى المرجو من الناظرين في هذا الكتاب
 لوجود اشياء من المحو والتغيير ان لا ينسبوا الى من زين اصل النسخة بل عليهم ان يتيقنوا بان من ما يصدر
 عن اهل المطابع واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين الصلوة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه



واسطه سند اسر که در کتاب مجبوی هوئی خاص طبع علوی کی بر طبع ثبت کی گئی

تایخ طبع ہدایہ از نتائج طبع جامع معقول و منقول حاوی فروع و اصول فطین زمان
محسود اقران جناب مولوی حکیم وکیل احمد سکندر پوری صائد المدین الشریعہ المعنوی والصور

عوض میں نقد دل کی لچھی کو توارن کے	ہدایہ نہیں ہی شائقون کی جسم کی سبک	عجب عالم ہی اسکی طبع کا شخص ذی جوہر
بزرگ آئندہ اسکی صفائی و کیران کے	نہیں پھولی سمانی ہی بہا بخیر ان کے	کل عشرت سی ملو ہر بشر کا جیب ان کے
حدایہ کو چپا ہی بار ہا پر کوئی بتلائے	کہاں تصحیح اور نہیں اس قدر بید پایاں کے	کہاں انہیں صفائی ہی کہاں انہیں خوبی کے
کہاں انہیں تجشی کہاں انہیں سبک	تجشی کیون نہراچی تجشی فضل باری کے	مفسر ہی محدث ہی نقیہ سدا ان کے
تظہیر و سکا کہاں ہی دیدہ اہل بصیرت کے	مری نظرون میں انسان میں ہیں کے	ہوئی جب طبع کی تایخ منظور نظر عا
لکھا ہمیں پسند خاطر بار یک بیان کے ۱۷۷۷ھ ہجری		

تقداد اجرائی کل مجلد ہذا

۶ ورق
۱۷۷۷ھ

ندیل لدرایہ مقدمتہ المدایہ	ہدایہ	پرچہ حواشی ہدایہ	غایۃ المقال فیما تعلق بالنعال
۴ ورق	۳۱ جز	۱۰ جز	۳ جز ۲ ورق

واسطے اطلاع اس کے کہ یہ کتاب بموجب نوے قانون بہشتیہ
داخل جی سبزی صاحب کثرتی گورنمنٹ ہوئی ہے لہذا بخدمت
اہل مطالعہ التماس ہے کہ بلا اجازت حق کوئی حصہ ارادہ طبع کرنا یا نقل کرنا



واسطے سند التمس کے کہ یہ کتاب چھپی ہوئی خاص طبع
علوی کی ہی مہر دفتر طبع ثبت کی گئی فقط



حواشي متعلقة بصفحة ٢

٤٤

قوله يروى في بعض النسخ في الشرع بعض النسخ لمعارضه الموضع الدينية والدنيوية من الشرع اياه ولولا معارضة تلك المواضع لكان الوجه
موجبا قويا للشرع ١٢ **الهدا** **قوله** بعض النسخ انفس الافلاصا سبب في ذلك لانه كتاب من الفقه والاقبال بصفته محب
فكانه قال التوكيد بالوجه وان انفسه ذلك لكن قصور الباع وتقلد البضاعة لا يفيضه الا حوازا للاشتغال بتامه ١٢ **عبد الله** **قوله** من لا يشاء
هو الكلام الزائد على المقصود ولكنه وقائفة فان لم يكن فيه فائدة فتوطيل ١٢ **الهدا** **قوله** عن العناية كان شبه العناية بالطبيعة لان
كلا منهما موصل الى المقصد فاشتبه العنان على سبيل التمثيل ١٢ **الهدا** **قوله** العناية العنان بالكرة والى الكلام والعناية بالكرة
والفقه قصد كرون واهتمام واشتغال به ١٢ **المنخب** **قوله** من لم يبين ميوون الرواية ينبغي المرويات من قبل اضافته الصفحة الى قوله
اي المرويات المتنازعة ١٢ **عبد الله** **قوله** وتنون العناية المتن الصلب اي الدلائل العقلية المقوية لان قوة الشخص بالظن كذلك قوة العلم
بالدليل ١٢ **عبد الله** **قوله** تارك الزوائد اذ به الزوائد المعهودة فان الكتابة خالية عن الزيادة التي ليست بما فائدة ١٢ **عبد الله** **قوله**
عن هذا النوع اني باسم الاشارة الغريب نظر الى انه قريب بحسب الذكر ١٢ **عبد الله** **قوله** مع ما دفع لما يتوهم ان في هذا الكتاب يكون قصورا
فانه وان كان قد دفعه بقوله مع ما دفعه مرة اخرى توضيحا للمرام ١٢ **عبد الله** **قوله** حتى ان لا يتصلح بما علم سابقا بغيره من عناية
الى اقتراح شرح ما لا يصلح من فروع خاليس الاطاب بعد فرغ من رسم الشرح الاكبر الموسوم بكفاية المشتبه وقوله سمعت
من السجدة تين وتشديد الواو يعني العلوكه في المنخب ١٢ **مولوي محمد عبد المحي** **قوله** وللاس في ما يعتقدون بهذا
اي طرق مختلفة يقتبس من قول الشاعر علي الذي العامرة وقته على السبع والدمع كاتب ومن عادي حب الدمار لا الهما +
وللاس في ما يعتقدون بهذا ١٢ **الهدا** **قوله** والحق اللام للعلمي هذا الحق فيكون قليلا وكثيره او الحق مطلقا خيرا كله فان العلم
مطلقا خير من الجهل ١٢ **عبد الله** **قوله** المجموع لثاني الظاهر ان المراد من البداية لان الكلام مسوق لاجله لا لذكر الثاني منها لعدم دلالة
عليها فيكون قوله مررت وشرعت محمولين على الغرض ١٢ **عبد الله** **قوله** ان يجري بترك لاجله اي بسبب نبذ من الاطاب الكتاب
للمرونة اما الكفاية اي الناس يتركون الكفاية ولا يقفون على ما فيها للاطاب فسميت الهداية المأخوذة منه اوليتها اي هذا المبتدئ
لانه لما كان الكفاية شرعا ذا تطويل ترك فيترك المتن لعدم وجوده وشره واداه او الكتاب اي بسبب التطويل ترك كتاب الكفاية فلا تتركه الناس
الى نقطة فلا يشتر حتى يصير مجر ١٢ **مولوي محمد عبد المحي** **قوله** الضمير للافراد في كلا الموضعين الضمير للهداية وفي بعض النسخ لفظ
الاشبه فيهما والضمير للشرحين ١٢ اعني

حواشي متعلقة بصفحة ٣

قوله ففرض الفرض لغة القطع والتقدير وفي الاصطلاح قيل هو مكشبت بدليل الاشبه فيه وفيه ان هذا التعريف ليس بان له دخول بعض المندرجات
منه نحو قوله تعالى اذا سلمتم فاصطادوا فتوفي الاصطلاح عبارة عن حكم قطع بلزومه وثبت بدليل قطعي الاشبه فيه كسج الراس وحكمه استحقاق
تاركه باعذار العقاب واكفار جاعده فان قلت ان مسح راس فرض ولا يكفر جاعده كما لك والشافعي قلت المراد بما جاعده مع عدم طائفة
وهذا ان ما لان هذا هو الفرض الاعتقادي واما الفرض العملي فيطلق على الواجب فانه كالفرض في العمل يستحق تاركه العقاب لاني اعلم فلا يفر
جاعده كالنائب بدليل فني كعام مخصوص وتفصيل المقام في ما شئنا المسماة بغير الاقرار لنور الانوار ١٢ **حاشية** شرح وقاية الزمولا
محمد عبد الحليم نور الله **قوله** الطهارة يحتاج الى بيان نفس الطهارة لغة وشرعا وبينا سببا وكرها ومكنا تفسيره بالتعفي انفاقة وضلنا
احد شيئا كجوبا الصلاة لانهما تقوم بهما وبشي شرط الصلوة فان قلت لما كانت الصلوة سببا لما كانت الطهارة حكما للصلوة اذا المراد
من السبب العلم وكيف يكون الشيء الواحد حكما لشيء وشروطه لا فيهما منافات اذا الشرط يقتضيه التقدم والحكم يقتضيه التاخر قلت اصح
سبب الطهارة من حيث الوجوب اي وجوب الطهارة عند وجود احد ثلث سبب وجوب الصلاة والا فلا يجب والطهارة شرط للصلاة
من حيث الجواز اي لا يجوز الصلوة من عدم وجوب الطهارة فلم يكن الحكم الشرعي فيه واهدة فيجوز الصوم لا يحكم الوجوب فبالسبب موجب لك الصوم موجب بان
ثم الصوم شرط للاحكام لانه لا يجوز الاحكام عند وجود الصوم بشرط وجوب الطهارة احد ثلث كون كسب سببا لان في انما لا يصح
سببا لكونه لا يمنع على الصوم من شرطه وهو ان لا يكون له شرط في نفسه لان الشرط لا يمنع من شرطه بل هو شرط له

اي الفرض للطهارة أو بآية اي الفرض الذي هو الطهارة ١٢ مولوي محمد عبد الحى سلمه الله قوله غسل غسل بفتح هم الممار الذي غسل به بفتح الهمزة اي غسل بفتح الهمزة الذي غسل به الراس كالغسل في غير موضع شستن وهو المراد من ١٢ مولانا محمد عبد الحليم الله قوله غسل الخ المفروض هو الغسل بمعنى المصدر المعروف لكن ما دام محدثا وعند وصول الماء الى أعضاء غير غسقة الغسل وجاز ان يراد بها الغسل بالماء المجلول وبالفرض لا بالطهارة منه اي بالالطهارة منه مغسولة الاعضاء الثلاثة ومسوحة الرأس ١٣ الهدا اورد حله قوله بهذا النص اورد عليه مولانا الهدا ابدان الفارسي في قوله فرض الطهارة من حيث انها النتيجة فنتيجة عن هذا اذا لمعنى لكون فرضية الغسل والمنع نتيجة لهذا النص سوى ثبوته به انتهى وبناه ان الفارسي تعقيب به وهو مختار صاحب العناية قلت لجعل الفارسي كذا في الآية الى كلام صاحب النهاية لما ورد وما اورد وكذا اذا قيل بقدر الكلام كذا في قوله ان فرض الخ فانهم ١٢ مولوي محمد عبد الحى سلمه الله قوله والغسل انما فسر الغسل بالماء مع ظهور معناها اشارة الى دفع ما يذهب اليه الشافعي من تكرار مسح الرأس على ما يجيى الى ان البين للممار في المغسولات لا يسيق الفرض كما روى عن ابى يوسف راجح ٢٢ عناية الله قوله هو الاسالة يفيد ان ذلك ليس بشرط غلا فلما لمك فلا يتوقف تحققه عليه وهو جوفية قول العرب عجلت لطر الارض كسيس في ذلك الا الاسالة ٢٣ فتح القدير الله قوله قصاص في الدواب ان قصاص الشعر بفتح الفاء وقصاصه بضمها بمعنى وهو منتبها في الرأس ٢٤ انما عناية الله قوله الشعر اللام عوض عن لحيات اليد والمراد منه شعر نبت على جانب مقابل بجانب القفا فلا يراد به يصدق على جانب القفا ١٢ مولانا محمد عبد الحليم الله قوله الى غسل الذن في الذخيرة في فصل الشجر ان الذن من الوجع بلا خلاف واما الجمان فمن الوجع عندنا ١٢ الهدا اورد حله قوله الذن بفتح الذال تحت العنقفة وهو مجمع العطين الذين هاجبت الاسنان السفلى ٢٥ حاشية شرح وقايه از مولانا محمد عبد الحليم الله قوله والى شتمى التهمة غسل الاذن وهو معلق الفطر ١٢ مغرب الله قوله الاذن قد شاع صاحب الكتر حيث قال والى شتمى الاذن والادلى ان يقول في الاذن ١٢ حاشية شرح وقايه از مولانا محمد عبد الحليم نور الله قوله لان الموازنة الخ فان قلت اشتقاقه من الموازنة لا يقتضيه ان يعين اسمها ليقع به الموازنة الا ترى ان اللفظ مشتق من الموازنة ثم لا يتعين اسمها فيه الاتهام اي الشدة من الدموى بل هو حقيقة في حكم الحكم ايضا صرح به الامام فخر الاسلام في بحث ما ترك من الحقيقة قلت اشتقاقه منها وان كان لا يوجب تعيين اسمها ليقع به الموازنة فهو يوجب ان يكون ذلك القدر هو الكامل بما يقع عليه الاسم ٢٦ من حاشية الهدا اورد حله قوله وهو مشتق منها اعترض به بان الشك في لا يكون اشتقاسا من المشتبة ليس كذلك لان ذلك في الاشتقاق الصغير واما في الاشتقاق الكبير هو ان يكون بين كل اثنين تناسب في اللفظ والمعنى فهو جائز ٢٧ عناية الله قوله والمرفقان المرفق كبر الاول على وزن المنطبق عظم العضد والذراع ١٢ حاشية شرح وقايه از مولانا محمد عبد الحليم الله قوله وهو يقول الخ هذا الذي ذكره المصنف ليرفع الخلف ما ذكره في نسخ الاصول فان المذكور ان فيما تناقض الاشباه وهو ان من الغايات ما يدعى بقوله قرأت القرآن من اوله الى آخره ومنه ما لا يدخل كما في قوله فاعلم انهم اتوا الصيام الى الليل وهذه الغاية اعني المرافق تنكحها فلا تدخل بالشك وتأويل كلام المصنف ان هذه الغاية اي المرافق لا تدخل تناقض الاشباه كما لم تدخل في اتوا الصيام الى الليل ٢٨ عناية الله قوله ولنا جواب بالقول بالموجب وهو ان المعلق نصب الدليل في غير محل النزاع ١٢ الهدا اورد حله قوله للاسقاط الاصل في هذا ان قد نذكر كذا الحكم اليها وقد نذكر كذا الحكم عما واولا وما يبين لك بالنظر الى صدر الكلام ان كان صدر الكلام لا يتناول الغاية وما واولا هو اقتصار على ذلك المصدر على ان ذكر الغاية لا يثبت الحكم وهو ما ليس بجعل غاية لا يثبت فلا يدخل تحت الاثبات ومنى كان صدر الكلام يتناول الغاية وما واولا فليقتصر على علم ان ذكر الغاية يقتصر على فصل الغاية للاسقاط والذى نحن فيه من قبل هذا ان قوله تعالى وابدع ما يشاء كل الحيوان رؤس الاصابع الى الاطراف ذكر الغاية اي المرفق لاخر ما واولا المرفق بقى حكم الغسل باقيا في المرفق بصدر الكلام وما الصوم فهو بمنزلة الاول لا يتناول الامساك ساعة لتعني الوصل للصوم فصاحم ساعة حيث تلاعبه غل محل الغاية تحت حكم المصدر لان هذه الغاية لم تدخل لما قلنا ٢٩ انما عناية الله قوله اذ لو لا انهم قد ذكر صاحب الكافي في كتاب السرقان اليه ذات مقاطع ثلث من الخ والمرفق ١٠١٥ وكل ذلك يحل ١٢ الهدا اورد حله قوله اذ الاسم الخ شعير بان لا نقول الى الليل لتناول الصوم في الآية مطلقا وهو يحل في الصوم اذا ذكره في انما هو المفسر ما ١٢ الهدا اورد حله قوله هو الصحيح انما ارجع ما واولا من جملة ما قلنا في حله الرجل عند الشراك فان مرر بحد ذلك الحلب الذي يقع الحرم اخذ من تحت انما يجرد انفسين ٢٠ فتح القدير

تمت حاشي متعلق صفحه ٣٨ قوله ويستوعب كعبته

كفت على مقدم الرأس بعزل الاسبابين والسببين ويجاني كعبتي ويجري حالي ونحو الرأس تمسح القوم بالكنس ويجري الى مقدم الرأس ويصل الى
 باطن الاسبابين والاذنيين باطن السببين فيجرح رقبته بطاهر السدين حتى يعبر اسما بطن لم يقصر عما كذا معنا عيانا الاستاذ اثنى مولانا في حاشية
 الدين راجح نهاية قوله التفتيت الرواية منه في التفتيت عند من الاستيعاب سنة ١٢ الهدا وشبه قوله في المصنوع
 كانه دراد بالمصنوع ليس غشا لخل باطن الفم والالف واستوفيه بذكر الغسل كذا استيعاب ١٠ الهدا وشبه قوله
 ولان ان الشايع عراه بعضهم الى معجم الطبراني عن ابي محمد قال ركبنا انا بالره اية فقلت اخبرني عن صور رسول الله صلى الله عليه و
 على آله وسلم فابقي اليك كفتا توخسته وساق الحديث الى ان قال ثم سمعته يراى غيرة امرجا على اذنيه سمعها قال اليطيى هذا ثم راجع في
 معجم الطبراني ١٢ فنه قوله والذي يراى هو يراى عن عمن حيا بها كيا يصدر رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم غسلا ثانيا
 وشا كذا ١٢ انما به قوله وهو شروع في حسن ابي حنيفة في اذبح ثلثا عمارا واحد كان سنة ١٢ فنه قوله ولان راج
 تقصيره المفروض هو المسح والسمح يدير بذكر غسل فامدح من غسل وهو خلاف الكتاب والاشتهر بالابعاد فلا يكون النكر ارسنونا لان
 في الوضوء الكمال الفرض في محله لا في الموضع قوله كفتا تحف بغير مسح ان مسح في الوضوء وكل ما يمسح في الوضوء لا يمسح في
 كفتا تحف ١٢ راجع قوله قول بخلاف غسل سناه ان مسح يدير بالسكر بخلاف الغسل فانه لا يدير في كفتا تحف الشافعي الممسوح على الغسل
 في كفتا فاسد ١٢ راجع قوله بالميا من قد يقال ان كانت اليد اية باين من حيا الترتيب لم يمتع نصب احوال على الوجه المذكور
 اذ اليد اية بالميا من حيث لم يمتع عند الشافعي بل هي فضيلة وان لم يكن من حيا لم يمتع بغيره على ذلك لم يمتع الله تعالى ١٢
 الهدا وارجح قوله والفارسي في فضيلة تعقيب القيام الى الصلوة تعقب الوجه بل هو الترتيب بين الوجهين في غير ذلك في الكل
 لعدم القائل بالانفصال قلنا لا نسلم ان تعقب القيام شبل الوجبة يتفاد منه بل حجة الاعضاء ١٢ فنه قوله بجامع اهل اللغة ان قيل
 كيف ادعى المصنف اجماع اهل اللغة فنه فيقول ان يفيض الترتيب ومنهم من يقول ان يفيض الله ان يجاب بان ابا على الفارسي
 ذكر ان الحجة مجمعة على ان الواو مطلقا في جميع ذكره في سبع عشرة موضعا في كتابه فاعتمد المصنف على ذلك وكان خلاف تحليل اللفظ
 الاجماع اللغوي ١٢ انما به قوله ان التثنية بمعنى باروني استعملت في قوله تعالى قال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ان الله يحب التيا
 في كل شئ حتى في ظهوره وتعدد وترجده وشانه كلمة ١٢ فتح التثنية قوله فصل الفصل في اللغة طاهر يعين ما طائفه من المسائل الفصيحة
 تغيرت احكامها بالبناء الى ما قبلها غير مترجم بالباب والكتاب ١٢ راجع قوله كل ما يخرج من كل ما يخرج منها ليكون الخبر
 للمبتدأ ١٢ انما به قوله سبيلية في بعض الكتب ارجح ارجح القليل والذكر في جميع لان الوضوء منه غير واجب الا في رواية
 عن مدرج ١٢ الهدا وشبه قوله المعناد وغيره في نفى القول بالسنن راجع المعناد كدم الاستحاضة لا ينقض الطهارة عنده كذا في
 ١٢ انما به قوله فجاوز ان شرط الخروج لان نفس النجاسة غير النجاسة الملمة بوضوء بالخرق ١٢ ان قوله في موضع طهارة كل طاهر
 اى في الحديث او اجابة حتى لو سال الدم الى الالف تنقض الوضوء لان الاستحاضة في فرض في اجابة جنتي الوضوء بخلاف
 نزول البول الى فصة الذكر ١٢ الهدا وارجح قوله وقيل ان قلت غريب دره في الدراطيني في كتابه غرائب ملك حديثنا
 الحسين بن شبيب ومحمد بن خلف قال حدثنا محمد بن عمر البراءة عن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله
 الانصاري حدثني مالك بن انس عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لا ينقض الوضوء الا ما خرج
 من قبل او در انتى ١٢ استخراج زليعي راجع عراه بعضهم الى معجم الطبراني قال اليطيى ط اجد به وهو سواء لم يكن في نسخة والا فنه
 موجود في نسخة الاوسط من سند ابراهيم النعوى هواف

حاشي متعلقه صفحه ٥

٥٥

قوله غير ان الخ استدر اك بنا على ان الفزع والاصل الاتقان فان اذ كان الاصل الذي هو الخارج المعتاد وجب ذوال الطهارة
 سائلا كان او غير الخ فوجب ان يكون في غيره كذلك ٢ **عبد الله** قوله انما يتحقق الخ لان الخروج عبارة عن الانتقال من محل باطن الى
 محل ظاهر كذا في الاسرار ٢ **عنايه** قوله بالسيلان قلت نعم ان الخ يوجب الاتقان بالاسيلان لان باليسن لسائل فعباد اما التجاوز الى
 موضع طهارة حكم المتطهر فلا يحتاج اليه تحقق نفس الخروج فكأنه اراد الخروج المعجوب لتطهير جميع الاعضاء وانه لا يتحقق الا بالاسيلان الى موضع طهارة
 حكم التطهير ٢ **المداو** قوله لان نزوال دليل على ان الخروج يتحقق بالاسيلان ٢ **عبد الله** قوله تطهر النجاسة ان قلت ما لم
 يكن حدثا لم يكن نجسا والبادي ليس نجس فكيف قال تطهر النجاسة وهي ليست نجاسة ما لم تتجاوز الى موضع طهارة حكم التطهير اجيب بان الباطن
 نجس عند مجرد نجاسة نجاسة على نهجه وقيل سماه نجاسة باعتبار المال ٢ **المداو** قوله ليس بموضع النجاسة فبالظهور علم
 ان قد اتفق من محققين الخروج بوجوده ٢ **عنايه** قوله لا يخرج ظاهرها صله ان له شبيهة بالظاهر اذ اخرج الفم وشبهه
 بالباطن اذ اخرج فاما نسب ان يعتب به حتى الملاء الاول لان الغالب الخروج وفي غير الملاء يعتبر الثاني لان الظاهر عدم الخروج ٢ **عبد**
قوله قوله اعتبارا اما دليل على الدعوى الاخيرة واخذت دليل على الاولى او الاول للجموع واخذت للاخيرة **عبد الله** قوله
 قوله الخ واه الدارقطني في مسنده من حديث سوار بن مصعب عن زيد بن علي عن ابي عن جده ٢ **قوله** القاس اي القبي لكن
 قال في المغرب القاس اي القبي ملا الفهم على هذا الصريح الاستدلال به ٢ **عبد الله** قوله الا ان يكون سائلا اي ليس في التقليل
 من الدم وضوء الا ان يكون سائلا فيكون المراد من القطرة والقطرتين التقليل منه ٢ **عبد الله** قوله وقول على رضى الله عنه ويزا
 مشكل لان عليا قال لا يعاد وضوء الامن سبعة في زرع اودم كمل او سبعة تلاء الفم او تقاطر بول او حدث او قهقهة في الصلوة
 او نوم مضطجع كذا ذكرني اشرف فقد ذكر القبي مطلقا لقبول في زرع مضطجعا الفم والمطلق في الاسباب يجري على إطلاقه ولقيده
 على تقييده اللهم الا ان يراد لقبول في زرع نوع من القبي الذي يخرج من فيه وهو الدم المائع ٢ **المداو** قوله حين غدا
 قال هذا لان المفهوم المخالف غير معتبر عندهم فانما يصح الاستدلال اذ كان السكوت في معرض البيان والقبض يدل بظهره
 عبارة عبد الغفور ج اقول لاحاجة بهنا الى اعتبار مفهوم المخالفة او كون السكوت في موضع البيان بيانا اذ اظهر مرجح في
 كلامه رضى الله عنه على ما نقله ملا المدد ج ٢ مولوي محمد عبد الحى سلمه **قوله** اودم قلت غريب وخرج البيهقي في اختلافات
 عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يعاد وضوء من سجد الخ ٢ **قوله** واذا تناقضت الاجبا
 الخ ان قلت اذا تناقضت استثنان يصار الى اثر الصحابي ومهما نقده وجدنا اثره على فساد صير من اجتناب اليقظة اثر الصحابي اذ كان
 غير مضطجع لم يسن كان محمول على السماع بغيره لا غير مدرك بالرأى حتى يكون قياسا واهم غيرهم فحين السماع وكان الاثر يرف ثالث و
 لا يجوز المصير من استثنى الى ثالث فكذا الى اثر محمول على السماع لا يكتفى بالثالث واذ انقضى المصليين التوفيق فوقفنا بيننا على نحو ما ذكر
 ٢ **المداو** **قوله** ما قد مرنا من ان الظهور في المعتاد علامات يخرج عن أصل بخلاف غير المعتاد ٢ **عبد الله** قوله
 يعتبر اتحاد المجلس لان للاتحاد مدخل في جميع المتفرقات كما في الآية الكريمة ملا وتوفي نجس واهدافه لا يجب عليه الاسجدة واحدة ٢
عبد الله قوله بغير اتحاد السبب لان الظاهر من اتحاد اسبب اتحاد اسبب ٢ **عبد الله** قوله وهو الغثيان بالغثينة
 ثم التاء المشددة في الباء المنقوطة بفتحة تنوين ثم النون فتحتين ٢ **المداو** **قوله** وهو صحيح احتراز عن قول محمد ج انه نجس
 وكان الهندو اني يفتي بقوله جماعة اعترضوا على يوسف رفقا بصحاب القروح حتى لو اصاب احدهم اكثر من قدر الدم لا يمنع لصحة
 فيه لو كان غير نل ٢ فتح **القدر** **قوله** كما اشارة الى ان الخمس هو ما يحكم به الشارع بنجاسة وشرع الحكم بنجاسته ٢
عنايه **قوله** حيث لم يتقضى ان قلت عدم انتقاض الطهارة لا يدل على عدم كونه نجسا الا ترى ان النجاسة في حكمها كالمبول
 في المشارة والعذرة في المعدة نجاسة مع ان الطهارة لا يتقضى به فعلم ان انتقاض الطهارة ليس بلازم للنجاسة اجيب بان الانتقاض كان
 فيه لازم للنجاسة مطلقا فهو لازم لها بشرط عدم بقائها في محلها او مالا يكون حدثا لا يتقضى به الطهارة وان لم يبق في محله ٢ **المداو**
قوله هذا في الحكم المذكور من كون القبي ناقضا اذ كان ملا الفم والا فلا واما في حاشية عبد الغفور ج هذا اي القبي الذي يبرز في الفم
 انتهى فسطحا لا يخفى ٢ مولوي محمد عبد الحى سلمه **قوله** كرهة يعني به السود او الصفرا ٢ **عبد الله** ج

سنة حواشي متعلقة صفح ٥ **قوله** فغير ناقض حتى عن اللام ابى منصور لما تريدى قال ليس بهذا الاختلاف حجة بل هو اختلاف صورة
فقصور لابي حنيفة ومحمد ان السليم يبيح من جوارب الفم فاجابا بانه طاهر وقصور لابي يوسف راجح ايبيح من ليلان ويعلمونه فاجاب ان يبيح ٢
نهاية **قوله** لان الراس ليس بموضع النجاسة فيه ان الدم انفسا يوجب في الراس
فكيف يصح هذا وقد فقه بانه اراد ان موضع السليم من الراس ليس ليبيح النجاسة ٢ **عبد الله** **قوله** بالمجاورة اني مجاورة ما في المعدة
من النجاسة وقد خرج الى موضع طهارة لم يظن فيكون نجسا ٢ **عنايه** **قوله** ان الرجاء لرج الشيء اذا كان يجرد ولا ينقطع عن اكلوا الى السليم
الرج وسم لا يمازج نجاسة يخرج **قوله** وهو علق اي فاود ما غليظا فنجدا غيرائل كالحلق لم ينقص الوضوء حتى يجلا او انفس
لان ذلك ليس بدم وانما هي مرة سودا او محترقة والسودا او المحترقة يخرج من المعدة ويخرج منها لا يكون حدثا لم يكن ملاء الفم ٢ **نهاية**
قوله سائر انواعه انواعه ثمانية الطعم والماء والمرق والصفر او السودا وكذا ذكر الامام المصنوع في ٢ **نهاية** **قوله**
فيكون من قرحة فيعتبر بالخارج من القرحة والاحتياط كسبلان فكذلك ههنا ذكر في بسوط شيخ الاسلام ان قول ابي يوسف في هذه المسئلة
مضطرب منهم من جعله من محمد ونعم من جعله من ابي حنيفة ومنه ومنه **قوله** لا تخل النجاسة ان قيل ينقص من السليم يقع في النجاسة
ثم يرفع بكم نجاسة قلت لا روايتي في هذه المسئلة ولكن سلم فالفرق بينه ان السليم ما دام في البطن تزداد نجاسته فيزداد لزوجه بخلاف ما اذا
خرج البطن ٢ **نهاية** **قوله** هذا الميعر وروى البيهقي في الخلفيات عن ابني علي بن ابي طالب عليه السلام في آله وسلم يعاد الوضوء من سبع
من قطار البول والدم السائل والغثي ومن دقة تلاء الفم ونوم المضطرب وقهقهة الرجل في الصلوة وخروج الدم وفيه سهل بر
عنان ضعيف **اف**

حواشي متعلقة صفح ٦ **قوله** ولحقته في مخصوص غير النائم والصبي ٢ **عبد الله** **قوله** لانه ليس بخارج
نجس ان قلت من المذكور بطن الكف ومن بشره المرأة تنقض الوضوء وعند الشافعي راجح وان لم يكن خارج نجس اجيب بان يخرج من النجاسة
شروط الانقضاء عنده ومن الذكر المرأة بالنص بخلاف القياس ونص لحقته برسل والمرسل ليست بحجة عنده ٢ **الاهل**
قوله ولما اناخ اي لو كان حدثا لكان المناسب ان يكون حدثا في صلوة اجنازة وغيره ايضا ٢ **عبد الله** **قوله**
الاسم ضحك الخ فيقوم من تحريك الزبلي راجح ان احاديث القهقهة بعضها مسندة وبعضها مسئلة انا المسندة فزوالا الطهر اني
في جملة من حديث ابي موسى الاشعري والدارقطني من حديث ابي هريرة وابن عدي في الكامل من حديث عبد الله بن
الدارقطني من حديث انس وحديث جابر بن عبد الله وحديث عمران بن حصين وحديث ابي الليث واما المرسل فالرواية
الاول مرسل ابي العاليت له وجان آخرهما الدارقطني الثاني مرسل معبد اجنبي واخرجه الدارقطني ايضا الثالث مرسل ابي ابيهم
اخرجه الدارقطني ايضا الرابع مرسل حسن البصري وقصته ان الصحابة كانوا يصلون خلف رسول الله فجاء امرأ في عيونه سود
فوقع في حفرة كانت هناك فضحك بعض الصحابة فقال لهم رسول الله ان من احديث ٢ مولوي محمد عبد الخ **قوله** سلمه **قوله**
ومثله اي مثل ذلك احديث اي احديث المشهور المعمول به ترك القياس ٢ **عبد الله** **قوله** لا تقسم عليها فلا تبعد
الى صلوة اجنازة وسجدة التلاوة وصلوة الصبي وصلوة الباني بعد الوضوء على احد اكره واثنين ٢ **عنايه** **قوله**
واقهقهة الخ لا تنقض قهقهة النائم في الصلوة ولا تبطل الصلوة وقيل تنقض وتبطل وعندنا تنقض الوضوء ولا تبطل الصلوة
وقيل مكسرة الاول صح لانها انما جعلت حدثا بشرط كونها اجنازية ولا اجنازية من النائم ٢ **اف** **قوله** وضحك الخ
لم يذكر التيمم الا في غير الصلوة ولا للوضوء فليس له هنا مدخل قال جابر بن عبد الله ما رايت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله
وسلم الا تبسم ولو في الصلوة ٢ **عنه** **قوله** على ما قيل انما قال ذلك لعدم الرواية في عن الامام ٢ **عبد الله** **قوله**
تخرج من الدر ما ماضية للرواية على ان اللام محمول على العهد الذي احوال من ضمير ما بعده ٢ **عبد الله** **قوله** والمراد
وجدت بخلاف من لفتة انما فسر الرواية بها لما انه لو طار الذباب في الدبر وخرج لا ينقض الوضوء ٢ **نهاية** **قوله** وبذا
اي الفرق بين كونه نافعا في صورة غير ناقض في صورة اخرى ٢ **عبد**

تمت حواشي متعلقه صفحه ٦ **قوله** لان النجس ما عليها قيل فيه بحث لان هذا القول مناف لما قال سابقا من ان النجس
 يحدث لينجس ولكن ان نجاسة بوجه آخر ان هذا على قول محمد بن عثمان يعني العبارة لو كان في هذه المادة نجس كان ما عليها
 وهو قليل في كلتي الصورتين والقليل في غير سبيلين ليس يحدث وثالثا ان المراد بالنجس المستند رسوا او كان في الشئ نجسا او لا ١٢
ع **قوله** لو ان غيرهما ان قيل القليل في غيرهما انما لم يكن هذا لعدم اخروج وبهنا فخرج مكان قد خرج قلنا اخروج فيه مقدار ما
 خذوا الحكم عليه فيجعل هذا وان وجدت حقيقة اخروج كذا في الكافي وفيه بحث لان ادارة الحكم المتعلق بالخروج على سبيلان انما يصح اذا
 تعذر ادارته على حقيقة نجس ان يدار على اخروج وقد يجاب بان فخرج ليس بخارج حيث يخرج بقوة الدودة ٢ الممداد وروح
قوله فاشبه الخ لفت ونشر اى القليل من غير السبيلين شبهه بخشار ومن سبيلين شبهه بالفساد وذكر الامام التمشي وذكر كبر
 اختلاف في ان الرجح نجس نفسه الجسب مردنا على النجاسة وثمرة نظرها اذ خرج منه الرجح وعليه سبيل مبتلة ٢ **نهاية** **قوله**
 البخار والفساد نجسا بالضم والماء وروح وفساد بالضم بادبكه اكرس به الردود وادارته ينابذ ٢ **تخت** **اللفظ** **قوله**
قوله بخلاف الرجح انما جاز ان قلت قول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم من كل من أحدث كل ما يخرج من سبيلين عام
 يتناول الرجح وغيره اجيب بان المراد كل نجس يخرج من سبيلين باجماع المجتهدين ٢ الممداد **قوله** مفضاة بمفضاة المرأة
 التي اختلط سبيلان وقيل سلك البول والحيض وقوله في التعليل الاحتمال انما اشارة الى الاول ٢ **فتح** **القدر** **قوله**
قوله يستحب لها الوضوء ان قلت ينبغي ان يكون واجبا قال به اجماع الكبار يستحب بان الاحتياط انما يجب اذا لم يمكن العمل بالاصل
 الا يري انه اذا اعتدل نجاسة الماء آخر بطهارته يتوضا ولا يجب له الاحتياط لان الاصل في الماء هو الطهارة فيعمل على ما
 وبهنا العمل بالاصل ممكن لان الطهارة كانت ثابتة في فعله عند تعارض جانبى الانتقاض وعدسه ٢ الممداد وروح **قوله**
 فان فشرت انما اعاد هذه المسئلة وان كانت تعلم ما تقدم لم يعلم الفرق بين الخارج والمخرج اولى يعلم ان حكم الماء حكم غيره ٢ **عناية**
ع الانصاف ان قصته اعرابي وقع في المسجد من سقوطه وقته انما اصحاب وامر النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اياهم باعادة
 الوضوء والصلوة ليست اخفى من حديث غير رب العام في زنا الكبير واه عباد بن ابي اسامت في الشافعي ياخذ بالثاني دون
 الاول ٢ **تكملة** **حاشية** **توضيح**

حواشي متعلقه صفحه ٧ **قوله** ثم يفيض لم يذكر كيفية اصب فقال اكلوا اى يفيض على منكب اليمين فتشاوروا اليه
 فتشاور على سائر جبهه وقيل سبيل باليمين ثم اليمين ثم اليمين **قوله** وسائر جبهه اى سائر باقى من الرأس فتشاور
 الاضواء الخسوف في الوضوء ٢ **عبد** **قوله** انما اكلت قلت اخرج الائمة استه في كتيه في حديث مطول ٢ **اب** **قوله**
قوله انما اكلت قالت وجمعت للينى صلى الله عليه وعلى آله وسلم ما يغسل به فاخرج على يد يمينها مرتين او ثلثا ثم افرغ يمينه
 على ثلثا فغسل سائر يمينه ثم ذلك يده بالارض ثم فمضمض واستنشق ثم غسل وجهه يده يمينه ثم اسه ثلثا ثم افرغ على جبهه ثم فمضمض
 غسل قدميه ٢ **اب** **قوله** فقال الخ قلت وليس في حديث ميمونة ما يدل على الموطنة ولا ان يتوضا وضوءه
 للصلوة فالاولى التسك بما روت عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا اغتسل من ركنا يده يغسل يده ثم
 يتوضا وكما يتوضا للصلوة الحديث ٢ الممداد **قوله** في منقح الماء استعمال فان كان الماء استعمال نجسا قبلها ظهر
 وان لم يكن نجسا فالتفت ٢ **عبد** **قوله** ان تقص وفي نقض صفات الرجل اختلاف الرواية عن الشيخ ٢ **اب** **قوله**
قوله لقوله الخ روى سلم وغيره عن ابي قلثب بار رسول الله انى امرأة اشذت فاسى افا نقضه في غسل اجنابة فقال لا انما يغسل
 ان تجي على رأسك فغسل مشاة ثم يفيض عليك الماء فغسل يمينك ٢ **اب** **قوله** هو الصريح وذو سبيل من غسل الذؤائب في الماء
 غشا وهو ٢ **عبد** **قوله** والمعاني الموجه اى المعاني التي يجب غسل بها لا بها او امار حفاة عن الظاهر لان الموجب عند من يجوز
 اجماعا على وجوب الظاهر امتناعه لان غسل الماء انزال لا يجتمعان ٢ **عبد** **قوله** انزال اى هو ما خلق منه الولد اى من غير وجهه
 الطلع وعندية كراحة البيض ٢ **جميع** **الانثر**

[illegible]

حواشي متعلقة بصفحة **هذا القول** واجب لان الامر للموجب وقال بعضهم الامر ليس للموجب فيكون الدليل ح
 ماروى ان النسل واجب **اعبد الله** قوله ولناخ ان كان المقصود نفى نذهب انهم قالوا لا بد ان كان المراد بيان
 فلا يخفى انه لا يدل على اسنية نعم يدل على الاستحباب **اعبد الله** قوله او على النسخ ولهذا قال عاتشة كان الناس
 عمال نفهم وكانوا يلبسون الصوف ويعرفون فيه والسجد قريب السمك وكان يتأذى بعضهم برأحة لبعض فامروا بالاعتزال ثم نسخ
 صلبوا غير الصوف وتركوا العمل باليد **اعبد الله** قوله لزيادة فضيلتها يعني ان قول النبي صلى الله عليه
 على آله وسلم من اتى الجمعة فليغتسل يحتمل ان يكون معناه فليغتسل ليوم الجمعة وان يكون معناه فليغتسل لصلوة الجمعة لكن الثاني اولى
 لزيادة الخ **اعبد الله** قوله وفيه خلاف حسن ج فان هذا الغسل عنده لليوم فان قلت اذا اغتسل بعد الصلوة لا يلزم
 مقيما للسنة بالاتفاق ويجب ان يكون مقيما لها عند من يقول بان لليوم لمقام اليوم بعد الصلوة اوجب بان غسل اليوم للصلوة
 فاذا اديت الصلوة خرج يوم الجمعة حكاه **اعبد الله** قوله خلاف الحسن ثمة اختلاف لطرفين للاجعة عليه بل ليس له الغسل او لا
فتح القدير قوله شنبينا للاغتسال بعد عشر نوافل منته منها فريضة الاغتسال من الغتار اغتاتين ومن انزال الماء ومن
 الاحتلام ومن الحيض والنفساء اربعة منها سنة الاغتسال يوم الجمعة ويوم عرفة وعند الاحرام ويوم العيدين وواحد واجب
 هو غسل الميت واخر مستحب هو غسل الكافر الذي سلم منه **اعبد الله** قوله وفيما الوضوء احرص عليه كما يجب بان الودى بول
 يكون متلغا عنه فلا معنى لاعتباره في وجوب الوضوء اوجب بان التأخير لا يقتضى ان يكون بلا ملة ولكن سلم انه يلزم البول
 بلا متلغ فنقول بطريق اعتباره في سلس البول فان وضوؤه لا يجل بالبول مالم يفرغ من الصلوة للصلوة وانما في حق الودى فيجل
اعبد الله قوله كل فعل يندى اخرجه ابو داود واحمد من حديث عبد الله بن سعد الانصاري **اعبد الله** قوله
 والى اى منى الرجل يدل عليه تفسيره قوله تعالى فى طهاره

عليه خشي شعله منعه **قوله** تكسر منه الذكر يعني على تقدير وجود الشهوة والا فأكسا الذكر الذكر ليس بالنم **قوله**
 فأنوره **قوله** الصبا في خيال لا يتصل مناه يكون محمولا على السماع فيكون مسكبا بالنسبة كذا في الرشيحة ١٢ **المداد** **قوله** باب لما فرغ من بيان
 الطارتين فكر ما يحصل به الطارة وهو الماء المطلق ١٢ **عنايه** **قوله** يجوز به الوضوء لم يذكر الغسل معه مع ان الكلام فيه في الوضوء
 اكتفا بالوضوء ومن المعلوم اتحادهما في الحكم وانما لم يكسب الامر لكثرة دورانه ١٢ **عبد** **قوله** من الاعداث قيد بالاعداث لان ثبوت الحكم
 في اجنب بالمرتين الاول ١٢ **المداد** **قوله** لقوله تعالى لا يقال بالآية تدل على ان الماء المنزل من السماء مطوئان غيره مطهر فثبت
 لان الله تعالى قال الم تزل من السماء ماء فسلكه يتابع في الارض وفي موضع آخر انزل من السماء ماء وفسالت اودية بقدر ما ١٢ **عنايه**
قوله الماء مطوئان خرج قلت غريب بهذا اللفظ وروى ابن ماجه في سننه من حديث سعد بن سعد بن معاوية بن صالح عن اشدر بن سعد بن
 امامه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ان الماء اليعجب لا ما غلب على رحيما وطهرا ولونه انتهى ١٢ **قوله** المطلق على
 هذا المياه ان قلت هذا الحديث محمول على الماء المجازي فكيف يستقيم المتك به على ظهور تيزه المياه احيب بان موجب الحديث شيان
 احدها مطوئته جميع المياه والثاني عدم تجبها الا باجزاء اوصاف غير انه في الحكم الثاني قد خص عند الماء اجماعه ببليل آخر كما سيأتي ١٢ **المداد**
قوله ليس بما مطلق تحقيق ذلك انما لو فرضنا في بيت انسان ما يبر او جرد غيره وما انقصر من شجر او فرقتيل مات ما لا سبق ذهن من
 الا الى الاول ١٢ **عنايه** **قوله** الحكم اسي التطهير او جوب التطهير بالماء ١٢ **عبد** **قوله** والوظيفة ان جواب اشكال يرد
 على قوله والحكم ان يخ بان يقال سلنا ان الماء الذي انقصر من شجر او ثمر ليس بما مطلق لكنه في معنى الماء المطلق من حيث ازالة النجاسة الحقيقية فليكون
 كما احصاه ابو حنيفة والبر يوسف بالماء المطلق في ازالة النجاسة الحقيقية فاجاب بان شرط صحة القياس ان لا يكون حكم الاصل معدولا عن القياس
 وانه معدول عنه ١٢ **نمايه** **قوله** تبديت بخلاف اعتبار الماء في النجاسات الحقيقية فان العلة هناك كونه مزيل للنجاسة وقد وجد بها ١٢
عبد **قوله** من غير علاج فيكون باقيا على الصفة التي كانت اقبل ١٢ **المداد** **قوله** اشارة اليه اشارة افئاضة
 لا الزامية فلا بد وان تنصبص بالشي لا يدل على نفي ما عده ١٢ **المداد**

[illegible]

حاشي متعلقه صفحہ ۹ **قلہ قولہ لا یبرئ** آید جہاں فی الخوفین المذنب کی کلمہ ظن انہی صلی علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں صاف کر دیا ہے۔
 مٹی کی شے ظن انہی صلی علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں صاف کر دیا ہے۔
 یہاں تک کہ حضرت یحییٰ بن جابر نے کہا کہ یہ حدیث المار لہو آید وقد تقدم اول الباب ورواہ فی بریضۃ خیرہ ابو داؤد و الترمذی و ابن سنی عن عبد اللہ بن مسعود
 بن صالح بن خیر عن ابی سعید محمد بنی قال قبل ان یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بریضۃ وہی تسمى فیہا کبش وھو کلمۃ الکلاب و انھن فقال لنبی صلی اللہ علیہ
 و علی آلہ وسلم ان ھو سلاخہ شئی انتہ ۱۲ **ت** **قلہ** فی بریضۃ کہ تسمیہ کذا فی الصحاح و فی المنزب بالکسر لا غیر وہی بریضۃ
 فی لہ ۲۲ **نہا یہ** **قلہ** فی البساتین ان قلت الاعتبار بعموم اللفظ لا خصوص المورد و اللفظ عام اذ یجب بالمتن فان اللفظ انما
 یکون عام اذا کان اللام فی المار لہ نفس انہ غیر مسلم بل ہو لہ ۲۲ **المداد** **قلہ** نفعہ ابو داؤد و ذہاب غیر صحیح فان ابا داؤد و ذہاب
 حدیث اعلتین و سکت منہ فصحیح منہ علی عادۃ ۱۲ **ت** **قلہ** او انما انی بکلمۃ او بوجہین احدہما ان ہذا التاویل بر وہ مار و فی الزا
 الاخری اذا بلغ الما و العلتین لا تجب و انما فی ان ما فوق القلتین ما لم یبلغ عشر الفیاض من احتمال النجاسۃ فلا یحتاج الی التقیید ۱۲ **المداد**
قلہ فھو محتمل احتمال النجاسۃ یعنی اذا قل الما و محتمل من حیث انی ضعف من احتمالہ فنجس ۱۲ **المداد** **قلہ** و الما و جاری الخ یحتو اباجار
 حوض الحمام اذا کان الما و نزل من اعلاہ حتی اذا دخلت القصبۃ انجبتہ او الید انجبتہ فیہ لا تجب ۱۲ **ف** **قلہ** لا یتکرر استعمالہ
 حتی اذا غسل یدہ و سال الما و نہا الی النہ فاذا اخذہ ثانیاً لا یتکرر فیہ شئی من الما و الاول ۲۲ **ع** **قلہ** و الغدیر اعظم الغدیر یعنی
 مغول من ہذا رای نزل ۲۲ **ع** **قلہ** الذی صفۃ کاشفۃ للغدیر لا یترک الخ المراد بالتحول التحوک بالرفع و انخفاض ۱۲ **ع** **قلہ**

حاشي متعلقه صفحہ ۱۰ **قلہ** فی الما و لیس قیداً بل اعتبارہ بجری مجری العادۃ ۱۲ **ع** **قلہ** لا یبرئ آید
 بن یعقوب و تشدید یاف بمعنی بقیہ گاہی در فارسی بغیر ذرت نظر تخفیف می آید و ذبا بفتح ذال کس از مخرب و زنبور معروفست از فاعل و من مقرب
 بالفتح بمعنی نزدیک ۱۲ **ع** **قلہ** آیت النجاسۃ ان قلت صید البحر حلال عنہ قلت انما یجوز شربہ الذبح ۱۲ **المداد**
قلہ قولہ سئلان دود و الخ دود و ال اول مضموم و دود معروف بمعنی کرمای ۱۲ **ع** **قلہ** لان فیہ مروتہ فاذا
 ماتت الدود و السکس فی الخ و الثمار لا یجسبان ۲۲ **ع** **قلہ** و لان النجس آید الحاصل انہا حال الحیوۃ لیسبت نجسۃ و الموت
 لیس نجساً لانہ تغیر العروق مثلاً و لیس فی منہ یوجب النجاسۃ و لیس شئی من انتقال الدم من موضع فیہ نجسہ ۱۲ **ع** **قلہ** حتی ان لہ
 یعنی ان سبب شرعیہ الذکاۃ فی الاصل سبباً فی الاصل زوال الدم بہا لکن اشباع اقامتہ من الخ لعل من الاصل مقامہ حتی لو امتنع الخ و جاز
 کان اکلت و روق الاعراب حل ۲۲ **ف** **قلہ** و لادوم فیہا ای فی الاشیاء المذكورۃ من البق و الذباب و الزناہیر و الغریب و نحوہا ۱۲
ع **قلہ** فی الما و فیہ لیس فی بعض النسخ قولہ فیہ لیس قولہ فی الما و من باب التنازع بان تنازع فیہ المیت و الحی ۱۲ **ع** **قلہ**
قلہ کاسک الخ ہذہ المسئلۃ داخلة فی التي قبلہا لان ما یعیش فی الما و لادوم لہ ثم لا فرق بین ان یموت فی الما و او خارجہ ثم یقلل
 فی الصبح و غیر الما و من المائعات کالماء ۲۲ **ف** **قلہ** قولہ لادوم من قولہ لان التحريم لا یطریق الاکثر الخ ۲۲ **ع** **قلہ** انما
 فی صدرہ ان قلت الارض معدن جمیع الحيوانات مع انها اذا ماتت فیہا یطی لہ حکم النجاسۃ الخ و ان الارض و انکانت معدن لہربا تھے
 لا توثق فی الارض بل علی الارض و اما الجوی فیموت فی الماء ۱۲ **المداد** **قلہ** کبشۃ حتی لو صلی و فی کلمہ تملک البشۃ یجوز لان النجاسۃ
 فی معدنہ ۱۲ **نہا یہ** **قلہ** و لانه جل استخسی هذا التعلیل اصح فقال و الثاني ان لیس لہذہ الحيوانات دم سائل فان لم یسئل
 اذا شرب منہ لیس و الدم اذا شرب لیس ۱۲ **ع** **قلہ** لادوم فیہا و ماتری من انہ دم فہو لیس و ما حقیقۃ ۱۲ **ع** **قلہ**
قلہ لا یصلح لہ المعدن و ہو قول نصیر بن یحیی و محمد بن سکتہ و ہو روایت من ابی یوسف ج ۲۲ **ع** **قلہ** و قبل لا یفسدہ و ہو قول
 محمد بن یحیی و ہو روایت الحسن بن یحیی و ہشام بن محمد ج ۲۲ **ع** **قلہ** و الضفیع البحر یو ما یکون بین اصابعہ سترۃ فلو
 الی ۱۲ **ف** **قلہ** و لیس کہ شری فی بیان ان المراد بما یعیش فی الماء ما ہو ۲۲ **ع** **قلہ** الماء المستعمل بہ و
 بالکسر قبل تدریجہ لا یجوز الخ فی تدریجہ اختلافاً ۱۲ **ع** **قلہ** لا یطریق الاکثر الخ بالکسر لا یطریق الاکثر الخ بالکسر لا یطریق الاکثر الخ
 بل لیس منہ و علی ما جاءہ ظاہر فیہ و ظاہر کذا علی ما روی انہ نجس لانه یلزم من النجس الذی یزید انما الباقی بعد ذلک و لا نجاسۃ الماء ۱۲ **ع**

تمت حواشي متعلقة صفحہ ۱۰ **ع** قوله خلافًا لما لك وانشأ في في الماء المستعمل فثبت اقول انك انما قال محمد بن طاهر وغيره وقال في
قوله طاهر وطهر وقال في قول ان كان المستعمل الخ وقال مالك طاهر وطهر ۱۲ **ع** قوله كالاقطوع ان كان قياسا فسادا لان الغلبة
لا ثبت بالقياس وان كان قوضيا فيمنع ان الطهور لا يطهر الخ ۱۲ **ع** قوله بذراع الكعبين باكثر وما هو مذهب من جعله باكثر
از منتخب وموید ودار ودر سراج نوشته که این موجب کعبین باشد معنی نیکو

حواشی متعلقه صفحہ ۱۱

ع قوله لا استعمال الخ ای لا استعمال الاباقاة القربة وانتقال نجاسة الآثم اليه فلا دليل لكونه مستعملا الا احاطه بحال الصدقة والمال لا يصير نجسا
الابنية القربة ۱۲ **ع** قوله نجاسة الآثم لان الاثم قد روي عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم من اصاب هذه القاذورات فليست
بسنه الله تعالى ولا نه شعبته من الكفر وعبادته النجاسات ۱۲ **ع** قوله وانما زال الخ لتناول ان يقول لو كان انتقال نجاسة
الآثم سبب الاستعمال وعدم الطهورية لكان نقيض الآثم في الشخص موجبا لزوال طهوريته ووجب عن ذلك بان نور الايمان مانع عن تغير
الآثم اليه ۱۲ **ع** قوله موثر ايضا لان التغير عند جهات يكون بزوال نجاسة مكينة عن المحل ۱۲ **ع** قوله فثبت الفساد
بالامر من اي باقاة القربة ورفع الحديث قياسا على الماء الذي ازليت به النجاسة بتحقيقه ۱۲ **ع** قوله متى يصير الخ هذا هو بيان
وقت اخذ حكم الاستعمال ۱۲ **ع** قوله الصحيح احقر از من قول كثير من المشايخ وهو قول مغيان الثوري انه لا يصير مستعملا حتى يستقر في
مكان ۱۲ **ع** قوله انما نال الخ الكاف للمفاجاة للتشبيه كما يقال كما خرجت من البيت رأيت زيدا ۱۲ **ع** قوله
قوله صار مستعملا حتى لو اصابه ثوب نجس ۱۲ **ع** قوله ولا ضرورة بعده فان قلت فيه ضرورة تعذر وصول الثياب عنه تجيب بان حصول
الثياب عنه غير واجب لان الماء المستعمل ظاهر الرواية ما من قال بانه نجس قال بانه ظاهر انما يذهب حكم الاستعمال عنده اذا استقر في موضع المكان
عن الضولان المخرج خفف اجماعا ۱۲ **ع** قوله واجب هذه المسئلة التي خرجها ابو بكر الا في ۱۲ **ع** قوله اذا انظر
آه ای اجنب الذي ليس في بدنه نجاسة من المنى وغيره وفيه إشارة الى انه لو انفس لا يغتسل للصلاة بغير الماء عند الكل ۱۲ **ع** قوله
وهو شرط عند ابي في الماء الذي ليس بجار ولا هو في حكم الجار حتى انه لا يشترط في الماء الجار واما ما من الكبيرة ۱۲ **ع** قوله
لا سقاط الغرض روي عنه ان الثوب لا يطهر الا بالصب ايضا وهو قول الشافعي ۱۲ **ع** قوله لعدم الامر من فاذا انفس وقلنا
بجهارية استلزم ذلك الحكم كون الماء مستعملا ولو لم يكن باستعماله لكان نجسا بادل الملاقاة فلا تحصل له الطهارة فكان الحكم بجهارية مستلزم الحكم
بنجاسته قلنا الرجل بحاله والماء بحاله ۱۲ **ع** قوله بادل الملاقاة فان الماء يصير مستعملا وان لم يوجد اليه لانه ليس بشيء
عنده ۱۲ **ع** قوله نجاسة الرجل بنجاسة الماء المستعمل يعني ان الرجل يطهر عن النجاسة لكنه نجس عنده بالماء المستعمل ۱۲ **ع** قوله
ع قوله اوفى الروايات بالغة لان الاول والثاني يقتضيان ثبوت حكم الاستعمال كذا في الحاشية المحمدية ۱۲ **ع** قوله
ع قوله وكل باب يتناول كل جلد يحتمل الباطنة لا لا يتحمل فلا يطهر جلد الحيته والفاة ۱۲ **ع** قوله الجلد المختز
والذي قيل قد تم اختزير لان الموضع موضع الباطنة وفي مثله التفسير في التاخير كما في قوله تعالى لم يمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد قلت هذه التكتلة شارة
الى ان جلد الآدمي لا يقبل الباطنة اذا لا باية انما هي في جلد الطهارة بالباطنة لكن ذكر في التمهيد ان جلد الآدمي يطهر بالباطنة غير انه لا يجوز ان يذهب
واستعماله كذا من هذا قيل انه استثنى من قوله جازت فالتكتلة فيه انه انما قد تم لفظ المختزير بتجديد الذكر المختزير من ذكر قول النبي صلى الله عليه
على انه قد سلم في التحليل ۱۲ **ع** قوله على مالك آه عند مالك لا يجوز الصلوة على جلد الميتة ولا الانتفاع به وان كان مدفونا
الا في الجاهل من الاشياء وقال بعض الناس ان كان جلد ما يوكلمه يطهر بالباطنة محدث ميتة وهو ما روي ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم
مر بشاة مليئة فقال هذا تنفست يا ابا بختيل انما ميتة فقال انما حرم من الميتة اكلا وان كان جلد لا يوكلمه لا يطهر بالباطنة لقوله تعالى حرمت
عليكم الميتة ۱۲ **ع** قوله بالحي الوارد الخ قلت رواه اصحاب السنن الاربع من حديث الحكم بن عتيبة عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن ابي
بن حكيم عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم انه كتب الى حمنة قبل موته يخبر ان لا تقبل من الميتة با بديلها فصاحبها

تمت حواشي متعلقة صفحہ ۱۳ **ع** قوله او آدمي الفاء انه معلق على شاة فيلزم تاثير الفصل مع تكرار قوله لا يولد
 ان يكون مطلقا على مات بموت ۱۲ هو لولوي محمد بن يحيى سلمه ربه **ع** قوله لو كلب موت الكلب ليس شبه موطن لو فليس جسد
 حيانه يخرج جميع الماء وكذا كل شئ صوره نجس او مشكوك وان كرهوا يستحب نزوح في رواية الشاة اذا خرجت حية ان كانت مارتة من اربع نوح كـ
 خلافا لمحمد والادوي اذا اخرج حيوان كان محدثا نوح اربعون وان كان حيا نوح كذا لو وقع انسان ميت قبل الغسل نجس ومن بعد الغسل لا الا ان يكون
 كافرا او مجنونا **ع** قوله معينه من انعت الارض اى رويت وما وصيين اى جاز **ع** قوله مقدار ما كان فيه
 اشارة الى ان الاعتبار للماء الذي كان في وقت وقوع النجاسة ۱۲ **ع** قوله العيين عرته وادوكذا عرقات وتبغير كسيت
 عرته وهي قبيلة نسب اليها العريون وانما سقطت واد التبغير عن النسبة اليها حيث لم يقل العيين لما ان الباء في فية وفيه لم يقطع
 عند النسبة تيمنا مطردا **ع** انما به

حواشي متعلقة صفحہ ۱۴ **ع** قوله وسور الادوي مطلقا الاحال شرب الخمر فان سوره في تلك الاحال نجس قبل بلع ريقه فان
 بلع ريقه ثلث مرات لم يفرغ من الامام لان الماء مطلقا مطهر عنه من غير اشتراط السب منه وما يוכל كحره من الطيور والدواب الا الاكل ولتقرر الجلالة
 وهي التي تاكل العذرة **ع** قوله لا نهر **ع** قوله طاهر لما روى ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اتي بقمح من لبن فشربه فبول في
 اوعيا كان من بيته فشربه ثم ناوله اياك فشربه ولان عين الادوي طاهر وانما لا يוכל كحره من النجاسة ۱۲ **ع** قوله انجب لان
 ما لا ياتي انجب من الماء شقاه او احدى شقبة واشتقتان طاهران حقيقة لانه لا نجاسة على اعضائه من حيث الحقيقة لما بينا والنجاسة الحكمية على
 قول محمد لا تغير صفته الماء اذا لم يقصد به القربة ولم يقصد به بينا القربة انما قصد به اشرب فلا تغير صفته الماء على ندمه وكذا على قولهما لان النجاسة
 الحكمية وان كانت توجب نجس الماء اذا سقط به فضا وقد سقط به فضا وان قصد به اشرب الا ان الماء لم ينجس فعليا لم يخرج كما سقط اعتبار النجاسة
 في ادخال البير وان سقط به القرض من البير **ع** قوله واما نحن لما روى ان عائشة شربت من الماء في حال حيض فوضع قدمه رسول الله
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم على موضع فيها وشربه ۱۲ **ع** قوله والكافر لما روى ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم انزل في
 ثقيف في المسجد وكانوا مشركين ولو كان غير المشرك نجسا لما فعل ذلك ولا يعارض بقوله تعالى انما المشركون نجس لان المراد به نجس في الاستعداد
ع قوله قوله عليه السلام قال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا ولغ الكلب في انا واحدكم فليمره فليغسله ثلثا مرة انتهى رواه ابن عمر
 في الكامل **ع** قوله من ولغ الكلب حقيقة الوقوع شرب الكلب المانحات باطراف لسانه ذكره في الصحيح **ع** ان **ع** قوله
 قوله بئر بالثلاث فية نظر لان بول الكلب ودمه وسائر ما يورثه لا يطهر الا بغسل سبعاء عند الشافعي سرح فكيف القياس **ع** قوله
 قوله والامر للوارد انهم قلت رواه الائمة استت في كتبهم من حديث ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم انه قال يغسل
 الانا اذا ولغ فيه الكلب سبع مرات ولان من اذخر اهن بالتراب **ع** قوله خلافا لشافعي لانه سور حيوان لا يطهر بدمه
 بالدياغ والذكاة فكان طاهرا **ع** قوله في تامل لانه قد روى حديث غسل سبع مرات ابو هريرة ايضا وهو من اسلم سنة
 سبع من الهجرة والادوي ان يقال هو محمول على التظيف لا على الاشتهار او التفضيل في فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن محمد ۱۲
 مولوي محمد عبد الحى سلمه ربه

حواشي متعلقة صفحہ ۱۵ **ع** قوله مشكوك فيه تعارض الاول لما روى عن ابن عباس انه قال سور راحا
 وعن ابن عمر بن الخطاب **ع** قوله لا نهر **ع** قوله لا نهر لان الماء لا يكون طاهرا الا بالذوات الملازمة فلان الماء لا يكون طاهرا غير مشكوك الا ان
 يكون الصواب المتكلم طاهرا غير مشكوك لا سيما لان لا يكون الماء مشكوكا مع الشك في ما هو المختلط به او الماء يتوقف بصفته المختلط به
 كان الصواب طاهرا غير مشكوك لا يخرج الماء من الطهارة لا بعد ان يغلب الصواب عليه **ع** قوله لا يجب عليه ان يكون طاهرا
 لوجب غسل ايمه الذي سبه بول الماء احتياطا ان الشك يجب اغسل وان كان التوهم يوجب بل يقتضيه الاحتياط **ع** قوله

تمت حاشي متعلقة صفح ١٥ **ع** قوله وكذا البنية اسمي الحمار اذا المذكور هو الحمار فان قلت الملبس يكون للامان دون الحمار قلت المراد بال
 هذا الملبس قتيان اول الذكر والاني تخصيص الحمار شفه باقتبال الزكورة وقد يجاب بان الحمار سبب الملبس فصيح ان يلبس اليه الملبس سببا ١٢ **ع** قوله
 قوله عاير قيل المذكور ليس بظاهر الرواية وانما هو في نفس المذكور في الكتاب انما هو رواية من محمد راجع **ع** قوله لا يمنع جواز
 في عرقه عن ان يلبس خيشة ثلث وايات في رواية قال هو ظاهر وفي رواية قال هو خيشة نجاسة مخيفة وفي رواية اخرى قال ان يلبس نجاسة غليظة ١٢ **ع** ان
ع قوله قوله يروى انه وهو مروي عن محمد ان قال اربع لو غلبت سبب الشوب لم ينجس هي صور الحمار والماء المستعمل ولين الامان بول ما يوك كل كره
ع قوله قوله تعارض الادلة فخر شفيخ في القاء والقدر وفي بعض روايات ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على آله وسلم امرنا ان يلبسوا بالانثى
 فانما جرس واه الطحاوي وغيره في غير الحديث وحدث غالب بن ابراهيم قال له النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم هل لك من مالك فقال ليس بل
 الا احييت فقال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كل من سمين مالك يغنيك ١٢ **ع** قوله او اختلاف الصحابة وقية نظر لان اختلاف
 الصحابة لا يورث شك بل ينبغي ان يعمل بايهما شاء وقال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم انما في كماله نجوم بايهم اقتديتم اهتديتم وصار اختلافكم تفرق
 القياسين فان تعارضوا لا يوجب الشك بل يجب ان يعمل بالمجتهد بايهما شاء وبشهادة القلب عندنا وعند الشافعي لا يشترط شهادة القلب لان
 كلاهما حجة بخلاف انفسين المتعارضين لان احدهما منسوخ والمنسوخ ليس بحجة فلو عمل بايهما شاء كان فيه احتمال العمل بلا دليل فيوجب الشك لانه
 فكل من قرأ في الصحابة حجة كقياسين ١٢ **ع** قوله واما قوله في شيوخ الاسلام والاصح في التمسك دليل الاشكال فهو ان
 يربط في الدور والافنية فيشر من الاواني والضرورة والبلوى اثر في اسقاط النجاسة كما في الفارة والاهرة الا ان الضرورة في المحارقة قد
 عن الضرورة في الهرة والفارة لانهما غلغلان في مضائق البيت بخلاف الحمار ولولم يكن الضرورة ثابتة اصلا كما في سور سباع والبهائم لوجب الحكم
 بنجاسة سورة بلا اشكال لو كانت الضرورة مثل ضرورة العرق لوجب الحكم باسقاط النجاسة فثبتت الضرورة من وجه دون وجه فثبتت
 ما يوجب الطهارة والنجاسة فثبت قطعا للتعارض فوجب المصير الى ما كان ثابتا قبل التعارض الثابت قبل شيان الطهارة في جانب الماء
 في جانب اللعاب لان اللعاب متولد من اللحم ونجس فكان اللعاب نجسا وليس احدهما اولى من الآخر فبقى الامر شكلا ١٢ **ع** ان
ع قوله ترجيح اللحم والنجاسة استشكل بما اذا اجز عدل محل طعام وآخر جرحته فانه يرجح جرحا محل وبما اذا اجز عدل بطهارة الماء وآخر نجاسة
 فيترجح الطهارة ووجب بان تعارض الخبرين في الطعام يوجب التهاون والعمل بالاصل وهو اهل والاجوز ترجيح الحرمة بالاقتياط لا استلزام
 تكذيب خبر اهل من غير دليل فاما ادلة الشرع في حل الطعام وحرمة منتهى ترجيح دليل وبه يقتضيه النسخ الذي هو خلاف العمل على ما عرفت
 الاصول والعمل بالاقتياط ووجب عند عدم المانع وكذا اذا تعارض الخبران في الماء ووجب التهاون والعمل بالاصل لوقوع الشك باقتياط الخوا
 والاصل عدمه فبقى الماء على اصله وهو الطهارة فاما بهن فقد خطل اللعاب المتولد من اللحم بالماء يقيين وقد ترجح جهة الحرمة فيه باتفاق الروايات
 من اصحابنا فيجب ترجيح النجاسة ١٢ **ع** قوله يتوَضَّع به الخ وفي شرح اجماع العشرة للامام المصنوع ومن تفسيره يوجب في حبل
 لم يجد الا سور الحمار قال ميريق ذلك السور حتى يصير عادا والماء ثم يتيمم فمضى قوله على ابي القاسم الصغار فقال هو قول ابي حنيفة ١٢ **ع** ان
ع قوله ويجوز انها قد تقدم ههنا فرعان الاول اختلفوا في النية في الوضوء وسور الحمار والاحوال ان ينوي النية في الوضوء وسور الحمار
 وصلى الظهر ثم يتيمم فصلا بصحت النظر ١٢ **ع** قوله فيضيد الجميع وصورة ان يتوضأ ويتيمم ثم يصلي او يتوضأ فيصلي ثم يتيمم
 ثانيا او بالعكس ١٢ **ع** قوله دون الترتيب يعني ان المظهر في الواقع احدهما اما السور او العراب فان كان الاول
 فلا فائدة في استعمال الثاني تقدم او تاخر وان كان الثاني فلا يضر التقديم والتاخير فوجب الضم دون الترتيب عما فيه

حواشي متعلقة صفح ١٦ **ع** قوله ليلة الحن آه قال احمد وحجى قوله ليلة الحن كانت غير واحدة يومهم انها كانت
 بالمدنية ايضا ولم ينقل ذلك في كتاب الحديث ١٢ **ع** قوله كانت غير واحدة ذكر صاحب اكمام الجوجان في احكام الحان
 ان ظلم الاحاديث الواردة في ملاقات الحن انها كانت ست مرات وذكر منها مرة في بيع الفرقة حضرت ابن مسعود مرتين بمكة ومرة رابعة
 خارج المدينة حضرت الزبير بن العوام ١٢ **ع** قوله فلا يصح دعوى النسخ اذ يجوز ان يكون الدفعة الثانية في المدينة بعد
 آية التيمم ١٢ **ع** قوله الحديث آه نظرية المشهور كان اعادة في الاصل ثم تارة عند المتأخرين ليس هذا كذلك بل تكلم فيه كثير من المتأخرين فان

تمت حاشي متعلقة صفحہ ۱۶ **قوله** لان التفریط آء فان قلت ربما لا يكون مفرا لکن وجہ المار ولم یبق من الوقت ما یکنه الصلوۃ فیہ بالوضوء وقد یزید من مفرا و جازلہ التیمم من خوف فوت الغیۃ و اجنازة و ایضا لا یتصلح قبل قضیة الوقت فلا یفرط و قلت بان هذا التعلیل جزیئ و اما ان لم یکن مفرا فعدم الجواز بما اشار الیه المصنف فی ما سبقت من الدلیل العام بقوله و کذا کذا و انما وقت التیمم و انما لم یتمم و قضی بان الغوات الی خلعت کل افوات فلم یکن یضر را و خوف الغوت فی البید یوم زعمه و استحال المام فاجتاز التیمم دفعا لغيره عنه و بان الخطاب بالصلوۃ انما کان عند تحقیق مفرا و طلب الطهارة بحیث یتکلم من شروع فی الصلوۃ عند تحقیق قتی اخر التیمم الی ان یخیز من الصلوۃ من بعد فخره و انما **قوله** یاتی من قبله بتاخر الصلوۃ فلیس لہ ان یتیمم اذ کان المار قریبا منه کذا یکنه المبسوط و فی جامع ابن شجاع المیل ثلاثہ آلاف ذراع خمس مائة ذراع الی اربعة آلاف **قوله** لما تلو هذا الکلام غیر واقع سنی موضع فان التسلو لیس الا قوله تعالی فلم یجد و اما فقیہ اصمعیط **قوله** مولوی محمد عبد الحی **قوله** قولہ فحق الضرر و المال غلق و قایۃ النفس فکان یتعاطا لکان الحجج مرفوعا عن الوقایۃ الی شیخ لان یکن مدفوعا عن الوقایۃ الذی ہواصل بالطریق الاولی **ان** **قوله** ہو مرد فوطی ہر النص لان قوله تعالی و ان کنتم مرضی یخرج التیمم کل مرض من غیر فصل **ان** **قوله** و لو غاب جنب و لم ینکر المحث اذا غاب البلاء من العضو فی المضر فکان فی الکسار کما سواد **قوله** و لو کان فی المضر فکذا قال مشائخنا فی دیارنا لا یباح للمقیم ان یتیمم لان فی عرف دیارنا اجرة الحمام قسطنطینی بعد الخروج فیکفہ ان یدخل الحمام فیتسلل بالصرۃ **ان** **قوله** ہما یقولان آءہنہم من قبل الخللان منیم فی ذہلہ مسئلۃ ناشیا من اختلاف زمان لایرد ان بناء علی اجراء الحمام **فتح** **قوله** القدر رحمہم **قوله** ذکر صاحب آکام المرجان فی احکام الجہان **ان** غابر الاحادیث لواردة فی لیلۃ الجہنم انما كانت سکت مرات و ذکر نہا مرة فی بقیع الغرقہ حصر ابن سعد و مرتین بکبۃ و مرة رعبۃ خارج المدینۃ حضرنا الذبیر بن العوام و علی هذا الاقطع بالنسخ **قوله**

حاشی متعلقة صفحہ ۱ **قوله** بکل ما کان من جنس الارض قبل ہوا لا یحترق و لا یصیر راداً بانار و لا یطیق کل ذکر فی محیط التیمم بالرد و لا یجوز ان الراد لا یحترق و لا یصیر راداً ثانیاً و کذا لا یطیق الا ان یقال الراد محترق لانه شیء قد قبل الاحتراق و ان لم یبق قابلاً بعد ما قبله یفعل و الراد یقبل بالاحتراق لا بالقبول بالافضل و لا بالصلاۃ فیخرج الراد لانه قبل الاحتراق بالفضل **ان** **قوله** من جنس الارض ہنا لطیفۃ و ہی ان اعد تعالی خلق الماء ثم کثف منہ و صار تباراً و طفت بہ فی صفاہنا تا رافکان الماء اصلاً ذکرہ المفسرون و ہو متعلق عن التورۃ فاذا تعد الطهارة بالاصل تنقل الی الطبع و تیمم متابعہ البیئات کما یخرجہ من کما یصلین شیخ المادنی فیم حاشیہ التراب حتی یتیمم مہ و انما ہو مرکب من العناصر الاربعہ **ان** **قوله** کالتراب آء و کذا بالماق و الغیر و نزع و الزمر و لانتہا جہا منیۃ و لا یجوز التیمم بالو لو و لو مسحوا و الزجاج التخذ من الرمل و شیء آخر و الماء المنجد و المعادن الا ان یکن فی محلہا او مشطۃ بالتراب **ان** **قوله** قال ابن عباس فان قلت تاویل الصحاہی لیس بحجۃ بالاجماع انما یختلف فی ہذہ قلت لم یرکھ احتجاجاً بل کما یلک انہ قال المراد بالطیب ہنا المنبت لانه اصل الطاهر و المنبت غیر ان المنبت یتحقق لانه مراد بکل حال اما لو ارید المنبت فطاهر و اما لو ارید الطاهر فلا یتناول المنبت و غیرہ و کان المنبت یتحققنا فیہ فذہ و ترک المحتمل کیف و قد روی عن ابن عباس انہ اراد بالطیب المنبت و لو لم یقبل ذلك عنہ فکذا نقضنا بکیف اذ اقبل منہ **ان** **قوله** اسم لوجہ الارض قال النبی صلی اللہ علیہ و علی آلہ وسلم تحشر العلماء فی صعیب و احد کما ناسیکہ نفثۃ فیقول اسد بہ مشر العلماء و انی لم اضع علی فیکم الا علمی کیم و انی لم اضع علی فیکم الا علم و انما ارید ان یکن کیم اطلقوا منفور الکم فضل علی ان اصعب ہو الارض **ان** **قوله** الصعود و ہی الارقامہ بکار صعیب کما یلک ای بارئ **ان** **قوله** یوئیل الطهارة الاری انہ لو کان التراب المنبت نجسا لما جاز التیمم به اجماعاً فلو ان الالبات لیس لہ اثر فی ہذا الباب و ما یجوز یدہ قوله تعالی و لکن یرید لیس کیم **ان** **قوله** او ہو راد بالاجماع و و اما انفسہا اذ لا دلیل علی اجماعاً سوى اشتراط الطهارة اجماعاً و لا یصلح دلیل الجواز ان یکن اشتراطہ دلیل دلالة انفس و کیف یجوز دعوی الاجماع و لو یوسف جہا و المنبت و لا یصلح دلیل اشتراطہ ان یریدہ الطاهر و لکان ارادة الطاهر لم تنقل من انفسہم فکان اشتراطہ الطهارة بعبارة المنہج کان الطاهر راد بالاجماع و اصل انہ اشتراطہ دلیل آخر فکان الطاهر راداً لایق بوضع

تمت حواشي شتعة صفحہ ۱۸ ۱۷۷۷ قولہ فی المعصر احراز عن الفارۃ لان التیمم فیہا جائز و لیا
 کان او غیر و عدم الماء فیہا غالباً ۱۷۷۸ قولہ بالمطارة انی بالوضوء مطارة الى المعسود او اطلق الى الکامل ۱۷۷۹
 قولہ ان کفوة الصلاة یشير الى ان المرض هو خوف فوت کل الصلاة ۱۷۸۰ قولہ فیتحقق المجزؤ ثم اذا
 صدق حضرت اخرى خاف فوتها كذلك کان له ان یصلی بیک التیمم خلفا للمحمد ۱۷۸۱ قولہ اشارة آه و فی الذخيرة
 فان کان اماما او کان حق الصلاة له جائز التیمم له ایضا و عن ابی حنیفة بروایة الحسن انه لا یجوز التیمم ۱۷۸۲ ان قولہ یؤتیهم
 احراز عن ظاهر الروایة انه یجوز للولی ایضا لان الانتظار فیہا مکروه ۱۷۸۳ فخرج

[illegible]

حواشي متعلقه صفحه ٢٢ **قوله** لا يخرج في تضاد الصوم فان قلت وجوب القضاء يستلزم وجوب الاطالة فلهذا غلبت وجوب الاحتياط بالاحتياط
او ادا بالصوم الاحتياط على الاحتياط بل يحرم عليه كيف يجب عليها تضاده اجيب بان الشيء قد يجب لذاته وقد يجب لغيره ليرتب عليه غلبة ١٢ **قوله**
فاني لا اصل له من قلت ثبت وجاؤه من عايشته قالت جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وجوبه وصحابة رفته في المسجد فقال وهو انه البيت
عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم دخل ولم تمنع القوم شيئا رجا ابن خنزل فيهم فخرج اليهم فقال وجوبه البيت من المسجد فاني لا اصل المسجد الاحتياط والاحتياط
قوله لا يجب قال في الموطأ ما في نسخة في ما عمن وهو جنب ولا يجب فيه فانه يتم له دخول المسجد لان الاحتياط بمنعه عن دخول المسجد هو الاحتياط
تصدركم الكثرة اوله ١٢ **قوله** في اباحة الدخول على وجه العبور الموقوف على قوله تعالى لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون
ولا جنب ولا عابري سبيل حتى تغسلوا او المراد بالصلوة المسجد فلهذا لا يجوز وان كان عابرا سبيل قلنا الآية محكمة فحينئذ ان يراه بالصلوة المسجد واجب
حقيقته وثانيها ان يكون المراد بالجنب غير الغسل بالصلوة فيقتضيها لكن تعين الاحتمال الثاني لقول النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا اصل المسجد الا في ١٢
قوله ولا تطوف بالبيت لقول النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما كنت من عايشته حين ما كنت ببيت افعلى ما فعلت الحاج غير ان لا تطوف بالبيت حتى تطهر ١٢
قوله لان الطواف في المسجد فان قلت فلي هذا يكون النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المسجد ينهانا عن الطواف فيه فلا حاجة الى التعرض له قلت انما تعرض له لانه
ربما يتوسم من ازار الطواف باعتباره اشارة الى ما في قوله لا يخرج في تضاد الصوم فان قلت وجوب القضاء يستلزم وجوب الاطالة فلهذا غلبت وجوب الاحتياط بالاحتياط
قلت الاحتياط كانت عاصيته معاقبة وتحتل من اجزاء الحج والطواف الزيادة وعليها يدركه طواف الجنب والاولى عدم الاقتصار على التحليل المذكور
فان حيز الطواف جبا ليس منطوقا فيه ودخول المسجد بان ذلك لان الطهارة واجبة في الطواف لنفسه فلو لم يكن فيه شيء من عاصيته احتياطيا لكانت
قوله لا ياتيناه وجامعنا لم يستمع بها قال في حجب مقام الدم يستمع بها ما دون اسرة بلا ازار وقال لا يستمع بها ما فوق اسرة وتحت الركبة
ويجب غير ذلك ١٢ **قوله** لقوله تعالى آه ولو اننا ما مستحداك فذكرنا ما في كبرية ووجب التوبة وتصدق بدينار ونصف ثم با
وقبل بدينار وان كان اهل الجنب فخصه ان آه بان آه ١٢ **قوله** على ما لك هو لقول الجنب فادع على تحصيل منفعة الطهارة ما لا يشال
فيكون منفعة يبري على الطهارة واحتياط عاجزة عن ذلك فكان لما ان تقرأ ١٢ **قوله** وهو باطلا لا يتناول ما دون الآية ولا يلزم من ذلك
كلمة او حرف لانه ليس قرأنا اذ قرأنا كلاما في كبر ١٢ **قوله** في اباحة ذكره في المدين الزاهدي انه رواية ابن سنان عن ابي بصير عن جابر
عليه السلام ١٢ **قوله** ليس لهم من المصحف وكذا من لوح كتوب فيه آية من القرآن ان **قوله** المصحف ولم يفصل بين ما اذا
كتب من حيث انه قرآن او من حيث انه دعاء والقياس هو الاول قياسا على القراءة ١٢ **قوله** لا انبلاذ في الاسلام لا باطلا ١٢
قوله في سورة من القرآن ذكر السورة بنا وعلى ان العادة جرت سابقا على كتابه سورة ١٢ **قوله** صلى الله عليه وآله وسلم
وسلم اتعاذ من التمسك بقوله تعالى انه قرآن كريم في كتاب مكنون لا يسهل الا المطرون لان قوله لا يسهل لا يمكن ان يكون منتهى كتاب مكنون المراد
به اللوح المحفوظ ويحتمل ان يكون منتهى القرآن الكريم وعلى الاول لا يصلح التمسك وعلى الثاني يصلح فلا يكون حجة بالشك وجوابه ان الآية تصلح حجة على الوجه الاول
ايضا وذلك لان المصحف في العالم العلوي هو المصحف في العالم السفلي فلا يمكن ساس اللوح الا المطرون لم يكن ساس المصحف الا المطرون ١٢
قوله ثم لم يحدث واجبة آخر بيان لما في حديثه من ان قرأتهما في حكم القراءة وتقريره انه لما ثبت حكم الحديث في اليد لم يجر من المصحف ما يسهل
لما جسدوا لما ثبت حكم الحديث في الفم حيث لم يجب تسليده حيث يجب تسليده بارتقائه فراه الحديث ودون الجنب ١٢ **قوله**
قوله حلا اليد فيه ان حلول الحديث ليس الا بالقياس الى الاعضاء المنسوبة في الوضوء فيجوز من المصحف بغير المنسوبة لعدم حلول الحديث فيه وقوعه بالتجوز
وبان الحلول في باب اس فاستوى سائر الاعضاء ١٢ **قوله** في حكم اس فييد جواز نظر الجنب لانها لم تحل لعين ١٢
قوله دون الحديث هذا إشكال لما قرأنا من بدن الآدمي غير متغير في حكم الحديث بل الشخص كله موصوف بأنه حديث وكان ينبغي ان يجب الال
الانه اقيم غسل رسول الاعضاء مقام الكل فيسيرة ولا تذكير الحديث من المصحف فلهذا مع ان احضارنا الحديث الاحتياط فلهذا لا ان الحديث واجبة
حلا اصل مع ذلك يفتقران في حكم دخول المسجد حتى لم يجر الجنب ودون الحديث واجبة ان الحديث واجبة وان كانا محالين في كل البدن محلول
الاحتياط في عدم متغير في وجوب الانفصال في غير جميع ما يتعلق به الطهارة كالقراءة والاس ودخول المسجد وحلول الحديث ليس يتكلم المدة فيحتمل اس في
الاحتياط في عدم متغير في وجوب الانفصال في غير جميع ما يتعلق به الطهارة كالقراءة والاس ودخول المسجد وحلول الحديث ليس يتكلم المدة فيحتمل اس في
ولم يجر من دخول المسجد لا باجنا فيظهر ان المراد بقوله لا يجنبه طهارة وانما طهارة لا بد من الحديث لان طهارة

تمت حاشيتي المتعلقة بمصر ١١ **قوله** نتيجة الاجماع اى بدلا منه وتقريره اجمع المسلمون على وجوب الصلوة وهو واجب المصوم ومن سئل
بالطريق الاول لانه لما جعل الدم عدما في حق الصلوة مع المنافات انما يتبينها كونه مناسبا بشرطه فانما يجعل عدما في حق الصوم والوعلى الذي
المنافات بينهما اولى وقال في المجتبى تفسير نتيجة الاجماع على ثلاثة غير صحيح فحاشا منى تفسيره بالحكم اشهد انطباقا وقال الشيخ عبد العزيز سرح
يرجوز ان تسمى نتيجة من حيث ان دلالة انفس او الاجماع لا تحصل الا به وسيعمل ان ثبت قبله كانه نتيجة وانفس والاجماع اصل ولو فسرت
بحكم وهم ان الاجماع منعقد عليه بعد ١٢ **قوله** ولو زاد الدم على العشرة واما اذا زاد على عايتها المعروفة دون العشرة فلهذا
اختلف المشايخ فذهب الائمة بلخ الى انها تؤمر بالاغتسال والصلوة لان حال الزيادة متروكة بين كمين والاستحاضة لانه ان قطع
الدم قبل ان يجاوز العشرة كان جيفا والزيادة لغيره كان استحاضة فلا يترك الصلوة مع التردد وقال مشايخ سبخار الاقور بالاغتسال والصلوة
لانا عرفنا بالاضابطيين ودليل بقاؤه كمين وهو روية الدم قائم ولا تكون استحاضة حتى تستمر فتبنا وز العشرة ولادليل على ذلك
فلا تؤمر حتى تبين امرها فان جاوزت العشرة امرت بقضاء ما تركت من الصلوة بعد ايام عادتها في المجتبى وهو الاصح ١٢ **قوله** ولما عاده مرفوعة وهي تثبت برتين للامرة واحدة كما ذهب اليه بعضهم ٢ **قوله** في لمة والذي زاد استماتة
ثم لا يفتل في الزائدة على العادة لا احتمال ميرورتهما اولا وعدم ميرورتهما فيبقى كذلك كذا في الكافي ١٢ **قوله** في سانس من
حيث انه زيادة على المقدار العادي كالمقدار شرعى ١٢ **قوله** فيلقى به وقال الشافى المرأة اذا استحيضت و
لما ايام معلومة في كمين فانما يميز باللون فيها زاد على الايام فان كان اسود ومبيطا او اعمرا لم يصح لها جيفا ولا عورة للايام وان لم يكن
اسودا ولم يكن استحاضة وان لم يكن التمييز باللون بان لم يكن اسودا خالصا او احمر خالصا بل شيه هذا وهاهنا في تفسير الايام ١٢ **قوله** ان
قوله من كل شهر ومن ابي يوسف جحضا ثلثة ايام في حق الصلوة والصوم وعشرة في حق الوطى اخذ بالاغتسال كذا في النظرية ١٢ **قوله** في
قوله لانا عرفناه ان لا يمكننا في الثلثة جحضا يمين واما الباقي فغيره جحضا ام لا لا يمتنع لا يزدول بالشك فثبت في
جحضا في العشرة بالاستصحاب ١٢ **قوله** فصل لما كان كمين اكثر وقوعا قدمه وامتنع بالاستحاضة لانه اكثر وقوعا
من النفاس باعتبار كثرة اسبابها ١٢ **قوله** ومن سبب البول آه لما ذكر استحاضة للمعنى الذي ذكرنا من ان
الدماء المتعقبة بالنساء وحشة جحضا كما تحاضة ونفاس ذكر النيامين هو في حكمها ١٢ **قوله** والرياح الدائم اى الشامل
للأوقات بحيث لا يسع الصلوة ١٢ **قوله** في توضأون ولم يذكر غسل ثوب اسئل بالدم وذكر في الذخيرة انه لا يلزم في
ظاير الرواية بمن ابي يوسف انه يلزم في وقت كل صلوة مرة كذا في الحاشية المحمدي ١٢ **قوله** لو قتل كل صلاة وقال بعض
انها تغسل لكل صلوة وقال ابراهيم النخعي يغسل في آخر وقت النظر فيصلى النظر في آخر وقت وامصر في اول وقت يغسل واحد ثم يغسل
في آخر وقت المغرب فيصلى المغرب كفي آخر الوقت والعشا في اول وقت يغسل واحد وكذا في العشاء مع الغبر ١٢ **قوله**
قوله والنوافل لمن ينحصر فيها بل كما يصليون الفرائض والنوافل كذلك يصليون النذور والواجبات **قوله** ان
وقال الشافى هذا الاختلاف بيننا وبين الشافى في استحاضة ومن سبب البول واستطلاق البطن في الغلات الرجح من الدبرا
في حق صاحب الرجح السائل والرياح الدائم فاختلاف بيننا وبينه بوجه آخر لما لا يرى الخارج من غير كسبيلين حدنا ١٢
قوله في توضأ استحاضة وقال مالك لا توضأ ولا نايان فتن الوضوء ببقايتها فلا فائدة في الاشتغال به ١٢
قوله لكل مكتوبة والنفل تبع للفرض فلا يفرد له حكم عمدة ١٢ **قوله** لكل صلوة فان قلت كل صلوة اعم
من ان يكون مكتوبة وغيره فيقتيد بالملكوتية يتحكم كما انه لا ضرورة بعد اداء المكتوبة لا ضرورة في النوافل اذ لا حج في تركها فاعتبارها بما ينسب
الى المكتوبة ومنها حكم واجب بان قوله لكل صلوة مطلق ولم يعلق بغيره الى الكمال والكمال هو المكتوبة بغيره ايلسا وان الحاجة في
النوافل لم ترتفع لانها غير محض في كل وقت صفة للزام الطهارة حج بين ورواينا لا نسلم ان الصلوة مطلق بل عمم على كل ١٢ **قوله**
قوله ولان استبارا لانه اخوه اما اصل ان اعتبارا لغيره وما يكون استبارا لغيره فيقتد بحسبها ١٢ **قوله**
قوله في غلبته بعد الغرض منها فيضربان اذ اعمان اقل من ساجد واحد انما قيل المكتوبة لا بعد اوجها المذكور في الجاهل الصغير
علام من سالكين سرح ١٢ **قوله** الله او سرح

حاشي متعلقه صفحہ ۲۵ قولہ وجعل الوقت عند زفرانج **ع** في غير الاسلام ان غير الاسلام لم يرد ذلك ولا يجوز
 فاكل يتقون على اتقائه عند الخروج ۱۲ **فتح القدر** **قوله** لا تظهر الا في لان في الاولى ودخول لا يخرج فلا يتقن عند البقي
 ومحمد بن يذهب وقت الظهر يتقن عند بقاء في الشائيه خروجه برون دخول في يتقن عند البقي في وقته واني يوسف ومحمد ولا يتقن عند زفر
رج ۱۲ ع **قوله** فلا تعتبر فان قلت فلما لم تعتبر الطهارة قبل الوقت عنده فكيف يصح بالانقضاء عند دخول الوقت
 قلت عدم الاعتبار قبل الوقت باعتبار ان اى احد المتعلقه بادر الوقتيه مستوفى حتى تلك الطهارة لا انها غير مشيرة اصلا الى
 مستوفى في حق النوازل وانما الفوائت ۱۲ **قوله** فلا يعتبر قبله ولا بعده فذا ايضا لا يستقيم الا ان يراد بالانقضاء بالدخول
 عدم اعتبار ما في اداء الوقتيه ۱۲ **قوله** انه لا بد من الخلق ان يقول فيجب ان لا يتقن الطهارة فيما اذا قوضا المعذور
 بعد ادائه الطهارة صلوة العصر يخرج وقت الطهارة لا يحتاج الى تقديم الطهارة على وقت العصر فكل من ادائها دخل والمستحب فلا
 كما يوجب في الكتاب ۱۲ **قوله** من الاداها دخل اى ليغيب الاداها فكل من الاداها دخول الوقت ۱۲ **قوله**
 وهو الصحيح احتراز عما قال بعض المشايخ ليس له ان يعيى الطهارة لانه خرج وقت صلوة واجبة ۱۲ **قوله** كونه مبرورة الغنى حتى قال
 بعض المشايخ انها صلوة الغنى اوت بجاعة ۱۲ **قوله** واخرى فيه للمعقول انما وضع مسئلة في الطهارة بين الذين بن وقت الطهارة
 والعصر وقت ممل ما روى ابن عمر عن ابي حنيفة ان كل من غلبت صلاة اذ كان خرج وقت الطهارة ولم يدخل وقت العصر لم يصح ۱۲ **ع**
قوله فنعند بتمام انما خصهما بالذكر ان لكل على هذا لان اشبهت تاتي على قولها اذ لم ان يقدم الطهارة على الوقت ولا يتقن
 بالدخول ومع هذا لا تصلى العصر بهذا لانه دخل شتم على الخروج ۱۲ **قوله** في التي اخرج قيل والصحيح ان يقال لم يستأنف
 بى من الايقاع وقت الوضوء لو بعده في الوقت عن احدث الذي ثبت به وذلك لانه لم يدخل القول الاول ما اذا رأت الدم في اول
 الوقت لا يتقن طهارة اذا انقطع فتوضأت ودام الانقضاء حتى خرج الوقت ۱۲ **قوله** وقت صلوة لاد من امانة
 في بان يقال المراد من وجود احدث في وقت الصلوة هو ان يوجد في الوضوء في وقت الصلوة او بعد الوضوء في وقت الصلوة
 ۱۲ **قوله** يوجد فيه كانه اراد بالاستحاضة استحاضة المعذور والافهذ الذي ذكره ليس بتعريف الاستحاضة لان المرأة التي
 زاد وما على العشرة او اتقن من اثنته عشرة ساعة ۱۲ **قوله** في انقاس قد يكون جعلا لغيره وقد يكون مصدر ۱۲ **قوله**
قوله هو الدم الخارج لغيره بان خروج الدم شرط حتى لو خرج الولد ولم يرد ما لا يكون نفسا وهو روي عن ابي يوسف وفي قول ابن
 منفتح انها تكون نفسا وهو خروج الولد وان لم يرد ما لا لا يكون بل الدم ويكون نفسا واكثر المشايخ اخذوا بقول ابي حنيفة وبكأن
 يعني المصدر الشهيد وبعضهم اخذوا بقول ابي يوسف وقوله اختلاف تطرف في حق النسل لان الوضوء يجب من خروج الولد اتقا ۱۲
قوله عقيب الولادة ثم الاولى ان يقول هو الدم الخارج من قبل عقيب الولادة اذ لو خرج من اسرة وسال الدم من قبلها
 لا يكون نفسا بل يكون صاحب جرح سائل ۱۲ **قوله** لانه ما خوذ في تسامح لا لتعليل في موضع التعريف وتبدل ۱۲
 بانه جعله من باب التسمية كانه قال سى الدم الخارج عقيب الولادة نفسا لانه اخرج ۱۲ **قوله** او من خروج النفس يكون
 الغاي بمعنى الولد او بمعنى الدم من قوله لنفس لانه وقال صاحب المغرب واما اشتقاقه من نفس الرحم او خروج النفس بمعنى الولد
 فليس بذلك ۱۲ **قوله** ابتداء اى بقاء على الولادة وهو يشتمل جميع اوقات اكل ۱۲ **قوله** او قبل
 خروج الولد اى بقاء ما هو في حكم التام ۱۲ **قوله** اعتبار بانقاس سبي في ما اذا ولد لم يمتلئ في بطن واحد فترت الدم
 قبل خروج الولد الثاني فانه نفسا عند هذا خلافا لمحمد بن كريب ۱۲ **قوله** باسبغ يده وذلك لان فم الرحم منكوس لا يتغير
 في المنكوس شي في مجرى العادة الا اذا انسده ۱۲ **قوله** بعد خروج بعض الولد انما اجمعت بعض الاختلاف وقع في الرداءة روي
 ضعف بن ابيوب عن ابي يوسف ان الدم الذي يراه الولد بعد خروج اكثر الولد نفسا مدوى المعلى عن ابي يوسف بعد خروج
 بعض الولد وروي هشام عن محمد بعد خروج الرأس ونصف البدن او الرجلين او اكثر من نصف البدن وعنه انه لا يصير نفسا
 حتى يخرج جميع ولد ما ذكر شيخ الاسلام في بسوطه ان ابا يوسف مع ابي حنيفة في خروج الاكثر وهو صحيح على ما روي ضعف بن ابيوب
 محمد فلم يذكر ان مع ابي حنيفة وليس على قياس صاحب محمد فان يذهب ان النفس انما ثبت لوضع الحمل فالحال يوجد وضع الحمل كله لا يثبت انقاس
 فكل المضعف اطلع على رواية عنها فقله ۱۲ **ع**

متممة حواشي متعلقه صفحه ٤٢٢ قوله واخبرني عليه ما ذكرنا وارجو بحديث ابن عباس قال انني كنت انا فاطمة عنك ولربما

شبهتني يا علي ووجهي ابر وجاري عن عائشة كنت افكر النبي من ثوب رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم وهو يصلي وبان النبي

من خلفه اذ ادى نكاحه اياها كالتراب الاستحالة ان يقال ان الانبياء خلقوا من خمس ١٢ **وقوله** انما نسل النخ قلت روى الله ان

في نسخة من حديث ثابت بن جابر عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن عمار بن ياسر قال مر بي رسول الله صلى الله عليه وعلى

آله وسلم وانا اقمي راحلة لي في ركوة اذ تخمخت فاصابت نخاستي فوثقي فاقبلت غسلها فقال يا عمار ماذا منك ولاد مومك الا بئزلة

الماء الذي في ركوتك انما نسل الثوب من خمس من البول والناط والمثقي انتهى ٢٢ **ات** **قوله** وذكرنا ان النبي

ولفظ الاشباق يدل على الوجوب والفي القرآن في الذكر يدل على القرآن في الحكم وبعض الامور بحجة يجب غسلها فكذا في البعض الآخر

٢٢ **ع** **قوله** اشهد ان انفصال الثوب عن النبي دون البدن ٢٢ **ع** **قوله** فلا يجوز ما تشرب منه البدن الى الجرم

والنكاح ما دنا من طهر بالفكر والبدن لا يمكن فركه ٢٢ **ع** **قوله** ادسيف المصقل واما قيدنا بالمصقل لان السيف لو كان

منقوشا لا يطهر الا بالنسل ٢٢ **م** **قوله** اكنفي بمسهما وبع قال مالك وقال زفر الشافعي حمد لا يطهر بل هو يابس قال الزاوي

في شرح المتوفى اوسكين اصابه البول والدسم في الاصل انه لا يطهر الا بالنسل والقدرة الرطبة واليا بئس قطر الجث عند التفتيح وعند

لا يطهر الا بالنسل وفي خمر كبري السيف يطهر بالمسح من غير فصل بين الرطب واليابس والبول والعذرة والامام القدوري اختار

ما ذكره الكرخي وكذا المصنف ولم يذكر خلاف محمد وهو المختار للفتوى لان اصحابه كانوا يقتلون الكفار بسيفهم فممسحونها ويصلون

معدنهم ٢٢ **م** **قوله** فنفث النخ لافرق بين البجائن ثيابس والنا والنجس والكراد من الاثرب والذاهب اللون او المرج ١٢

ف **قوله** وذهب اشرا وهو اللون والراحة والطعم ومن قصر على اللين فقد قصر كما في بحر الرواية ٢٢ **م** **قوله**

ولله الايجوزية التيمم وذكر ابن كاس انتهى عن محابنا ان يجوز التيمم لانه حكم طهارة معين ذهب اشرا النجاسة بدليل جواز الصلوة

عليها كذا في المبسوط ٢٢ **ان** **قوله** ولنا قوله عليه السلام اني قلت كبري واخرجه ابن ابي شيبة في مصنفه عن ابي جعفر محمد

بن علي قال ذكوة الارض عيسا واخرج عن ابن كنفية والي قتادة قال اذا جفت الارض فقد ذكوت وروى عبد الرزاق في مصنفه

اخبرنا معمر بن ايوب عن ابي قتادة قال جفوت الارض لمورنا انتهى ١٢ **ات** **قوله** ذكاة الارض اي طهرتها اطلاقا

للسبب باسم السبب لان الذكوة هي النجس بسبب الطهارة ٢٢ **ع** **قوله** سببها اي يسهها ذكوتها لان ليس الارض

طهارة وطهارة الارض قد يكون عيسا وقد يكون بالما ١٢ **وقوله** انما انقص الكتاب انما قلنا طهارة الثوب ثبتت بالكتاب

انني قوله تعالى وشيئك فطرهم هو يتاوى بما ثبت بالحديث من طهارة الثوب من النبي بالفرك وطهارة النجاسة التي لها

جرم باله لك وكذا طهارة المكان ثبتت بدلالة انقص على ما مر والدلالة على عمل لمباراة فهو يتاوى بما ثبت من الحديث المذكور ذكاة الارض

يسمى اجيب بانه ارض الكتاب الدليل القطعي لان اكثر نفوس الكتاب قطعته وبالحديث الدليل الظني لان الغالب فيه ان

يكون ظنيما وما ثبت بالقطعي لا يتاوى بما ثبت من الظني لان المحققين لا يزدول الا بمثله وطهارة الثوب وان ثبت بالكتاب فهو نص

ما ول فقد قيل طهر نفسك مما يستقر من الافعال يقال فلان طهر الثوب اذ اوصفوا بالنقاء من المعائب وفلان ونس الثياب

اذا اوصفوا بصفاته حتى ذهب مالك الى ان طهارة الثوب ليست بشعر في صفة الصلوة ٢٢ **وقوله** فلا تادى النخ فان قيل

فالطيب يعني يمتلئ طهارة وملكته وعلى الثاني حمل ابو يوسف والشافعي على ولا يجوز ان يكونا من عدم عموم المشترك فيكونا ولا

وهو من كبري انظريه كالعام لخصوص بعض فوجب ان يجوز التيمم اجيب بان الاحتمال في الطيب لم يكن الطاهر اذ اجماع كما تقدم ١٢

ع **قوله** من خمس النجس الخط النجاسة على نوعين فليخف وخفيفه فاعطيه عند ابي حنيفة مع ما روي في نجاسة نص لم يعارضه

نص آخر كالدم ونحوه ومما لم يرد فيه تعارض الطهين اختلف الناس فيه امفقوا وان عارضه من آخر في خفيفه انفقوا امفقوا وعند

ما سلف الاجتهاد في طهارة فهو خفيف ٢٢ **ع** **قوله** ما سلف الاجتهاد في طهارة فهو خفيف ٢٢ **ع** **قوله** ما سلف الاجتهاد في طهارة فهو خفيف ٢٢

في حقه واما قيدنا بالكل للناس في العلم والمعروف في خمس نجس ٢٢ **م** **قوله** والبول ولو من صغير لم ياكل ١٢

ملتقى البحر

تمت حواشي متعلقه صفحہ ۲۷ **قوله** وبول الحمار والهره والفارة احترض بعض شرح الوقاية ههنا ان المراد بقوله وبول الحمار الخ بول المالا يكل لحمه فلو طرح قوله وبول الحمار حسن انتهى وفيه كلام وهو انه فرق بين المالا يكل لحمه للمكرامة وبين المالا يكل لحمه للنجاسة كما مر جوابه ولذا وقع التصحيح في الكتب بحكم كل واحدة منهما على حدة كذا قال المحشي يعقوب باشا ولم يقطع بعض شرح هذا الكتاب لهذه الحقيقة فقال في تفسير قوله وبول الحمار الخ ان المراد بول الحمار الخ عليه السلام انهم انما ياكلون اللحم في غير المالكول في البول كما قاله في العرق والسور ولم يقيد التدارك بقوله والهره والفارة مع انه يمكن التدارك فيما لانه اختلف المشايخ فيما فقال بعضهم بول الهره والفارة وخرقوا بما تجسس في انظر الروايتين يفسد الماء والشوب وقال بعضهم بول الخفاش ليس نجس للضرورة وكذا بول الهره والفارة اذا اصاب الشوب لا يفسد **مجمع** **قوله** جازت الصلوة سوار اصاب الشوب او البدن **عبد الله** **قوله** قليل النجاسة الامالا ياخذها العين لانه لا يمكن الاستئصال عنه كالذباب النجس تقع عليه ودم البرغيث **ان** **قوله** سوا ذكره في شرح الحواشي قليل دم البرغيث والقمل والبعوض والقرح والفسد والحجامة والبشرة وبول الخفاش وطين اشرع الخس عفوه تعذر الاقرار عنه فعلم ان القليل الذي لا يمكن الاقرار عنه عفوه عنده ايضا **ادرج** **ع** اعلم محمد اذكر في اجماع الصغير ان الخث والتعل تطهر بالحك واكت عنه بما ذكر في المبسوط المسح قال مشايخنا لو لا ذكر اكلت والحك في اجماع لكن نقول لا تطهر الا بالمسح لان الحك واكت ليس لهما اثر في التطهير كذا في النخيرة وفي شرح الاكثباه والنفط المولوس في التمر تاشي نقلا عن ابي اليسر ان الخث انما يطهر بالدلك اذا اصاب الخبس موضع الوطى فان اصاب ما فوقه لا يطهر الا بالنسل والصحيح انه على الاختلاف **ان غاية المقال في ما يتعلق** بالنعال من تصانيف المولوس محمد عبد الحكي **س** **ر** **ب**

حواشي متعلقه صفحہ ۲۸ **قوله** الاصليين وقد تشكى بالمعنى على الاصليين فانما مغلفة بالاتفاق مع تقارض الآثار واختلاف المادى في نجاسة ويمكن ان يجاب بالتعلم الخفيف غير ان اثر الخفيف ظهريه بطهارة محل منه بالترك فكيف يؤمنه فلا يظهر في حوزة ماديون المرم كما ان اثر الضرورة في الاوارث في حق النعال لما ظهر فيه بالمسح لم يظهر في العفوكما هو اقدار الدرهم على ان الآثام لما كانت تساقطت فاخذنا بقوله تعالى لم تخلقكم من ماديومين فان السوان ملحق انما يكون بالنجاسة فلم يكن المعنى مما تقارض فيه النصوص والاختلاف انما يقترن اذا كان في محل الاجتماع والمعنى ليس بمحل له لورود النص في نجاسة وهو ما تلونا **ادرج** **قوله** الشوب وكذا البدن والمكان لا غير كالما وفانه يصير بالقليل نجسا غير مفعول عنه **عبد الله** **قوله** ادمن اشرار البقر الاثا وجمع خثي هو ما يقطع من البقر **عبد الله** لان النص الوارد الخ لا يقال غلط النجاسة لا يثبت الا بالنص عنده وليس كذلك ههنا لاننا نقول المقصود ان النجاسة اذا ثبتت بالنص ولم يعارضه غيره وان عارضه الراى فهو غلط **عبد الله** **قوله** وهو ماروى وهو ماني صحيح البخارى من حديث ابن مسعود اتي النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم الغائط فاحترق ان آتية غلانا انما روي جبريل والتمست الشائنة فلم يجد فاحذرت روثه فاتيته بها فاخذ الحجرين والقي الروثه وقال هذا كرسا **قوله** هذا جرس اي نجس ولفظة اولئك الراوى **عبد الله** **قوله** لم يعارضه غيره والبلى لا يعبر عنه موضع انصر الا ترى ان البول في بول الحمار اكثر لانه يمشى في صميم الثياب ومع ذلك لا يعنى عنه اكثر من قدر الدرهم لانه منصوص على نجاسة وكذلك البلى المادى في بوله اكثر ومع ذلك لا يعنى عنه اكثر وكذلك اختلاف العلماء لا يخرجها عن كونها غليظة لانه لما لم يرد نص بخلافه كان اختلاف العلماء بالراى والمراى لا يعارض النص **ان** **قوله** لان الخ اي الغيوب الاجزاء اذ لا يمكن احتمال الاجتماع **عبد الله** **قوله** مساعده ذلك لان ما لا يقول بان ابعرو الروث وخرق البقر طاهر وقال ابن ابي ليلى السريين ليس بشئ قليلا او كثيرا **ان** **قوله** ولان فيه ضرورة والبلى تاشي في تخفيف حكم النجاسة الا ترى ان لما تاشي اسقاط النجاسة ماني سور الهرة الا ان الضرورة في الادوارث دون الضرورة في سور الهرة فادعينا تخفيف دون الاستقاط كذا في بسوط **الاسلام** **ان** **قوله** نجاسات بول الحمار جواب عن ما يقال ان الضرورة في بول الحمار كضرورة في رثه وقد قلتم بتخليط **ادرج**

حواشي متعلقة صفح ١٣٥ قوله الصلاة هي فريضة قائمة وشريعة ثابتة معرفة فريضة بالكتاب وهو قوله تعالى
 اقيموا الصلاة وقولوا لها فاعطوا على الصلوات واصلوة الوسطى فانه يدل على فريضة واحدة وعلى كونها نفس الان للصلوات جميع اصلوة
 وحطت عليه الصلوة الوسطى وبناء على المغايرة بالعطف اقل جميع يمكن فيه الوسطى هي هنا خمس وبالاستدلال وهو قول النبي صلى الله
 عليه وعلى آله وسلم ان الله تعالى فرض على كل مسلم وسنة في كل يوم وليدة خمس صلوات وهو من المشهورات وبالاجماع
اع ٢ قوله باب قدرته سائر الابواب لان اسباب الوجوب تقدم على السبب **اع ٢** **عبد الله قوله** الموقوت
 جميع ميقات وهو ما وقت به اى حد من زمان كواقيت الصلوة او مكان كواقيت الاحرام **اع ٢** **عبد الله قوله** اول وقت
 الفجر اعلم انه قدم الفجر على سائر الصلوات مع ان المتقدم في الحديث وقت الظهر لانها اول صلاة اليوم ولانها اول عمل
 يجب على الناس الذي كالميت **اع ٢** **عبد الله قوله** وهو المقترن اى الذي يفيد الاعتراض والاضطراب في اطراف الاقوال
اع ٢ **عبد الله قوله** بالمطلع الشمس اى ما دام لم تطلع الشمس ولا يغيب اى انه اسم لكل الجزء فلا بد من القول بالمجاز بان اراد
 من الكل الجزء لا معناه تحقيق حتى يرد ما يرد **اع ٢** **عبد الله قوله** الحديث امامته جبريل عن ابن عباس قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم انى جبريل عند الميت مرتين مضى به الظهر في الاولى منها حين كان الفجر مثل المشرق ثم مضى الى
 حين كان كل شئ مثل ظهركم على المغرب حين وجبت الشمس واطغر الصائم ثم مضى الى العشاء حين غاب الشفق الاحمر ثم
 مضى الى فجر حين برق الفجر ثم مضى الى الصائم على الطعام وعلى المرة الثانية الظهر حين كان لكل شئ مثله كوقت العصر بالاسم ثم مضى
 الى العصر حين كان لكل شئ مثله ثم مضى الى المغرب كوقت الاول ثم مضى الى العشاء الآخرة حين ذهب ثلث الليل ثم مضى الى الصبح حين
 اسفرت الارض ثم انقضت جبريل وقال يا محمد هذا وقت الانبياء من قبلك والوقت في ما بين يمينين الوقتين برواه ابو داود
اع ٢ **عبد الله قوله** ما بين يمينين الوقتين اعترض عليه بان هذه العبارة تدل على انحصار الوقت في ما بين الوقتين في الوقتين
 النفسا واجيب بان عالمنا قديم بالنقل **اع ٢** **عبد الله قوله** ثم يعقبه الاطلام تصح بان الفجر الاول بعد طلوعه وينسب ويطلع
 الثاني بعد مجيئه حيث قال ثم يعقبه الاطلام وليس كذلك عند المشاهدة فاننا نشاهد انه لا يغيب بل يبقى الى ان يطلع الفجر
 الثاني من تحت الافق اعظم الشبهة بالخط الاسود **اع ٢** **عبد الله قوله** لا يغربكم اى لفظ سلم لا يغربكم من سحركم اذ ان بلال
 ولا الفجر استهيل ولكن الفجر المستطفي في الافق **اع ٢** **عبد الله قوله** اعلم ان بلالا كان يؤذن قبل طلوع الصبح الصادق وكان ابن
 ام مكتوم يؤذن بعده فذلك قال عليه الصلوة والسلام لا يغربكم اذ ان بلال اى لا تغربوا باذنه ودخل وقت صلاة الفجر فانه لم يسمع
 التسمية لانه لم يدرك عليه الرواية الاخرى فانه يؤذن ليخرج قائمكم ويوقظ نائمكم **اع ٢** **عبد الله قوله** محمد بن عبد الله

حواشي متعلقة صفح ١٣٥ قوله وفيه اختلاف اصحابه اى ولكن سلم انه مسند فالحديث المرفوع لا يصح الاستدلال
 به اذ كان فيه اختلاف اصحابه **اع ٢** **عبد الله قوله** واخر وقت الحشا اى حكم الطحاوى في شرح الآثار بهنا كلامنا ثمرة انتقال
 بغير من مجموع الاما حذيف ان آخر وقت الحشا حين طلع الفجر وذلك لان ابن عباس د اباموسى الاشعري وابوسعيد الخدرى روى
 ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اخرا الى ثلث الليل وروى ابو هريرة وانس انه اخرا حتى انقضت الليل وروى ابن عمر انه اخرا
 حتى ذهب ثلث الليل وموت عائشة اى اتمت بها حتى ذهب عاثة الليل وكل هذه الروايات في الصحيح قال فيست بهذا ان الليل كله
 وقت لها ولكن على اوقات ثلثة **اع ٢** **عبد الله قوله** وهو جبريل على شأني وهو ذلك انه يدل على قيام الوقت الى الفجر وحديث
 ما بين جبريل على ان آخر وقت هو ثلث الليل فعارضه اننا نعلم ان الوقت انما ثابت بيقين بالشك **اع ٢** **عبد الله قوله**
 في قدرته حتى في بسو شئ الاسلام ثم اذ غاب الشفق اجمعوا على انه يدل على وقت العشاء واختلفوا في انه متى يخرج على قول من ان لا يخرج
 وقت العشاء والمطلع بالفجر الثاني وقال الشافعي في قول باخرجه وقت العشاء متى مضى ثلث الليل وقال في قول متى مضى ثلث الليل
 يخرج وقت العشاء لان يكون بفرقته حتى الى وقت طلوع الفجر الثاني وقال في قول باخرجه ما لم يطلع الفجر الثاني

ثم خاشي متعلقه صفه اسم الله قوله فصل ما أتت قلت رواه ابو داود والترمذي وابن ماجه من حديث جابر بن عبد الله قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم على آله وسلم فقال ان الله لم يجعل خيره لكم من غير ان الله لم يجعل لكم في ما بين الاشياء الى طلوع الفجر شي **ع ٢٨** قوله وقت العشاء لان الوقت عند فرضه فمضى عمدا الوقت اذ اجمع بين صلوتين وفتنيتين كان وقتا لهما جميعا **ع ٢٩** قوله وقت العشاء وفيه يوضح للاسلام اذ اوتر قبل العشاء وشمس ا كان عليه الاعادة بلا خلاف وان اوتر ناسيا قبل العشاء او صلى العشاء على غير وضوء ثم نام وقام وتوضأ او وتر ثم ذكر انه صلى العشاء على غير وضوء فعلى قول ابي حنيفة لا يعيد الوتر على قولهما يعيد فان على قولهما يعيد في الحالين لان الوتر عند سباسة من بين العشاء **ع ٣٠** قوله للترتيب لانما فرضنا عنده وان كان احدهما اعتقاد او الآخر عملا **ع ٣١** قوله فصل لما فرغ عن ذكر مطلق الاوقات شرع في بيان الكامل والناقص منها **ع ٣٢** قوله ويستحب تحريك يمين اداؤه تبرئ من الربيعين آية او الشتر ثم المنسب فساد الطهارة يمكنه الوضوء واعادة على الوجه المذكور **ع ٣٣** قوله الاسفار الاسفار الاضائة والاباء للتعدي **ع ٣٤** قوله اسفروا وتاويله بان المراد من اسفروا تبين الفجائية لا الشك فليس بشي اذ ما لم يتبين له حكمه يجوز ازالة الصلوة فضلا من صاته الاجر المفاد بقوله فانه اعظم للاجر **ع ٣٥** قوله بالفجر فان قلت هو معارض بحيث ابي شعور الانصاري قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على آله وسلم صلى الصبح مرة فجلس ثم صلى مرة فاسفروا ثم كان صلوة في التعليل الى ان فارق الدنيا ومجديت عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم على آله وسلم يصلي الصبح فينصرف النساء متلفعات بمروطهن ما يعرفن من الغلس اجيب بانه لما تناقضت الاخبار صرنا الى القياس **ع ٣٦** قوله فانه اعظم للاجر والمعنى الفقهاء فيه ان تاخير الفجر الى آخر الوقت مباح بلا ريبه وتقليل الجماعة امر مكروه وكذلك ايقاع الناس في الحج والتعليل في الفجر يردى الى احد الامرين اما ازواج الناس لاول الوقت وفيه مرجح لانه من خلاف العادة واما تقليل الجماعة فهو فاسد لا ترى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم على آله وسلم منى معاذ عن التطويل في القراءة وعلى له تغيير النار عن الجماعة مع ان تطويل القراءة سنة فوق تعميل الصلوة لاول الوقت **ع ٣٧** قوله وقال الشافعي وقال الطحاوي **ع ٣٨** قوله لا تغليس ويحتمل في الاسفار وتجمع بينهما بتطويل القراءة **ع ٣٩** قوله يستحب لقول النبي صلى الله عليه وسلم على آله وسلم اول الوقت وضوء الله وآخرة عفو الله وعفو القصة او قال في جواب ابي اهل الى ان الله تعالى الصلوة في اول وقتنا **ع ٤٠** قوله التجمل في كل صلوة باسباب الصلوة كالطهارة والشر والاذان كما دخل الوقت فانه لا يبيع منوطا والشغل خفيف كالمكالم قصير لا يمنع ادراكه ولا يحلف على خلاف العادة ولو كان متلبسا بالاسباب بان كان متوضئا مستورا العورة واخر بقدر الاشتغال بها كان مدركا للفضيلة ايضا كما في شرح المحامدي **ع ٤١** قوله في كل صلوة لير كما ينبغي لما ان الابرار في الطهر ايضا مستحب عند الشافعي بشدة اخر في ملك كالحج زطالب الجماعة في مسجد ياتي الناس في بعد الآن يقال الاستغراق بوجوب شمول الافراد لاشمول الاحوال **ع ٤٢** قوله ما رويها يعني من حديث رافع بن خديج وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم على آله وسلم اسفروا بالفجر فانه اعظم للاجر وذلك لانه امر بذلك واقفه **ع ٤٣** قوله وما روي به شارة الى قوله واذ كان في الصبيحت فابروا بها فانه يدعى التجمل في كل صلوة فكان الابرار ابا نظر محبة عليه **ع ٤٤** قوله لما رويها من قول النبي صلى الله عليه وسلم على آله وسلم اسفروا بالفجر فان شدة الحر من فتح جفونهم فقول لما رويها من قول النبي صلى الله عليه وسلم على آله وسلم اسفروا بالفجر فانه اعظم للاجر **ع ٤٥** قوله ولما روي به قلت رواه البخاري من حديث خالد بن دينار قال صلى بنا اميرنا يوم الجمعة فم قال لانس كعب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم على آله وسلم يصلي الظهر قال كان النبي صلى الله عليه وسلم على آله وسلم اذا اشتد البرد وكبر بالصلوة واذ اشتد الحر ابرأ بالصلوة انتهى **ع ٤٦** قوله لما في من غير النوازل ولذا كان التجمل في المغرب أفضل لان اوله الثاني فلهذا لم يكره كما بعد العصر **ع ٤٧** قوله وهو ان يعبر آخ حكموا في معرفة تغيير القمر قال بعضهم اذا قامت الشمس في المغرب فغيره من غير ان يغيره اذ احصا ما قبل من ذلك فقد غيرت وقال بعضهم بوضع شمس ما في سورة وغيره فان كان الشمس بعد ذلك لم يغيره فغيرت وقال بعضهم بغيره في الكتاب فكان في غير قوله بغير آخ اخر انما في قوله **ع ٤٨**

تمت حاشي متعلقه صفحہ ۳۲ قولہ عند قیامنا فی الطیمر ای وقت وقوف الشمس فی نصف النهار **ح ۱۱**
قولہ عنہ **ال** من اوقات ای وقت طلوع الشمس حتی ترتفع ای ارتفاع الشمس **ح ۱۲** **قولہ** حتی ترتفع اختلاف العلماء فی
 الارتفاع قیل اذا ارتفع الشمس قدر ربع اورمین وقال الفضل یأدم الانسان یقدر علی السفر فی قرص الشمس فی الطلوع لایصح الصلوۃ **ح ۱۳**
قولہ حتی تغرب قیل التخصیص بالثانیۃ فبید الانحصار وقد ذکر الاصحاب غیر ما من الاوقات التي یکرب فیها الصلوۃ وذلك یمتد من ابطال
 العدد المنع علیہ شرعا وجب بان غیر ما یس فی معنا لانه لا یجوز صلاۃ جنازۃ وسجدة تلاوة وقنعا والقنوت فیما دون غیرہ واذا کان المعنی
 مختلفا لایلزم الما بطل بل یکون کل واحد منهما ثابتا بدلیل علیہ فالثانیۃ المذكورۃ غشبت بحديث عقبین عن عامر بن ثابت من قول النبی
 صلی اللہ علیہ وسلم لا صلوۃ بعد الفجر حتی تطلع الشمس ولا بعد العصر حتی تغرب وقس علیہ **ح ۱۴** **قولہ** غیر مکررہ ای بالاجماع
 نص علی ذلك الشيخ ابو حامد وصاحب المحامی والشيخ نصیر ذکرہ النووی فی کتاب الجنازۃ **ح ۱۵** **قولہ** فی تخصیص الفرائض قلت
 عبارة بتکتاب مع اختلاف الشيخ البانی یندب الشافعی انما الوافی به ما ذکرہ شراح المحامی حیث قال ان کل صلاۃ لما سبب بتقدم او
 مقارن فانما لا تکرہ فی ہذہ الاوقات فمنہا القنوت لمعوم قول النبی صلی اللہ علیہ وسلم انی اکرہ ان یصلوا فی سبب من سبب فلیصلوا
 اذا ذکرہ ما وسوا فی ذلك فصار القنوت السنۃ والنوافل التي اتخذت اوردا ومنها صلوۃ الجنازۃ قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم علی آلہ
 وسلم یا علی لا توخر رجا و ذکرتمہا الجنازۃ اذا حضرت ومنها تحیۃ المسجد اذا اتفق ونحوک فی ہذہ الاوقات لغرض غیر التحیۃ من انتظار صلاۃ
 وغیرہ لقول النبی صلی اللہ علیہ وسلم اذا دخل المسجد اصدکم فلا یجلس حتی یصلی تعین اما اذا دخل المسجد لغرض التحیۃ فیکرہ کما لو
 اخر الفرائض ففیما لکونہ تحریبا یا صلاۃ وقد روی لا تحرم الصلاۃ تکمل طلوع الشمس ولا غروبہا ومنها صلوۃ الاستسقاء لان الحاجۃ
 الداعیۃ موجودہ فی الوقت ومنها صلوۃ الخوف اذ یما فیوت بالانجلاء علی تقدیر التأخیر ومنها الرکعتان بعد الظهر وسجود الشکر
 وسجود التلاوة وانما یکرہ فی ہذہ الاوقات صلوۃ لاسبب لما الا فی حرم مکہ لما روی عن ابی ذر ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 علی آلہ وسلم قال لا صلوۃ بعد العصر حتی تغرب الشمس ولا بعد الصبح حتی تطلع الا فی مکہ والمعنی شرف البقعة و زیادۃ فضیلۃ الصلوۃ فیہا
 ولکن من عدم الکراہیۃ بسجدة الاحرام لان الدلیل یشتمل کل احرام للاستواء فی الفضیلۃ ہذا لفظہ **ح ۱۶** **قولہ** وبکہ الصحیح
 من الروایۃ ان ینکر الفرائض وکذا بدون الواضع التا لیکون تقیم جواز الفرائض فی جمیع الاکنۃ وتقیم جواز الصلوۃ کلما من
 الفرائض والنوافل فی مکہ وذلك ان لیتفاد بالذی ذکرہ وهو ايضا بخط شیخی **ح ۱۷** **قولہ** فی اباحۃ الصلوۃ
 الخ محدث البی سعید الخدری ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم علی آلہ وسلم منی عن الصلوۃ فی نصف النهار الا یوم الجمعة و آجیب بان الاستثناء
 منقطع **ح ۱۸** **قولہ** لانہ فی معنی الصلوۃ فکانت داخلۃ تحت النہی **ح ۱۹** **قولہ** الا یوم الجمعة استثناء وروی کہ
 ولا یغیر وہبہ **ح ۲۰** **قولہ** عند الغروب قد سبق ان سبب وجوب الصلوۃ اوقاتها وکذا لایکن ان یکون کل الوقت
 سببا لانه لو کان کلہ سببا لوقع الاداء بعدہ لوجب تقدیم اسبب علی سبب کما سبب جمیع اجزاء علی سبب فلا یکون اد اول قنوا
 ولیس دلیل بل علی قدر منہ کالربع والخمس وغیر ذلك فوجب ان یجعل بعضہ سببا و اقل یمصل لذلك الخیر الذی لا یتخیر
 و الخیر والسابق لعدم المراجعتہ اولی فان فصل بہ الاداء تعین لمحصل المقصود وهو الاداء وان لم یصل اقل الخیر الذی
 علیہ تم ونعم الی ان یضیق الوقت ولیم تقر علی الخیر لما ضی لانہ لو تقر رکان الصلوۃ فی آخر الوقت فکانت لیس كذلك لما سئل
 فکان الخیر الذی یلی الاداء سبب او الخیر المضیق اذا ضاق الوقت او کل الوقت ان لم یقع الاداء فیہ لان الانتقال
 من الکمل الی الخیر کان لغزوة وقوع الاداء خارج الوقت علی تقدیر سببہ کل وقدرت فیہ وکل الوقت بہنأتم الخیر الذی یتبعین
 سببا ید بصر من لیسۃ والفساد فان کان صحیح بان لایکون موصوفا بالکراہیۃ کالظهر مثلا وجب اسبب کالافلا میتا دس
 تا ما وان کان فاسدا ای ناقصا کالعیر تائف وقت لجمرا الشمس وجب الفرض ناقصا ویجوز ان یتادی ناقصا لانه لو
 کما وجب بخلاف غیر ما من الصلوات **ح ۲۱**

تمت حواشي متعلقه صفحہ ۳۳ **ع** قولہ لان سبب هو الجزاء الماضي فالمودي في آخر الوقت قاض يرد بهنا ايراد ان
 الاول على قوله لان سبب كج وتقديره ان السبب اما الكل عند فوج او الجزاء الذي يلي الاداء او الجزاء المضيق على ما علم في موضعه
 فاصح باطل و آجاب عن شيخ صاحب العناية بان كلامه فيمن اخر العصر الى الغروب ولا شك ان السبب في حقه هو الجزاء
 القام بالمعبر بالجزء المضيق انتهى وباجمله المحرر ليس بحقيقى والثاني على قول فالمودي ان وفشا ان قاض اسم قاض من القضاء
 مقابل الاداء وتحريره ان صلوة آخر الوقت اداء في الوقت لا قضاء وايضا في قول فالمودي اقول ببنائه الغرض من جلاله
 ان القضاء قد يكون معنى الاداء وهو المراد بهنا ويؤيده قوله فالمودي فصحت العبارة وترى هنا اندفع ما يقال ان تقريره المصنف
 يقتضي ان يصح قضاء عصر اس في وقت الغروب وليس كذلك فانهم قالوا قلت ينبغي ان يصح عصر اس عند غروب اليوم لان
 سببه ناقص وهو آخر وقت عصر اس فينادي بالناقص قلت لا نسلم ان وقت آخر الوقت بل سببه الكل فان قلت لا يند
 اشبهت اذا لكل ايضا ناقص اذ نقصان الجزاء يجب فساد الكل قلت سبب لكن غلب بهنا الاكثر على الاندر فعمل الكل كما يصح لغير
 ان ناقص الله اعلم مولوي محمد عبد الحمي الله تعالى **ع** قولہ فی صلوة الجنازة بخلاف الفرائض في
 هذه الاوقات الثلثة الماعصر يوم فان قوله لا تجز الصلوة آخر مجرى على حقيقة **ع** ان **ع** قولہ لکراہتہ ان قلت فعلی ہذا
 يكون لا يجوز مستحلا في عدم اجواز ثبوتہ الى الفرائض في الكراهية بالنسبة الى صلوة الجنازة وحجبة التلاوة وهو جمع بين حقيقة والمبالغة
 بقدر لفعل في المعطوف بمعنى الكراهية **ع**

حواشي متعلقه صفحہ ۳۳ **ع** قولہ لم نريد عليهما قلت روى البخاري وسلم واللفظين حديث عبد الله بن عمر عن
 حفصة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا طلع الفجر لا يصلي الا ركعتين خفيفتين **ع** **ع** قولہ
 مع حرصه على الصلوة يعني ان الترك مع حرص دليل الكراهية **ع** **ع** قولہ يوم الجمعة اقول لو صحت المصنف هذه الكلمة
 لكانت العبارة اخيرا مثل قولها خطبة العيدين والاستسقاء وصلوة الكسوف والسوف **ع** مولوي محمد عبد الحمي
 سلمه ربه **ع** قولہ باب لما ذكر اوقات الصلوة التي هي اسباب وجوب الصلوة وهي في الحقيقة اعلام للوجوب لما ان
 الوجوب في الحقيقة مضاف الى الله تعالى لكن ذلك غيب عنا فاقام الله تعالى براهينه الكافية ورحمة الشاطئة الاسباب
 الظاهرة اعلاما على ايجابه ذكر الاذان الذي هو اعلام لشك الاعلام فتناسبا من حيث لا اعلام وقدم ذكر الاوقات على
 ذكر الاذان ان في الاوقات معنى هيبية في حق العباد والسبب مقدم على العلامة لقوله **ع** ان **ع** قولہ الاذان ان
 هو لغة الاعلام وشرا اعلام دخول وقت الصلوة على وجه مخصوص ويعلق على الاذانا الخصوصية والترتيب بينهما سنون فلو غير الترتيب
 كانت الاعادة افضل بحسبه ابتداء اذان ملك ليلة الاسراء واقامه حين صلى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اماما بالملكية
 وادراج الانبياء والاشهر ان سبب رفا من الصحابة في ليلة واحدة وهو مشهور نزول جبريل على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله
 وسلم ولا منافاة بين هذه الاسباب لا مكان ثبوتهما معا **ع** **ع** قولہ سنة هو قول عامة الفقهاء وكذا الاقامة وقال
 بعض مشايخنا وجب لقول محمد لو اجتمع اهل بلدة على تركه فامتنعوا عليه واجيب بان القتل انما يلزم للاجماع على تركه باستخفافهم
 بالدين **ع** **ع** قولہ وجمعة ذكر الجمعة لرفع وجه من توجيه ان الاذان لما كصلوة العيدين بجامع ان كليهما متعلقان
 بالامام والمعد الا ان اوله في اس **ع** **ع** قولہ لاسوا الاذانيون الصلوة العيدين وصلوة الكسوف **ع** **ع** قولہ
 قولہ المنقل التواتر الظاهر متعلق كلا المطلوبين اما سنة الاذان للصلوات الخمس فقد تواتر من زمان النبي صلى الله عليه وعلى آله
 وسلم الى الان سنة اعمال الصحابة واذ ان النفس تقف على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وان خلت في كل صلاة الصحابة رضي الله عنهم بغيره
 وصعد دفاعة صلى الله عليه وعلى آله وسلم فكانت سنة تقريرية وامرية لا فعلية واما عدم سنيتها بقاء الصلوات فقد روي في التواتر
 وقوع الكسوف من النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وصلوة العيدين والجمعة بلا اذان واقامة والله اعلم **ع** مولوي محمد
 عبد الحمي سلمه ربه

[illegible]

مسألة حواشي متعلقة بمسألة قوله وهو جهة على الشافعي رحمه الله قد رجع القنوني انه لا يكتفى بالاقامة بل يؤذن وتقيم ١٢
عبد الله قوله كان غيرا تعرض عليه بان الفرق اذا كانا متعينين في احد الجاهين لا يغير هناك ومن الظاهر ان الفرق متعينين في
 احدهما وجواب بان ذلك في الواجب وانما في الحسن فلام **عبد الله** قوله ان اشار اذن واقام روى اصحاب الاطراف عن
 ابى يوسف بسناده الى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن عيسى بن علقمة الكفا قتلها بن باذان واقامة بمعنى اهلوا الاربع ١٢
مسألة قوله ليكون القضا رآه المصلحة بما روى لكان المردى لا يدل على قصر الفواحي المتعددة نعم حديث الخندق
 يدل وهو غير مركب **عبد الله** قوله على حسب الاداء الاصل عندنا ان يؤذن لكل فرض مادي او قضي الا انظر يوم الجمعة في المصنف
 اداره بها مكرهه وروى ذلك عن علي الا ما توديه النفس ارا وتقف فيه بحاجتهم ٢١ **ف** قوله لا وجب الاستعادة او لم يسمع ما ورد
 في الاحاديث من ان بلا الا كان كغير باب الحجرة النبوية ويخبره بالصلوة بعد ما اذن في الفجر وهذا هو اصل ابى يوسف في
 التخصيص ولي في هذا البحث تحقيق شريف ذكرته في رسالتي التحقيق العجيب في مسئلة التشويب هو لوى محمد
عبد الله سلمه ربه

حواشي متعلقة بمسألة قوله وقوله آخره على ما في الايضاح حيث جعل اعمير اجبا الى الاذان كما هو المتبادر من
 سون الكلام **عبد الله** قوله يعني الصلوة فيبحث لاثان له بقوله والاشبه ان يعاد الاذان الاعادة على وجه الاستحباب
 فلا حاجة الى تأويل قوله وان لم يعد اجزا مع ان الظاهر لفظا ومعنى هو اعادة الاذان وان اراد الاعادة على وجه الملزم بمعنى
 انه ان لم يعد لا يكون مقبلا لسنة فالتأويل المذكور ان كان يحتاج اليه لرفع المخالفة لكنه غير معقول التخرج مخرج باستحباب الاعادة
 في قوله وجب الى ان يعيد التعميم الا ان يقال ليس المراد بقوله جب ان الاعادة مستحبة بل معناه ينبغي ان يعاد وذلك يقتل ان يكون
 له مع الكراهية او لتجسس سنة فلو حمل على الاول ما كان معنى قوله اجزا الصلوة من غير اذان واختار المصنف المعنى الثاني في زعمانه انه
 الطمارة عن الجناية من شرائط الاذان على ما صرح بقيل فذا من ان للاذان شيئا بالصلاة وليس بصلوة فاشترطه الطمارة عن كجناية
 دون الحديث عملا باعتبارين **عبد الله** قوله وكذلك هي كما تقاد الاذان في صورة الجنب يعاد الاذان فيما اذنت المرأة ١٢
عبد الله قوله المرأة تؤذن شعران المقصود هو الاذان لان الظاهر انه من تامة الجماع اصغير **عبد الله** قوله معناه قال
 الامام المجعولي قال المرأة تؤذن حسب الى ان يعاد وان صلوا اجزا هم لان اذان النساء لم يكن في المتقدمين فكان من جملة الحديث
 ولما لم يقوض الى واحد منهم حين يخرن الجماعة فبعد انتساج ذلك اولى ولان المؤذن مندوب ان يرفع صوته حتى يستحب له ان
 يعلو المشارة او اعلى الموضع عند الاذان والمرأة منهية عن رفع الصوت لان في صوتها فتنة ولذا جعل النبي صلى الله عليه و
 على آله وسلم التبريد للرجال والتعقيق للنساء وكذلك منهية عن تشيير النفس بان يكون في بيتها واد الجباب فلا يجب اعادة
 اذنها ١٢ **ف** قوله قبل دخول وقتها فان قيل جازي التحريف لا يغتركم اذان بلال ويعلم انه كان يؤذن قبل الوقت
 قلنا هو جازي لما حيث لم يقبل النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذانه وامر الناس بان لا يعيدوا اذانه مثل اعتبارهم الاذان في الز
 وقال لا يغتركم اذان بلال فانه يؤذن ليبرج قائم ويشهر صائلا ويقوم نائم فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن ام مكتوم وكان يؤذن
 لا يؤذن حتى يسمع الناس يقول صحت **عبد الله** قوله لتوارث اهل الكهين اي انه يصنع من بعض بالوراثته **عبد الله**
مسألة قوله على اكل اي على ابى يوسف والشافعي واهل الحديث **عبد الله** قوله لا يبي ابي اليك المصواب مالك بن
 الحويرث وابن عمر وقد ذكره المصنف في الصرف على المصواب كما ذكره صاحب المبدوء ونظر الاسلام في الجوامع والهجوة
 مع ١٢ **ف** قوله اذا سافر تخرج في الصبي من مالك بن الحويرث آتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 انه وسلم اتا وصاحب لي فلما اردنا الانتقال من عنده قال لنا اذا حضرت الصلوة فاذا وقفا وطعوكما الكبر كما وقفا في روايته
 للترمذي كما و ابن عمر في مفسرة المراء بالصاحب ١٢ **ف** قوله لان الاذان الاستعداد لاجل فيه من الاذان
 لاجل سبب وجب **عبد الله** قوله على جهة الجماعة المراء بيوت الجماعة لا احتمال على الاذان واقامة غير ذلك في المصنف

[illegible][illegible]

[illegible]

تمت حواشي متعلقة صفحته ١٢٥ قوله اول بقرآن معناه اذا قلت وانت قاعدا وتعدت ولم تقل شيئا لان قراءة التشهد من فعل القعود لا يقيد
 فصار الفعل صلاوة والفعل كذا وجدت بخط الاستاذ مولانا فخر الدين رح ١٢٥ قوله واجبات المراد من واجبات الصلوة هو ان تجزأ الصلوة بدو ركعتين
 سجدة الصلوة كسجدة سبها وسجدة سبها فاعلمه رسول الله صلى الله عليه وسلم على طريق الوضوء ولم يتركها الا بعد ركعتين والصلوة ركعتين وسجدة واحدة والصلوة
 كل فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم على الركعة او ركعتين لم يتركها الا بعد ركعتين والصلوة ركعتين وسجدة واحدة والصلوة ركعتين وسجدة واحدة والصلوة ركعتين وسجدة واحدة
 ١٢٥ قوله في ما شرع بكرا من الافعال كالسجدة فان ترك السجدة في الركعة الاولى سبها ثم قام وصلى صليوته ثم ترك السجدة في الركعة الثانية سبها ولو ترك في
 ركعة واحدة ترك سجدة من الركعة الاولى فخطئ من كونه مسجدا لا يلزم عليه عادة الركوع لان الترتيب ليس بطرف فلا يرفع الركوع بخلاف ما شرع
 غير مكره فان الترتيب فيها فرض حتى يرتفع الركوع بالعود الى السجدة كما في الحمية ١٢٥ قوله من الافعال كركني حواشي الهداية نقلها عن المصنف
 كالسجدة فانه لو قام الى الثانية بعد ما سجد سجدة واحدة قبل ان يسجد الاخرى يقضيها ويكون القيام معتبرا لانه لم يترك الا واجب قول فيما لم يترك
 بوجوب لفي الحكم عما عدا فان مراعات الترتيب في الاركان التي لا يتكرر في ركعة واحدة كالركوع ونحوه واجبا على سبيل ما في السجدة او سجدة واحدة
 بتقدير مكره الى آخره وادور واذ لك نظير الركوع قبل القراءة وتجدد السجدة لاجل الواجب لعدم ان الترتيب بين الركوع والقراءة واجب مع انها غير مكره في
 ركعة واحدة وقد قال في الذخيرة ما تقدم الركعتين من ركعة قبل ان يركع فلان مراعات الترتيب واجبة عند اصحابنا لثلاثة خلافه فانه فرضها فرض عنده فلم
 ان رعاه الترتيب واجبة مطلقا فلا حاجته الى قوله فيما ذكره في التخصيص ويحظر على ان المراد بما ذكره تاركه في الصلوة على سبيل الفرعية احرازها
 لا يكره في الصلوة على سبيل الفرعية وهو كذا في الافتتاح والقعدة الاخرى فان مراعات الترتيب في ذلك فرض ١٢٥ قوله في الاخرة في السجدة
 ان قراءة التشهد في القعدة الاولى سنة وفي الثانية واجبة لكن المصنف لم يأخذ بهذا لان قول النبي صلى الله عليه وسلم لا بأس بسجودك من التحيات
 بعد ان يجزأ الواجب الفرق في قراءة التشهد في الاولى والثانية بل يوجب الوجوب كليهما ولما كانت القراءة في القعدة الاولى واجبة كانت القعدة الاولى
 واجبة ايضا لاسيما هذه عبارة شرح الوقاية اعترض عليه بعض شيوخ الوقاية بان في الهداية لم يصرح بان قراءة التشهد في الاولى سنة قول في
 قيد فيها القعدة بالاخرة وهو يؤيد بان قراءة التشهد في الاولى ليست واجبة اذا تخصصت في الروايات ينفي ما عدا ١٢٥ حلي رح ١٢٥
 قوله ما يروى الصحيح انه روى عن جواب القياس في تكبيرات العيدين وقتوت الوتر فان فيها الاستحسان والقياس ولكن الصحيح جواب الاستحسان

حواشي متعلقة صفحته ١٢٥ قوله وايه ان من اكل بن مجزئة رضى النبي صلى الله عليه وسلم رفع يديه حين دخل الصلوة جبال اذنية ثم
 ثوبه ثم رفع يديه اليمنى على اليسرى فلما اراد ان يركع اخرج يديه من الثوب ثم رفعهما ثم ركع فلما قال سمع الله من حمده ورفع يديه في سجدة وضع يديه في سجدة
 ١٢٥ قوله البر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صلى ركعة حتى استقر كل مفصل منه وانحط بالركعة تسبعت بداءة بركته سبها ١٢٥ قوله ان من
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انما كان اذا صلى ركعة حتى استقر كل مفصل منه وانحط بالركعة تسبعت بداءة بركته سبها ١٢٥ قوله ان من
 اليد اليمنى لو كان لا سلام الا سلام الى يمينه فاجب بان الاصل هو الاداء بجماعة ١٢٥ قوله في الاعلام ان من قمت كان يجب علي ان يقول لا سلام
 الا بزيادة ايضا لرفع التناقض صورة لانه ذكره ولا ان يعني رفع اليد لفي الكبر ومن غير الله تعالى فلا يكون غير حتى يكون تخصيصا فائدة وانما يكون هو بغير
 مع اذا كان له معنيان وهو النفي والاعلام وهو كقولنا ايضا لان المصنف يجمع بين الاشارة الى الحسن في ذلك كذا فان دايم ترك التكلف وتغيير المعاني
 ١٢٥ قوله هو في الاعلام ان من قمت فاجب ان يركع في سجدة واحدة او ركعتين ١٢٥ قوله ما رواه ابن حبان في حديث ابن حبان في حديث ابن حبان في حديث ابن حبان
 رواية العذر روى عن ابن حبان قال قد سئلت عن رجل يركع في ركعة واحدة او ركعتين ثم قمت عليهم من الغالب وعليهم الركعة والركعة رضى البر
 يركعون ايديهم الى السجدة ١٢٥ قوله في الصحيح انه روى عن كواية الحسن عن ابن حبان في حديث ابن حبان في حديث ابن حبان في حديث ابن حبان
 ان الشيخ في الصلوة انما كان يركع في الصلوة بركعة واحدة او ركعتين ١٢٥ قوله في الصحيح انه روى عن كواية الحسن عن ابن حبان في حديث ابن حبان في حديث ابن حبان
 اكرهوا ان لا يركعوا في الصلوة بركعة واحدة او ركعتين ١٢٥ قوله في الصحيح انه روى عن كواية الحسن عن ابن حبان في حديث ابن حبان في حديث ابن حبان
 وانما لا تكسب جازا من قوله وغيره من اسماء الله تعالى لو قال الله لا يصير شريكا في ظاهر الرواية وفي رواية الحسن عن ابن حبان في حديث ابن حبان في حديث ابن حبان
 الائمة ليس بشيء راع عنه محمد رح ١٢٥ قوله لانه قد استدل على الاجزاء لقوله تعالى وذكر اسم ربك فصل والركعة في الافتتاح لان
 الذكر الذي يعقبه الصلوة بركعة الافتتاح فقد شرعت بطلق الذكر فلا يجوز تعتيده بلفظ دون لفظ لانه نسخ ١٢٥ قوله عند
 ابن حبان في الصحيح انه يركع في الصلوة بركعة واحدة او ركعتين ١٢٥ قوله في الصحيح انه روى عن كواية الحسن عن ابن حبان في حديث ابن حبان في حديث ابن حبان
 يؤيد حاصلا الخلاف راجع الى ما ذكره شيخ الاسلام وهو ان ركعتي التسمية بركعتين التكبير اكره ان يكون عملان من الشاء ١٢٥

تمه خواستی متعلمه صفحه ۹۵۵ قولہ ان کان بحسن التکبیر و ذکر فی کتاب العلو و قول ابو یوسف اذا کان بحسن التکبیر و بعد ان العلو تقع بالکلی لا یصح
خبره لا باء و ذکر کثر المتعلمین انما اذا کان لا یعرف الاختلاف بالتکبیر بن کان بحسن التکبیر بخلاف ان ۹۵۵ قولہ لا قولہ آقا ابویوسف فی الجمع الصغیر کا
بحسن التکبیر لرحمہ اللہ باربعہ افعال سہا التکبیر و الباقی مذکور فی کتاب ۱۲ ان ۹۵۵ قولہ و اسد الکبیر عن ابی یوسف لو قال ائید الکبار بصیرہ شارحان
۹۵۵ قولہ ان المنقول من فعل النبی صلی اللہ علیہ علی آلہ وسلم و هو الثبوت ۲۴ ف ۹۵۵ قولہ المعنی فی الثبوت ان تعریف الخیر تعینی حصہ الخیر فی السبیل
کما تقر فی موضع کما فی قولک ید العالم ۱۲ ۹۵۵ قولہ فقام مقامه فیکون ما رد فیہ من السباغۃ فی مقابلۃ فامۃ من کونہ منقول ۱۲ ۹۵۵ قولہ و لا
لا یراد بالکبریات الزیادۃ فی صفۃ بنسبۃ الی غیرہ بعد الشارک لانه لا یساوی ما بعد فی الکبیر و کان افضل معنی فغیل ۱۲ ۹۵۵ قولہ ان التکبیر الی الحد کور
فی قولہ تعالیٰ و ربک فکر قول النبی صلی اللہ علیہ علی آلہ وسلم و خیرہما التکبیر ۱۲ ۹۵۵ قولہ و دمج لوسی عند النبی بالفارسیۃ اولی بالاحرام بالفارسیۃ
وای لسان کان جاز فی قولہم حبسا سواء کان بحسن العربیۃ و لا کذا فی شرح الطحاوی و ی و زاد علی ذلک الالمام التمر تاشی بقرہ و کذا الشہادۃ عند حکام
و اللعان و العفو و یصح و کذا الوصف لا یدعونہا نافذ عام بالفارسیۃ کما یستدل

[illegible][illegible]

تمت حاشي متعلقه صفحہ ۱۴۴۱ قولہ لکنہ یوجب العمل بقی ان یقال ثبوت الوجوب بہذا الظنی مانا جو اذہم یبایضہ معارض کثرت بقول البیہ
 صلی اللہ علیہ وسلم لا حرجی الذی الخن صلوۃ لہ علمہ کثیر ثم اقوا ما یقسم حکم من القرآن وقام التعلیل لا یجوز فیہ تخیل لیسانہ فلو کانوا جلیس علیہ لکون
 ان وجوبہا کان ظاہر ولم یطہر من حال الاخری حفظ لہا فقال البیہ صلی اللہ علیہ وسلم فافوا ما یقسم حکم سی سوا ان حکمک لہا فکون غیر ما فیہ ان کان مدہ
 الفاتحہ المقصود بما یشیر بعد بالظہور لزومہا **ف ۱۴۴۲** قولہ فقلنا یوجبہا علی ارادۃ الامم من السورۃ بالسورۃ فان الواجب بعد الفاتحہ ثلثہ بیت قصار فی
 طویلہ سوا ان کان ذلک سورۃ اولہا **ف ۱۴۴۳** قولہ قال آیین انما قال ذلک لئلا یشتبه العشرۃ التي اقتضاها ظاہر الحدیث ویہو قول البیہ صلی اللہ علیہ وسلم
 انما قال بالامام ولا الضالین فقوال آیین کما ہو مذہب مالک **رح ۱۲** ان **۱۴۴۴** قولہ یقولہا المؤمن ذاع من کونہ فی السریۃ اذا سمع فی الجہرۃ وفي السریۃ مشہدین
 قال یقولہ منهم من قال لا **۱۴۴۵** قولہ اذا قال الامام انخ قلت روى السیب من ابی ہریرۃ قال قال رسول صلی اللہ علیہ وسلم اذا قال
 الامام ولا الضالین فقولوا آیین فان الملکۃ تقول آیین انما قال الامام یقول آیین فمن وافق تامة تامة من الملکۃ غفر لہ ما تقدم من ذنبہ انتہی ورواہ
 عبد الرزاق فی مصنفہ اخبرنا معمر **رح ۱۳** **۱۴۴۶** قولہ فان الامام یقول ما طلت فیہ جتان لنا احدہما علی مالک بان الامام یقول ہا والشیخۃ علی الشافعی بانہ
 یقفیہ الامام لانہ لو کان جہر کان اسموعا عن استثنی عن قولہ فان الامام یقولہا **رح ۱۴** **۱۴۴۷** قولہ لما رویا یعنی قولہما ریح یخفین الامام وذكر منہما
 وقد تقدم الکلام علیہ **رح ۱۵** **۱۴۴۸** قولہ لا نہ دعاء لان معناه احتجب فیکون سبنا علی الاختلاف لقولہ تعالی احوالکم تفرعاً وخبرہ عن عبد **رح ۱۶** قولہ
 خطا فاحش فی التجنیس لقصدہ لانہ لیس لشیئی وقیل عندہما لا تقصد علیہ الفوی قال الحلوا لہ وجہ لان معناه عوک قاصدین لہ جانبک لان معنی آیین
 قاصدین کما فی قولہ تعالی ولا آیین البیت الاحرام **رح ۱۷** **۱۴۴۹** قولہ یرکب الاحتمال ان احدہما قارنۃ التکبیر للشرع فی الركوع فیکون راجعاً الی انقل
 فی الجامع الصغیر تامة ہما ان یراد تقدم التکبیر ویستفاد ذلک من الترتیب المذكور فیکون محالاً للجامع الصغیر ولاجل ہذا والخلاف نقل فی الجامع الصغیر کہ ہو
 وابہ فی ما وقع نوع اختلاف بین عبادۃ القدری والجامع الصغیر **رح ۱۸** **۱۴۵۰** قولہ یکبر عند کل الخ قلت روى الترمذی والنسائی من حدیث ابی اسحق
 عن عبد الرحمن بن الازہر عن عاتقۃ والاسود عن ابن مسعود قال کان البیہ صلی اللہ علیہ وسلم یکبر فی کل خفض ورفع وقیام وقعود
 ابوبکر وعمر انتہی **رح ۱۹** **۱۴۵۱** قولہ عند آلف عند المحذور فیفید مقارنۃ التکبیر للخفض والرفع فیکون الحدیث دلیلماً فی الجامع الصغیر لا یقال فی لہی
 یشتہر ولا یحضور فی عند فلا مثلاً یجوز ان یقال لہا لیس عند زید وان لم یکن المال عندہ بخلاف لہی لانا نقول فی کل منہا بشرط المحذور وہا یقتضیان المحذور
 لکن المحذور فی عندہم ان یوجہ تحقیقاً او بقصد یزید بخلاف لہی فادہ لیشترط فیہ المحذور تحقیقاً ولا یخفی ان التکبیر اذا کان مصابغاً علی خفض لم یوجد دخول عندہ
رح ۲۰ **۱۴۵۲** قولہ رفع الہا بالخفض فی الرفع ابتداء کل رکع انتہا **رح ۲۱** **۱۴۵۳** قولہ لکونہ استغناء ما فیہا فیفتقہ ان لا یثبت عندہ کبر یا لہ تعالی وعظمۃ
 وہو کفر فی آخرہ لکن من حیث اللغۃ تاسی عدول عن حسن الصواب فی اللغۃ لان الفعل التفضیل لا یجمل المدنی اللغۃ حتی قال مشائخنا لو دخل المیزان
 البارد والراوی لفظاً اگر عند افتتاح الصلوۃ لا یبصر شارباً فی الصلوۃ بخلاف ما لو ضل الموزن فی اذا نہ حیث لا تجب عادۃ الاذان وان کان خطا
 لان امر الاذان لو سب کذا فی الجامع الصغیر لا یامام المحبونی وبذا یشیر بان الضمیر فی قولہ واخرہ راجع الی لفظ التکبیر بخلاف ما ذکر فی کشف الغوامض ام لا یجد
 فی حکمۃ المدولانی اگر وفعل کل منہما فی الفوائد الظہیریہ وقال ویجوز التکبیر لان الطویل التکبیر لان ان یتکبیر عندہ واما ان یتکبیر خطا لانہ اذا قال المد
 اکبر الہمۃ اسی ہمزۃ المد لقصہ صلوۃ ولو تعد کثیر لانہ شک فاما اذا اخرہ بان خلل الالف بین لام لفظہ والکبر فہذا لا یضہ لانہ اشباع ولكن الخ
 او اما واما اذا الہمزۃ من کہ فیفید ایضا لکان الشک ولما اذا ما لا خربان وسط الالف بین الباء والراء قال بعضهم یسند قال بعضہم

حاشی متعلقہ صفحہ ۱۴۴۲ قولہ ثم فضل آدہ قلت اخرہ ابو داؤد والترمذی والنسائی فی کتبہم قال ابو داؤد وحزنا القعنبی حدثننا انس بن
 محمد ثنا ابن المغنی حدثنی یحیی ابن سعید عن عبد اللہ وذا الفظ ابن المغنی حدثنی سعید بن ابی سعید عن ابیہ عن ابی ہریرۃ ان رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم دخل المسجد فدخل رجل فسلم علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فسلم علیہ وسلم فسلم علیہ وسلم فسلم علیہ وسلم فسلم علیہ وسلم
 فصل فانک لم تفعل حتی فعل ذلک مراراً فقال الرجل والدی بعثک باسحق ما حسن غیرہ فافعلنی قال اذا قممت الی الصلوۃ فکبر ثم قولہ
 ما یشد حکم من القرآن ثم ارکع حتی تطمین رکعاً ثم ارفع حتی تقعد لک قائماً ثم اسجد حتی تطمین سجداً ثم اجلس حتی تطمین جالساً
 ثم افعل ذلک فی صلوۃک کما قال القعنبی عن سعید بن المغیر عن ابی ہریرۃ وقال فی آخرہ فان فعلت ہذا فقد تمت صلوۃک
 وانا انقصت من ہذا ما انقصتہ من صلوۃک انتہی **رح ۲۲**

حاشي متعلقه صفحه ١٠٨ من قوله فانك لم تفصل ما حديثنا من بعد جواز الصلوة بغير الطهارة ١١ واصله قوله لا آء فان قلت انما
 لا ثبت في الخبر الواحد اجيب بان هذا الخبر في قوله تعالى في الصلوة سبعين ١٢ واصله قوله في خبرنا الصلوة حال الاعرابي هو ترك الامر بالمذكورة لكن
 لا يدل على المنع بل هو ان يكون كذا من الكثرة واشين بينهما وبين ذلك التثنية تمامها لا يدل على ان كلا منهما فرض ١٣ عبيد الله قوله ان ركوعك لا يجزئ
 ان الركوع هو المطلوب بالصلوة وكذا السجود لقوله تعالى ركعوا وسجدوا ولا اجمال فيهما بل يقتضي اليقين فيهما بالاجتماع والاختصاص في خبرنا
 مما لا يخفى مع الاستقبال الطمانينة دوام على الفعل لانفسه وهي غير المطلوب به ١٤ فاصله قوله هو الا انخفاض لغيره قلت في الصلوة السجود
 سر برز من نهادهن فليس سجود عبارة عن وضع الرأس على الارض لاعتبار مطلق انخفاضه فان صد الارتراف ويطبق على الركوع ايضا كما جاز في الحديث
 ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يكبر عند كل خفض ورفع وكانه اراد بالانخفاض التام الذي هو الاتساق بالارض والوضع عليه ١٥
 قوله وكذا في الانتقال اي من الركوع الى السجود ومن السجدة الى سجدة اخرى ١٦ عبيد الله قوله انه هو غير مقصود اي كما يتبين بالادنى في الركوع وسجود
 لاطلاق النص يكتفي بالادنى في الانتقال ايضا اذ هو غير مقصود انما المقصود تحقيق السجود فيقدر بقدر ما يحقق به السجود اذ لو شتر طافية بالايه وقلت
 عليه سجودا كان مقصودا وانه خلاف الاجماع ١٧ واصله قوله التسمية آء فان قيل اراد الصلوة الواجبة عليه ولا يلزم من ذلك ان يسمى الفعل الصلوة
 منه صلوة اجيب بان المعنى ح انك نقصت من الصلوة الواجبة عليك اثبات النقصان يدل على حصول الاصل فنحصل المراد ١٨ عبيد الله
 قوله صلوة فلو كان ترك التعديل عند السجود ١٩ واصله قوله ثم القوية آء اذ لم يكن التعديل فرضا عندنا
 فعل هو واجب او سنة فالطمانينة في الانتقال وهي القومة والنجاسة فهي سنة عندنا واما الطمانينة في الركوع والسجود فهي خروج الجواني
 سنة وفي خروج الكرخة واجبة حتى تجب سجدة السهو وتكبر كما وجب الجرحاني ان هذه طمانينة مشروعة لا كمال لكن فعل ما هو كذلك فهو
 سنة كاطمانينة في الانتقال وجب الكرخة ان هذه الطمانينة مشروعة لا كمال لكن مقصود بنفسه كل ما هو كذلك فهو واجب كالفراة بجملة
 الانتقال فانه ليس بمقصود كما تقدم ٢٠ عبيد الله قوله سنة عندنا طمانينة ان يكونا واجبتين لورود الامر بهما في حديث الاعرابي
 اللهم الا اذا ثبت عدم موافقة النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على ذلك ٢١ واصله قوله لان وائل بن حجر آء قلت عزيز من تحت
 وائل ورواه ابو يعلى الموصلي في مسنده من حديث البراء بن عازب فقال حدثنا محمد بن الصباح حدثنا شريك عن ابى اسحق قال
 وصفت لنا البراء بن عازب السجود فسمعنا على كفيه ورفع عجزه وقال هكذا كان يفعل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ٢٢
 قوله وادعهم موافقا من دعوت الشئى دعاهما ٢٣ عبيد الله قوله بذا هو الاصح كيف لا وقد قال رسول الله صلى الله عليه
 وعلى آله وسلم لذلك الاعرابي الذي خفف في صلوة صل فانك لم تفصل الامر للفرضية ولو لا انه خبر الواحد قلنا بما قال به الشافعي في خبرنا
 ثبت الوجوب لنية فلا بد ان يكون واجبا والقول بكونه سنة مخالف للحديث الصحيح الصحيح فافهم ٢٤ مولوى محمد عبد الحى سلمه

حاشي متعلقه صفحه ١٠٨ من قوله فانك لم تفصل ما حديثنا من بعد جواز الصلوة بغير الطهارة ١١ واصله قوله لا آء فان قلت انما
 لا ثبت في الخبر الواحد اجيب بان هذا الخبر في قوله تعالى في الصلوة سبعين ١٢ واصله قوله في خبرنا الصلوة حال الاعرابي هو ترك الامر بالمذكورة لكن
 لا يدل على المنع بل هو ان يكون كذا من الكثرة واشين بينهما وبين ذلك التثنية تمامها لا يدل على ان كلا منهما فرض ١٣ عبيد الله قوله ان ركوعك لا يجزئ
 ان الركوع هو المطلوب بالصلوة وكذا السجود لقوله تعالى ركعوا وسجدوا ولا اجمال فيهما بل يقتضي اليقين فيهما بالاجتماع والاختصاص في خبرنا
 مما لا يخفى مع الاستقبال الطمانينة دوام على الفعل لانفسه وهي غير المطلوب به ١٤ فاصله قوله هو الا انخفاض لغيره قلت في الصلوة السجود
 سر برز من نهادهن فليس سجود عبارة عن وضع الرأس على الارض لاعتبار مطلق انخفاضه فان صد الارتراف ويطبق على الركوع ايضا كما جاز في الحديث
 ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يكبر عند كل خفض ورفع وكانه اراد بالانخفاض التام الذي هو الاتساق بالارض والوضع عليه ١٥
 قوله وكذا في الانتقال اي من الركوع الى السجود ومن السجدة الى سجدة اخرى ١٦ عبيد الله قوله انه هو غير مقصود اي كما يتبين بالادنى في الركوع وسجود
 لاطلاق النص يكتفي بالادنى في الانتقال ايضا اذ هو غير مقصود انما المقصود تحقيق السجود فيقدر بقدر ما يحقق به السجود اذ لو شتر طافية بالايه وقلت
 عليه سجودا كان مقصودا وانه خلاف الاجماع ١٧ واصله قوله التسمية آء فان قيل اراد الصلوة الواجبة عليه ولا يلزم من ذلك ان يسمى الفعل الصلوة
 منه صلوة اجيب بان المعنى ح انك نقصت من الصلوة الواجبة عليك اثبات النقصان يدل على حصول الاصل فنحصل المراد ١٨ عبيد الله
 قوله صلوة فلو كان ترك التعديل عند السجود ١٩ واصله قوله ثم القوية آء اذ لم يكن التعديل فرضا عندنا
 فعل هو واجب او سنة فالطمانينة في الانتقال وهي القومة والنجاسة فهي سنة عندنا واما الطمانينة في الركوع والسجود فهي خروج الجواني
 سنة وفي خروج الكرخة واجبة حتى تجب سجدة السهو وتكبر كما وجب الجرحاني ان هذه طمانينة مشروعة لا كمال لكن فعل ما هو كذلك فهو
 سنة كاطمانينة في الانتقال وجب الكرخة ان هذه الطمانينة مشروعة لا كمال لكن مقصود بنفسه كل ما هو كذلك فهو واجب كالفراة بجملة
 الانتقال فانه ليس بمقصود كما تقدم ٢٠ عبيد الله قوله سنة عندنا طمانينة ان يكونا واجبتين لورود الامر بهما في حديث الاعرابي
 اللهم الا اذا ثبت عدم موافقة النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على ذلك ٢١ واصله قوله لان وائل بن حجر آء قلت عزيز من تحت
 وائل ورواه ابو يعلى الموصلي في مسنده من حديث البراء بن عازب فقال حدثنا محمد بن الصباح حدثنا شريك عن ابى اسحق قال
 وصفت لنا البراء بن عازب السجود فسمعنا على كفيه ورفع عجزه وقال هكذا كان يفعل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ٢٢
 قوله وادعهم موافقا من دعوت الشئى دعاهما ٢٣ عبيد الله قوله بذا هو الاصح كيف لا وقد قال رسول الله صلى الله عليه
 وعلى آله وسلم لذلك الاعرابي الذي خفف في صلوة صل فانك لم تفصل الامر للفرضية ولو لا انه خبر الواحد قلنا بما قال به الشافعي في خبرنا
 ثبت الوجوب لنية فلا بد ان يكون واجبا والقول بكونه سنة مخالف للحديث الصحيح الصحيح فافهم ٢٤ مولوى محمد عبد الحى سلمه

[illegible][illegible]

حواشي متعلقة بمصر في قوله لا تشاء في هذا المشهد فلما روي ابن مسعود كنا نقول قبل ان يخرج علينا النبي صلى الله عليه وسلم على جمل
وسيكال على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى آلته وسلم قولوا الحيات عدنا الخ الى ان قلنا في آخره اذا قلت هذا فقلت بها فقلت صلواتك
اطلق اسم الفرض على التشهد وقال له قل الامر للوجوب وعلى العام به فلا يتم بدونه واما الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم
فقله تعالى صلوة عليه وسلم ليما والامر للوجوب ولا وجوب خارج الصلوة فكان فيها ولنا على عدم فرضية التشهد حديث ابن مسعود
فانه على العام باحد الامرين من جهتنا على ان التمام يتعلق بالعدة فانه لو تركها لم يخرج فلا يتعلق بالشأن لم يتحقق التخيير فان وجوب التخيير من غير
الايتان باحدهما وكذلك على عدم فرضية الصلوة عليه لانه على وجهها من خلق ثلاث وهو صلوة فلهذا لا يخرج من تحتها الا بالاحتياط ان معنى
الفرض التقدير اى قبل ان يقدر التشهد والامر مقدر على سبيل التعليم فلا يفيد الفرضية فانه لم يفد بان بعض الكلمات فان الفرض
عندهم خمس كلمات وقد اجبتنا من قوله على التمام الخ انفا وعن الآية باننا نسلم انه لا وجوب خارج الصلوة فانها واجبة فيه امرة واحدة كما ذكره
الكرخي او كما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم كما اختاره الطحاوي فيكفيها ثبوت الامر لان الوجوب يقتضيه الامر وقد حصل فانه لا يدل
على كونها في الصلوة المقتضية **١٣٤** قوله قد كنت صلواتك الخ قلت المتسك بالحديث على ما ذهب اليه الامام ابو حنيفة من ان الخروج بعد
فرضه وان معناه قاربت التمام شكل الا ان يقال الحديث يوجب تمام الصلوة بالعدة غير انه ترك موجبه في زيادة الخروج بفعله بل لا يلحق
والاجماع على ما يجي بيان ولا دليل على زيادة الصلوة والتشهد فبقى في حقها عا لما هو جوب **١٣٥** قوله هو التقدير فان قلت قوله عينا ياتي ارادة
التقدير اجيب بان التقنين معنى الايجاب اى قبل ان يقدر التشهد لازما عليا **١٣٦** قوله باليشبهه ام مثل ان يقول اللهم اغفر لي ولوالدي
ومثل قوله اغفر لابي **١٣٧** قوله والادعية يجوز بالنصب عطف على الفاظ ويجوز بالجر عطف على القرآن **١٣٨** قوله لا ما تورهى
المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **١٣٩** قوله لما روينا قلت كانه يشير الى الحديث المتقدم من ابن مسعود على
رسول الله صلى الله عليه وسلم التشهد في وسط الصلوة واخرها فاذا كان وسط الصلوة نهض اذا فرغ من التشهد واذا كان
آخر الصلوة دعا لنفسه باشاء وقد قدمنا ان هذا الحديث عندنا احمد وقد رنا في تشهد ابن مسعود ثم التمس من الدعاء المحبة فيه عوبه وفي
رواية ثم تخير من سئلته باشاء وليس في هذا دليل المصنف على ما ذكره خصوصا عند البخاري ثم تخير بعد من الكلام باشاء وذكره في الدعوات
والاستيناد **١٤٠** قوله قال له آه ان كان هذا من تنبيه ابن مسعود فيكون لا بد من تنبيه ابن مسعود فيكون كلاما مستلما
مقطوعا من حديث ابن مسعود فيكون اراد بحديث ابن مسعود قوله على رسول الله صلى الله عليه وسلم التشهد في وسط الصلوة
الخ وادار بالآخرة التشهد وهذا يخرج بانها حديثان لكن الاول اظهر **١٤١** قوله ثم اخبر آه قلت بل الحديثان حجة للشاخص في ابله لا دعا
بكلام الناس نحو اللهم زدنى امرؤا حسنا واطفى لبتانا نيقا ولكن المانعون يكون ذلك على الدعاء المأثور ولو استدل صاحب الكتاب
بحديث ان صلاتا لا يصلح فيها شيء من كلام الناس لكان اصوب **١٤٢** قوله الطيبها آه لعل التانيث باعتبار ما يشتهل بحسن
يعنى الكثرة **١٤٣** قوله ثم راعى العناد اى فساد الجزم الملا في كلام الناس لاجمع الصلوة بالاتفاق لان حقيقة الكلام بعد
التشهد لا تقصد الصلوة فكيف ما يشبهه وهذا عندنا ظاهر وكذا عندنا حقيقة لان كلام الناس صنع من المصلى فتم به صلوة فكان
بالدعاء الذي يشبه كلام الناس خارجا من الصلوة لا مقصد الهام **١٤٤** قوله عن الفساد والظاهر انه اراد بالفساد ههنا هو الخروج
لا على الوجه المسمون او اراد بفحس الخروج عنها والسته في الدعاء ان ياتي بها في حال الصلوة لانها حال المناجات والدعاء ساقط
اصح الى القول فلا ياتي بالدعاء على وجه يخرج عن الصلوة **١٤٥** قوله لا لا يحتمل آه فنسب ما يشبه كلام الناس وما لا يشبه فقال وما لا يسجل
آه **١٤٦** قوله ما يسجل آه لقائل ان يقول بين التفسيرين تقدم من قوله ما يشبهه الفاظ لا يخرج من ساقا لانه لو قال اللهم اغفر لى
ميتى كان لا يجوز نظر الى الاول وقد نقل عن ابى بكر محمد بن الفضل وان يجوز النظر الى الوجه الثاني ويمكن ان يجاب عنه بان ذلك ليس
احتيايا المصنف وليس المراد ان يكون الفاظ القرآن عين الفاظ الدعاء فلا يمتنع نحو اللهم اغفر لى **١٤٧** قوله من قبل الاول و
منهم من يقول لباس به لان الرزق هو الله تعالى **١٤٨** قوله يقال آه الرزق ما سبق الى العباد او ما ساقا الله تعالى الى العباد فخل
شأن لا يصح سناده الى الامير **١٤٩** قوله عن ياراه وقال مالك ليس تسمية واحدة تلقا وجهه كذا روت عائشة **١٥٠**
عنها **١٥١** قوله لما روى النجاشي عن ابى بكر عاتشة لان ابن مسعود كان على رسول الله صلى الله عليه وسلم
بمخلاف النساء **١٥٢** كافي **١٥٣** قوله ان النبي آه وعلى بن ابي طالب قول جمهور العلماء وكما لا يصح ما نقل عن ابن مسعود في حديثه

تمت حواشي متعلقة صفح ٢٢٢ مخرج أخرجه أبو حنيفة وأبو داود في سننه والبيهقي وأخطب وغيرهم وجاء في بعض الروايات ثم قال ابن مسعود إذا قلت هذا الخ فيعلم منه أنه موقوف عليه وإن روايته إلى أو مدرجة وقد رحم كثير من المحققين كالحافظين الذين الذين العراقي وابن القيم وقضالا السخا فالبدر العيني فانه راجع وصلة في شرح الكتاب بوجه وإياها كان فالقصد وحاصل لأن الموقوف في ما لا يدرك بالرأي في حكم المرفوع ١٢ مولوي محمد عبد الحمي سلمه ١٥ أقول يرويه ما ورد في نسخة ابن أبي عمير على أنه عليه وعلى آل وسلم كان يدعو فيها بين السجدة والتم اغفر لي وارزقني الحديث ١٢ مولوي محمد عبد الحمي سلمه

حواشي متعلقة صفح ٢٢٢ مخرج قول أبي ليلى ليست آه ظاهر الحديث يدل على أنه لا قراءة في صلاة النهار وهو قول ابن عباس ولكن لما عرفت وجوب القراءة فيها لقول النبي صلى الله عليه وعلى آل وسلم لا صلاة إلا بقراءة وباري أن النبي صلى الله عليه وعلى آل وسلم كان يسمع الآية والآيتين أحياناً في الظهر وأنه يضطرب لحية في صلاة الظهر والعصر حمله على أنه ليس فيها قراءة ١٢ مخرج قول أبي حنيفة قول أبي حنيفة على الجمعة والعيدين ١٢ مخرج قوله والجمعة عليه ويناؤه أورده عليه بأنه ليس بحديث إنما هو من كلام الحسن البصري ذكره في الغالب لا يثبت في ذلك سلم فهو عام خص من الجمعة والعيد فيجوز تخصيصه بالقياس على الجمعة واجب بان أصحابنا لا يكتفون به ونقلوا أن ابن عباس يفسره بعدم القراءة كما تقدم وليسوا من أهل الأهواء والبدع ولولا ثبت عندهم أسنده لما فعلوا ذلك وعن الثاني بان الجمعة والعيدين ليست بمخصوصة لأن الجمعة فرضت بالمدينة وكانت الغلبة للمسلمين فخير رسول الله صلى الله عليه وعلى آل وسلم فيها بالقراءة وكان مخالفاً لتخصيصه بالقياس لا يجوز وبه عن حكم الجمعة والعيدين ١٢ مخرج قوله لو ورد الثقل السفيف قلت استدل البيهقي بما رواه الجماعة إلا البخاري ١٢ مخرج قوله بالجمعة فانه روى أن النبي صلى الله عليه وعلى آل وسلم يهر فيها ١٢ مخرج قوله بخلاف قلت فيه إشارة إلى أن المخالفة بالنهار على المنفرد المقرض والمنفعل واجبة ١٢ مخرج قوله ومن فائت الخ ليس ببعض النسخ قوله ومن فائت الخ إلى قوله ومن قرأه والصواب ذكره لما ان ذلك من أصل مسائل الجامع الصغير حيث قال في الإسلام في الجامع الصغير هذه المسئلة مسئلة الكتاب والمصنف انتم ذكر مسائل الجامع الصغير ١٢ مخرج قوله بعد طلوع الشمس قيد به لأنه لو صلاها قبل طلوع الشمس بعد طلوع الفجر لا يتحت الجهر بالقراءة لما فيه من شجبها الأمر على الناس أنه يصل صلاة الفجر صلاة العشاء وكذا قال صاحب الفوائد وفيه أنه منقوض بما إذا قضى العشاء باليتمامة في وقت العشاء فانه يجه فيها مع أن فيه شجبها الأمر على الناس أنه يصل الوقتية أو الفائتة فلو جاز أن يقال الوقتية بل يبعد أن المحتبر في حكم الجهر والمخافة حالة الإلحاح والقضاء وحالة أداء العشاء وحالة الجهر لأنها من صلاة الليل وبعد طلوع الشمس حالة المخافة ومع ذلك يجه فيها اعتباراً بجملة الأدلة بخلاف قبل طلوع الشمس فانه أيضاً حالة الجهر ١٢ مخرج قوله هو الصحيح قلت هو مخالف لما ذكره شمس اللثة السخري وغيره للاسلام وقاضى خان وإمام الترمذي وإمام الحنابلة في شروهم للجامع الصغير ١٢ مخرج قوله إياها بالجمعة التي تقر بان الجهر إياها أن يكون واجبا أو جائزا وسبب الأول الجماعة والفرض بهنا عدم ما سبب الثاني الوقت والفرض عدمه فتعين الاختلاف ١٢ مخرج قوله أو بالوقت ومنع بان سبب ليس بخبر في ذلك لم لا يجوز أن يكون حاقه القضاء ولا وجبها أيضاً للجواز في حق المنفرد ولكن أن يجاب عنه بان ما ذكره المصنف من سبب الجهر ثابت بالجماع وقد اتفق على أنها فيمنع الحكم وأما موافقة القضاء والماء فليس كونه سبباً بالجماع ولا نص يدل عليها ١٢ مخرج

حواشي متعلقة صفح ٢٢٢ مخرج قوله أدنى آه أعلم أن القراءة في المحضر في الصلوة على قيام قسم يدخل به الجواز وتتم يخرج عن حد الكفاية وتتم يدخل به في الاستحباب أما الأول لو قرأ آية قصيرة ولم يقرأ بها تسعة الكتاب جاز في قول أبي حنيفة وكبره وعندنا لا يجوز ولو قرأ العاشرة ومعه سور قصيرة أو ثلاث آيات فصار آية طويلة جاز من غير كراهية واستحب من القرآن في الجهر أن يكون في سوى فاتحة الكتاب في الرعنتين كذا في الجامع الصغير لقاضى خان راجع ١٢ مخرج قوله آية فم على قول أبي حنيفة إذا قرأ آية قصيرة في كلمات أو كلمتان نحو قوله تعالى فصل كيف قدر ثم نظروا ما شبه ذلك يجوز بلا خلاف بين المشايخ وأما إذا قرأ آية قصيرة هي كلمة واحدة نحو قوله تعالى يا هاشم أو آية قصيرة هي حرف واحد نحو من غان هذه آيات عند بعض القراء اختلف المشايخ فيه ١٢ مخرج قوله آية يتلو طيلة لا يشترط أن يكون آية تامة فلو كان نصف الآية معناه ثلث آيات فصار جاز ١٢ مخرج

تمت حواشي متعلقه صفحہ ۳۴۳ قولہ لانهی تاریخ و نہ فیہ بحیثہ فانه لو قرئت علیہ تندر من ان یقال له فارمی ۱۲ عبد ۱۲ قولہ
 فاشب قراۃ ما دون الآیۃ السیاحی اصل ان الشارح لما لم یجعل فی حکم القراۃ حیث جوز قراۃ علی الخش والنفساء لم یکن قرآنہم وجہ
 ۱۲ عبد ۱۲ قولہ ولہ آہ حاصل ہذا الکلام مرجع الی اصل مذکور فی اصول الفقہ وہو ان الحقیقۃ المستعملۃ اولی من الخیالۃ
 عندہ وعندہما المجاز المتعارف اولی ۱۲ ان ۱۲ قولہ من غیر فضل و ہذا لان الآیۃ الواحدۃ قرآن حقیقۃ وحکمنا حقیقۃ فظاہر
 واما حکمنا فلا یستلزم احترام علی السیاحی فہو الجنب ۱۲ قولہ لان آہ جواب عما یقال لو کان المراد من قولہ فارمی اما یتبر من القرآن مطلقۃ
 من غیر فصل لجاز ما دون الآیۃ کما جاز بالآیۃ لان الاطلاق فیہا ولہما تناولا واحدا و لکن لم یجوز ما دون الآیۃ فکذا لک بالآیۃ ۱۲
 ۱۲ قولہ خارج لان المطلق ینصرف الی الکامل والکامل من القرآن ما ہو قرآن حقیقۃ وحکمنا ما دون الآیۃ وان کان قرآن حقیقۃ لکن لیس
 بقرآن حکمنا ۱۲ قولہ لم یست لان الشارح اعتبر ما قرأنا و لہذا لم یجوز قراۃ علی السیاحی و النفساء ۱۲ عبد ۱۲ قولہ فی سعادہ الضمیر
 راجع الی ما دون الآیۃ ای لیس الآیۃ فی معنی ما دون الآیۃ ۱۲ قولہ فی السفراء ما ذکرہ متعللاً بہذا للبحث لانه شرب لہما
 فی قراۃ ۱۲ عبد ۱۲ قولہ ما روی آہ قلت رواہ ابو داؤد فی فضائل القرآن والنسائی فی الاستعاذۃ ۱۲ قولہ ولان
 للسفراء السیاحی اصل لہما نفس من الاصل شئی کان الاولی ان ینقص من وصفہ ۱۲ عبد ۱۲ قولہ باربعین آہ یعنی بقراۃ ربیعین آہ فی
 مجموع الکرعین علی وجہ القسمۃ بان یقر فی الاولی بعشرین آیۃ و فی الثانیۃ بعشرین مثلاً ولم یذکر انہ یقر فی کل رکعۃ باربعین نفس علیہ فی الحیط والحدیج
 و تعالی اعلم ۱۲ ملا الہمداد رح

تمت حواشی متعلقہ صفحہ ۳۴۳ قولہ الموتم وعند اہل المدیۃ منہم مالک یقر فی صلوة الظهر والعصر ولا یقر فی صلوة المغرب ۱۲ ان
 ۱۲ قولہ خلف الامام انما فید بہ لان الموتم اذا صار صلوة امامہ تماماً کان لہ حکم المنفرد ۱۲ عبد ۱۲ قولہ خلافہ للشافعی فانه یقولون بحکم
 علیہ قراۃہما فی صلوة کاسرو فی الركعات التی لا یجوز فیہا و کذا فیما یجوز فیہ علی الصحیح من مذہبہ ۱۲ قولہ لان القراۃ فی قراۃ الفاتحہ وجوباً علی
 علی اصل القراۃ لم یکتف علی التقذیر عبد ۱۲ قولہ رکعت من الارکان فلا یسقط بسبب الانتہاء عند الاختیار کا رکوع و سجود و سجلاً
 ما اذا ذکر الامام فی الركوع لان تکلم السیاحی حالۃ الضرورة و بسبب الضرورة قد یسقط بعض الارکان الا ترى ان القیام بعد التکبیر ینقد
 سقط بہنا للضرورة کذا فی المبسوط ۱۲ ان ۱۲ قولہ ولنا قولہ آہ یدعی علیہ قراۃ الامام عن قراۃ المقندی و ہذا لا یدل علی منع التقذیر
 عن القراۃ والمعدی ہو منعہا واجب بان اثبات الولاية للمقندی یوجب حجرة عنہا لان ثبوت الولاية علی غیرہ دلیل علی عجزہ
 عنہ والمقندی غیر عاجز عن القراۃ حساً فیجعل عاجزاً حکماً ۱۲ قولہ لہ قراۃ ای یقع قراۃہ من قراۃ ۱۲ عبد ۱۲ قولہ ولایہ
 اجماع الصحابۃ یقال لو کان فیہما عالمان للشافعی اعرف بہ ۱۲ قولہ ہذا ینکر شریک آہ جواب عن قولہ القراۃ رکعت آخ تفرقہ انما سلمنا انہ رکعت
 مشترک بینہما لکن حفظ المقندی الخ ۱۲ قولہ الانصات والاسماع ہذا شکل لانه لا یسمی للامام مشترک الا ان یکون
 کل واحد من فعل الامام والمقندی و اخلا فی کل واحد کرکوع الامام ورکوع المقندی وسجود الامام وسجود المقندی
 وقراۃ الامام والافات المقندی لا یشتکان فی کل واحد کل منہما جزئی لکل آخر الکلام الا علی سبیل التام کما جعل الانصات
 الذی ہو سبب التدرج فی المقر والقرۃ مشترکان فی اسم القراۃ اعم من ان یکون قراۃ حکماً حقیقۃ ۱۲ دعہ اخر جہ عبد الرزاق
 فی مصنفہ بذل قولہ فی الظہر بطوال المفصل بل فی جامع الترمذی فی الباب الذی یلی باب القراۃ بالصیح روی عن عمرانہ
 کتب الی ابی موسی ان قورنی الظہر با وساء المفصل ۱۲ ص ۳۴۳ جماعاً باعتبار اکثر وقد روی منع القراۃ عن ثمانین نفر من الصحابۃ ۱۲ معنی رح

حواشی متعلقہ صفحہ ۳۴۳ قولہ لان القراۃ لا بد منہا الخ ای القراۃ ضروریۃ و اما العلم بجمیع المصالح والمفاسد فہما لا ینتج
 البین فی اداء الصلوۃ فانه یجوز ان یدعی الصلوۃ بالطریق الفاضلہ ولم یعلم بالمفسد و اما الاحتیاج الی العلم بالجمیع اذا ثبت نائبة
 وہی نادرة ۱۲ عبد ۱۲ اذا ثبت نائبة ای اذا عرض عذر من عندہ لیکمنہ اصلاح صلاتہ وقد میعرض وقد لا یعرض ۱۲ قولہ
 لکن واحد ظن قلت ذلک الرکن الواحد ہو القراۃ فیکون التقذیر القراۃ محتاج الیہا للقراۃ ولا معنی لہ اجیب بان المراد
 بالقراۃ علم القراۃ ۱۲ قولہ لساائر الارکان فمن حیث ان الاول متعلق بواحد والثانی متعلق بالکل رجع الی ما قبلہ

[illegible][illegible]

مسألة حاشي متعلقه صفح ١٥ **قوله** يجوز ان يؤتى التيمم اذا اقتضى متوفى يتيم فرأى المني ما دون التيمم ثم صلوته وذليل على ان قوله
 المتوفى بليته انما يجوز اذا كان المؤتى فاقه الماء لا مطلقا **والسنة** قوله المتوفى فيكون في الحكمة ان قيل ان المؤتى بالتيمم في صلوة الجنازة جائز لا خلاف
 ان **قوله** وجزا عند أبي حنيفة وابي يوسف وجعلت بذاتي حقيقة بناء على ما ذكر في اصول الفقه على قول أبي حنيفة وابي يوسف المصالح خلف من الماء
 وعند محمد لم يمتثل من الروض **السنة** قوله لا تطهارة ضرورة جعل محمد طهارة التيمم مناهضة وفيه بطلان الوجه بطلان لاعتداله انما انقطع ومما
 في بعض الشك في الاصل من عشرة فتمسك بقطع من وجوبه كما اذا انقضت وبما جعلنا مطلقا هنا ضرورة في الوجبة حتى لا ينقطع حتى لا يوجب عندنا التيمم
 فصل وذلك انما مطلق من حيث انما غيرت طهارة استحاضة ضرورة من حيث انما تلويغ لا يرفع الحديث حقيقة حتى اذا وجد ما يكون محذورا
 بالحديث السابق في اخذ في المسئلة بالامتناع وبما اعتبر اجاب بالاطلاق في الامانة لان الشيء اعطى لما حكم طهارة اطلاقه حيث قلل يريد بطهركم ولكنها في
 الحقيقة حديث فعلا بهذه الحقيقة في غير الصلوة فلا ينقطع حتى الوجبة ما لم يتأكد بركه وبطلان الصلوة لانه مقصودة بالتيمم **السنة** قوله
 قوله اصلنا لا شك ان حال من شغل على طهارة الاصلية اقوى من حال من شغل على طهارة الضرورية **السنة** قوله ما نعتية الحديث فان قيل لا
 انما بقوله غسلا لان كعب قال مقام بشرة القدم والحديث يخلو بما عني بقوله وما صل **السنة** قوله زيد لم يمسح وما صل ان من في كعب الحديث
 يقول المقدم المعتبر في المسح فهو نظير الحديث الذي على البدن الزاكن في الاعضاء المخصوصة **السنة** قوله لطف القاعده اذا كان الامام قاعده المبرك
 فانتهى به من يصلي قائما بركه موجود **السنة** قوله ونحن كراهة فيكون ثابتا بالاحسان بوراجع على قياس **السنة** قوله نحن ما يوجب
 ان ينبغي صلى الله عليه وعلى آله وسلم علم مرض في مرضه الذي مات فيه قالوا ابوبكر صلى بالناس فقالت عائشة فغضت قولي لان ابوبكر صلى اذا وضع في مكانه
 نفسه فلم يغيره فذلك كغيره فقال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اتقوا ما بينكم وبين الناس فانما ابوبكر صلى بالناس لما فتح ابوبكر صلوة وجعل رسول الله صلى الله
 عليه وعلى آله وسلم في نفسه فخرج مبرأ من علي وعباس ورجل الخيلان لا فرق فحاشي دخل المسجد فسمع ابوبكر جرس محمد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله
 وسلم فثار و تقدم النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وجلس يصلي وابوبكر يصلي بصلوة والناس يصلون بصلوة يعني ابوبكر تكبيرة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله
 وآله وسلم **السنة** قوله قد اخذ فان قلت روى ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم انقال لما يؤم احد بعدى جلسا ولم يواظبوا اقتداءا بالرسول لا
 جباة عما في كتاب الله الا انهم اذا القاهم بالاجل حسب بان معناه لا يقتضى احد بعدى جالس السماع القدر على القيام **السنة** قوله لان يقولون بطلان
 انهم يحسبوا بالايام مع القدرة على القعود لا يجوز **السنة** قوله لان ما يقتضى اقوى قلت بما يكون حال المؤتى في حال الركوع الساجد وذلك ان
 حال يصلي قائما يوجب على قاعده ايما **السنة** قوله في طواف زفران لا يمازج خلف فيجوز الاقتداء بالكتيم والمتوفى في المسح والفاضل **السنة** قوله
 اي بنا الامر وجودي لادبارة عن جماعة شخص آخر في خلاصتها من غير وجودي لاسبغ فمجد بنا الامر لوجودي على أحد **السنة** قوله شركة وموقف ولا يخرج
 ولا مرفقة الا عند اتحادهما **السنة** ع

حاشي متعلقه صفح ١٥ **قوله** كذا على هذا الخ أي في الوجود اسين لم يمتد ثم سقطا الحديث فخالفت ما فسدت صلوة وصلوة العوض من خلفا بوقوع
 تدليته ثم حدثت فخالفت ما فسدت صلوة وصلوة العوض من خلفا بوقوع تدليته ثم حدثت فخالفت ما فسدت صلوة وصلوة العوض من خلفا بوقوع
 العوض من خلفا بوقوع تدليته ثم حدثت فخالفت ما فسدت صلوة وصلوة العوض من خلفا بوقوع تدليته ثم حدثت فخالفت ما فسدت صلوة وصلوة العوض من خلفا بوقوع
 والاضمة صلوة لان يجوز المقارن بالحديث الصلوة فسدود الخروية سطر فساد لكل فان السجدة لا تجزى **السنة** قوله تختلف في الاستحسان هو ان يفتد ثوب رجل
 فيجره الى الحرب **السنة** قوله توعدا في محط على قوله نعمت لا على قوله تختلف فان يدين كين في التحصان بالامام **السنة** قوله في وكان كذا
 يقول في الاستعداد اي يشرح فقال لا ينبغي **السنة** قوله يستقبل للحدث في الصلوة ينافيها لانما تستمر طهارة والحديث ينافي طهارة من على طهارة
 منافي للمؤمن واثني لا ينبغي من الثاني **السنة** قوله فيفسد انما ذلك فيفسد لا ينبغي معه كحديث احمد فالصلوة لا ينبغي من الاخرات واثني **السنة** قوله فيفسد
 الحديث كذا في الامور في غير **السنة** قوله لانا في جميع الخلفاء المبرورين في غير كعب الله من مود وجهه الله سبحانه في عودا من بين ملك سولان
 الفارس في منى من غير علي فقلنا وبطلان كذا قياس **السنة** قوله عليه السلام من قال في حديثه هذا الحديث معارض كذا في علي بن علي قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اذا فشي احدكم في الصلوة فليغض عن اخمص قدميه لصلوة ولما خافت الاخبار جيب المرجع على قياس من يوجب بطلان استقبال جبينه ان لا يرفع قدمه على الثياب
 ونحوه في من كبريت في حال الاول على سبب الحديث من غير تعدد الثاني على صورة الحمد **السنة** قوله ليدن في انفسل الامر في قوله فيفسد في الوجود فليكن في عين
 كذا في بعض هذه المصوب فاجاب ان الفرق في العلم لا يوجب الفرقان في الحكم **السنة** قوله فليضع يده على يمينه في التيمم الى التيمم **السنة** ع

تمت حاشي متعلقه صفحه ٥٢ **قوله** ولقد قدمتم على هذا القدر من البحث الصريح ولما على قوله استخلف لا على قوله توضأ
 ونحوه حيث لا يدل على جواز البناء وعدم فساد الصلوة كما هو متعارف بيننا وبينه وانما يدل على وجوب الاستخفاف والنقص لا على جملتها
 فيه الا ان يقال ان صحة الاستخفاف يدل على بطلان صلوة الامام اذا فسدت فسدت صلوة القوم ايضا
 على ما حققناه من ان صلوة الامام تفسخ صلوة القوم جواز او فساد القول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم الامام ضامن فلا يفيد الاطلاق
 فممكن ان يكون دليلا على الجميع وحجة على النقص **١٢** **قوله** من لم يسبق بشئ اى يقدم المدرك لا السبوق ولو قدم السبوق فاذا اتم صلوة
 انتم عليه ان يقدم مدركا حتى تقيم صلوة الامام تسليم فلنرم من تقديم السبوق تكرار الاستخفاف **٢** **عبد الله** **قوله** والسبوق اى قيل
 جواب عن قياس السابق بالحديث السابق بالحدوث وقدره ان قياس الحديث السابق على الحديث العرفي فساد لوجود الفارق
 لان السابق فيه السبوق لا يفسد الصلوة بخلاف الحديث السابق بحاق السابق به كذا في بعض الشروح وقيل لانه قال والقياس
 ان يستقبل وفيه اعتراف بصحة القياس الا انه تركه بالنقص فلا اشتغال ببيان فساد تناقض وانما هو ان مراده بيان ترك الحاق
 الحديث السابق **٢** **ع** **قوله** والاستيناف افضل فان قلت فيه ابطال العمل قلنا نعم لكن للكمال **١٢** **قوله** عن شية
 اختلاف فان قيل كيف يقول ابو حنيفة والشافعي متاخر عنه قلنا اختلاف يجوز ان يكون من قبله ولكن سلمنا فنقول هذه مسئلة اجتهادية ليست
 ولكن سلمنا فنقول كان الامام في المسئلة دليل آخر اما هذا الدليل فعند المتأخرين **٢** **عبد الله** **قوله** عاد الى مكانه ليكون كل صلوة
 موداة في مكان واحد **٢** **عبد الله** **قوله** الى مكانه فان قيل متى عاد الى مكانه يجب ان يفسد الصلوة لانه شئ في صلوة بغير حاجته
 فان ادوا الباقي في منزله جائز والمشي في الصلوة من غير حاجته يفسد الصلوة قلنا المشي ان وجب بحسب الحقيقة فلم يوجب بحسب
 الحكم **٢** **ان** **قوله** يعود الى مكانه ولو صلى في مكانه فسدت صلوة لان بينه وبين امامه ما يمنع صومته الا فسد الا من
 طريق او نهر او شجر او حائط **١٢** **ع**

حاشي متعلقه صفحه ٥٣ **قوله** وهو بيننا الزم لان الحديث يجذبنا الى المسئلة فكلنا تمام الصلوة من غير اختلاف
 اما الذي شئنا جميع ما يحفظ لا يقدر على الاتمام الا بالتعليم والتذكير **٢** **ان** **قوله** بقدر ما تجوز الصلوة وهو آية عندنا وثبت
 آيات عندنا **٢** **عبد الله** **قوله** لا يجوز اى الاستخفاف ولو فسدت **٢** **ان** **قوله** بطلت القدرة على
 الاصل قبل حصول المقصود بخلاف بطلان ما اذا حدث التتميم في الصلوة فالصوت فوجدها رافعة تيوضا ويهني لان انقضاء التتميم يروى
 الماء باعتبار ظهور الحديث السابق وروية الماء مهنا بعد انتقاضه بالحديث فلم توجد القدرة حال قيامه فلا يتحقق انتقاضه مستندا
 كذا في النهاية **١٢** **ان** **قوله** وقدم من قبل يعني في باب التتميم حيث قال وينقضه ايضا روية الماء اذا رافعة على احتمال
٢ **ع** **قوله** فان رآه آه شرع في بيان المسائل تسمى بالاشارة وتسمى بالاشارة وتسمى بالاشارة **٢** **ع** **قوله** بل يعمل يسير بان
 كان واسعا فلو كان ضيقا يحتاج الى عمل كثير تمت لوجود المسائل **٢** **ان** **قوله** بل يعمل يسير انما قيد بذلك لانه لو كان العمل
 كثير اتحققت القاطع **٢** **عبد الله** **قوله** فتعلم سورة قيل اى تذكر بعد البيان لان التعلم لا بد له من التعليم وذلك فعل يتجوز
 الصلوة مبتم صلوة بالاتفاق وقيل سمعنا ببل اختيار ومضطربا بلا صانع **٢** **ع** **قوله** عليه اى عليه او على امامه
 وفي الوقت سنة **١٢** **ان** **قوله** فاستخلف اميا قيل هو على اختيار المصنف واما على اختيار فخر الاسلام فلا فساد في الاتمام
 بالاتفاق **٢** **ع** **قوله** وهو في الجملة قيل كيف يتحقق هذا الاختلاف ودخل المعصية اذا صار كل شئ مثليه وعندنا اذا صار
 كل شئ مثليه اجيب بان هذا على رواية الحسن بن زياد ان بين المعصية والمصداق كل شئ مثليه فخرج الوقت عند فهم تمت الصلوة
 عندنا وعندنا بطله وهذا اجماع قول المصنف او دخل وقت المعصية قبل ان يقع في الصلوة بعد ما قد قدر التمسك الى ان يصير بطل
 مثليه فيتحقق الاختلاف **٢** **ان** **قوله** انقطع عن بطلان سقوط الامانة يكون بطلا لان الخروج من الصلوة بغير فرض عندنا
٢ **ع** **قوله** فانقطع عنده للمراذبه والى ان تعجب لان قطعها كلاما مجمع لانه

نوامشي متعلقه صفحہ ۵۴ **قلہ قولہ** والاختلاف ليس في نفسه آو يقول المحدث المعاصي بافواع المعاصي ان في هذا المقام لم يتدرج شرح النفا
 حق التدرج باختلاف في تحرير الملام فلا بد على ان احراز على بل المقصود تصاحباً بجل انك المسبوق فاقول هذا القول متعلق بقول المصنف او احدث الامام الثاني
 فاختلف امياً جواب لما يرد عليه تقريراً لا اعتراضاً لا وجه لبيان الصلوة فيما اذا اختلف بعد احدث في الصلوة لان الاختلاف ليس بنفسه صلوة او كبر
 ان يحصل بالاشارة البطلان في ان لا يكون اختلف القاري المحدث القاري لا يفيد الصلوة كذا جهنا وبوجه آخر تقرير للاعتراض وهو انه لا وجه لبيان
 الصلوة بالاختلاف لان الاختلاف ليس بنفسه بعد احدث ولما اختلف القاري بعد احدث لم يفيد الصلوة فكذا اذا اختلف الامي نفسه
 الاختلاف بنفسه بعد احدث كما مر من المصنف في مسئلته في احدث وتحرير جواب انما سلمنا ان الاختلاف ليس بنفسه ولما يجوز اذا اختلف القاري
 ولكن القول ان الفساد في الصورة المذكورة ليس للاختلاف حتى يرد ما اورد بل بسبب آخر فانه من هذا المقام ما اختاره في الاسلام من ان الصلوة
 في الصورة المستورة ليست باطله بالاجماع كما في البحر الرائق شرح كنز الدقائق والندى جازة وتعالى يعلم اتفاق ۲۰ مولوي محمد عبد الحميد
قلہ قولہ واما الفساد او حاصد ان الاختلاف صفة وهي ليست بنفسه فتم ثبت بالاختلاف حكم شرعي وهو عدم صلاحية الامامة وهو
 بنفسه فطر ان الفعل ليس بنفسه واما من منعه عبد الحميد **قلہ قولہ** حكم شرعي انه يشكل بما اذا اختلف امرأة وقد سبقه حديث وخلفه رجال
 وناحيث ليس بصلوة صلوة القوم لا تتغالب باستناده من الاصحاب للامامة فيفسد صلوة القوم كذا في الكافي فلو لم يكن اختلاف من لا يصلح
 للامامة مفيداً بان كان الفساد وعدم صلاحية الامامة يجب ان لا يفيد صلوة الامام في هذه المسئلة بالاختلاف بل نفس صلوة من لا يصلح المرأة
 الامامة ومن الرجال خاصة ما هو منسوب زفر بن لاذ قال لشم الجوفوري في حاشية على عبارة اشار ان الاختلاف بنفسه ليس بنفسه اذا
 قد يحصل بالاشارة او ليقم ان ليس بنفسه في حالة احدث لان العبد في كل تغريبي الارياد او يقال انه ليس بنفسه لانه صفة منهية متممة كملته ونها
 الفساد جهنا انه ووجه شرعي وهو عدم صلاحية الامامة ولا يعمى الشايع ان الفساد في كل موضع بهذه الضرورة حتى يشكل له بطلان المذكورة
 في الكافي ۲۰ واما في ۲۰ مولوي محمد عبد الحميد **قلہ قولہ** بعد ما صلي ركعة لوقال المصنف بعد ما ركع لكان اشمل لتناول ما
 تمام ركعة او متين او ثلث ركعات وما اذا ركع ولم يتم ركعة ونقصه واثبات بسبوقية واما قلنا بعد ما ركع اذ لو كان قبل الفرض من الركوع
 لم يكن بسبوقية ۲۰ عبيد **قلہ قولہ** جازاً فيقال يجب ان لا يجوز له والامر بتقديم المذكر في قول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ليقوم
 من الميسوق شيئاً الا ان يحل على الاستسباب دلالة ان تقديم المسبوق جائز بالاتباع ۲۰ **قلہ قولہ** لوجود المشاركة في التسمية وحسب
 الاختلاف بمشايكة في التسمية ان **قلہ قولہ** مذكر كما هو من ادرك الركوع الاول مع الامام فان لم يكن المذكر فيقول المسبوق فانتكاح
 المسبوق ان يتعدون فصل متساوي التسمية فيهم ويقوم من كل من سبق ما وجدنا الرواية فيمكن الاقرب لتقديم السابق لانه اتم
 اشهد انما بالامام عبد **قلہ قولہ** لانه قد اتفاد اشعيل ان لا يقدم مقيماً اذ كان مسافراً ولا لاحقاً لانها لا يقدر ان اتمام
 وحيث قلنا لا ينبغي للمسبوق ان يقدم كذا انما يفيد من سبق مذكر كما هو من ادرك الركوع الاول مع الامام فان لم يكن المذكر فيقول المسبوق فانتكاح
 وقد قال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم في الصلاة من غلبه في عتبة من هو اول امته فعد خان الله وسوله ۲۰ **قلہ قولہ** حيث
 انته الى الامام ولذا قالوا لو اختلفت في الرابعة مسبوقاً بغيره على تخليفه ركعتين ولم يقعد فسدت صلواتهم ۲۰ **قلہ قولہ**
قلہ قولہ بعد ما ركع بهم ان نفي اذا انتهى الى وقت السابعة خذ قدم رجل من المذكرين ليسلم بهم لانه عاجز عن السلام لبقاء الركعة عليه
 ايت تسبوا بقدر عليه او ان اتمامه بعد سلام الامام ثم يقوم بوقفة ما بقى عليه من صلوة وصلوة القوم تامة لانه لم يبق عليهم شيء ۲۰
قلہ قولہ وصلوة القوم تامة لانه لم يبق عليهم شيئاً ولو شكوا بانفسهم في هذه الحالة كانت صلواتهم تامة وصحاح الامام
 حقه لا يكون اكثر من حكمهم ۲۰ **قلہ قولہ** بعد ما ركعها فليفسد الجوز والآخر من غير استناده الى اول الصلوة
قلہ قولہ وان لم يفرغ نفسه لان الامام الاول نفسه بالثاني فلما ان المفسد وقع في اثنا وصلوة وقع في اثنا وصلوة الامام
 الاول ايضا فيفسد صلواته ۲۰ عبيد **قلہ قولہ** هو الاصح احتراز عن رواية ابى حفص ان صلواته تامة لانه مذكر اول صلوة فيكون
 كافراً بقتل الامام قد تشدد مع **قلہ قولہ** الامام الاول لفظ الاول جهنا تساهل اذ ليس في صورة هذه المسئلة
 ما ممان اذ ليس فيها اختلاف ۲۰ **قلہ قولہ** ومحمد قد تشدد انما قيد به لان الحقيقة واحدث الحمد اذ وجد
 قبله فسدت صلوة الجميع بالاتفاق ۲۰ **قلہ قولہ** الذي لم يدرك اول صلوة قيد بفساد صلوة المسبوق لان صلوة
 المسك لا يفيد بالاتفاق في صلوة الاخير روايتان

تمت حاشي متعلقة صفحہ ۵۲ **قوله** وان تكلم آه حاصل المسئلة امام ام قوما مسبوقين ومركبين فلما انتهى الى محل السلام فقامه
او احدث شعثا شعثا مسبوقين عنده فلا فاما ولو كان بين انتهى الى محل السلام تكلم او خرج من المسجد لم يفسد صلوته المسبوقين عنده
ان **قوله** ان القمعة مفسدة يخرج لانها كالحديث في اثره شرط الصلوة وهو الطهارة **واع** **قوله** لانه منه المراد من السنة
ما يكون مستحقا بالتحريم بصيغة الانفصال كالتخرج واما ما حدث السعد والقمعة فليس من موجبات التحريم بل هما من مغلوطاتهما بخلاف اسلام
والتخرج فانها من موجبات التحريم اما السلام فليقول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وتعليقها التسليم واما التخرج فليقله تعالى شأنه فاذا
تقصيت الصلوة فانتشر وفي الارض **ان** **قوله** والكلام في معناه يعني من حيث ان اسلام كلام مع القوم بمئة ويسرة
لوجود كان الغياب **اع** **قوله** في حرمة الصلوة امني وقت بقي فيه ما حرم في الصلوة **اع** **قوله** ولا يثبت وفي بعض النسخ
ويبيد من الاعادة وحاصل العبارتين واحد لكن المناسب لهذه النسخة ترك لفظ الباء **اع** **قوله** مع احدث لا يتحقق لان
المتنقل اليه جزء من الصلوة واداء جزء منها بعد سبقي احدث مفسد **اع** **قوله** فلا بد من الاعادة والقياس ان ينقص بالحدث
جميع ما دوى كذا تركناه بالآثار الواردة في البناء فيبقى انتقاض الركن الذي سبقه احدث فيه على القياس **اع** **قوله** دافعا
على الكرم امي كذا قدر كرم **اع**

[illegible]

تمت حواشی متعلقہ صفحہ ۶۶ **بسم اللہ** قولہ تصابہا آدمی مسلم نبی ہمارے محمد بن ابی ہریرہ قال سمنا مع ابی موسیٰ السدی علی السدی علی آدمی کہ وہ مسلم علم سنیہ تھا اس کا ترجمہ
فقال ابی موسیٰ السدی علی آدمی کہ وہ مسلم علم سنیہ تھا اس کا ترجمہ
انتہی اس مسئلہ قولہ لا یجوز ان یقضی البتہ **اس مسئلہ** قولہ علی الاصل ان فی فیض الیہ خبر خصوصیتہ بحکم آیتہ آیتان الجامعہ وصحتہ بیہرہ وراعیہ
اس مسئلہ قولہ نہ لان للہا حق علی الزوال المالم کم وقت الفصلۃ لانه وقت محل مکرم کا وقت الفجر بخلاف باعدہ وقت مکرم

حواشي متعاضده ١٦ **قوله** في لطرف الاموال هو ان يركب مع الامام ويرفع راسه قبله **اع** **قوله** بسلامة من كان كلام الاداء شرع في بيان حكم القضاء وهو خلط الاداء بارة عن شئ من شئ من الوجوب سببه في مسقطه القضاء عبارة عن تسليم مثل الوجوب انما يكون عند مجر عن تسليم الوجوب **اع** **قوله** في فائده انما لم يقل من ترك ملكه لان المناسب بحال الانسان على مقتضى الشرع ان لا يترك مصلوه عمدا **اع** **قوله** مستحق بيمينته **اع** من حق اذا ثبت اي ثابت بالوجوب **اع** **قوله** سقم لا يرد عليه وجوب الترتيب بين الطهرين يوم عرفه فانه لو قدم الطهر لم يجز لا يجب اداء الطهر شرعا فان وقت الطهر لا يدل للاعداد او الظن في ذلك اليوم خاصة حتى لو كان ناسيا للطهر لم يجز ههنا ولا لان اوقات الاداء غير متباعدة على بعض **اع** **قوله** لان كل امر آه قلنا نحن لا نجعل الفائضة شرط للوقتية او الشرط يجب تباعا غيره وسيقط بسقوطه بل نجعل كل من الفائضة والوقتية واجبا بصفة خاصة فافانما يتوجب بصفة التقدم على الوقتية بمعنى انه يلزم ان ياتي بها بحيث لو اتي بها تقع قبلها والوقتية يتوجب بصفة التأخر عن الفائضة **اع** **قوله** فانه لا يكون آه قياسا على بصيحات الكوا **اع** **قوله** شرط الفيرة وذلك لان شرط الشئ يتبع له الاصله متناهي التبعية والشئ لا يجمع مع ما ينافيه **اع** **قوله** ولنا قولنا ان قلت كذا من الاتعا فلا يثبت به الترتيب فما يجب بالنسبة فانه غير مشهور ولو سلم نقد وقع بياننا لم يلزم الكتاب يعني في قوله مصلوه **اع** **قوله** ما ينبغي انما يقع لا في ذلك كماله شرع في النافذة عند ضيق الوقت يكون انما بتقويت الفرض بها وكيفية صحتها **اع**

حاشي تعلّمه صفحہ ۶۸ **قوله** لان الكثرة بال دخول في التكرار في كلام وهو ان الكثرة باز اطلاقا على ما هو اشد فادونه فاوجب الدخول في حد التكرار
 يجوز ان يقال اصل ذلك القضاء بالاخر وقد ثبت ان عليا نفي عليه اقل من يعلم دليله قطعي الصلوات عمار بن ياسر نفي عليه ما رواه وليه نقضه ابن عبد الله بن عمر عنه
 عليه اكثر من يعلم دليله فلم يقف خبره بل على ان التكرار معتبر ان **قوله** القديرة آه قديرة القديرة بل ترك صلوة شهر فقامت نهم على صنع وشغل بال اداء الصلوات
 في وقتها بالقنوات قد رتب قيل ان يقضي تلك القنوات ترك صلوة ثم صلي صلوة اخرى وهو ذكر كذا المدة وكذا في كذا مرة ۱۲ **قوله** الكثرة القنات
 لان الاشتغال في هذه القنات ليس بان ياولى بان الاشتغال في تلك القنات والاشتغال بالكل تقويت الوقتية عن قهرها كذا في الخط ۱۲ **قوله** قيل لا تجوز القضاء
 على الاول الحان في الحان ۱۲ **قوله** ولو قضيت بعض القنات آه صورت ان تترك الرجل صلوة شهر ثم يقضيها الاصلوة او صلوتين ثم صلي صلوة دخل وقتها فادرك
 لما بقي عليه بل تجوز الوقتية او لم يقض محذور فيه واما ان يصل الى عدم الجواز في القية ابو جعفر واختاره بعض المشايخ واختلف وقال في الجواز ان يخص الاكثر
 من المشايخ فخر الاسلام شمس المائنة وصاحب الخط وقاضي خان رح وغيرهم قال في النهاية وعليه فتوى ودوران الترتيب لما سقط فالتساقط لا يجوز ان يترك من اجل
 الجازي حتى يكتسب ما لم يعمدوا الى القدر لا يصحح ما **قوله** ما عاد الترتيب آه قال قلت لما سقط الترتيب كيف يعود فان لم يبق الا يعود قلت قد رتب
 قبيل انتهاء حكم بئسما وعلو وثبوت احكم من رتب الى المبلغ وذلك لان سقوط الترتيب كان بعلية الكثرة بغيره الى اخرج فلما قلت القنات لم يبق المحذور فادرك
 الذي قبله **قوله** ان كان الى سوا فرضه ما على الوقتيات او اخرها ۱۲ **قوله** ان قد رتب آه لانه متى ادى صلوة من الوقتيات عمار بن
 سادس المدة وكانت الالهة ما قضى المدة ترك بعد ما عدت المدة وكانت خمس ثم لا يزال كذلك فلما يعود الى الجواز ان **قوله** الا لشاء الا في الترتيب
 اما لشاء الا في الترتيب فمجرد ان كان الرجل جازلا لانه صلاتا في طه جميع ما عليه صار كان اس فان كان عالما الكثرة لشاء الا في الترتيب ايضا لانه صلاتا وعندما رجع صلوات
 هذا الكلام **قوله** في طه بشارة الى انما يجوز اذا لم يكن الوقتيات فائتة في طه اما اذا كان بطريق فسادا في طه فلا ۱۳ **قوله** في سلك الترتيب
 انما ذكره بالصلح بسلكه لانه ان لم يصف ۱۲ **قوله** في طه لا يخلل اصل الصلوة وذلك لان الغرضية عند من تركه الفصل والعقود بانها قد كنس فلو انما كان
 الغرض عندهما امر عارض لا يزيل من تنها الامر من تنها الامر فوض اعين **قوله** عند سلكه **قوله** وعن محمد بن قيس قال قلت اذ اشترى الغرض الربا في علم على ما اس الركنين ليدخل
 مع اللام او ادى في طه في بيته يوم الجمعة ثم شق في الجمعة وادركه مع اللام يقع المردى تطوعا ولا يخلل اصل الصلوة مع بطلان صفة الغرضية يجب بالترتيب ان
 بطلان الصلوة بسلكه لان الغرضية هو رجب من جهة الصلوة حتى لا يفتقر الى الصلوة عند الغرضية او

[illegible][illegible]

حواشی متعصبین صفحه ۲ **قوله** ان قدرت آه روی البرز بنی سنده و بهیچ فی المعرفه عوچ جبران الهی صلی الله علیه وسلم عدم مضیاف تا فیصلی علی سواده
فاخذ ما فی رباننا غنیمه لیس فیها خذ رنه وقال ان استبعت النجی علی الارض فاسجدوا لافاقوم بهک واصل خودی خفض امرن کو عک ۲ **قوله**
قوله لرباه فی الامن مکره الموتی ان یرفع عود او وسوة علیه با فی الینابیح کجی خصلاته ان و بعد فیه تکرار اسنه ان ام یوم بعد المایوز ۲ **قوله** استی
ظاهر ۲ اراد جند ان یرفع لیساده تحت اسنه تمی یلکون شکیلا لقا علیک مران الایما بالکرم ع لجد و آخریقه استیقا ایض الامحای من الایما و فی کلم
کذا لوله بر الی ۲ **قوله** و یصل بر علی فی الهله فیل شیخی مستغنی عن سبب لیسینه ان قدر عیشی لا یجدر علی فی الیعبه ۲ **قوله** علی المرضیه
نه اغریب علی اتقاد بر عدم یرینه لایتمیم حدیش عر ان عقیه علی لجمه م قاضی اب لادکان مرضه الواسیه و هو یمنع اک استلقا فوجب النجی لیسینه و یوان استلقی
اشارته الی جوده انبیه به بتادی الفرض ما فخرج الدار قطنی علی المرفوق عاقبان لم یتمتع فها عدا فاقان لم یستطیع علی استقیار اصلا عا علی العبد ضیعت کبره
اسمین العراقی ۲ **قوله** علی عینه یکنه وقع فی کتب کثیر من اصحابنا باطلاق لفظ انجب و فی لغتیہ مرجع بایه فغال علی جنه الامین الایما لیر ابر خود
بر غم و قای **قوله** الا ان لا یجوز الا ان لا یجوز فی المعرفه معنی الا ک و الایما و الشانی فی ضم المعرفه ثانیه الاول اراده اک استلقا و علی ظهر فی بعض النسخ
الاولی بانهم قد رم و فی سوره الاکل ۲ **قوله** و یریتادی بسوله ای بالایما و الذی یدل علی الاشاره ۲ **قوله** لاولی عینه آه و قال زکری
بعینه و قد یروان فی معید و ذکر فی اختلافات ان لا یقدر بر الیس یومی باحما جبین فان لم یقدر فبالعینیر فان عیبر یقدر و قال الشافعی بعینه و قد یروان قال ابن
سحابه و قد یروان فی ۲ **قوله** لاولی عینه ان یرفع عود او وسوة علیه علی لک و سلم ان قدرت ان لا تسجد علی الارض فاقوم بهک ۲ **قوله**
قوله لایقاس علی لکس ج ابع من سوال قدر تقریر ان یقال لیس نه من ان یغیب الایما بل لایقاس بالرای ۲ **قوله** لایقاس
بما یجوز فی الارض ان یجوز اذ او علی یوم و لیس لایزید فها و ان کان و فی کلم یدر که فی الاغما لیر و لان یجوز الیغنی عن الخطاب فقتل محمد ان یقتل یداه
و یرجله ۲ المعرفه و لایما لیس لایزید علیه و هو فیض الشیخ الاسلام قاضی خان ۲ **قوله**

حاشیہ متعلقہ صفحہ ۷۸ کے قول سے اس کا مقصد یہ ہے کہ ان کی جو چیزیں آلتاں سجدہ میں نہیں لے سکتیں اور وہ بھی ایسا مومن ہیں جو ایمان علیحدہ پر نہیں

٥٦٦
تمت حواشي متعلقه بمصنفه عليه قولة استوطن غيره العلم ان المشايخ قسموا الاوطان الى ثلثة وطن اصلي وهو البلد الذي تابل فيه ووطن اقامته وهو الذي
ينوي السافر فيه الاقامه خمسة عشر يوما ووطن سفره ايضا ووطن السكنى وهو البلد الذي ينوي السافر الاقامه فيه اقل من خمسة عشر يوما وللمحققين منهم قسموا
الى الوطن الاصلي ووطن الاقامه ووطن السفر واطول ما قيل في هذا الموضع ان السافر يخرج قاصدا الى بلده او الى غيرها من الاشياء انما يبطل ان يابسا
او فوقه وليس فقه في قيل بيا بيا وديار اعلاه قولة ووطن الاقامه تبطل مثل صورته خراساني قد علم الكوفة فاقام بها اثم اهلوه ثم خرج الى البصرة فوطد
نفسه على الاقامه خمسة عشر يوما ثم خرج يريد خراسان من البصرة فانه يقصر اهلوه ارباعه قولة وهو ممتنع بمعنى لومح ان ينوي في موضعين فيخرج
فينوي ذلك الى القدر بان له سفره فيحقق لئلا يجمع اقامته في الاصل بل يمازير ذلك على خمسة عشر يوما وليس كذلك اراك لو قصد
مقيمون بمسافر اثم يمازير اقامته وتابعوه فسدت مصلوهم كونه متغلا في الاخيرين نية على ذلك العلامة الشريفة في رسالته في المسائل الاثني عشرية وذكر
انما نعت العلم في كتابه نعت وقد نقلنا الى جلي في باب اسفار عن العلامة اربع روايات المختار

[illegible]

حواشی متعلقہ صفحہ ۸۱ سے قال الربی فی حاشیۃ الجملہ انصار صحیحانی جامعۃ الاذنان المسی فی ديارنا باذان الحق و ذکرہ الشافعیۃ بین یمنی خطیب
و اختلافہ فی استجابہ و کرامتہ و صرح فی اثنائہ فی الاذان الاول عند قول صاحب البدایۃ و اذا اذن للمؤذنون اتج بانہ المتواتر ش ففیہ دلیل علی آن
غیر مکر وہ و کہ نہ نقول فی الاذان بن ہدی الخطیب فی بدعہ حسنۃ انتہی ملخصاً اقوال وقد ذکر سیدی عبد الفتی المالکۃ کہ لک قد اس کلہام صاحب الہدایۃ ثم قال
و الانصر صلیۃ للبیۃ او الفروض الخمسۃ محتاج الی الاعلام اروا المختار

تمت حواشي متعلقه صفحه ٩٠ من قولها ما يجب ذكرها الا ان الخطيب عليه السلام جري اتواضعا عقيدة من ان الامام منزل في خلقه من ربه
 ووجه سفي من رجاء التبرع بوجهه في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت عن ابن حجر في تاريخه في زمانه ان الامام سلم على القوم من علي
 المنبر بوجه الامام لا في الشرح ولم يفعل ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم على ذلك ولم يهاجمه من اهل البيت الا في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 بالفاصلة يجوز عند ابي حنيفة وعند مالك والشافعي ومن لم يفرق بين الامام والامام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 الرابع في جعل بعض الخطباء في المدينة المنورة من تجليل الوجوه لغيره من اهل البيت عليه وعلى آله وسلم في الخطبة الثانية بعد منبري ترك ما ذكره
 رد المحتار ويؤيده قول صاحب البدائع من انه انما يستقبل الناس بوجهه وينذر لغيره من اهل البيت في الخطبة الثانية وليس من عجب ان يترك
 والعباس بن وصال الامام في الكوفة واقام مع صرفه وذا خطا فهاش الساس بالفعلة المودون في الحسين بن علي بن ابي طالب عليه وعلى آله وسلم
 ذكر الخطيب اجماعهم بدنه وذكره اتفاقا لم يصح صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 عندنا في هذا الموضع في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 عن شيخ النجاشي في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 شئت التفتيش فارجع اليه في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت

حواشي متعلقه صفحه ٩٠ من قولها ما يجب ذكرها الا ان الخطيب عليه السلام جري اتواضعا عقيدة من ان الامام منزل في خلقه من ربه
 عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد فوجد ابا بكر وعمر بن الخطاب في المجلس فجلسا معه فجلسا معه فجلسا معه
 والبعض لا يخبرنا في ما نحن في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 ان يجهلنا في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 فوجدنا ان من يجهلنا في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 التحير في راديه ابا حنيفة في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 ما حضر عندي في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 انما جلاله قدره واستكناهه من قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 الله صلعم في روايته ابن جابر في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 للضرورة واما الثالث فلان رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 المعلوم ان قبره كان كذا في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 الحمد والفضل بعد ذلك ليس كما ينبغي في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 مع من يجهلنا في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 من قبل القبلة انتهى فانما جازي في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت

محمد عبد الله

حواشي متعلقه صفحه ٩٠ من قولها ما يجب ذكرها الا ان الخطيب عليه السلام جري اتواضعا عقيدة من ان الامام منزل في خلقه من ربه
 والاشية ١٢ من قولها ما يجب ذكرها الا ان الخطيب عليه السلام جري اتواضعا عقيدة من ان الامام منزل في خلقه من ربه
 الفاضل فاضل لو كان في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 صورة من كتابي درهم وصال الحق في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت
 زكاة انصاب لاولين في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب الجمل للرازي الساجد عليه الصلاة والسلام في قوله لا في الشرح كذا انقلا صاحب مدحت

حواشي متعلقة صفحہ ۱۲۹ **اسلام** قوله الحمد لله ما دل بالاجماع حكاية الاجماع على عدم اعتبار خلاف اطلاقه في هذا فانه حادث بعد ما
على ان معناه ما قلنا ويريد به حديث قوله عليه الصلوة والسلام فطر من كل يوم الناس رواه ابن ابي شيبة وحق ابن ابي شيبة ورواه ابو ذر ان ابن ابي شيبة
۱۲ **اسلام** قوله او الجوزة قيل كانت في الاصل الجوز. فمقصود الكتاب الى الجوزة عن ابن ابي شيبة ان الجوزة جفت قلت لمخرج الجوزة كيف تكون صالحة
قال دمع هذا فانه قد اشترى الماناق وعنه عيسى بن ابيان قلت لمحمد بن محمد الجوزة قال لا بل الجوزة اى الكربة قلت ان الجوزة الجوزة قال نعم قال كيف وقد صارت
سها الكربة ابو يونس كان في الاصل محبوبة ولما انتشر في البلاد لم يقدّر تغيير الاصطلاح في نسخة واحدة فتركها الاسكان في جميعها ايضا بان يكون عاقلته في اول
النسار ووثق اصد ثم تعينت في باب في النصار فان يكون النصار في الصوم والامانة في شرطه وبركته وقد وجدت مناسبات **اسلام** **اسلام** قوله او العذر رابع
العذر في النجوم والنجون ابلغ من العذر في النسيان لان الناس قاصد لكل واحد من النعمة والجوزة لاقتضاها اصلا **اسلام** **اسلام** قوله فصل ما فرغ من كتاب
ما اوجبه الله على العباد وشرع في بيان ما اوجبه لعباده على نفسه والاصل في هذا الباب ما ذكره في ان النذر لا يصح الا بغيره وقلنا في الاصل الا اذا قام الدليل
على خلافه احد بان يكون الواجب من جهة شرع والثاني ان يكون مقصود الاوسيلة والثالث ان لا يكون واجبا عليه في حال او في غاي حال فكل
لم يصح ان نذر بعبادة المغيث الا بعد ما شرط الاول لا بالوضوء وسجدة الصلاة لا بعد ما شرط الثاني ولا بصلوة الطلوع وغيره بان شرط الثالث لا بعد ما شرط
الثالث **اسلام** **اسلام** قوله او روي عن عاصم بن صوم هذه الايام وفي بعض النسخ عن عاصم بن صوم هذه الايام وهو الانسب بوضع المسئلة **اسلام** **اسلام** قوله
غيره وهذا الاصل عليه الصلوة والسلام عن عاصم بن صوم هذه الايام وهو الانسب بوضع المسئلة **اسلام** **اسلام** قوله
لمعنى في غير الصوم لكن في وصفه وجوب الاعراض عن منيعة الله تعالى فصار كلفه بمنزلة ما يوصف به في شرع عاكما الصلوة في الارض المقصودة
اسلام **اسلام** قوله وان نوى يمينا الفرق بين النذر واليمين ان في النذر يجب ان يقضاه فقط وفي اليمين يجب ان يقضاه او الكفارة **اسلام** **اسلام** قوله
يكون نذر فتمتين النذر في الوجه الاول كونه حقيقة كلامه وفي الوجه الثاني تعيين ما يطرق الاول لانه قد نذر بغيره وفي الثالث اولى واخرى لانه
قوله لنذر بغيره ونفى غيره **اسلام**

حواشي متعلقة صفحہ ۱۳۱ **اسلام** قوله لا يلزمه ان يقضاه فرق بينه وبين ما اذا صام من غير ان يوجب على نفسه ثم قطعه فعليه ان يقضاه ووجه الفرق ان
كل جز من السبت في المسجد غير مفتقر الى جزاء آخر في كونه عبادة لان السبت وان اقل يقع على صفات العادة ولا كذلك الصوم **اسلام** **اسلام** قوله
الا في سبيل في الصومات الخمس في النذر قيل او غيره انما يقع فان في المسجد انما يقع في الاعتكاف الواجب وان لم يصل فيه الصومات الخمس
بجماعة وعن ابي يوسف ان الاعتكاف الواجب لا يجوز الا في مسجد جماعة واما ان نقل يجوز ادائه في غير مسجد الجماعة **اسلام** **اسلام** قوله تنكف
في بيتي اى الاصل في ذلك انما تنكف في الجماعة او مسجد او غيره وهو فضل في جميعها من جملة ما ذكره فذكره قاضيان في انما تنكف لا باذن زوجا
اسلام **اسلام** **اسلام** قوله ان اسم حواشي انما تنكف في الجماعة ولا يمكن من اقامتها الا بالاجماع **اسلام** **اسلام** قوله في كل مسجد شرع هذا على وجه
الالزام فان اشافعي يجوز في كل مسجد واما على رابنا فلا يجوز الا في مسجد يصل فيه الصومات **اسلام** **اسلام** قوله يصل قبلها اربعا ينبغي ان يكون في كل مسجد
او اربعا من باب قوله تعالى صفات بغيره قوله تعالى فائق الاصباح جاعل الليل راف

حواشي متعلقة صفحہ ۱۳۳ **اسلام** قوله واجب على الفور ووجه قال احمد وفي الفتنة البدل مع من الكفرى انه على الفور والامام ابو بصير لما سئل
يحمل مطلق الامر على الفور بمعنى الوجوب على الفور الوجوب عند اجتماع شرائط الوجوب تعيين العام الاول عند ابي يوسف حتى ياتهم بالثبوت والاد
من الفوران يلزم لما سئل من انما سئل عن اوقات الاسكان متعارفا للسرعة من غارت اقدارهم وقلت **اسلام** **اسلام** قوله لا يدل عليه وهو انما سئل عن اوقات
الاجماع ثم روي قال بل لا يخرج هذه الدليل على ان الوجوب عند على الفور كذا في الكافي **اسلام** **اسلام** قوله وعنه محمد آه روي عن الحسن بن علي ان الامام اطلق عنده
الى يوفى الفور وعنه محمد لشرافه ووجه اخره صحيح لان الامر لا يجب الفور باتفاق بينهما فلو كان كذلك لكانت الفتنة على ان الامر اطلق عنده
العلم الاول كان ادائه عند وعنه محمد وجوه على الترتيب في شرط ان لا يفوت حتى لو لم يوفى في العام الاول فانت فيه يكون انتما متعلقا بغيره فلو كان ادائه بعد العام
الا ول ياتهم بغيره عند ابي يوسف خلاف محمد بشرح وقاية

تمت خواشی متعلقه صفحه ۳۲ **عنه** قوله من انشأ مني ولكن بين قلوبهما فرق وهو انه لم يشر الى ان غير محمد بن عثمان لا يتقرب بملوكه فان انشأ مني مات فهو انتم بآيات
وعد الشافعي لا ياشم بالانسان من انشأ مني **عنه** قوله لا وقت للصلاة مثله انه اذا انشأ للصلاة الى آخر الوقت كجوز كذا كذا اخر الى آخره بشرط ان لا يضره بجزء ۱۲
ب **عنه** قوله وانما بشرط المحترق هو الفرق بين من كسب واصلوه وادعوا به من اجله لا ياتي في الاطلاق غالبا بخلافه واولا لك بعد الفقيه على تحك انما
والرأيه فيكون ان لا يجوز بطلان العجب على عباده اهل الكجانات انشأ مني الزاد والرسالة في حق الفقير فانه يتيسر لا الا باليد فوجب على فقرا او كذا والشافعي في ان حق المولى بغيره
في مدة طوبه وحق العبد مقدم باذن شيخ ۱۳ **عنه** قوله وعشر حج ليس في رواية الحكم ذكر العبد وذكركم في البيان لكثرة لان اكثر من شئ الاما والبيان خصوصا
الحكم على اهل **ب** **عنه** قوله وكذا ائمة الجوارح حتى لا يجب على المتعد والرسول والمفليح وقطوع العيون حتى لا يجب عليهم الامحاج اذا حكموا الزاد والرسالة ولا
في المرس وكذا الشيخ الذي لا يثبت على الراية يعني اذا لم يسمي في الوجوب حاله ان يفرقه وكذا المرفوع من غير الزايعه انما لا يجب على هؤلاء اذ الحكم على الزاد والرسالة
وغيره من غير تعدد في انساك في انساك من اسبغته بهي التي لا يعلما بقوله اما المتعد لا انشأ مني لا يقابل ان لا يرايه انما يثبت اني محراب **عنه** قوله انما يثبت انما يجب على هؤلاء
يجب على الخلق ايضا فلا يرد هذا قيل المتعد بقدر على اداء الاضال راكب اس غير قائد اخر بخلاف الاعشى فانه يحتاج الى قائد اخر فافترقا ۱۴ و

حواشي متعلقة بصفحة ٣٣ **قله قوله** لا غير ولو كان لمن طريق منها المذكور والا كان تأخير البيان عن وقت الحاجة **ف** **قله قوله** ان يكون له محرم وهو من لا يحل لك ما على التابيد محرم ورضاع او صابرة لان التحريم للموحد بربك التمس في الحكة سببا ويشترط ان يكون عاتقا بالفاخر اكان زوجا فزافا كان او مسلما ولو كان فاسقا او مجرما او صبيبا او مجنونا لا يقع الزمان الغرض لا يحصل للعاق و المحرم في تقديره كالحا جهاد لا يتاخر حتى يصحى والمجنون المحفوذ والعبيد التي لا تسمى مثلها ليمان كسافر بلا محرم لان الاسر حاصل فان بلغت حد المشقة فهي كالباينة **ف** **قله قوله** وقال الشافعي آه له قوله تعالى ولعد على الناس حج البيت الآية وقوله عليه الصلوة والسلام محروا اقلعوا على الهابة عجب على لها سورة او اخلصت قلنا اما العمومات فقد قيدت ببعض الشرط اجماعا كما سنرى في غير غير في قيد البعد ما ثبت لا احاد في بعض كمال في العموم لان التسافر امرأة ثلثا الا وجهها وحرم فان قيل هذه عامات في كل سفر قد قصر منه سفر المهاجرة والمساكنة بعض منه سفر الحج ايضا قياسا على قلنا لا يمكن اخراج المتنوع فيه لان في معية فضايفه انه مرد بالعام وهو ما رواه البزار والدارقطني فثبت تخصيص العمومات ما روينا على انهم ضوابط بوجود الرفقة والنساء اشغلت ويظهر نساء قيسهم **ف** **قله قوله** وتزود انضمام غير باليسا فان قلت قلتم بحيلة المرأة انقذت العلاقات ثلثا لا يجوز في متنوع فلم تجملوا هناك انضمام المرأة الى المرأة فقتله يجب بان الاقامة موضع الاسر من القدرة على دفعه فذلك المفسر على ان الغرض من تنبيهنا **اعني قلله قوله** لانه لا يباح لها الخروج آه وعلى هذا فليس للزوج تنبيهها اذا كان تنبيها دين مكة اقل من ثلثة ايام اذ المخرج محرما **ف**

[illegible]

حاشي متعلقه صفحه ١١١ **قوله** تام ابي وقع الى الحج فزمت لئلا يخالق اقام ولم يقل وقف ايخر الى ان لا يقعد بل وقف قائما ١٢ **ابنه** قوله
الان اشوا الطواف كركات الصلوة آه ذكرني وجبه العقول في التمسك بمرقا في النجاشة بما يشيخ فيج بابه قوله عليه الصلوة والسلام الطواف بالبيت صلوة لكن فيه المنقول
هو ما في سنة احمد وابن ماجة وغيره ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم طاف على بعير كل اتي على الركن في اشارة اليه شي في يده وكبر وان لم يستطع الاستسلام كل مر استقبل
وكبر كما لم يذكر المصنف هنا فرج الميدين في كل مرة فان لاحظنا ما رواه من قوله عليه الصلوة والسلام لا ترفع الايدي الا في سبع موطن وذكرنا الاستسلام ثم ينبغي ان ترفع
الايدي للعود في استلام الحجر وان لاحظنا عدم صحة هذا اللفظ وعدم تحسينه بل القياس المتقدم لم يقعد ذلك اذ لا يرفع مع ما به الافتتاح في الصلوة الا في الاول مكانة
واعتمادى ان هذا هو الصواب لم ارجع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم خلافة ١٢ **قوله** الركن الثاني في خلاف الشامي نسبة الى المير سميت بها لانها
بلا على عين كعبه لانه نسبة اليها يعني بانتمديد اديا في بافتتح على تعيين احدى اليائين بالاعت كذا في المغرب ١٢ **قوله** هو حسن مرجع الاستاذ في الخبر
الرائق باستجابة وقال ابن محمد انه سنة وقيل مثل الخبر الاسودتي في اسراجية لا يقبل في اصح الاقاويل لا يستلم الركن العراقي والاشاعي والدلائل تشبه بحمد في
السنية ١٢ **منح الغفار** شرح تنوير الابصار للمصنف **قوله** ثم ياتي مقام بالفتح موضع اقيام ومنه مقام ابراهيم وهو الحجر الذي فيه اترق قد مر **الملك**
قوله والامر للوجوب لم يعرف هذا الحديث نعم عمله عليه الصلوة والسلام ثابت في الصحيحين في جميع كتب الحديث الا ان فيه الوجوب من الفعل خص من يطلق الفعل ان ينفذ
المواظبة المقررة بعد التكرار وفي صحيح البخاري قيل قال صلى الله عليه وسلم قلت للنبي اني اعطوا يقول في خبره المكتوبة عن ركني الطواف فقال لانه افضل لم يطعن رسول
الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم بما رواه الاصل في كتيبتين ١٢ **قوله** من اتي البيت فطهبه آه هذا غريب جدا ولو ثبت كان الجواب نافي بقرينة قوله الا ان قوله
وهو نفس مادة اشتقاق الامر من الواجبة فانه مأخوذ في مفعولها التبرع ١٢ **فتح** **اقدير**

حواشی متعلقہ صفحہ ۵۱ **اسلام قولہ** قبیل الاختلاف آہ ای فال اختلاف لفظی و کہذا الاختلاف ہو المذکور فی کتبیم وفی التحفہ حاصل اختلاف یہ سچ ہے ان القارئین محرم باحر این فلا یایدخل الحرام المعمرۃ فی احرام الحج وعنده یکون محرما باحرام واحد هو قول ابن سین ۲ اب **اسلام قولہ** وعنده طوافوا اعدا آہ فلما کان فی الحج نقصان الافعال للجنبۃ الی افراد کل معاکان الا فراد وعنده اولی ۲ اف **اسلام قولہ** اعتبار بالصلوۃ یعنی ان الذکر بلسان لیس لواجب فیما انما هو احوط ۲ **عمدنی روح**

حواشي متعلقة صفحہ ۵۹ **قوله** اخذنا فلان شافعي فان عنده لم يقران والمسته ولكن لا ولم يسم ان **قوله** ذلك إشارة الى فتح عنده ناد
عند الشافعي الى الحكم الذي هو وجوب الهدي وقولنا احتراز لكوننا كذا في ذلك لما في ذلك الموضوع للبعيد **قوله** ما مضى لمجد ابراهيم بن محمدنا
اهل مكة ومكة في البيقات سواء كان بينه وبين مكة مسيرة سفر او لم يكن قال الشافعي هم اهل مكة ومن جعلها اذ لم يكن بينه وبين مكة مسيرة سفر **ان** **قوله**
باسقلا احدى السفير قلت هذا انا الذي على صوت ان القرآن التمتع كل سنهما خصه والاخر غير متين في ان يكون الا فضل هو الاخر **قوله**
وقرن انما خصه لان المكى لو خرج الى الكوفة في شهر الحج وتتمع لا يكون متعلا لان الآفاقي انما يكون متمتعاً اذ لم يلزم بالمدين المنكبين لما صححوا والمكي ههنا يذم
بأنه لا يكون حلالاً ان لم يسق الهدي ولا يكون متمتعاً بخلاف الآفاقي اذا ساق الهدي فلم يذم بالمدى كما كان متمتعاً لان العود ههنا ك
مستحق علفين ذلك صورة المامة واما المكى فالعود غير متحقق عليه **ان** **قوله** انصار ومنزلة الآفاقي هذا اذا خرج قبل شهر الحج واما اذا خرج بعد دخولها
قران له لانه لما دخلت شهر الحج وهو داخل الموقيت فقد صار ممنوعاً من القران شرعاً فلا يتغير ذلك بخروجهم **ان** **قوله** واذا عاد آدمي اصل
عود والآفاقي الفاعل للعمرة في شهر الحج الى اهلهم ثم رجعه وحجبه من عامه ان كان لم يسق الهدي سبيل نفعه باتفاق علمائنا اثنائه وان كان ساق الهدي
عند محمد وعند جماهير الاصل الى حاله بقاءه بالعدم بسبب استحقاق الرجوع شرعاً اذ كان على نحره التمتع وتكثيره بغير نفع في استحقاق العود وشرعاً عند فانه لو لم يكن العود

حواشی متعلقہ صفحہ ۷۲ اعلیٰ قولہ ان یقیم المید ای من حیث ہو جو لاس حیث اصفہ حتی لو قتل البازی العلم فلیقیمہ غیر معلوم لان کوہ معلوم وافرنا
بشک قولہ فی المكان الذی قتل فیہ ہذا ان کانت المید فی تیریت و لا یقیمون فی اقرب الاماکن الذی لقیمہ غیر ہو معنی قولہ او فی اقرب الموضع منہ ای من
الموضع الذی قتل فیہ و ہذا کلامہ اذا کان فی برای اذا کان القتل فی برتہ تم کما قبل اب

٢٤
 حاشي متعلقه صفحه ٢٤ **الملك قوله** قال محمد اوه الخانات في هذه المسئلة في حصول احد ما ذكر او هو ان لو جوب على المحرم القاتل قربة بصيد في الموطن مع الذوق
 قتله في عند ابني صيفه و ابني يوسف وقال محمد و الشافعي فيجب انظر فيما لا يظفر من النعم التي تشبه في النظر في القربة و الشافعي يجوز بظهور ان يوجب من صوم مع القدرة على المدبر
 و الاطعم عندنا القول الثاني او عدل ذلك مما اذا و ان في غير هذا لا يجوز له صوم مع القدرة على التكفير بالمال قيا ساعلى كفارة لغيره في كل حرف و اشيعي الشريب
 في الواجب لك في قطع الطريق او قطع ايديهم الآية و انما اذا اختار اطعامه فالحقنا قيرته بصيد يشترى به اطعامه عندنا و عن الشافعي لم يعتبر قربة انظر و انما اذا
 اختار الصيام صوم مكان كل نصف صاع يملكه عند الشافعي بصوم مكان كل مائة باعنا على الاختلاف في طعام الكفارة و اتاحس ان الذي الى الحكمين تعتبر في قوله
 فاذا اظهرت قربة فحقنا راى القاتل بين ان يشترى به بريا او طعاما او صام لوما عند الشافعي و محمد اذا عينا نوعا لزمه ذلك النسخ ١٢ ان

[illegible]

حواشی متعلقہ صفحہ ۷۱
۱۱ **قوله** انما یفید عدم الخیر اذا کان المبتدی السبع بمقدور الخافیه ویرید یحیی عند غلام
 ان یستدل بما رواه ابو داود عن ابن عمر عن رسول الله صلی الله علیه وسلم ان یقتل المحرم قال الحکیمه ولبقرت الفوسقه واکمل العقود واکمل الفوسج العادی **۱۲**
۱۲ **قوله** لان یكون اذ تانی دفع تحقق اولی واما لو کنته فیه یصل فقتله فلیک الخیر ذکر الطی وی **۱۳** **قوله** لانه لا اذن له او فانی قلت بعد المملوک
 اذا اصل علی لسان السیف فقتله الا یضرب ان لم یوجبه منک لاذ من المملک قلت لان بعد المملوک مضروب فی الاصل لانه لا یصل لانه لا یصل لانه لا یصل لانه لا یصل لانه لا یصل
 ضایع یفعل باقر قبله **۱۴** **قوله** علی ما تلوک من قبل هو قوله تعالی فغذیه من صیام او صدقه او نسک **۱۵** **قوله** وخرن بقولی ته تیره ان الحاکم تشر
 باصل الخلافه متبع بطرانه وکل ما ہو کذا یک فهو میده **۱۶** ع

[illegible]

شئ متعلق صفحہ ۷۷ **۱۸۷** **قوله** لانها غرامة آتت قيمة الصيد في حق الحرم ايضا غرامة تشبه ضمان الاموال الحرام من تولد بها، في ذلك العام والناسي لانه ضمان ليعتد وجوب الاتلاف فاشبه غرامات الاموال بكلامه وجواب ان قيمة الصيد على الحرم ضمان المحل من وجب جزاءه من وجب بخلاف صيد الحرم فان قيمة جزاءه المحل ليس المان فلا يكون في معنى الصيد في حق الحرم فلا يلحق به في شبهة الصوم ۱۲ **قوله** ونهاه ليشير الى الفرق بين قتل الحرم الطريد وقتل الخلفان سيد الحرم في جواز الصوم في الاول دون الثاني ۱۲ **عنه** **رح**

شئ متعلق صفحہ ۷۸ **۱۸۸** **قوله** ناهي عن المنكر لان عدم الارسال حرام عليه فكان يقيم المحسنة فلا يكون ضمانا ۱۲ **قوله** راعا على احسين من سبيل فيه اقتباس من القرآن وهو جائز عند جمهور الشافعية والحنفية ومقتضى المالكية وغيرهم ولا اعتبار بنكرة من المالكية فواقفة في الاتقان في تفسير القرآن للسيوطي وفي المنقح شرح الملتقى لصاحب الدر المختار ۱۲ **مولوي محمد عبد الحليم** **قوله** ملكا محترما من عن ما اذا اخذه الحرم فانه لا يملك الصيد والملك المحترم لا يبطل وانما قلنا انه ملكه ملكا محترما بدليل ان المال اذا اخذ الصيد ثم احرم فارسله ثم لم يوجد ذلك الصيد في يد غيره كان له الاخذ منه بخلاف ما اذا اخذ الصيد وهو محرم ثم ارسله ثم من احرم فوجده في يد غيره فانه لا سبيل عليه ۱۲ **عنايه** **قوله** فلا يبطل احترامه فان قيل سلمنا انه ملكه ملكا محترما ولكن يجب عليه اخراجه من ملكه لترك التعرض فاجاب عنه بقوله والواجب ترك التعرض ويمكن ذلك آه ونظير ذلك الانتكاف الاختلاف في كسر المعازف فانه لا ضمان عليه عندنا لانه امر بالمعروف وعنده يجب الضمان ۱۲ **عنه** **قوله** في كسر المعازف قال ابن دريد قال قوم من اهل اللغة هو سمح للعود الطنبور وشبابهما وقال آخرون بل المعازف التي استخرجها اهل اليمن وفي ديوان الادب المعترف ضرب من الطنابير يتخذها اهل اليمن ۱۲ **عنه** **رح**

شئ متعلق صفحہ ۱۹۵ **۱۸۹** **قوله** بلفظة الاجارة صورة الاجارة ان يقول احببت ان يتيك منكم نبوي بالكلح وعدم الشهود ذلك ۱۲ **المداد** **قوله** في الصحيح اخره من قول الكرخي فانه يقول يفقد بهما لانها تملك منفعة وملك التمتع منفعة فيكون من باب طلاق العام على الخاص وفيه ان ملك التمتع ليس من منافع الاجارة ان قيل يجوز ان يكون من باب الاستعارة جيبا بن الاستعارة انما يقع اذا كان تشبیه في الكيفية المشروطة ۱۲ **عبد الغفور** **قوله** لما قلنا من ان ليس بملك التمتع ۱۲ **عبد الله** **قوله** لانها توجب لملك الخ والكلح علة لملك التمتع في الحال لملك المضات غير الكائن في الحال ۱۲ **المداد** **قوله** المسلمين بالتبينة وفيه تليب الذكر على الانثى ويجوز ان يكون جمعا ۱۲ **عبد الله** **قوله** عاقلين باليمن رد لما ذهب اليه مالك من صحة الكلح بحضور الصبيان والمجانين زعمانه ان الشرط هو الاعلان دون الشهود ۱۲ **المداد** **قوله** او محدودين في القذف بالجمع لان خبر كانوا والمراد من القذف نسبة تخفص الى الزنا ۱۲ **عبد الله** **قوله** لاكلح الاشهود وهو مرشح في السببية من البين انه ليس كناية فحين كونه شرطا ۱۲ **عبد الله** **قوله** الاشهود فاعلم ان يقول الشهود جميع شهداء كصحب سفر جمع صاحب سافر كذا ذكره في الصحاح فيكون الشهود جميع الجمع والجمع يتناول العاديجب ان يتناول جميع الجمع لجماعات فقوله لاكلح الاشهود ان اجري على ظاهره لزم ان يشترط ثلث جماعات من الشهود وان عمل على ما فوق الواحد لزم ان يشترط حضور جماعة عتين وانما ستة وذلك خلاف الاجماع فلا بد من كناية عن الاعلان ۱۲ **المداد** **قوله** في اشتراط الاعلان الخ لانه يقول بدل الشهادة ان الاعلان ذلك لقوله عليه السلام اعلنوا الكلح ولو بالدفوف ولا بد من الاعلان اذ شرط فلا ۱۲ **عبد**

شئ متعلق صفحہ ۱۹۵ **۱۹۰** **قوله** ما لا تمتنع الخ يعني ان قيل لو كان كذلك لكان الحرم ثابته في نفس المودة الموطورة لانها اعتبرت جزا الواسطة اجاب عنه بقوله والامتناع بالجزء حرام الذي موضع الضرورة وبالموطورة لانها لو ثبتت لم يمتنع من فعل امره بعدا ولدت لزمها وعاد الكلح على موطورة بالنقض لانما شرع الا للثلاثة التماسا لسل فلجوز شرط لولاه كان ما منع بطلانها فينبغي بها وذلك خلف باطل وانما الامتناع بالجزء حرام فلان اول الانسان قوم وقد حرمت عليه بانه نسل في حرمة الجزاء يستثنى من موطورة ضرورة وهي حرام ۱۲ **عنايه** **قوله** لو لم يمتنع الخ جواب عن قوله فلاننا لالمعقول يعني ان لو لم يمتنع من حرمة المصاهرة من حيث اداء سبب ولولاه كان قائما مقام الولد لا سببها اقيم السفر مقام الشقة والاعداد والاعصيان في سبب الذكر لولاه لعل لاعداد الاعصيان في سبب الذكر في قيامه في كس الوجه لا من حيث ادا زنا ۱۲ **عنايه** **قوله** لو لم يمتنع الخ اي سببها لا لغيره وخصالات الشقة لانها لا علم من الوطى الحرام فان الوطى الحرام لا يحرم فكيف بدواعيه ۱۲ **عبد الله** **قوله** ليس في معنى الدخول اي في حكمه وانما الحرام هو الدخول منه يعلم ان الكلام في المس الحلال والدخول بالحرم ليس محرم عندنا فخرج ۱۲ **عبد الله** **قوله** والاحرام بخلاف الدخول فاما اذا دخل قبل الوقوف بعمرات بطل احرامه فيبطل حج بخلاف المس ونظير ۱۲ **عبد الغفور**

قوله فان طلق الحرة الخ والعبد اذ طلق احدا امر اتيه بالبحر لان تزويج غير طه ينقض عدتها **المصدر**
قوله طلاقا بالياء قيد بالباء لن يترتب عليه خلاف الشافعي اذ هو لا يجزئ الغنا في الرجعي او ليشبث الحكم في الرجعي بالطريق الاول **المصدر**
قوله حتى تنقضي الخ هذه صورة يكون فيها لمرحل العدة فانه يلزمه ان يتوقف عدة الزوجية **عبد الله** قوله وهو لغيره كما اخلافا وتقليدا لما اختلفت
 في ذكره اما التعليل فنحو ان كمال البقاء لبعض احكامه كالنفقة والمنع والفراش فلو تزوج رابعة لازاد عدد من على الرابع **المصدر**
قوله جلد الخ اراد بالجلد من الزنا من لا يكون حملها ثابت بالنسب من احد حيث وقع ذلك بمقابلة قوله فان كان الحمل ثابت بالنسب **المصدر**

حواشي متعلقہ صفحہ ۲۱۱ **قوله** صحیح روایت ہے فان علیاً رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال انا اعلمت ان رسول اللہ علیہ السلام حرّم المتعة یوم خيبر ففرع
 عما کان یعتقدہ باباحتہ وكان یعزل اللہ فی التوب البک من قولی فی المتعة والصرف ۱۲ **المداو** **قوله** والنکاح الموقت الخ الفرق بینه وبين المتعة
 ان فی النکاح الموقت لفظ التزوج و فی المتعة لفظ التمتع مع تعیین الوقت فی کلہما ۱۲ **عبد** **قوله** بشہادۃ شاہدین الخ ما قال فیہ فی نظر ان
 اطلاقہ باعتبار الدائمیت لا باعتبار انتفاء الشہادۃ ویصح ذکر طلاق و زفرانہ بخبر صحیحہ اذا کان ہناک شاہدان ۱۲ **عبد** **قوله** ان فی الخ
 حاصلہ ان ما یصدق علیہ المتعة باطل من النکاح الموقت لیس من افراد النکاح بل ہو من افراد المتعة اذا حاصلہ لے التمتع فی مدۃ کذا کما یدل علیہا بقا
 لا ان النکاح و لہ شرط فاسد کما ذهب الیہ فر ۱۲ **عبد** **قوله** حالت مدۃ الخ کان قال الفسنة لاحتمال ان یمنی اکثر من ذلک اما اذا قال مدۃ حیوۃ
 فلیس ذلک تاقیثاً باطلا و النکاح لا یكون الا فی حیوۃ ولا یتجاوز عنہا ۱۲ **عبد** **للع** قال شیخنا زین الدین انقرانی فی شرح جامع الترمذی نکاح المتعة حرام
 اذا ذکر التوقیت بیدہ و اذا کان فی نیتہ المزوج انہ لا یتم ما لا یتم ما لا یتم او شہراً او نحو ذلک ولم یشرط ذلک فانہ نکاح صحیح ۱۲ بنایہ شرح ہدایہ للعلینی
ع قال الکمل فی العناۃ مستذراً عن المصنف یحوز انیکون من الائمة الذی اخذ من المصنف وجہ قولہ اما لک فی جہازہا قلت لم یدکر فی کتاب من
 کتب لما لک انہا تجوز مع ان مالکاً روى فی الموطأ حدیث علی رضا ان رسول اللہ صلی علیہ وسلم بنی منہ النساء لیم خیر و علوتان لا یروی حدیثاً فی الموطأ الا وہو
 یدہ ہدایہ و عمل بہ ۱۲ **ب**

حواشي متعلقہ صفحہ ۲۷۷ **قوله** **ولم يحل** **آخ** فان سببها نكحة في حيز النفي تعني العموم والمراد من السبيل لقول شرعي ۱۲ **عبد**
قوله **ولا يتوزان** اي لا يرث الكافر من مسلم ولا بالعكس والقنوين ههنا باعتبار الاول ۱۲ **عبد** **قوله** **وهذا احسان** اي دليل على
 وهو الاحاط بالنسب لوجود معنى الشفقة ونوات مصلحة الصغير والصغيرة ۱۲ **عبد** **قوله** **ولاشارة** مع محمد والجموع على ان مع ابى حنيفة
المدا **قوله** **ما روي**نا يريد به قوله عليه السلام **الاحكام الى النسب** عرفت **الاحكام** بالاسم في غير مسود وكان معناه هذا الحبس مفض
 الى هذا الحبس فلا يكون لغيره فيه مدخل ۱۲ **عن** **نا**

حاشية متعلقة صفحہ ۲۱۹ **ع ۱۱** قوله وكذا تختلف الخ لما لم يكن من الاوصاف انفرادا لئلا يقال الممال ليست منها فنيبنا لا
ليست لاننا نقول الممال وصف باعتبار انه منسب الى الشخص وبسبب العرف **ع ۱۲** على **ع ۱۱** قوله قالوا لية تبر الخ لم يذكره محمد بن صاحب القدر
لهذا ذكره ونفس عن بجامة فقال قال **ع ۱۲** عبد **ع ۱۱** قوله واذا ضمن الولي اى والى الصغير بان زوجة امرة ومن المهر والمرد والى ابنة الكبرى قوله
فيما بعد ثم العرف الخ يعلم ان المراد به الثنا في كنه الحكم وهو ثبت انهما لا يتفاوت بين الصورتين كذا في الشرح **ع ۱۳** المراد **ع ۱۱** قوله مع ضمانه ان
اذا عقد جاز ان يضمن لو كان له ليس اميلا في العقد لان احكام النكاح واجبة الى المولية بخلاف البيع فانه اذا باع بالوكالة والولاية كان اميلا في
ذلك العقد والمولى في حكم العدم فانما اعتبر الضمان لزوم اجتماع اميرين متقابلين بشئ واحد **ع ۱۲** عبد الغفور **ع ۱۱** ليس من كلام ابن سعود بل
تفسيرنا من ان صنف بنا واصل ان الظاهر من انهما في النساء واليهما باعتبار قرابة الاب لان الانسان حينئذ يضمن اباه ولذا آتت خلافة
ابن الائمة اذا كان ابوه مرسيا **ع ۱۲** فتح القدير

حواشی متعلقہ صفحہ ۴۱۸ **قلہ** قوله واما ذو الرحم المحرم آء ذکر الرازی ان استلک محمولاً علی اذا كان المال المأخوذ مشتملاً علی المین المین علیہ
فی القطاع ذو رحم من احدہم فلا یجوز علی الباقین لان المأخوذ شئی واحد فلا یتنفع عن احدہم بسبب المقرۃ یتنفع عن الباقین اما اذا کان لكل واحد مال منفرد
فی الباقین لان المأخوذ من کل واحد منهم لا یعلق لہ بغیرہ بخلاف ما اذا سہر قواسم جزاء ذلی الرحم المحرم لہ و مال غیرہ فان شہتہ باعتبار الجزاء لا یصلح ان یجب
فی کل واحد لان الباقین المتعلقون فی حق قطع الطریق انشعق واحد فافترق بقصد اخذ کل ملک و تمکن شہتہ فی حق بعض کل ملک و تمکن شہتہ فی جمیعہ لان

تمت خواص متعلقة بفتح ٢٣٣ ع فيل شاة الى ان صاحب القتال ورواية سواد في ذلك، فذلك لان القياس يابى استحقاق
شئ من الغنيمة بسبب الفرس لانه آتة الفرس بسائر الآلات لا يستحق به سراج الغنيمة فكذلك هذه الآلة انا تركنا بسبب الاشرد والفس في ماسوك
الفرس كذا قال مولانا العدا والجم ننور في شرح الهداية واما حديث القنفل راكب فليس المراد به انه راكب في الاحكام من غايمة المقال
في ما يتعلق بالنغال للمولوي محمد عبد الحليم للعلامة راجع الى انه راجع من غلوب او استعاره او تاجر
ثم استرده المالك فشهد الواقعة راجلا في رواية له سمع فارس في رواية سمع راجل متفضله كونه جاوز الدرب لقصد القتال عليه ترجح ولا

حواشي تتعلق بمصنف ٣٣٣ هـ قوله فاما ذكر اسد لما فرغ من بيان جه سقوط سهم ذوى القربى بين وجه سقوط ماسوى الثلاثة المذكورة في النص ١٢ ع **هـ** قوله سقط بموته لانه كان يحق ذلك برسالته ولا رسول بعده ا نصف شئ كان يصطفيه لنفسه من الغنيمة مثل ربع او سيف او جارية قبل الفسقة كما اصطفا في الفقار وهو سبعت من بينه بن الحجاج وكما اصطفا صفيته وذلك قبل ان يخرج الخمس **و** **ف** قوله لا تقدمناه اى ان الخلفاء والراشدين تموا الخمس على ثلاثة اقسام فلو كان كما ذكر نقسموه على اربعة ولم نقبل عنهم ذلك رخصوا سهمه لم نقبل ذلك وايضا فهو حكم علق بمبشقة وهو الرسول فيكون مبدء الاشتقاق عنه وهو الرسالة ١٢ **ف** **ع** الذى يجب ان يعول عليه ان الخلفاء الراشدين لم يعطوا ذوى القربى فكان بيان انهم مصارون حتى جاز الاقتصار على احدتهم بان يعطى تمام الخمس لكين او لبقية او لابن السبيل فجار الراشدين ان يعرفوه الى غيرهم خصوصا وقد اؤتمروا بهم لم يزل يقول مع ذلك ان الفقير منهم صرف ينبغي ان يقدم على الفقراء ويمنع قول العلما ذى انهم يحرمون لان فيه معنى الصدقة وبطل على بطلانه امره ان عليه السلام صرفه في حياته اليهم فلو كان فيه معنى الصدقة لما فعل كل من يشك على مقتضاه كون النسخ من ذوى القربى ايضا صرفا غير ان الخلفاء لم يعطوا لهم اختيارا لغيرهم في الصدقة المذهب فلو كان النسخ لو كان صرفا صح لغيره لانه اجر وليس لك عندنا

حواشي متعلقة صفحہ ۳۳۵ **ع** قولہ لان التحريض مندوب لہ قول قدر عندک ان النفس التحريض واجب ہر اللہ والتمنیل
بخصوصہ لکونہ نوعا مندوب الیہ فالمراد بالتحريض التحريض الی امر ہل التفتیل وتقریرہ التحريض الذی یمن یصلہ مندوب الیہ لان اللہ تعالیٰ
قال ایہا البنی حرّض المؤمنین علی القتال فاذا فرضیتہ مطلق التحريض نہ الی التفتیل نزع نہ فیکون مندوب الیہ ویس المراد بالتحريض مطلقہ کما یتوہم
من ظاہرہ ناللطیفین ربطی فی الکلام ۱۲ **مولوی محمد عب** **الحی سلمہ** **ع** قولہ وقد ینکون المصلۃ فیہای فی تنفیلہ کذلک ذکرک فی
السیر الکبیر اذا قال الامام لعسکرہ جمیع ما اہتم فکم غلظا بالسویۃ لا یجوز لان المقصود من التحريض انما یحصل فی کذا شخص البعین بالتفتیل وکذلک اذا
قال ما استمر فکم ۱۳ **ع** قولہ لاندلاحق للغانین فی المحض فان قبل ان یمکن فیہ البطل حق الغانین فغضیل البطل حق الاوصاف الثلثۃ الثانیۃ
اجیب بان الجوارہ باعتبار المنفصلہ جلہ احد اصناف الثلثۃ فلم یکن فیہ البطل حق ۱۴ **ع** قولہ اذا کان من اهل ان یسمیہ قلی
امیرا انہ قتال ذین یرفع لہ ۱۵ **ف** **ع** قولہ وقد قبلہ مقبلا کتب فی العلابیدہ حال من المفعول ای حال کون الکافر مقبلا لا حال کونہ مدبرا
بالہیئۃ وکذا بان ما یجوز فی شرح الکفایۃ قولہ مقبلا حال من المفعول لان شرط عندہ ای عند الشافعی کون الفیتل مقبلا حتی لو قتل منہما او اتخا او شغولا
بشئ لہ استحقاق سلب ۱۶ **ع** قولہ وانما ہذا علی اصولوہ والسلام قالہا الکلام فی ان ہذا منہ نصب شرع فی عموم الاوقات
والا سہل ۱۷ **ع** قولہ فیما التناہیل فیمنعہ ہل نصب شرع لہ علیہ یصلوہ والسلام لعش لہ وقلنا کونہ متناہی ما من نصب للشرع ۱۸ **ف**

٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧
 ٥٢٨
 ٥٢٩
 ٥٣٠
 ٥٣١
 ٥٣٢
 ٥٣٣
 ٥٣٤
 ٥٣٥
 ٥٣٦
 ٥٣٧
 ٥٣٨
 ٥٣٩
 ٥٤٠
 ٥٤١
 ٥٤٢
 ٥٤٣
 ٥٤٤
 ٥٤٥
 ٥٤٦
 ٥٤٧
 ٥٤٨
 ٥٤٩
 ٥٥٠
 ٥٥١
 ٥٥٢
 ٥٥٣
 ٥٥٤
 ٥٥٥
 ٥٥٦
 ٥٥٧
 ٥٥٨
 ٥٥٩
 ٥٦٠
 ٥٦١
 ٥٦٢
 ٥٦٣
 ٥٦٤
 ٥٦٥
 ٥٦٦
 ٥٦٧
 ٥٦٨
 ٥٦٩
 ٥٧٠
 ٥٧١
 ٥٧٢
 ٥٧٣
 ٥٧٤
 ٥٧٥
 ٥٧٦
 ٥٧٧
 ٥٧٨
 ٥٧٩
 ٥٨٠
 ٥٨١
 ٥٨٢
 ٥٨٣
 ٥٨٤
 ٥٨٥
 ٥٨٦
 ٥٨٧
 ٥٨٨
 ٥٨٩
 ٥٩٠
 ٥٩١
 ٥٩٢
 ٥٩٣
 ٥٩٤
 ٥٩٥
 ٥٩٦
 ٥٩٧
 ٥٩٨
 ٥٩٩
 ٦٠٠
 ٦٠١

تمت حواشي متعلقة صفحہ ۴۳۶ ۵۱۱ قولہ وانا ان الاستیلاء ورد علی مال مباح لان الاستیلاء بمسئله
من الاقتدار علی حمل صلتا علی وجه یتمکن من الانتفاع فی الحال والاقتدار علی غیرہ الصفت لا یکون الا بعد الاحراز
ثم بعد احرازہم ارتفعت العصمة فورد الاستیلاء وحسب علی مال مباح لیس علی مال محظور فان قلت لانہ ان المال مباح باصل الخلقۃ
قلت ہو مباح لقولہ قل لے خلق کلکم ما فی الارض جمیعاً ۱۲

حواشی متعلقة صفحہ ۴۳۳ ۵۱۱ قولہ بالمنعۃ ای بمنعہ المسلمین لان التقویہ نبی عن خطر المحل وهو انما یثبت اذا کان متوعاً
لاخذ فان ما قبل الیہ الایدی بلا منازع لا یکون خطیراً کالماء والتراب فملقنا التقویہ بالاحراز ۱۲ ع ۵۱۱ قولہ الا ان الشرع آہ جواب
من قال المسلم الذی سلم فی دار الحرب لم یمنعہ ایضاً ونعم الکفار ۱۲ ک ۵۱۱ قولہ اما انما اوجب البطالما ای ان الشرع سلطنا علی البطال منعت
الکفر فاولم توجد المنعۃ لا یوجب الاحراز واولم توجد الاحراز لا یوجب المنعۃ فلا تجب لدیہ ۱۲ ب ۵۱۱ قولہ والمترد المستامن آہ جواب عما
یقال ان المترد والمستامن محرز بدار الاسلام فحسب ان یتقوا و لیس کذلک حتی لا یجب لدیہ لقتلہا ۱۲ ب ۵۱۱ قولہ فالدیۃ علی عاقلہ
وفی بعض النسخ العاقلۃ ووجه ما فی مسلم فلقولہ قل لے من قتل مؤمناً خطاً والایۃ واما فی المستامن فلانہ لما سلم صار من اهل انضاض حکمہ حکم سائر
المسلمین ۱۲ ب ۵۱۱ قولہ والمسلطان تحتہ فی علیہ بان الترد فی من لہ ولایۃ القصاص یوجب سقوطہ کما فی الکتاب ذیل عن وفاء ولہ
وارث وحبیب بان الامام ہنا نائب عن العامة فصار کان الولی واحد بخلاف مسئلۃ المکاتب ۱۲ ع

حواشی متعلقة صفحہ ۴۴۵ ۵۱۱ قولہ فاکرم اخفنا مؤنۃ یعنی واکثر لعل لا یتقی علی الذی بل مؤنۃ ۱۲ ع ۵۱۱ قولہ اکثرها
مؤنۃ لاحتیاجہا الی الزراعة والقار البذر ۱۲ ع ۵۱۱ قولہ والرباط بینہما لانہما یتقی عواماً ولاتردوم دوام الکرم فكانت مؤنۃ فاولم
مؤنۃ الکرم دون مؤنۃ الفروع ۱۲ ع ۵۱۱ قولہ بحسب لطافۃ فینظر فی ذلک کلام الی القلۃ فان لم تبلغ کسوی علیۃ الزرع یؤخذ تر
خراج علیۃ الزرع او النبطۃ یؤخذ خراج الرطۃ او الکرم یؤخذ خراج الکرم ۱۲ ف ۵۱۱ قولہ لایزاد علیہ قال فخر الاسلام البزدر
الاتری الی انہ قال فی کتاب العشر والخراج والیہ البکر فی أرض لم یخرج من علیۃ الا قدر قفینین ودرہمین وہی جریب ان خراجہا قفین ودرہم
ونہ لانہ لما ظفرنا بہم سوعنا ان نسترقمہم ولفتمہم لعلہم فاذا امننا علیہم وقاطعناہم علی نصف الخراج کان التخصیف هو الانصاف ۱۲
ب ۵۱۱ قولہ وفی دیارنا ای دیار صاحب المدائنه وہی فرغانۃ وایقال لفرغانۃ والمرغینا وافرغانۃ بفتح الفاء وسکون الراء ویر
من بلاد فرغانۃ ۱۲ ب

حواشی متعلقة صفحہ ۴۴۷ ۵۱۱ قولہ ولما امرہ بالاخذ من الحامۃ وفیہ دلیل علی ان لا یصلح یتوی فیہ الرجال والنساء
وینجی التصریح بر فی المتن حیث قال انہ مال وجب بالصالح والمرأۃ من اهل وجوب مثله ۱۲ الممداد ۵۱۱ قولہ علی اهل الکتاب ویدخل
فیہم السامرۃ فانہم یدینون بشریۃ موسیۃ الانہم نجی القونہم یدخل فیہم الفرخ وذلک لقولہ تعالی قاتلو الذین لا یؤمنون بامد ولا بالیکر
الاخر ولا یحرمون ما حرم الله ورسوله ولا یدینون دین الحق من الذین اولوا الکتاب حتی یعطوا الجزیۃ عن یدہم صاغرون واما الصابیون
فیصل الخلفاء فمن قاصم من النصارى او الیہود فہم من اهل الکتاب ومن قال لعبد وکان الکتاب فہم من عبثۃ الاوثان ۱۲ ف ۵۱۱
قولہ والمجوس مذہبہم انہم قائلون بالنور والظلمۃ ویدعون ان الخیر من فعل النور والشر من الظلمۃ ولہذا یعبدون النار ۱۲ ب ۵۱۱
قولہ ووضع آو قلت علیہا ما دیت سہما ما اخرجہا منہا من ابن عبیدہ الملک قال انما کتاب عمر قبل موتہ بسنتہ فرقوا بین کل فی
من المجوس لم یکن عمر اخذ من المجوس الجزیۃ حتی شہد عبد الرحمن بن عوف ان رسولہم اخذ من مجوس ہجر ۱۲

۱۷۸

والتشريع متعلق صفحہ ۴۵۵ قولہ ولنا فیہ ان علیا رضی اللہ عنہ ہذا دلیل شدہ لا صحابنا الاصلیین والفقہاء لا اثبات محمد ہلکم
 البصیر واصلہ ان علیا کرم اللہ وجہہ وسلم جو مجھے قیل کان عمرہ سبع سنین قیل ثلثین قیل تسع و قیل ثمان قیل غیر ذلک کہا ہو بسوٹی فی کتاب السیر
 وعدہ ہذا سن مغاخرہ و ذکر جمع من اصحاب السیران معاویہ رضی اللہ عنہ کتب فی علی یا ابا الحسن ان کے فضائل انما صریح اللہ و کا تہ تکلیف علی رضی اللہ عنہ جواب اشعار
 وہی ہندہ محمد النبی اخی و صہری و حمترہ سید الشہداء رضی اللہ عنہ و جعفر الذی یضی و یسی و یطیر مع الملائکہ ابن ابی ہریرہ و بنت محمد کفے و عرسہ و مشوبہا
 لمحی دوسے و وسبطا احمد ابی سہب و من بنکلم لکسم کسمی و سبقتکم الی الاسلام طراہ و صغیرا ما بلغت اوان علی و قال الزرقانی فی شرح المہذب لکرم البصر
 الطار العلمۃ و تشدید لمراد المملۃ اخی جمیعاً و حکم البصر الاحتلام بالبلوغ انتہی و قال البیہقی ہذا الاشعار مما یحب علی کل متوان فی علی رضی اللہ عنہ و حفظہ لعل مغاخرہ فی الاسلام
 انتہی فان قلت ذکر صاحب القلموس ناقلاً عن المازنی و الترمذی ان علیاً رضی اللہ عنہ لم یقل غزیرتین ہما عظم قریش ثمانی لتقتلہ و فلا و ربکا مراد و اولادہ
 فان ہلکت قریش دینی لحم و بذات و دقین لا یغفر لشرہ قلت ہذا مردود و جماعی صحیح مسلم فی غزوة خیبر من قول علیؑ جمیعاً البعض الیہود علی طریق النظم و رد
 الزبیری بن بکار الضیافی عمارۃ المسیح النبوی بعض ابیائہ و بالجملة مفسر ابیائہ علی البیتین المذكورین لیس بصحیح و اعترض علی ہذا الدلیل بوجہ ثلثۃ الخراج
 الاول ان ہذا الدلیل لا یثبت ما جہ المملوک لا اذا ثبت کفر ابی طالب فاذہ لو لم یثبت کفرہ تہل انیکون بتبول یا نہ تعالیٰ بقرہ قدر وی عن ابیہس اسمع
 ابی طالب عند موتہ یقول لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ و احبب عنہ بان الصحیح ہو کفر ابی طالب علیہ شیء جمیع من ارباب التقیص و لا اعتبار لروایۃ شاذہ
 لا یمانہ مع ثبوت روایات کفرہ فی الصحاح فروی ابو داؤد و الترمذی و النسائی و ابن خریزہ عن علی قال لما مات ابوطالب قلت یا رسول اللہ ان سدان حکمک شیخ
 الضیالیات قال ذہب فوارہ قلت ان مات مشرک قال ذہب فوارہ فلما واریتہ حببت الی رسول اللہ فقال لی غنم من رومی سلم فروعاً الی ہون ابل النکا
 عذابا ابوطالب لیس لعلین من النار و لہذا الحدیث طرق اخر کثیرہ لسطہا فی رسالتی غایۃ المقال فی ما یعلق بالغالی ہذا الاحادیث و امثالہا ثبت
 موتہ علی الکفر فلا اعتبار لہا فی النہا و التوجہ الثانی بان التشرع بنینا و بین الشافعیۃ انما ہو فی حق احکام الدنیا و لم یثبت ہذا الذہب
 و لما فی احکام الآخرۃ فزہبنا لشافعیۃ ایضا الی صحیحہ لعم ثبوت عدم نورث علی بن ابیہ ابی طالب لعم الدلیل ج احبب عنہ بان قد ثبت فی سوطا مالک
 و غیرہ ان النبی صلی اللہ علیہ و علیٰ آلہ وسلم ورث طالباً و عقلاً ابابہا و لم یورث علیما فاما المطلوب ثابت و رد بان موت ابی طالب کان بعد بلوغ علیؑ
 فلا دلالۃ لہ علی التقیص حالۃ الصبا و التوجہ الثالث اناسلنا ان النبی صلی اللہ علیہ و علیٰ آلہ وسلم قبل اسلامہ حالۃ الصبا لکنہ لا یغنی فاذہ قد
 صرح البیہقی و غیرہ بان الاحکام کان قبل عام الخندق منوطۃ علی التیمیز لا علی البلوغ و لہذا عام غزوة الخندق صارت منوطۃ علی البلوغ و لا
 علی رضائنا کان فی مکۃ قبل الحجۃ فافہم ۱۲ مولود محمد عبد الحکم رحمہ اللہ

حواشی متعلقہ صفحہ ۳۵۹ **فصلہ قولہ** بابل حروراء بابلہ والقصر اسم قریۃ من قری الکووفۃ اسئلہ النساء فی فی آخر سنۃ الکبر کے فی نصائص علی رضا ابن عباس قال لما خرجت الحروریۃ اعتر لوفی دارکانت ستۃ آلاف نقلت لعل یا ایسر المؤمنین ابرو الصلوۃ لعل کلکم قال لانی انا نعم علیک قلت کلا فلبست ثیابی وضیت حتی دخلت علیکم فقالوا ما جاک بک یا ابن عباس قلت انیکم من عند اصحاب رسول مدعی عنہ ابن عمہ وصہرو کافخی لے نفر منہم قلت ہا تو انا لقمتم علی اصحاب رسول سد و ابن عمہ قالوا لث قلت ما ہی قال احد امن انکم المر جال فی دین اسد وقال سد تعالی ان احکم سد وقد کان علی حکم ابابکر سے الاشعری بینہ و بین معاویہ رضہ والثانیہ انہ قاتل ولم یسب لم الغنیم فان کانوا کفار فقد قلت لنا و ابرہم واسو لکم وان کانوا مسلمین فقد حرمت علینا و ابرہم والثالثہ انہ منی من لفسہ اسیر المؤمنین فان لم یکن اسیر المؤمنین فهو اسیر الکافر من قلت لکم لیسیم ان فرجیت علیکم کتاب اسد وقد عثتکم من کنتہ بنیہ یادر وقولکم ہذا ترجون قالوا اللہم نعم قلت ان اسد قد میر حکم الی الرجال فی انب ثہا رلیع در جیث قال کلا فقتلوا العسید وانتم حر م الی قولہ حکمہ ذودا عدل انکم وقال فی المرارۃ فان حکم شقاق بینہما فان حکما من اہلما الایۃ انشدکم بابلہ انکم الرجال فی حق رہم واسو لکم واصلاح ذات بینم حق ام فی لہب قالوا ابل منی حق و انکم قلت اخرجت من ہذہ قالوا نعم قلت و اما تو لکم انہ لم یسب لم الغنیم فانہ لم یقاتل انہ الکووفۃ الاما کثہ و من اسمہا التنبون انکم عا کثہ فقتلوا من ہما شتموا من غیر ہا و سہل انکم فان حکمتم فقد کفرتم اخرجت من ہذہ قالوا نعم قلت اما تو لکم انہ منی من لفسہ اسیر المؤمنین فان رسول اسد و عاقریشا یوم البیتہ علی ان کتیب بینہ و بینہم کتابا کتیب من محمد رسول اسد فقالوا لکنا فقلنا ک رسول اسد ما صدناک عن البیت و لکن کتیب من محمد بن عبد اسد فکتب شہدہ رسول اسد خیر من علی قد محی من لفسہ الرسالۃ ولم یکن محوہ ذلک محو اسمی الخبۃ و اخرجت من ہذہ قالوا نعم فرج منہم الفان و سائرہم فقتلوا علی ضلالتہم **واف**

سبحان الله لا تعال شكر العميد لا فضال على طج سباله حاوية مسائل متعلقة بالنعل

لصاحبها محمد بن عبد الله الكمال نور الفضل الملال المولوى ابو الحسن عمر بن عبد الله

وَالطَّيِّعُ أَمْرًا بِأَمْرِ السَّيِّدِ اللَّهُ لَذَكَاةٍ لِلْعَالَمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمد له يا من جعلنا من أمة خير من لبس لتعطين واسأل الله ان يوصلني على حبيبك رسول
الثقلين وعلى آله وصحبه ما دام دورا لقمين أما بعد فيقول العبد المتفاني إلى
رحمة ربه القوي أبو الحسنات محمد عبد المحيى الكنوى الأنصاري تجاوزنا الله عن ذنبه
المحلي والخفي هذه رسالة لطيفة سماة بغاية المقال في ما يتعلق بالتعال
متضمنة لمقدمة وباين وخاتمة بعثتني على تأليفها ما رأيته في هذا الزمان زمان شرو
طغيان إن الناس لا يباليون في لبس لتعال وإن كان على خلاف أمر ذي الجلال ظانين
إن لبس لتعال كيف ما كان مباح واستعمالها كيف شاء مباح وهل هذا إلا لعدم الإطلاع على
كتب الشرع للفقول وعدم الالتفات إلى الفروع والأصول وفقها المتأخنة خصهم الله تعالى
بالطاعة الخفية وإن لم يتركوا دققة في هذا الباب لكنهم ذكره في مواضع متفرقة يتعسر
جمعها على أولى الألباب ورجائي من الله تعالى أن تكون هذه الرسالة جامعة لما ذكره من
المسائل والفوائد حاوية لما استنبطته من الدلائل والزوائد وما توفيقه إلا بالله عليه توكلت
وإليه أنيب فهو حسي ونحل المحجب المقصدة في تحقيق لفظ النعل وما يتعلق به قال صاحب
القاموس النعل ما وقيت به القدم من الأرض كالنحلة موشة وجمعه نعال بالكسر
والحسن بن طلحة واستحق بن محمد وأبو علي النعاليون كلهم محدثون ونعل كفرج وتنعل وانتعل
لبسها ورجل ناعل ومنعك كمكرم ذ ونعل وفرس منعك شديدا لحافرو انتعل الأرض
سافرا جلا والتنعيل تنعيلك حافر لبر دون بحديد ونحوه انتهى كلامه مخلصا وقال
المطري في المغرب بالغين المجمة ناعل ذ ونعل وقد نعل من باب منع ومنه حديث
عمر رضي الله تعالى عنه من حمل نعلين على وليتقوا إياي فلم يشوا مرة ناعلين ومرة حافين
ليتعودوا كلا الأمرين والنعل الخف ونعله جعل له نعلان وجورب متعل حوالته
وضع على أسفله جلدة كالنعل للقدم وأما قوله عليه الصلاة والسلام إذا ابتلت النعل
فأصلوه في الرحال فالمراد به الأراضى الصلاب وفي القاموس أيضا نعلكم كنتم وحب

هم النعال والدابة السبها النعل كاعلمها واخلها وانعل فهو نعل كثر نعاله وفرس منعل
 ككرو والنعل كقعد ومنعل الارض الغليظة انتهى وقال النووي في تهذيب الاسماء واللقا
 النعل التي تلبس وهي معرفة وهي مونثة ونعل السيف الحديدية التي تعمل على اسفله وهي ايضا
 مونثة كذا قال البوحاقر السجستاني في كتابه المذكور المونث انتهى وقال ابن الاثير الجزري في
 نهاية غريب الحديث قوله عليه الصلوة والسلام اذا ابتلت النعال فالصلوة في الرجال جمع نعل
 وهو ما غلظ من الارض وانما خصها بالذكر لانها الاقبل باد في بلل بخلاف رخوة الارض وفي المقد
 كان نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم من فضة اي الحديدية التي تكون في
 اسفل وفي الحديث ان رجلا شكك الى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم رجلا فخطابه
 بقوله يا خبير من يمشي بنعل فرد النعل مونثة وهي التي تلبس في المشي وتسمى الآن ناسومة ووصفها
 بالفرد وهو مذكور لان تانيثها غير حقيقة والعرب تمدح بركة النعال وتجعلها من لباس الملوك
 انتهى وفي شرح شمائل الترمذي لابن حجر المكي الهيثمي النعل ما وقيت به القدم من الارض
 وا فرد يعني الترمذي الخفف عنها بابايات لتغايروها عرفا بل نغمة ان جعلنا من الارض قيذا في
 النعل انتهى وقال العلامة احمد بن محمد الشهير بالمقرئ المالكي المغربي في كتابه فتح المتعال في
 مدح خير النعال فيه ان ظاهرا كلام صاحب القاموس وبعض ائمة اللغة انه قيد فيه وقد صرح
 بالقيدية المولى عصام الدين فانه قال ولا يدخل فيه الخفف لانه ليس مما وقيت به القدم من الارض
 انتهى وابن حجر لا يقبله وزنا واكثر اعتراضاته على العصام غير لازم بعد التامل وامعان النظر انتهى كلام
 المقرئ ثم قال فان قلت ما ذكر قوة من ان النعل مونثة غير مسلمون وجهان احدهما انه سمع
 تصغيرها على نعل بغير تاء فقد علم ان تصغير المونث الغالي عن التاء لانه فيه من ردها اذ به
 يعرف تانيث الاسماء لان التصغير يرد الى اصله كما قال ابن مالك في الالفية ٥ ويعرف التقديما
 بالضمير ونحوه كالردي في التصغير وتانيثها خطاب رجل له عليه الصلوة والسلام يا خبير من يمشي
 بنعل فرد قلت لادلالة كل منهما على ما ذكر اما الاول فهو من باب الشذوذ فلا يلتفت اليه في حفظ
 اللفظ مونثة سمع تصغيرها بغير تاء نحو حرب وناب وذ وعلى انه قد صرح بعض اهل اللغة ان
 تصغير فعل فعيلة ولعله تلبين لما يقتضيه القياس واما الثاني فقال فيه ابن الاثير انه قد تقرر في فن
 العربية ان التانيث اذا كان غير حقيقة يجعل كالمذكور قلت لمراد استشكل اطلاق ابن الاثير بما
 تقرر في فن العربية ان المونث على نوعين نوع ظهرت فيه التاء ونوع قدرت فيه التاء فالاول ثلثة
 اقسام مونث المعنى نحو حايشة فهذا لا يذكر الاضمر مرة ومونث اللفظ نحو حمنة فهذا عكس ما قبله
 لا يونس الاضمر مرة وما ليس معناه مذكور حقيقة كخشبة ونحو فهنا يونس نظر الى لفظة نحو خشبة
 واحدة وليعلم ان هذه التفسير في ما يمتدح مذكور من مونثه فان لم يميز نحو غملة انت مطلقا
 ولذا ومن استدلل على كون غملة سليمان على نبينا وعليه الصلوة والسلام بقوله تعالى قالت
 غملة حسبا هو مبسوط في محله واما النوع الثاني وهو الذي قدرت فيه التاء نحو كفت ونعل ويد و
 نحو ما فاختار السماع ويدل على ان فيه تاء مقدرة رجوعها في التصغير نحو كيفة ويعرف تانيثه
 بعود الضمير وحذف تاء العدد وخيرهما فان سمع تانيثه ولم ترد التاء في تصغيره فاشاد
 كالا لفاظ المذكورة التي منها نعل والله اعلم ثم رأيت للسولي عصام الدين في شرح الشمائل

اعتما ضاع على نحو اطلاق بن لا يثير عند شرح قوله نعل واحد الظاهر واحدة وبوجه تكثير بان نعل
 مونت غير حقيقة ويرج عليه ان الفرق بين الحقيقة وغيره في اسناد الفعل وشبهه اليه لا في العدد
 انتهى وهو موافق لما سنعلى اذ ليس مراده بالعدد المحصور فيه صياحه معلوم ومن يده اخذ العلامة
 ابن حجر اذ قال في شرح الحديث المذكور في نسخة واحدة يحتاج لتاويل ولا يكفى فيه كون تانيتهما غير
 حقيقة انتهى وقال قاضي القضاة شهاب الدين الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري عندنا لكم
 على حديث الاسواء على قوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم بطست من ذهب جنته حكمة وائما
 كذا وقع بتدكيره لوصف على معنى الاناء لا على لفظ الطست لانها موشاة انتهى وهو ايضا ما يرد كلام
 ابن الاثير السابق اذ لو كان اطلاقه كافيا لا يحتج بالحافظ به من غير ارادة الاناء نعم يصح ما قاله
 ابن الاثير في مثل قول قتادة لا نش كيف كان نعل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يحذف
 تاء التانيث من كان لا اسناد هذا الفعل الى النعل وهي غير حقيقية ومثل ذلك جائز اذا كان
 خيرا لتحقيق المسند اليه الفعل او شبهه اسما ظاهرا نحو طلع الشمس بخلاف الاسناد الى ضمير
 نحو الشمس طلعت فلا بد فيه من التاء ولا تحذف فيه الا في ضرورة الشعر العلامة ابن حجر
 المكي قال في قوله كان لما كان التانيث غير حقيقة صح تدكير ما باعتبار الملبوس انتهى والظاهر الجارى
 على قواعد العربية انه لا يحتاج في اسناد الفعل الى النعل بحذف التاء الى الاعتذار بالتاويل
 المذكور اذ الامر جائز بدونه الا ان يقال انه زيادة خير انتهى كلام المقرم رحمه الله في فتح
 المتعالي وهو كتاب لطيف طالعته بتمامه في هذه السنة فوجدته جامعاً لما تفرق وحاولنا
 تشتت وقد فرغ من تاليفه في المدينة المنورة سنة ثلث وثلاثين والف حل ما ذكره في آخره ورتبه
 على مقدمة واربعة ابواب اما المقدمة ففي معنى النعل والقبال والشرية والشع وما يتبع
 ذلك واما الباب الاول ففي بعض ما ورد في النعال الشريفة النبوية على صاحبها افضل
 صلوة وخية والباب الثاني في صفة مثال نعله الشريف والباب الثالث في ايراد تبذ من
 المقطعات التي انشد بها علماء المغرب وغيرهم في وصف نعل الكرم والباب الرابع
 في سرد جملة من خواص الامثال الجارية ومنافعه المنقولة والمحق في آخره خاتمة متضمنة
 للرجز الذي صنفه في وصف نعله الشريف وسماه بلنجات العنبر في وصف نعل ذي العلي
 والمنبر له رحمه الله تعالى رسالة صغيرة اخرى موسومة بالنجات العنبرية في نعال خيرا
 البرية الفها قبل تاليف قيم النعال وكان وفاته على ما في خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادي
 عشر سنة احدى واربعين بعد الاف جزل الله عنا جزاء خيرا وقال الشيخ شهاب الدين
 بن يوسف بن محمد الحلي الشهير بابن السمين في كتابه حلة الحفاظ في تفسير اشرف الالفاظ في مادة
 نعل النعل ما يتنعله الانسان اى يلبسه في رجله وانتعل ليس نعل والنعل موشاة وفي الحديث
 كان نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم من فضة والمراد به المحدث التي
 تكون في اسفل وفيها اذا بلسلت نعال فالصلوة في الرجل قيل هي مناما غلظ من الارض وقيل
 هي النعال للعرفه ويكنى بالفعل عن الرجل الذليل وقيل انما هو موسى بن جلع النعلين بقوله
 تعالى فاخلع نعليك لانها كانتا من جلد حماد لم يدبغ انعم **الباب الاول** في مسائل
 تتعلق بالنعل على سبيل الجمع والاستيعاب بحيث لا توجد في الزبر المتطاوله والقص

المتداولة وفيه فصول على المسلمات اصول **فصل في الوضوء وما يتعلق به مسئلة**
 يجوز الوضوء في النعلين بشرط ان يصل الماء الى كل جزء من اجزاء الرجلين وذلك لان الفرض
 انما هو غسل الرجلين وهو حاصل في النعلين ايضا كيف لا وقد روى الجماعة الا الترمذي عن
 ابن حمر رضى الله عنهما قال اني رايت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يلبس النعال
 المتقى ليس فيها شعر وينوضها فيها فانا احب ان اللبسها واستعرف تحقيق هذا الحديث ان شاء الله تعالى
مسئلة صرح الفقهاء انه لا يجوز للمسح على النعلين ولو اكتفى به لم يجز وضوءه لفوات
 الركن اى غسل الرجلين او مسح الخفين لكن روى ابن ماجة عن علي بن محمد عن وكيع عن صفوان
 عن ابي قيس الاودى عن الهذيل بن شرحبيل عن المغيرة بن شعبه رضى الله تعالى عنه ان
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم توضأ ومسح على الجوربين والنعلين وروى الترمذي
 عن هذا ومحمد بن خزيان قال احدهما وكيع السند والتمن شرح قال هذا حديث حسن صحيح
 ورواه ابو داود عن عثمان بن ابي شيبه عن وكيع الى اخر السند والحديث مشهور نقل عن
 عبد الرحمن بن مهدي انه كان لا يحدث بهذا الحديث لان المتعرف عن المغيرة ان النبي صلى الله
 عليه وعلى آله وسلم مسح على الخفين ثم روى عن مسدد وعبد بن موسى عن هشيم عن ابي
 ابن عطاء عن ابيه عن اوس بن حذيفة ابي اوس الثقفي ان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 وفي رواية عباد رآيت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يمسح على نعليه وقد مية قال
 ابن الاثير كظامة بكسر الكاف وظاء مججمة مفتوحة وميم هي كالقناة وهي ابار فجهر في الارض
 متناسقة ويخرق بعضها الى بعض فيجمع مياها جارية ثم يخرج الى متنها ما فيجمع على وجه
 الارض انتهى وروى احمد بن حنبل ايضا عن المغيرة نحو الحديث السابق فهذه الروايات
 شاهدة على جواز مسح النعلين وكفاية في الوضوء ولا يصح انما في الجواب عنهما مسالك العائنة
الاول حمله على المنعل من الجورب قال في فتح القدير فليكن محل الحديث لانها واقعة حال لا محذور
 نها من ان مع كما قال الترمذي ولا فقد نقل تضعيفه عن الامام احمد وابن مهدي ومسلم وقال النووي
 كل منعهما الفرع قدم على الترمذي مع ان الجرح مقدم على التعديل انتهى **والثاني** حمله
 على انه قد لبس النعلين على الجوربين وهو بما اختاره الطيبي وخير قال الشيخ عبد الحق الدمشقي
 في شرح المشكوة الجورب خفف يلبس على الخف للبرد او لصيانة الخف الاسفل ويقال له الجورب
 ايضا ومعنى الحديث ان يكون قد لبس النعلين فوق الجوربين كما قاله الخطابي ولم يقتصر على
 مسهما بل ضم اليهما مسح النعلين فعلى من يدعى جواز الاقتصار على مسهما الدليل في
الثالث ان مسح النعلين منسوخ نقله الشيخ الدمشقي عن سنن الدارمي فانه قال اوس
 المالك كورق رواية ابي داود وهو بن حذيفة الثقفي والد عمر بن اوس كذا ذكره احمد وقال ابو
 في معرفة الصحابة خلف المتقدمون في اوس هذا فنهى عن مسح النعلين قال اوس بن حذيفة ومنهم
 من قال اوس بن ابي اوس وكنيته ابو ياس انتهى وقال ابن معين اوس بن ابي اوس واوس بن
 اوس واحد وهذا خطأ منه وان تبعه ابو داود وغيره فان اوس بن اوس الثقفي الصحابي
 خير اذ روى عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم في فصل الاختسار يوم الجمعة كذا في التمهيد
 وتهذيبه وابو قيس الاودى المالك كورق رواية المغيرة اسمه عبد الرحمن بن مروان

قال الامام الزبير في تخريج احاديث الهداية قال النسائي في سننه الكبرى لا نعلم احدا تابعه
على هذه الرواية والصحيح عن المغيرة رواية التميمي عن الخفين انتهى ورواه ابن حبان في صحيحه
في النوح الخامس والثلاثين من القسور الرابع وذكر البيهقي حديث المغيرة هذا وقال منكر
ضعفه سفيان الثوري واسم ابن مهدي ويحيى بن معين وحلى بن المديني ومسلم بن الطحاج انتهى
وقال الشيخ تقي الدين في الامام ابو قيس اخرج به البخاري في صحيحه وذكر البيهقي في سننه ان ابا محمد يحيى
بن منصور قال رايت مسلما بن الطحاج ضعف هذا الخبر وقال ابو قيس الا ودي وهذا لا يحملان
فذكرت هذا الحكاية لابن العباس محمد بن عبد الرحمن فقال سمعت علي بن محمد بن شيبان يقول
سمعت ابا قدامة السخري يقول قال عبد الرحمن بن مهدي قلت لسفيان الثوري لو حدثتني بحديث
ابي قيس عن هذا لكانت له مني انتمى وحديث ابي موسى الاشعري الذي اشار اليه ابو داود في
سننه بقطعه ويروي مسند الجور بن من ابي موسى ايضا اخرجه ابن ماجة في سننه والطبراني في
معجمه عن عيسى بن سنان عن الفضل عن ابي موسى ان رسول الله صلى الله عليه وحلى له وسلم
مسح على الجور بين والنعلين هكذا اخرج ابن الجوزي في التحقيق لابن ماجة وكذلك الشيخ تقي الدين
في الامام ولم اجد في نختي ولا ذكر ابن عساكر في الاطراف فاعلمه يكون في بعض النسخ وذكر
البيهقي ان الفضل بن عبد الرحمن لم يثبت سماعه من ابي موسى وعيسى بن سنان ضعيفا
لا يخرج به انتهى واخرجه العقيلي في كتاب الضعفاء واحله بعيسى بن سنان ورواه
عبد الرزاق في مصنفه اخبرنا الثوري عن الزبرقان عن كعب بن عبد الله قال رايت عليا
بال فمخ على جوريه ونعليه ثم قام يصلي واخبرنا الثوري عن منصور عن خالد بن سعد
قال كان ابو مسعود الانصاري يمسح على جوريين له من شعره فعليه اخبرنا الثوري عن علي
عن ابي الحلاس عن ابن عمارة كان يمسح على جوريه ونعليه انتهى كلام الزبير مختصا
قلت منه يعلم ان روايات مسحة النعلين ضعيفة ومع قطع النظر عن ذلك لم يرد في رواية
مسحة فقط بل مع الجورين فيمكن حملها على الاحتقال الاول والثاني والله اعلم **تمة**
المادة بالنعل في قول الفقهاء يجوز للمسح على جورييه النعلين والمجلدين بالاتفاق بين هلمنا
الثلاثة وفي التبيين جيز للنعلين والمجلدين خلاف فعند ابي حنيفة لا يجوز وعندهما يجوز وعليه
الفتوى ما جعل على اسفله جلدة كالنعل للقدم وهو يسكون النون من باب الافعال من الفعل
كاذكر النسفي في المنافع وتبعه صاحب الدر المختار وغيره وصرح في القاموس والمغرب مجيئه
بالتشديد ايضا من باب التفعيل وصرح بجوازهما العيني في شرح الهداية هذا **فصل**
في تطهير النجاسة اذا اصابها النجاسة خفا او فعلا فان لم يكن لها جرم كالبول والخمر فلا بد من
الغسل طحا كانا في يابسا وكان القاضي ابو علي النسفي يحكي عن الشيخ الامام ابي بكر محمد بن الفضل انه
قال اذا اصاب نعله بول او خمر ثم مشى على التراب او الرمل حتى نزل في بعض التراب وجف
ثم مسحه بالارض يطهر عند ابي حنيفة وهكذا ذكره الفقيه ابو جعفر عنه وعن ابي يوسف مثل ذلك
الا انه لم يشترط الخفاف واما التي لها جرم فان كانت رطبة لا يطهر الا بالغسل هكذا ذكر في المبسوط
وعن ابي يوسف انه اذا مسحه بالرمل او التراب ثم مسحه فطهر على قياس ما عرف اليه مال
مشا نحا للبول وان كانت يابسة يطهر بالماء والحق عندهما وقال محمد لا يطهر الا بالغسل

والصحيح قولهما الحديث اذا اتى احدكم المسجد فليقلب نعليه فان كان بهما اذى فليمسحهما بالارض
 فان الارض لها ظهور والسوفيه ان الجلد صلب لا يتشرب فيه النجاسة وشرطوباتها لا بعد
 زمان فاذا حكه وحتته زال جرم النجاسة وما بق منه الا قدر ما تشربه وهو قليل والقليل
 حق ومن محمداً انه رجح عن قوله لما رأي بالبر من كثرة السريقين في طريقهم واعلم ان محمداً
 ذكر في الجامع الصغير انها تطهر عندهما بالحت والحك وذكر في المبسوط المسح قال
 مشائخنا لو لا ذكر الحت والحك في الجامع لكانت نقول لا تطهر الا بالمسح لان الحت والحك
 ليس لهما اثر في التطهير الا ترى الى ان المسافر اذا اصاب يده نجس فمسحه بالارض يظهر
 ولو حته او حكه لا يظهر ثم في صورة غسل النعل والخف ان كان الجلد صلباً لا يتشرب
 شرطوبات النجاسة يغسل ثلاث مرات وقيل يغسل ثلاث مرات دفعة واحدة
 والاصح ان يغسل ويترك في كل مرة حتى ينقطع التقاطر ويذهب الندوة وان لم يمسح وان كان
 رخو اقل لا يطهر ابد عند محمد اذا لم يكن عصراً وفي ظاهر الرواية يطهر بالغسل هذه
 كله من التحية فتاوى قاضي خان وغيرهما وفي البحر الرائق عند قول الماتن والخف باليد
 بنجس ذي جرم ولا يغسل اي يظهر الخف بالدلك اذا اصابته نجاسة لها جرم فان لم يكن لها
 فلا بد من غسله الحديث ابن داود اذا احاء احدكم المسجد فليظفر فان رأى في نعليه اذى فليمسحهما
 وليصل فيهما وخالف فيه محمد والحديث حجة عليه ولهذا سرى رجوعه كافي النهاية وقيل المصنف
 بالخف لان الثوب والبدن لا يظهران بالدلك الا في المتى وعلى هذا فمأثرى عن محمد ان المسافر
 اذا اصاب يده نجاسة فمسحها يطهر فمحمول على ان المسح لتقليل النجاسة ولا فجرد المسح كيف
 يطهر فان محمد لا يجوز التطهير بغير الماء ومما لا يقولون بالدلك الا في الخف والنعل كذا في فتح القلعة
 وظاهر ما في النهاية ان المسح للتطهير فمحمول على ان عن محمد وليتين ولم يقيده المصنف بالخفاف
 اشارة الى ان قول ابن يوسف ههنا هو الاصح ومما قيداه بالخفاف وعلى قوله اكثر المشايخ وفي النهاية
 والعناية والمخانية والخلاصة عليه القوي وفي الكافي القوي على انه يظهر لو مسحه بالارض نجس
 لم يبق اثر النجاسة وعلم منه ان المسح لا يظهر ما لم يذهب اثر النجاسة ثم احلوا ان اقد قد من ان
 الطهارة بالمسح مختص بالخف والنعل وان المسح لا ينبغي في غيرها كما قالوا لكن ينبغي ان يستثنى منه
 ما في الفتاوى الظهيرية وغيره اذا مسح الرجل حجته ثلاث مرات بثلاث خرافات اجزاء عن
 الغسل مكذا ذكره ابو الليث ونقله في فتح القدير واقرة عليه ثم قال وقياسه ما حول القصد لا يلحق
 ويهان من الاسالة السريان الى الثقب وفي الظهيرية خف بطانة ساقه من كبراس فدخل في خروجه
 بنجس فغسل الخف ودلكه باليد ثم ملأه ماء وراقه طهر كبراس المضروبة انتهى ما في البحر ملقطاً
 وفي الهداية اذا اصاب الخف نجاسة لها جرم كالرث والعدن وان دم نجست فذلكه بالارض
 جائز هذا استقصان قال محمد لا يجوز وهو القياس لان المتداخل في الخف لا ينيله الخفاف ولا
 الدلك ولهما قوله عليه الصلوة والسلام فان كان بهما اذى فليمسحهما بالارض فان الارض لها
 ظهور انتهى وفي شرح الاشباه والنظائر للمحموي في القرائن فتاوى ابن اليسر ان الخف انما
 يظهر بالدلك اذا اصاب النجس موضع الوطى فان اصاب ما فوقه لا يظهر الا بالغسل ولا يظهر
 انه على الاختلاف ومثله الفرغ اي الوجه الذي لا شعر عليه اما الوجه الذي عليه الشعر فلا

يطهر الا باغسل انتهى هذه اخلاصة ما ذكرناه في هذا البحث وان شئت نيزاد تفصيل
 فارجع الى الاسفار الفقهية واما الحديث الذي استدلل به صاحب الهداية وغيره لا يثبت
 وابي يوسف فمرى في سنن ابى داود وغيره وسيأتي ذكره في فصل الصلوة شاء الله تعالى
 وروى ابو داود باسناد صحيح عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 اذا وطئ احدكم الاذى بخفيه فطهورهما التراب وروى ابى حبان في صحيحه وقال حديث
 صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وفي رواية له عنه مرفوعا اذا وطئ احدكم ينعله الاذى
 فان التراب له ظهور وروى ابى حدى في الكامل عن عبد الله بن زياد بن سمعان مولى
 ام سلمة عن سعيد القنبر عن القعقاع بن حكيم عن ابيه عن عائشة قالت سألت رسول
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن الرجل يطأ بطنه الاذى قال التراب لهما طهور تنبئيه
 صرح فقهائنا في مواضع شتى ان الثوب لا يطهر بالذليل بالارض وعليه الائمة الباقية مع انه قد
 روى ابو داود باسناد الى ام سلمة انها سألت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقالت
 انى امرأة اظيل ذيلي وامشى في المسكن القذر فقال رسول الله يطهر ما بعده وروى ايضا عن
 امرأة من بنى عبد الاشهل انها سألت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقالت يا رسول الله
 ان لنا طريقا الى المسجد منتنا كيف نفضل اذا مطر نا قال اليس بعد ما طرقي طيب قالت بلى قال فهدى
 بهذه فالروايتان تدلان على طهارة الثوب بالذليل قال بعض علماءنا في تاويل الحديث الاول ان
 يطهر المكان الذي بعد المكان الاول بزوال ما تثبت بالذليل من القذر يا بسا وقرأه على القارى في
 شرح المشكوة ثم قال وهذا التاويل متعين على تقدير صحة الحديث لا تعقاده الا جماع على ان الثوب
 اذا اصابته نجاسة لا يطهر الا بالغسل بخلاف الخف انتهى قلت هذا التاويل لا يتمشى في الرواية
 الثانية فان فيه التصريح بالمطر الا ان يقال ليس فيها السؤال عن الذليل والثوب فلفعل السؤال يكون
 من النعل والخف والله اعلم **فصل في الصلوة وما يتعلق بها وفيه مسائل مسألة**
 يجوز دخول المسجد متعلا بشرط ان يكون المتعلان طاهرين صريحين به الفقهاء ودلت عليه
 الاخبار والآثار وذكر بعض اصحابنا انه سوء ادب قال السد المحموى في حاشية الاشباة
 والنظائر تحت قول الماتن في بحث احكام المسجد فنهأ تحريم دخوله على الجنب وادخاله نجاسة
 فيه ولذا قالوا ينبغي لمن اراد ان يدخل المسجد ان يتعاهد النعل والخف عن النجاسة ثم يدخل
 فيه احقران من تلويث المسجد انتهى وفي رسم المختار في الحديث صلوا في تعالكم ولا تشبهوا باليهود
 والنصارى رواه الطبراني في كافي الجامع الصغير را من الصحاح واخذ منه جمع من المحدثين انه سنة
 ولو كان يمشى بها في الشوارع لان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كانوا يمشون بها في طرق المدينة
 ثم يصلون فيها قلت لكن اذا خشى تلويث فرش المسجد بها ينبغي حذمه وان كانت طاهرة واما المسجد
 النوى فقد كان مفرقا شابا المصطفى في منعه عليه الصلوة والسلام بخلافه في زماننا وتعل ذلك لله
 محمل ما في حدة المققى من ان دخول المسجد متعلا من سوء الادب انتهى كلامه وقد ورد في
 طرق كثيرة انه عليه الصلوة والسلام كان يصل في الخفين ولعل في ظاهره ان صلواته لم يكن الا
 المسجد فدل ذلك على جواز دخول المسجد متعلا لا يقال لوجاز التعل في المسجد امر مسمى على
 أميننا وعليه الصلوة والسلام بخلق تعليمه حين حضى بالراوى المقدس وقد امر بذلك بقوله تعالى

افي انار بك فاخلع نعليك انك بالوادي المقدس طوى **لانا نقول** انما امر بذلك لانه لم يخرق قد
 اخرج الترمذي عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان على
 موسى يوم كلمه ربه كساء من صوف وجبة صوف وبي اويل صوف وكانت نعلاه من جلد
 حمار ميت **واخرج** عبد الرزاق والفريابي وعبد بن حميد وابن ابى حاتم عن علي بن
 الله عنه في قوله تعالى اخلع نعليك قال كانتا من جلد حمار ميت فلم نجعلهما **واخرج**
 عبد بن حميد عن الحسن قال ما بال خلع النعلين في الصلوة انما امر موسى ان يخلع نعليه
 لانهما كانتا من جلد حمار ميت **واخرج** عبد بن حميد ايضا مثله عن كعب **واخرج**
 ابن ابى حاتم عن الوهمي قال كانتا من جلد حمار اهل **واخرج** ايضا عن مجاهد
 قال كانت نعل موسى من جلد خنزير **واخرج** عبد بن حميد وابن ابى حاتم عن حكيم
 قال انما امر بخلع نعليه كي يمس راحة قدميه الارض الطيبة وفي تفسير الامام فخر الدين
 الرازي ذكر في قوله تعالى فاخلع نعليك وجوها اربعة انهما كانتا من جلد حمار
 ميت وهو قول علي بن رضه ومقاتل والكلبي والضحاك وقتادة والسدي والثاني انه انما امر
 بخلعهما لينال قد ما بركة الوادي وهو قول الحسن وسعيد بن جبير ومجاهد والثالث ان
 يحمل ذلك على تعظيم البقعة من ان يطأها الا حافيا ليكون معظما لها وخاضعا عند
 سماع كلام ربه تعالى واما اهل الاشارة فقد ذكر في ذلك وجوها اربعة ان النعل يعني
 في النوم بالترجمة والولد فقوله تعالى اخلع نعليك اشارة الى انه لا يلتفت خاطر الى الزوجة
 والولد وان لا يبق مشغولا بامرهما وتأتيها ان المراد بخلع النعلين ترك الالتفات الى الدنيا
 والاخرة بان يصير مستغرق القلب بالكلية في معرفة الله تعالى والمراد بالوادي المقدس
 وادي قدس الله تعالى وجلاله وتألها ان الانسان حال الاستدلال على الصانع لا يمكن ان
 يتوصل اليه الا بمقد متين وهما يشبهان النعلين لان بهما يتوصل العقل الى المقصود وينقل
 من النظر في الخلق الى معرفة الخالق فكانه قيل له لا تكن مشتغلا بالقلب والخطا بتبينك المقدمات
 لانك وصلت الى الوادي المقدس الذي هو بحر معرفة الله تعالى ونجسة الوهمية انتهى كلامه
 مشهورا ليس في الآية دلالة على كراهة الصلوة والطواف في النعل **واخرج** عدم الكرامة و
 ذلك لاننا ان حملنا الامر بخلعها بتعظيم الوادي كان الامر مقصورا على تلك الصورة وان
 حملناه بان النعلين كانا من جلد حمار مذبوح فحاشا ان يكون قد كان مخطورا فنحن بقوله
 عليه الصلوة والسلام ايما احاب دبح فقد طهره قد صلى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 في نعليه انتهى وفي فتح المتعالي قلت وقد ذكرت والحديث بشؤون الحكماء احدا سلا في وهو
 الامام الصوفي وحيد دهر سبيدي ابو عبد الله المقرئ التلمساني نشأة وقبرا قاضي حضرة قاس
 في كتابه الخفائق والواقف عن الامام فخر الدين ونصه حدثت ان الامام الفخر من بعض الشيعة
 من الصوفيين فقيل للشيخ هذا يقيم على وجود الصانع الف ذليل فلو قمت اليه فقال الشيخ
 لو عرفه ما استدل عليه فبلغ ذلك الامام فقال نحن نعلم من وراء الحجاب وهو ينظر في
 من غير حجاب وهذا قوله في التفسير ان النعلين هما المقدمتان التي انتهى قلت وقد كفى
 بعض من لا علم له الطائفة الصوفية الصرافية بتفسير هذه الآيات القرآنية بالوشية

به النقل من في تلك تفسير النعاليين بالمقدمتين وليس كذلك فإنه ليس خرجهم من تفاسير
 القطع والاحتويل مجرد الإشارة وهو لا يوجب التكفير بل هو عين الإيمان وحق الايقان
 ورايت في كتاب التفرقة بين الاسلام والزندقة للامام حجة الاسلام الغزالي انه قال
 في فصل من فصوله من الناس من يبادر الى التاويل بغلبات الظنون من غير برهان ولا
 ينبغي ان يبادر الى تكفير في كل مقام بل ينظر فيه فان كان تاويله في امر لا يتعلق باصول العقائد
 ومهماتها فلا يكفر وذلك كقول بعض الصوفية ان المراد بروية الخليل على نبينا وعليه
 الصلوة والسلام الكواكب والقمر والشمس وقوله هذا في غير ظاهر بل هي جواهر نورية ملكية
 لاحسية وقد تناولوا العصا والنعاليين في قوله تعالى اخلع نعليك وقوله والقي ما في يمينك
 ولعل الظن في مثل هذه الامور التي لا تتعلق باصول الدين يخرج من مجرى البرهان فلا يكفر به
 ولا يبتع انتهى كلامه ملخصا كلامه وقع في البين وانرجع الى ما كنا بصدد ذلك فالحاصل
 ان امر خلع النعاليين لم يسي لادلالة له على كرامة دخول المسجد متعلا ولودل عليه بالقرض
 فلا يضر بالوجود ما يشبهه في شريعتنا ومن ههنا ظهر سخافة ما في منية الفتى واقرة عليه الخمو
 من انه يكون دخول المسجد متعلا لقوله تعالى فاخلع نعليك واخرج الدارقطني في
 الافراد والخطيب في التاريخ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه و
 صلى الله وسلم تعاهدوا نعالكم عند ابواب المساجد واخرج ابو نعيم في حلية الاولياء
 عن ابن عمر مرفوعا تفقهوا نعالكم عند ابواب المساجد والحق عندى ان دخول المسجد
 متعلا والصلوة في النعل وان كان جائزا لكنه من المسائل التي لا يفتى بها في زماننا
 هذا ولا يرتكب بها تجدي الى المفاسد وطعن العامة وقد وقع مثل ذلك كثيرا في عصرنا هذا
 ولذا اهتمت بكونه سوء الادب ومن حسن التوارد ما في فتح المتعال نقلا عن بعض اسرار
 الكمال من قوله انه وان كان جائزا فلا ينبغي ان يفعل اليوم لا سيما في المساجد الجامعة فانه
 قد يودي الى مفسدة عظيمة بل لا يدخل المسجد بالنعل مخلوعة الا مستورة ولهذا انكر
 الشيخ ابو محمد على الشيخ ابي صالح ادخاله الا نعله غير مستورة وقال انكوا بها الرطبة يفتدى
 بكرم فلا تفعلوا ويحكى ان عرب افريقية لما دخل جامع الزيتونة بنعله قال له العامة انهم
 فقال قد دخلت بها على السلطان فكيف لا ادخل بها هذا الموضع فوثبوا عليه وقتلوه و
 اثار ذلك شرا عظيما على اهل تونس وفي ذلك التاريخ انتهى كلامه وشر ما منه مسألة
 يجوز الصلوة في النعاليين اذ اكلنا طاهرين ثبت ذلك من فعل رسول الله صلى الله عليه و
 صلى الله وسلم والصحابة ومن تبعهم وروى الامير ذلك ولذلك قال صاحب الدر المنثور
 بتعالم قبل الصلوة فيهما افضل اخرج ابن حدى وابو الشيخ وابن مردويه عن ابي هريرة
 رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم خذوا زينة الصلوة
 قالوا وما زينة الصلوة قال البسوا نعالكم فصلوا فيها واخرج العقيلي وابو الشيخ وابن مردويه
 وابو عساكر عن انس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 في قول الله عز وجل خذوا زينةكم عند كل مسجد اي صلوا في نعالكم واخرج ابن خزيمة
 عنه مرفوعا ما اكرم الله به هذه الامة لبس النعال في صلاتهم قلت هذا الحديث

يرشدك الى ان الصلوة في النعال من خصائص هذه الامة به صحيح السيوطي في كتابه اغوذج
 اللبيب في خصائص الجليل و اخرج ابو داود والحاكم وصححه عن شداد بن اوس رضي الله
 تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم خالفوا اليهود فانهم لا يصلون
 في خفافهم ولا نعالهم و اخرج البيهقي ايضا في سننه وابن حبان في صحيحه بن يادة و
 انصارى و اخرج الطبراني في الكبير عنه مرفوعا يصلون في نعالهم ولا تشبهوا باليهود
 و اخرج البزار قال السيوطي في المثلثين بسند ضعيف عن انس ان النبي صلى الله
 عليه وعلى آله وسلم قال خالفوا اليهود وصلوا في نعالكم وخفافكم فانهم لا يصلون في
 خفافهم ولا نعالهم و اخرج الطبراني عن ابن مسعود قال السيوطي بسند ضعيف قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم من تمام الصلوة الصلوة في النعالين و اخرج
 البخاري في باب الصلوة في النعال من كتاب الصلوة ومسلم والترمذي والنسائي عن انس انه
 سئل اكان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصلي في نعليه قال نعم والسائل عنه
 هو ابو سلمة سعيد بن يزيد الا زدي كافي بعض الروايات و اخرج ابن عساکر ايضا قال الدار
 قطني اسناده صحيح و اخرج ابن عساکر ايضا عن حذيفة قال ان النبي صلى الله عليه وعلى
 آله وسلم يصلي في نعليه و اخرج ايضا عن من سمع عمر بن حريث يقول رأيت رسول الله
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصلي في نعلين مخصوفتين و اخرج الطبراني عن حلقمة ان
 ابن مسعود الى ابا موسى الاشعري في منزله فحضرت الصلوة فقال له ابو موسى لقد مر يا ابا
 عبد الرحمن فانك اقدم منا واعلم فقال لا بل انت تقدم فاما اتيناك في منزلك فتقدم ابو موسى
 فخلع نعليه فلما صلى قال له ابن مسعود لم خلعت نعليك ابا الواد المقدس انت لقد رأيت
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصلي في النعلين والنعلين و روى مالك في
 الموطا عن عمه ابي سهيل بن مالك عن ابيه قال كنت مع عثمان بن عفان فقامت الصلوة
 وانا اكلمه ان يفرض لي فلما نزل اكلمه وهو يسوي الحصباء بنعليه حتى جاءه رجال وكلمهم
 بتسوية الصفوف فاخبروه انها قد استوت فقال لي استوي في الصف ثم كبر فهاهنا اخبرنا
 والاثار ونظائر ما كملنا دل على جواز الصلوة في النعل سواء كان في البيت او في المسجد ونقل
 العلامة المقرئ في فتح المتعال عن خط الحافظ ابي ربيعة العراقي الشافعي ابن الحافظ
 زين الدين العراقي انه سئل عن المشي بالنعل التي يمشي بها في الطرقات اذ لم تكن بها نجاسة
 هل هو مكروه في المسجد احترا ماله وهل صلوة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 في نعليه كانت في المسجد لا فاجاب بانه لا كراهة في المشي بالنعل في المسجد اذ تحقق انه
 لا نجاسة فيه فان تحقق فيه النجاسة حرم المشي بها ان كانت النجاسة رطبة او مشي بها
 على موضع رطب في المسجد وكان ينفصل بالمشي في المسجد شئ من النجاسة ففي هذه
 الاحوال يحرم المشي بها في المسجد فان انفصلت الرطوبة من الجانبيين ولم ينفصل من
 النجاسة شئ لم يحرم المشي بها واما صلواته عليه الصلوة والسلام في نعليه فالظاهر
 بانه كان في المسجد فان في الصحيحين وغيرهما عن سعيد بن يزيد قال سألت انس بن مالك
 اكان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في نعليه فقال نعم وظاهر ان هذا كان شأنه وعادته المستمرة

دائما وقال والذي في شرح جامع الترمذي اختلف نظر الصحابة والتابعين في لبس النعل
 في الصلوة هل هو مستحب او مباح او مكروه والذي في شرح التسوية بين اللبس والزرع ما لا يكتفي
 فيهما بنجاسة محقة او مظنونة انتهى كلام ابن زرععة شرح المنقول في فتح المتعال قلت هذا
 كلام حسن لطيف الا ان ما ذكره من دلالة حديث النس على كون العادة النبوية مستمرة بالصلوة
 في النعال منظور فيه لعدم وجود ما يدل عليه فية لعله استخرجه من لفظ كان وهو مستخرج
 ضعيف لما مضى عليه الامام النووي وكتاب صلوة الليل من شرح صحيح مسلم من ان لفظ
 كان لا يدل على الاستمرار والدوام في عرفهم اصرارا والتفصيل فيه فارجع اليه **وقال**
 ابن دقيق الصلي من اكابر المحدثين الصلوة في النعال من الرخص لا من المستحبات لان ذلك لا يدخل
 في المعنى المطلوب من الصلوة وهي وان كانت من ملابس الزينة الا ان ملائمة الارض
 التي تكثر فيها النجاسات قد تعارض ذلك واذا تعارض مراعات التحسين ومراعات مراعاة النجاسة
 قدمت الثانية لانها من باب دفع المفاسد والاولى من باب جلب المصالح الا ان يرد دليل
 بالمعاقبة بما يجمل به فيرجع اليه ويترك هذا النظر انتهى كلامه **وقال** المحافظ ابن حجر العسقلاني
 في فتح الباري شريحي صحيح البخاري ورد ما يقتضي استحباب الصلوة متنعلا وهو راية ابن داود
 والمحاكم وفيها الامر بخالفه اليهود فيكون استحباب ذلك متاكدا وورد في كون الصلوة والنعال
 من الزينة لما مر لا باخذ ما في الآية حديث ضعيف جدا ورواه ابن عدي في الكامل وابن
 مردويه في تفسيره من حديث ابن مسرقة **والحقيل** من حديث النس انتهى كلامه وفي
 فتح المتعال وقد روى ابو داود ومن حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصلي حافيا ومتنعلا وهو يدل على الجواز من
 غير كراهة وحكي الغزالي في احياء العلوم عن بعضهم ان الصلوة في النعل افضل فراجع
 وروى ابن ابى خيثمة عن اوس الثقفى قال اقامت عند رسول الله صلى الله عليه وعلى
 آله وسلم نصف شهر فرايته يصلي وعليه نعلان متقابلتان انتهى كلامه قلت
 الذي يترجح هو انه لا وجه لكراهة الصلوة فيها الثبوت فعل ذلك من اصحاب الشرح واما
 الافضلية فان اسرا دبه اقتدا النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فنعم ولا فهو فعل مباح
 من الرخص الشرعية هذا هو الذي نص عليه المحققون من الفقهاء والمحدثين وعامة الفقهاء
 يقتصر من على قوله المستحب ان يصلي في ثلاثة اواب الا نازا والقميص والعمامة ولم يذكر
 النعل فانهم **مسئلة** يشترط الصحة الصلوة طهارة النعل ايضا كما يشترط طهارة بالوشاية
قال البرجندى في شرح النقاية عند قول المصنف في باب شروط الصلوة هي طهر بدن
 المصلي من حدث وخبث وثوبه ينبغي ان يعمر الثوب بحيث يشمل القلنسوة والخف والنعل
 ونحوها انتهى قلت الاحسن ان يكون المراد من قوله وثوبه احد من اركان ملبوسه
 او ملبسوطه او متصلا به او محمول عليه او غير ذلك ماله تعلق بالمصلي فان طهارة جميع
 ذلك مشروطة في صحة الصلوة كما لا يخفى على من طالع الفرع للتكليف في الباب **واخرج**
 ابو داود وابن حبان في صحيحه والمحاكم في المستدرک وعبد بن حميد والحق بن ارمويه
 وابو يعلى الموصلي وغيرهم عن ابن سعيده الخدرى رضى الله عنه قال بيما رسول الله

صلى الله عليه وحلى آله وسلم يصل باصحابه اذ خلع نعليه فوضعهما من يساره فلما رآه
 القوم ذلك القوا نعالهم فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وحلى آله وسلم صلاته
 قال ما حملكم على القاء نعالكم قالوا رأيناك القى نعليك فالتفتا نعالنا فقال ان جبريل
 اتاني فلخبرني ان فيهما قدرا ثم قال اذ اجاء احدكم المسجد فلينظر فان رأى في نعليه قدرا واذا
 قليمه وليصل فيما حذ القظ ابى داود والفاظ غير متقاربة وتركه في بعض الروايات ان
 جبريل اخبرني ان فيهما دم حلوة وهو ثقبات صفوان فدان وعظه من الاضداد كما
 في القماموس وهو نص في ان تلك النجاسة كانت قليلة قال شيخ الاسلام العيني في شرح الهداية
 وجبريل استدلال بهذا الحديث على طهارة الخف بالذات ظاهر فان قلت الحديث مطلق
 فلو قيد بالوحيفة بالنجاسة التي لها جرم قلت التي لا جرم لها خرجت بالتعليل وهو قوله
 عليه الصلوة والسلام فان التراب لها ظهور اى مزيل للنجاسة ونحن نعلم يقينا ان النعل
 والخف اذا شرب اللبن او الخمر لا يزيله المسح ولا يخرج من اجزاء الجلد فكان الحديث مطلقا
 الى الاذى الذي يقبل الازالة بالمسح فان قلت نعل الاذى المذكور في الحديث يكون طينا
 قلت الاذى في لسان الشرح يحمل على النجاسة فان قلت حديث ابى سعيد ساقط العبارة لانه
 لو كان هناك نجاسة لاستقبل الصلوة قلت يحتل ان يكون المظن مع النجاسة تركه في خلاف
 الوقت ويحتمل ان يكون اقل من ذلك في الميسر والاسوار انتهى وفي فتح المتعالم قال بعض
 الشافعية المراد بالقدر الميسر المعفوضه وانما فعله رسول الله صلى الله عليه وحلى
 آله وسلم ترك ما من النجاسة وان كان معفوا عنها وقال بعض متأخري المالكية لا مانع
 من حمل على الكثير ويكون حجة لقول سمعون وجماعة ان ذاك النجاسة ان امكنه
 التزج فزع وتماذى على صلواته انتهى فائدة ذكر النصف في كشف الاسوار وخبره من
 الاصوليين ان فعل النبي صلى الله عليه وحلى آله وسلم ليس بموجب اخذ من حديث
 خلع النعال فانه لو كان فعله موجبا لما انكر عليه واوضح عليه ابن مالك في شرح
 المنار بان الانكار لم يكن للتابعة بل لان خلع النعال كان مخصوصا به فانه عليه الصلوة
 والسلام على الانكار باخبار جبريل انتهى وانت تعلم ما فيه فان كون خلع النعال
 مخصوصا به انما علم باخباره ولم يكن للعامة علم به قبل ذلك واما خلع النعال
 متابعة فلو كان نفس فعله موجبا لاساسا لغيره فلولاه ما حملكم على القاء النعال وانتم في
 مجرد ذكر الخصوصية وجعل ابن الحاجب في مختصره هذه القصة سند للقاتلين
 يكون فعله موجبا وحرف لا شارحه العصبه بانه لو لم يكن موجبا لما قرء عليه قد
 قرء عليه ولم يزد من وعنه اى ان التقرير لا اولى وتاييده لعدم كون
 الفعل موجبا اخرى فانه لو كان نفس فعله موجبا لما كان لسواله او لامتنى وتقريرا
 عليه بعد ذلك لا يدل على الوجوب حتما كما لا يخفى وفي الفتاوى البزازية يجوز ان يحمل
 نعله في الصلوة ان خاف ضياعه وان كانت فيه نجاسة مانعة رفعه فان سرفح قد
 ملأ ردى فيه ركن فسدت والا والا ففضل ان يضع نعليه في الصلوة قد امد له ليكون
 قلبه فارخا منه ولذا قيل قدم قلبك اى نعلك في الصلوة واطلق اسم القلب على النعل

تفتيحاً وإن كان النعل النجس في يده أو ان الشرح لا يصير شارباً انتهى مسئلة لو صل
خالفاً لعليه فأراد سارق أن يذهب بنعليه وهو يظن أنه لو لم يقطع صلاته ليدنّب نعله
جاء له حلق الصلوة لاستزاد نعله لما صرحوا أن المصلي إذا خاف حل نفسه أو ذهاب
ماله يجوز له قطع صلوته فان حق العبد مقدم على حق الله تعالى كما ذكره الفقيه السمعيل
النايسمي في شرح الدرر وأقر عليه ابنه الفقيه عبد الغني النايسمي في الهدية النديسة
شرح الطريقة المهدية مسئلة إذا أراد أن يخلع نعليه عند الصلوة فلا يضرهما أن
يمينه لشرف الملك ولا عن يساره أن كان هناك رجل ولا خلفه أن كان هناك معمل بل
يضعهما بين يدي الرجلين كما قيل ضع النعلين تحت العينين صرح بذلك كثير من الفقهاء وهو
الموافق للعقول والمنقول قال العلامة أبو عبد الله ابن الحاج الفاسي المالكي نزيل مصر في كتابه
مدخل الشرح حل المذهب الأربعة في فصل الخروج إلى المسجد ونبوي امتثال السنة في اخذ
النعل بالشمال حين دخول المسجد وفي خروجه فلعله يسلم من هذه البدعة التي يفعلها كثير من
ينسب إلى المحدثين أحدهم إذا دخل المسجد يأخذ قدمه يمينه وقل أن يخلو أحدهم من كتاب
فيكون الكتاب في شماله فيقع في محذورات منها جهل السنة في مناولة كتابه وقد مر منها
مخالفة السنة عند أول دخوله بيت دبه ومنها أن يكتبه للبدعة ومنها اقتداء الناس به ونبوي
امتثال السنة بأن لا يجعل نعله في قبلته ولا من خلفه لأنه إذا كان خلفه يتشوش في صلاته
وقل أن يحصل له جمع خاطئ ولا عن يمينه فان السنة أن يكون اليمين للطهارات وقد مر
أنه عن ذلك في سنن أبي داود وصحيحاً وفي صحيح البخاري ومسلم النوى عما هو اقل من ذلك
وهو الخامة مع كونها طاهرة فما بالك بالقدم التي قل أن تسلم من الخامة فيجعلها غريباً
الأن يكون أحد حل يسار ولا يفعل لأنه يكون حل يمين خيرة فيجعلها إذا كان بين يديه فإذا
سجد كان بين ذقنه وركبتيه ويتحقق أن يحركه في صلاته لئلا يكون مباشراً فيها فيستحب
لأجل ذلك أن تكون له خرقة أو محفظة يجعل فيها نعله انتهى كلامه **والخراج** أبو داود
عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم إذا صلى
أحدكم فلا يضع نعليه عن يمينه ولا عن يساره فيكون عن يمين غيره إلا أن لا يكون عن يسار
أحد وليضعهما بين رجليه **والخراج** أيضاً عنه مرفوعاً إذا صلى أحدكم فخلع نعليه
فلا يؤذي بهما أحد ليضعهما بين رجليه وليصل فيهما **والخراج** أيضاً عن عبد الله
بن السائب قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصل يوم الفتح ووضع نعليه
عن يساره وقال الطبري في شرح حديث خلع النعلين المذكور سابقاً في تعليم الأمة
لوضع النعال على اليسار زاد على القاري في شرح المشكوة قلت وفيه دليل على جواز عمل
قليل في الصلوة انتهى مسئلة صرح الفقهاء بجواز قتل العقرب والحية في الصلوة أن
حلم منه الإيتاء وقال العلامة ابن أمير حاج في حلية المحلى شرح منية المصلي يتقيد بقتل
العقرب بالنعل اليسرى في الصلوة أن أمكن ذلك لحديث أبي داود وكذا لا بأس بتقيد
الحية على العقرب في هذا انتهى قلت أسرار رواية أبي داود وروايته في مراسيله لا في
سننه عن رجل من المهاجرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم إذا وجد

احدكم عقربا وهو يصلي فليقتلها بنعله اليسرى **لا يقال** في طريق هذه الحديث سهل ومجهول
 فلم يكن بد من القول بجماله الصافي لا تقصر عنه ادب الحديث لان الصحابة كلهم
 حذول ولو سلمنا انها تقصر فلا تثبت منه الا الاستصحاب ويكفيه الحديث الضعيف الا ان
 يكون موضوعا وجماله الذي لا يجعل الحديث موضوعا ولهذا قد تعقب على ابن الجوزي
 من جاء بعده من الحفاظ في حكمه على كثير من احاديث الصحاح بالوضع عجوز جملة الراوي
 فتنبه واخرج الحفاظ ابو نعيم لا يصح في تاريخ اصبهان والبيهقي في شعب الايمان
 عن علي رضي الله عنه قال لدغت العقرب رسول الله وهو يصلي فلما فرغ قال لعن الله العقرب
 ما تدع مصليا ولا خيرا ولا نبيا ولا خيرا الا لدغته ثم تناول نعله وقتلها به ثم دعا بماء وطرح
 فجعل يمسح عليها ويقرئ قل هو الله احد والمعوذتين **وروي** الطبراني وابو يعلى الموصلي عن
 عائشة قالت دخل علي بن ابي طالب على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم وهو يصلي
 فقام الى جنبه فصلى بصلوة فجاءت عقرب حتى انتهت الى رسول الله ثم تركته وذهبت نحو علي
 فضر بها بنعله حتى قتلها فلم يرس رسول الله بقتلها باسا قال **الدميري** في حيوة الحيوان في اسناد
 هذا الحديث عبد الله بن صالح كاتب الليث وهو ضعيف انتهى **وروي** ابن ماجه عز ال
 رافع ان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قتل عقربا وهو يصلي **وروي** ايضا عن
 عائشة قالت لدغت العقرب رسول الله في الصلوة فقال لعن الله العقرب ما تدع مصليا ولا خيرا
 مصلي اقتلوا في الحلال والحرام **وروي** الحفاظ ابو نعيم في تاريخ اصبهان والمستغفر
 في الدعوات والبيهقي في الشعب عن علي رضي الله عنه قال لدغت رسول الله صلعم عقرب وهو في الصلوة
 فلما فرغ من صلوته قال لعن الله العقرب ما تدع مصليا ولا خيرا الا لدغته وتناول نعله وقتلها
 به ثم دعا بماء وطرح فجعل يمسح عليها ويقرئ قل هو الله احد والمعوذتين **كل** او روى **الدميري**
رح مسئلة اذ سمع الامام في الصلوة خفق النعال وهو في الركوع والسجود فهل يجوز ان يطيل
 الركوع او السجود لادراك المجائين فيه اختلاف كثير للفقهاء فمنهم من حكمه بالشك ومنهم من جعله
 مكروها ومنهم من جعله قريبا من الشرك ومنهم من جعله مباحا لا بأس به ومنهم من استحبه ومنهم
 من فصل بانه ان عرف المجاني فيكروا والا فلا بأس به وان اسرأ التقرب الى الله تعالى فلا يكره
 في المنية وشرحها الغنية لو اطال الامام الركوع لادرك المجاني الركوع لا تقربا فهو في فعله ذلك
 مكروا ذكره تحريمي قال ابو يوسف سألت ابا حنيفة عن هذا فقال اكروه له ذلك واخشى له امر
 حفيظا وكذا روي هشام عن محمد ولقب فاضلان هذه المسئلة بمسئلة الريا لانه قصد غير الله بما
 من شأنه ان يتقرب اليه ومع هذا لا يكفر بسبب هذا الفعل لانه وان لم ينو التقرب الى الله تعالى
 لكن لم ينو به عبادة غيره تعالى حتى يكون كفرا قصارا كسائر افعال الريا واكثر العلماء حملوا على
 الكراهة وكذا المروى على ما اذا كان الامام يعرف المجاني بعينه اما اذا كان لا يعرفه فقالوا لا بأس
 به لانه اعانة على الطاعة لكن بطول مقدار ما لا يتحمل على القوم بان ينو تسبيحة او تسبيحتين في احل
 ان يطول لا بأس فيه والغالب ان تركه افضل وينبغي ان يكون عهنا كذا قال فان فعل العبادة لامر
 فيه شبهة عدم اخلاصها لله تعالى لا شك ان تركه افضل ولو اطال تقربا الى الله خاصة
 من تجرأ ان يتجسس في قلبه شئ سوى التقرب ولا الامانة على الطاعة فلا بأس به ح وعلى

ما فهو نايكون لا بأس بحسنه الا بفضل لا بالمعنى الغالب ويمكن ان يواد بالاطالة تقر بان ينوب
 كما حادثة على ادراك الجاني طاعة الله وحفظ لا بأس بالمعنى الغالب انتهى لمخضا وفي النسخة
 لو كان الامام في الركوع يجمع خفق النعال هل ينتظر ام لا قال ابو يوسف سألت ابا حنيفة وابن ابي ليلى
 فركها وقال بعضهم يطول التسيصات ولا يزيد عددا وقال ابو القاسم المصنف ان كان الجاني خنيا
 لا يجوز له الانتظار وان كان فقيرا جاز له ذلك وقال ابو الليث ان كان الامام حرك الجاني لا ينتظر
 والا فلا بأس به وقال بعضهم ان اطال الركوع لادراك الجاني خاصة فهدا مكره ولا في اول ركوعه
 كان لله تعالى وآخر ركوعه للقوم فقد اشرع في صلوته غير تعالى وكان امر عظيم ولا يكفر على هذا
 ما روى عن ابي حنيفة وان اطاله تقر فلا بأس به الا ترى الى ان الامام يطيل الركعة الاولى على
 الثانية في الجهر لادراك القوم الركعة انتهى وفي البحر الرائق ذكر في النخبة والبدائع قال ابو يوسف
 سألت ابا حنيفة عن ذلك فقال اخشى عليه امر عظيم يعني الشراء وقد ومن بعضهم في كلامه
 الامام فاعتقده يصير المنتظر مباح الدم فافق به وهكذا اظن صاحب منية المصل قال يخشى عليه
 الكفر لا يكفر كل منهما خلط ولم يرد الامام بل اراد انه يخاف عليه الشر في عمله الذي هو الا
 ونقل عنه انه لا بأس به وهو قول الشافعي في القدير قد نهي الله عن الاشياء في العمل لقوله
 تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادته به احدا واحب منه فقلعه
 في المجتبى عن البخاري انه يفسد صلوته ويكفر ثم نقل بعد من الجامع الا بصغرانه ما جرد على ذلك
 لقوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ونقل عن ابي الليث ثم فصل بين ان يعرف الجاني وبين ان لا يعرف
 وهو حسن قل يويد هذا التفصيل ما ثبت في سنن ابي داود وخيرة من رواية عبد الله بن
 ابي اوفى ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان يقوم في الركعة الاولى من صلوة الظهر حتى
 لا يسمع وقع قدم وفيها ايضا من رواية جابر عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابيه قال كان
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصل بنا فيقرأ في الظهر العصر في الركعتين الاوليين
 بقائمة الكتاب وسورتين ويسمعنا الآية احيانا وكان يطيل الركعة الاولى من الظهر يقصر
 الثانية وكذلك في الصبح فظننا انه يريد بذلك ان يدرك الناس الركعة الاولى ثم رأيت
 في المرقاة شرح المشكوة لعل القاري انه قال المنع عندنا انه لو اطال الركوع لادراك الجاني لا اعتبارا
 فهو مكره لا كرامة ثم جرد قيل ان كان لا يعرف الجاني فلا بأس به واما ما روى ابو داود من انه
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان ينتظر في صلوته ما دام يسمع وقع نعل فضعيف ولو صح فتاوى
 انه كان يتوقف في اقامة صلوته او تمهل للكرامة على ما اذا عرف الجاني ويدل عليه ما صح انه كان
 يطيل الركعة الاولى حتى يدركها الناس لكن فيه ان هذا من ظن الصحابي انتهى كلامه ولا يخفى
 حليته ما فيه اما اولان ضعف الحديث لا يسقطه من درجة اخذه به كجهنمناك
 عليه واما ثانيا فلان ما ذكره من لفظ سر اية ابي داود لم يجد في سننه ولم اوجدت فيه
 ما ذكره واما ثالثا فلان تاويله بانه كان يتوقف في اقامة صلوته باي حنة لفظ في صلوته خلا
 انما يستقر اذا كان لفظ الحديث ما ذكره واما اذا كان ما ذكرناه فلا يمكن ذلك مسألة
 لو قام على الخامسة وفي رجليه نعلان ام جرد بان لم تجز صلوته لانه قام على مكان نجس ولم
 افتش نعليه وقام عليها جازت صلوته بمنزلة ما لو بسط الثوب الطاهر على الارض النجسة

ويصل عليه فانه يجوز كذلك النخيرة والجوارق وفي الحامية لو كانت الأرض نجسة فخلع نعليه
 فقام على نعليه جازما اذا كانت النعل ظاهرا وباطنه طاهرا فظاهر ان كان عابثا لا أرض
 منه نجسا فذلك وهو بمنزلة ثوب ذي طاقين اسفله نجس واعلاؤه طاهرا انتهى **تمت**
 وروى حديث صحيح اذا ابتلت النعال فالصلوة في الرجال وهو يفيد الرخصة في حضور الجماعة
 في الليلة المطيرة الباردة لكن قيده بعض أصحابنا بما اذا كانت لا مظلمة شديدة والليل لا يكون على
 قال محمد في الموطأ خبرنا مالك اخبرنا افع عن ابن عمر انه نادى في الصلوة في السفر في ليلة ذات مطر
 مرد ثم قال لا صلوا في الرجال وقال ان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان يامر بالودن
 بذلك اذا كانت ليلة ذات مطر قال محمد هذا احسن وهي رخصة والصلوة في الجماعة افضل انتهى
 وفي شرح الشيخ اسمعيل الدردري والغرد عن ابن الملقن الشافعي قال المشهور ان النعال في الجمعة
 جمع نعل وهو ما غلط من الأرض في صلابه وانما خصها بالذكر لان احث بل ينديها بخلاف
 الرخوة فانها تنشف الماء وقيل النعال الاحدية وفي حلية المحلى شوح منية المصل من بلع
 يوسف قال سألت ابا حنيفة عن الجماعة في طين فقال لا احب تركها وقال محمد في الموطأ الجمعة
 رخصة يعني قوله عليه الصلوة والسلام اذا ابتلت النعال فالصلوة في الرجال والنعال مهمتا
 الأرض الصلاب انتهى وفي القينة ناقلا عن الصدر الحسام اذا كان مطرا وبرد شديدا وظلمة
 شديدة فافترس او حبس فذلك كله مباح لزوم الجماعة انتهى وفي شوح محقق القد ودي صاحب
 القينة ناقلا عن القزويني اختلاف كون الامطار والتلوج والاورحال والبرد الشديد حذرا عن ابي حنيفة
 ان اشتد التلويح فحذر قال الحسن افاد هذه الرواية ان الجمعة والجماعة في ذلك سواء ليس
 كما ظنه البعض ان ذلك حذر في الجماعة لانها سنة لا في الجمعة لانها من اكاد الفرائض انتهى
 وفي شوح الكثر للزيلي قال ابو يوسف سألت ابا حنيفة عن الجماعة في طين فقال لا احب
 تركها ولا يصح انها تسقط بالمطر الطين والبرد الشديد والظلمة الشديدة انتهى قلت وروى
 في الروايات ما يدل على ان قليل المطر يصاعذر وهو ما في سنن ابي داود عن ابي طيخ عن ابيه
 عمير بن حمار الهذلي قال شهد النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم من المدينة في يوم جمعة
 واصحابهم مطرا لم يبتل اسفل ثيابهم فامروا ان يصلوا في رجالهم فان حله ابتلال اسفل الثياب
 كناية عن قلة المطر لعل وجهه ان حضور الجماعة في السفر في المطر ان كان قليلا لا يمنحو
 عن خيرو مشقة والعلم عند الله تعالى **فصل في الحج وما يتعلق به مسألة**
 قالوا يجوز للمسلم لبس الثعلبي وكل ما لا يستر الكعب الذي هو في وسط القدمين عند معقد
 الثوب ان كان لم يجد الثعلبي فلبس الخفين وليقطعهما أسفل من الكعبين واصله مارا والاهل
 الستة في كتبهم وغيرهم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال سأل رجل يارسول الله ما لبس
 المحرم عند اليهقي وقع ذلك وارسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فخطب في مسجد
 المدينة فقال لا لبس للثعلبي ولا الشراويل ولا العمامة ولا البرنس ولا الخفاف فان لم يجد الثعلبي
 فلبس الخفين وليقطعهما حتى يكونا تحت الكعبين وروى ابو داود والبخاري فكتب بالحج
 عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما مثله لا انه وقع فيه انه خطب به في عرفات ولم يذكر
 قطع الخفين وبه اخذت الصائبة قال البيهقي في البناية شرح الهداية الحل محمد بن

ابن عمر وأبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أن عباس بن عباس قال لا يخلع الله على من لم يخلع الله عليه من عباده
 ما لم يحفظه الله الذي اختصي والنجب من الإخصام انهم يحملون المطلق على المقيد لا سيما في حادثة
 واحدة وههنا أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أن عباس بن عباس قال لا يخلع الله على من لم يخلع الله عليه من عباده
 بقرات وحديث ابن عمر بالمدينة كما ذكره الدارقطني أجيب بان هذا جهل بالأصول فإن المطلق والمقيد
 لا يتناسخان عند عموم مع ان حديث ابن عباس رواه الأيوب والثوري وابن عيينة وحماد بن زيد وابن
 جريج وهشيم وشعبة كلهم من حديث عمر بن دينار عن جابر بن عبد الله ولم يقل أحد منهم بقرات
 غير شعبة والفرج الواحد عن الثقات يوجب الضعف في ما انفرد به فان قلت قال عطاء وقطعها
 افساد والله لا يجب للمفسدين قلت قد ثبت الأمر من الشارع فإن الحكم بالافساد انتهى كلامه وفي
 البحر الرائق لم أر حكوما اذا كان قادرا على النخلين فهل له ان يقطع الخفين اسفل من الكعبين والظاهر
 من الحديث كلامهم انه لا يجوز يعني لا يحمل لما فيه من اتلاف المال بغير ضرورة انتهى قلت
 قد صرح العيني في شرح الهداية بجواز ذلك حيث قال وان وجد النخلين فليس الخفين مقطوعين لا شئ
 عليه عندنا وعند مالك يفدي وكذا عند احمد وللشافعي قولان انتهى وما قال من ان الظاهر من
 الحديث انه لا يحمل ذلك فخير مستقيم على قواعد اصحابنا فان تعليق الشئ بالشئ لا يقتضي نفي
 الشرط عند عدمه في الاحكام كما هو مبسوط في علم الأصول فقوله عليه الصلوة والسلام فان
 يجد النخلين لا يقتضي عدم حل لبس الخفين عند القدرة عليهما الا ان يدل دليل آخر عليه ولم نجد
 واما كلامهم في كون القطع افسادا من غير ضرورة فمنه وشكلا لا ينبغي على من تأمل قتال في
 فتح القدير قال المشايخ يجوز للحرم لبس المكعب لان الباقي من الخف بعد القطع كذلك مكعب
 ولا يلبيس الجوبين لكنهم اطلقوا جواز لبس المكعب ومقتضى النعل المذكور انه مقيد بما اذا لم يجد النخلين
 وقد عرفت ما يرد عليه وبالأجملة ان لبس الخفين المقطوعين مع وجدان النخلين خلاف الاول
 لانه لا يحمل ذلك وهذا كما ذكره بعض مشايخنا في بحث السواك من انه لو استاك بالأصابع مع
 وجود السواك يجوز ويكون خلاف الاول هذه اكله تأييد لمذهب المشايخ واما النظر في
 فيحكم بان صريح الحديث يدل على عدم حل لبس الخفين المقطوعين عند وجدان النخلين فهو
 لاحق بالاحد وذلك لانه عليه الصلوة والسلام نهي عن لبس الخفين مطلقا بقوله ولا تلبسوا
 ثم استثنى عنه حالة وجدان النخلين وهو استثناء مفرغ فالعق لا يلبيس الحرم من الخفان في حالة
 من الأحوال الا في حالة عدم وجدان النخلين فاذا جاز لبس الخفين المقطوعين في وقت خاص وعند
 حالة خاصة وما سوى الاستثناء بقي على حاله اي النهي فيكون لبس الخفين في حالة وجدان النخلين
 منهيا عنه قطعا وتعليق الشئ بالشئ بالشرط وان كان لا يقتضي نفي الشرط عند عدم الشرط
 يقدح في دليل آخر وههنا قد قام دليل آخر وهو مفاد الاستثناء لا فائدة في الشرط طعن عند عدم الشرط
 والقياس على ما ذكره في بحث السواك غير مستقيم لانه قد ورد في اجزاء الاصابع عن صاحب
 الشرح صلى الله عليه وسلم وعلى الله وسلام يحزى من السواك الاصابع اخرجها اليه في وغيره عن
 انس بن مالك فانما اجزاء الاصابع مطلقا لا كذلك في هذه البحث فافهم فانه دقيق وبالتأمل حقيق
 في مسائل في عبادة الطواف في النعل بشرط ان يكون طاهرا فانه لما جاز دخول المسجد والصلوة
 في النعل فالطواف الذي دون الصلوة يجوز فيه بالطريق الاولى وقد روي الحفاظ ابن عباس

عن الشيخ أبي طاهر اسمعيل بن ظفر بن احمد المقدسي عن احمد بن محمد بن عبد الله البلبان
 الحسن بن احمد بن الحسن عن احمد بن عبد الله بن اسحق الحافظ عن عبد الله بن جعفر بن احمد
 بن فارس عن يونس بن جبيب بن عبد القادر عن سليمان بن داود عن جعفر بن قيس عن عامر
 بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن ابيه قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه
 وعلى آله وسلم في الطواف فلقطع شسع نعله فقلت يا رسول الله ناولني فحلته فقال هذه اثر
 ولا احب الاثر قال المقرئ في فخر المتعالي اشجع بالكسوف والقبول ويقال لا يشع بكسوفين وشع النعل
 شعاً واشعها واشعها جعل لها شعاً وجمعه شوع كذا في القاموس والاثر يقع المهمز بعد
 ثاء مثلثة اسم من اثر يوش اذا اختار والاثر الانفراد بالشئ فكانه صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 كره ان يفرج واحد باصلاح نعله كره ذلك لتواضعه وعدم ترفعه على من يصعبه انتهى قلت
 التفصيل في هذا الباب كالتفصيل في باب دخول المسجد والصلوة متعلقة ذكره وفي مسند
 الامام احمد بن حنبل في مسند عبد الله بن عمر حدثنا يعقوب بن عبد الله بن اسحق حدثني
 ابو عبيدة بن محمد بن حماد بن يasar عن مقسم بن عبد الله بن الحارث بن نوفل قال خرجت انا و
 بن كلاب الليثي حتى اتينا عبد الله بن عمر بن العاص وهو يطوف بالبيت محلقاً عليه بيده
 فقلنا هل حضرت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم حين تكلمه النبي يوم حنين فقال
 نعم الحديث بطوله وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني في الاصابة في احوال الصحابة كذا لا
 سر اة الطبراني ايضا في المعجم الكبير في مسند عبد الله وقد بين ان مقسماً اخذ هذا الحديث
 مشافهة عن عبد الله بن عمر وليس في السياق ما يقتضي ان يكون لتليد صحبة دلالة فيه واية
 فمن ذكر تليد من الصحابة فقد صحف وغلط انتهى كلامه قيمة المراد بالنعل في قول الفقهاء
 في كتاب الحج عند بحث تقليم الهدى صفة التقليد ان يربط على عنق بدنة قطعة نعل او نحو
 انتهى هو نعل الهدى والاصل فيه ما اخرجوه مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما قل بحث
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ستة عشر بدنة مع رجل وامرأة فيها فقتل
 يا رسول الله كيف اصنع بما ابدع على منها قال انخرها ثم اصنع نعلها في دمها واجعلها على
 صفتها ولا تأكل منها انت ولا احد من اهل رقتك قال علي القاري في المرقاة يقال ابدعت الرحلة
 اذا كنت وابدع بالرجل اذا انقطعت رحلة بالكلال او هزال وقوله ابدع على تعين معنى الحبس
 انتهى وروي مالك الترمذي وابن ماجه عن ناجية الخزاعي وابو داود والدارمي عن ناجية
 الاسلمي قال قلت يا رسول الله كيف اصنع بما عطب من لبدن قال انخرها ثم اغمس نعلها في
 دمها ونخل بين الناس وبينها كما لو نها قال الشيخ عبد الحق الدهلوي في شرح المشكاة الظاهر
 ان الاختلاف في نسبة ناجية دون الذات ولورية كوفي ما راينا من الكتب ناجية من الصحابة الا
 واحد هو ناجية بن جندب بن عمير الاسلمي وكان اسمه ذكوان فسماه رسول الله صلى الله عليه
 وعلى آله وسلم ناجية لانه نجي من الكفرة انتهى قلت كون ناجية اسماً واحداً من الصحابة على
 ما توهمه ليس بصحيح فقد قال الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب ناجية بن جندب بن عمير بن
 يعرب الاسلمي صحابي وناجية بن جندب بن كعب بن كعب بن جندب بن الخزاعي صحابي ايضا
 قد روي بالرياسة عنه عروة بن الزبير وهو من خلطهما انتهى فعلم ان ناجية الاسلمي صحابي

وتاجية الخراساني صحابي آخر الامم صاحب الرجل هو جوابان المقصود لذلك ذكره كانت مع الاسلامي
 قال الذمعي وتذهب تهاب تاجية الاسلامي صاحب بدن رسول الله صلى الله عليه وعلى
 آله وسلم روى عنه عروة وغيره انتهى وفي تهاب الاسماء واللغات للنووي تاجية بن جندب
 بن كعب وقيل تاجية بن كعب بن جندب الاسلامي صاحب بدن رسول الله محمد وفي الرجل
 المدينة شهد بدر والحربية قيل كان اسمه ذكوان فغيره رسول الله وسماه بتاجية اذ نما من
 قرأه وجعل اسم بن جندب في مسند صاحب بدن تاجية بن الحارث الخراساني المصطلق والاول
 هو المشهور **فصل في الجهاد** مسألة قال في الهداية عند ذكر سهام الخيمة للفقهاء
 سهمان وللراجل سهم وقال الفارس ثلاثة اسهم الى آخره وفيه اشارة الى ان صاحب
 النعال والراجل سواء في ذلك وذلك لان القياس بابي استحقاق شيء من الخيمة لسبب القراب
 لانه آلة الجهاد وبسائر الآلات لا يستحق شيئاً من الخيمة فكذلك هذه الآلة الا اننا كنا بسبب الاش
 ولا نص في ما سوى الفارس كما قال مولانا الهادي الجوفوري في حاشية الهداية واما حديث
 المنخل اركب فليس المراد به انه راكب في الاحكام **فصل في الهين** مسألة لو حلف لا يضع
 قدمه في دار فلان فدخله متعللاً القياس ان لا يحث لعدم وجود وضع القدم لكنه قال لو حث
 استحقاقاً لو اعترض عليه بانه يلزم الجمع بين الحقيقة والبيان لان حقيقة وضع القدم اذا كان
 حافياً واجيب عنه بان وضع القدم محث عن الدخول على طريق محوم البيان لا على طريق الجمع
 والدخول مطلق عن الدخول حافياً ومتعللاً كذلك في اصول البرزوي رح والمتنخل الحسامي وغيره
فان قلت قد صحح الاصوليون بان الحقيقة المستعملة راجعة على الجواز عند بني حنيفة خلافاً
 لها وحقيقة وضع القدم مستعملة غير مجبوزة فاي ضمير وقرعحت الى حمل هذا الكلام على الجواز
 عنده **قلت** مبين الحقيقة راجعة عند كثرهم هو جوابان مبنى الايمان على العرب ووضح
 القدم صارت كتابية عن الدخول في العرفا فلذلك حمل عليه ولهذا صرح قاضيان في فتاواهم
 بانه لو حلف بالكلام المذكور فوضع احدي قدميه فيه او وضع قدميه فيه والجسد خارج
 لا يحث لانه ترك حقيقة الكلام وصار كانه قال لا يدخل دار فلان فلا يحث بوضع القدم فقط
 مسألة حلف لا يلبس هذا النعل فقطع ثوبها وشركها بآخر ثمر ليلسه يحث كذلك في البرزوية
قلت المسرفيه ما يوجب به الاصوليون من ان الاشارة تكون الى الذات ويلتزمها الوصف
 الا ترى الى انه لو حلف لا يكلم هذا الصبي لم يفتقد بزمان صباه فكذلك لما حلف لا يلبس هذه
 النعل فمراد الامتناع عن لبس نفسها سواء كانت بهن الشواهد او بغيرة مسألة رجل
 اشترى لصغيرته نعل ففصاح فرائي نعل لا رجل صغير فقال هو نعل بنتي فانكر ابوه فحلف كل
 واحد منهما باطلاق ان النعل نعل ولدته وقرع من غير تحقق الحال لا يقع على واحد منهما
 الطلاق كما صح به علمائنا في كثير من الفروع المشابهة كذلك في فتاوى الفقيه خير الدين
 الرملي رح **فصل في المصود** مسألة لا يجزئ ضرب شارب الخمر كذا اخبره من
 وجب عليه الحد بالنعال وان كان شارباً الخمر يضره في المعهود النبوي بالنعال والعصا والا بدى
 لانقاذ الاجماع من الصحابة ومن بعد عمر على تركه وضرب الرجلين سوط الشارب الخمر فرى
 ابو اليشجر والحاكم ومحمّد وابن مرقويه عن ابن عباس ان الشارب كانوا يضيرون على عهد رسول

بالإيدي والنعال حتى توفي فقال أبو بكر له فخذنا الخمر جلد فقتلوني ثم ما كان يضره يومئذ في الجاهلية
 الأول فكان يجلدهم أربعين حتى توفي ثم كان عمر يجلدهم كذلك أربعين حتى أتى برجل
 من المهاجرين لاولين قد شرب الخمر فامر به ان يجلده فقال له يجلد في بيني وبينك كتاب الله
 فانه تعالى قال ليس على النكاح والصلوات جناح في ما طعموا فاما من الذين آمنوا وعملوا الصالحات
 ثم اتفقوا وحسنوا شهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يدرى واحد الخمر
 فقال ابن عباس نزلت عذرا للمأذنين وحجة على المباينين فقال عمر فماذا ترون فقال علي بن
 طالب نرى انه اذا شرب سكر واذا سكر هذى واذا هذى افترى وعلى المفتري ثمانون جلدة فامر
 عمر بجلده ثمانين وسرقى عبد الرزاق عن عمر بن دينار مرفوعا من شرب الخمر فحدوه
 فان شربا لثانية فحدوه فان شربا لثالثة فحدوه فان شربا لاربعة فاقطعوا قال فأتى بامر النعمان
 قد شرب فغضب بالنعال والإيدي ثم أتى به الثانية فكذلك ثم أتى به الثالثة فكذلك ثم أتى به
 الرابعة فحدوه ووضع القتل وفي فقه القديري حد الخمر السكر من غير ما ثمانون سوطا وهو قول
 مالك وأحمد وفي رواية عن أحمد وهو قول الشافعي أربعون واستدل المص على تعيين الثمانين
 بالاجماع من الصحابة وسرقى البخاري من حديث السائب بن زيد قال كنا ناتي بالشارب على
 عهد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم وأبو بكر وهدر من عهد عمر فنقوم اليه
 بأيدينا ونعالنا وارض يتناحق كان آخر عمر فجلده ثمانين واخرج مسلم عن انس بن مالك
 ان النبي عليه الصلاة والسلام جلد في الخمر بالجريد والنعال ثم جلد أبو بكر أربعين فلما كان
 عمر قال ما ترون في جلد الخمر فقال عبد الرحمن بن عوف ارى ان يجلده ثمانين فجلده عمر
 ثمانين وفي الموطن ان عمر استشار في الخمر فقال له علي رضي الله عنه ان يجلده ثمانين فانه اذا شرب
 سكر واذا سكر هذى واذا هذى افترى وعلى المفتري ثمانون ولا مانع من كون كل من ابن عوف
 وعلى اشارة بذلك واخرج الحاكم في المستدرک عن ابن عباس ان الشارب كانوا يضربون على عهد
 رسول الله بالإيدي والنعال والعصى حتى توفي فكان أبو بكر يجلدهم أربعين حتى توفي
 الى ان قال عمر ماذا ترون فقال علي رضي الله عنه اذا شرب الخمر وسرقى مسلم عن انس قال أتى برجل شرب
 الخمر عند رسول الله فضره بجريدتين نحو الأربعين وفعله أبو بكر وعمر استشار الناس فقال
 ابن عوف اخف الحد وثمانون فهذه الأحاديث تقيدها انه لم يكن مقلدا معين في زمنه
 عليه الصلاة والسلام ثم قدوة أبو بكر بأربعين ثم اتفقوا على ثمانين انتهى كلامه ملقطا وفي
 البناية بقولنا قل مالك وأحمد وفي رواية عنه واختارها ابن المنذر أربعون فلو ضرب
 قريبا من ذلك باطراف الثياب والنعال كفى على أحمد الوجهين ولوليت الإمام ان يجلده ثمانين
 جاز على الاظهر عنده انتهى فصل في البيع مسائل في جود الاستصناع في النعال للثمن
 بالقياس يقتضي عدم جواز الاستصناع مطلقا الا ناجوزا للتعاقل وصورته ان يقول لمباح
 اصنع لك شيئا كذا بصورتك او قدس كذا كذا كذا ثم يسلم اليه جميع الدراهم وبعضها اول يسلم
 اليه من غير تعيين الاجل فان حين الاجل فهو مسلم ولتفصيل المفاصل على ما في الصلابة
 من حكاية النهاية والنهاية وفيه القديري وغيره ما انفردوا في مسألة الاستصناع
 ويجوز القول في الجواز وعدمه فقال في الشافعي لا يجوز وهو القياس لا يمكن

الشافعي في تصديرون
 ان تصدرك لان في صدر
 الاول او ثمن عليه
 في سلم

ان يكون اجارة كونه مستقيماً في ماله لا يجبر وهو لا يجوز كقولك لرجل احمل طعامي من
هذا المكان الى ذاك المكان بكذا او امض فوبك احمر بكذا لا يصح كذا هذا ولا يمكن ان يكون بيعاً
ايضاً لان المبيع المستصنع معدوم وقت العقد وقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم
لا تبع ما ليس عندك ورواه اصحاب السان لا رجة فان قلت فيلزم ان لا يجوز السلم ايضاً لكونه للسلم
فيه معدوم وعند العقد قلت حسب لقياس يقتضي ذلك كذا جوز ناهي النص هو ما اخرج به السنة
في كتبهم عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قدم رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في
المدينة والناس يسلفون في القمار المستين والثلاث فقال من اسلف في شيء فليسلف في كيل معلوم الى
اجل معلوم وقال ابو حنيفة وصاحبا يمين الاستصناع للتعاامل الرجوع الى الاجماع الجمله من لدن
رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم الى هذا الن مان من غير كبر والتعاامل بهذه العفة منتج
في قوله عليه الصلوة والسلام ان الله لا يجمع امتي على الضلالة فراه الترمذي وغيره وقد ثبت
استصناع رسول الله عليه الصلوة والسلام المنبر والقاتر اما الاول فراه البخاري ومسلم وبعدها
والنسائي والترمذي والطبراني وعبد الرزاق وابو يعقوب والبيهقي وابن خزيمة واما الثاني فراه البخاري
وغيره وايضاً ثبت في صحيح البخاري ورواية الطحاوي وغيرهما قيامه واعطاه الاجماع الجمام مع بن مقلة
عمل المجامة وحدها ووضعت الحاجز ومصرها غير لازم عند واحد وايضاً سمع صلى الله عليه وعلى آله وسلم
الله وسلم وجود المحام واجاز بدخوله للرجال وليربين له شروط من ذكر عدد ما يصيب بطلانه ونحوه
وعمل به الصحابة ومن بعدهم كذلك فدل هذا كله على شرعية الاستصناع فمن قال انه لا اصل له
فقد غفل عن هذا الاصول الثاني في كونه بيعاً وكونه مواعدة فقال بعض اصحابنا كالمحكم الشهيد
ومحمد بن سلمة الاستصناع مواعدة ابتداء وانما يتخذ عقداً اذا جاء به مفرغاً عنه بالتعاامل
ولهذا ثبت الخيار لكل منهما والصحيح الذي عليه عامة اصحابنا انه بيع كما ذكره فخر الاسلام
في شرح الجامع الصغير وقد ذكر الامام محمد فيه القياس والاستقسان وهما لا يجريان في هذه
وسماه شيء حيث قال اذا سار المستصنع فهو بالخيار لانه اشترى ما لم يرد لا يقال كيف يكون بيعاً
وبيع المعدوم لا يصح لاننا نقول للمعدوم قد يعتبر بوجود حكمه الا ترى اني ناسى التسمية عند الله
حيث جعل كذا ذكر والى الاجارة فانها جارة بالالتفاق مع فقهاء المعقود عليه وهو لنا في عقد
الثالث في المعقود عليه هل هو ذلك الشيء او العمل فذهب الفقيه ابو سعيد من اصحابنا الى
ان المعقود عليه العمل لان الاستصناع ينبي حتمه فانه عبارة عن طلب الصنعة فيكون العمل والخيط
وغيره كالصنعة في الثوب والصحيح الذي عليه جمهور اصحابنا ان المعقود عليه هو العبد وتدل عليه
تسمية محمد بالشراء وفي الذخيرة انه اجارة ابتداء ببيع انتهاه قبل التسليم لاحد التسليم بدليل ما ذكره
محمد في كتاب البيوع من انه لو مات المصانع يبطل العقد ولا يستوفى المستصنع من تركته الوارث
في الخيار فمن بن يوسف انه لا خيار لاحد لا للمصانع ولا للمستصنع اما المصانع فلا لانه بائع بالخيار ولا خيار
للبائع عندنا واما المستصنع فلان في اشبات الخيار له فهو بالمصانع لا يمكنه ان يشتريه غيره بمشابه
وهي ابن حنيفة ان كليهما لا خيار اما المستصنع فلا لانه اشترى ما لم يرد ولا للمصانع فلا لانه لا يمكنه
تسليم المعقود عليه كالبات عين كالحمل والخيط ونحوهما ولا في الذي ذكره القدر ونحوه
ثبوته المستصنع لا للمصانع ومن عليه محمد في السوط وفي المباح الاستصناع حق خبير كذا

قبل العمل من الجانبين بلا خلاف حتى كان كل واحد منهما خيرا لا متناع عن العمل بالبيع
بالخيال للتبايعين واما بعد الفراغ عن العمل قبل ان يراه المستصنع فكذلك حق كان للصانع ان
يبيعه من شاء واما اذا احضره الصانع على الصفة للشروط سقط خياره وللمستصنع الخيار وهذا
جواب ظاهر في الراجح وهو الصحيح انتهى الحاشية في كونه سلما وعدمه فان لم يضرب الاجل
فهو استصناع بالاتفاق يجوز في ما تعامل فيه الناس كالطست والكوز والحفان والنعلين والقبض
وخير كان مالا تعامل فيه كالنشاب البقاء على القياس فلا يجوز استصناع الخياط والحائك لينج له او يخط
قيصا اخر في نفسه ولو ضرب الاجل في مالا تعامل يصير سلما اتفاقا ولو ضرب الاجل في ما فيه تعامل
يصير سلما عند خلافهما كانه دين يحتمل السلو وجوان السلو والاجماع لا شبهة فيه وفي تعاملهم
الاستصناع نوع شبهة فكان العمل على السلو وليما ان اللفظ حقيقة فلا استصناع فيما فطر على
مقتضاها ويجعل الاجل على التخييل ومختار صاحب الهداية هو الاول والاخرى نقل عن الفقيه الهندو
ان ذكر المدة ان كان من قبل المستصنع فهو للاستعمال وان كان من جانب الصانع فهو للاستعمال
هذا وان اردت زيادة تفصيل في هذا البحث فارجع الى الذخيرة وغيرها من الفتاوى مسئلة
اشترى جلد اعلى ان يعمل البائنه لخلاله واشترى نعل اعلى ان يشركه بالثمن فالباع فاسد
قياسا لكونه شرطا لا يقضي به العقد جائز استصناعا للتعامل فيه كصبغ الثوب لا يجوز قياسا
لان الاجابة عبارة عن بيع المانع وهو مستلزم لبيع العين وهو المصبغ ويجوز استصناعا للتعامل كذا
مناكدة في الهداية وغيرها فصل في الحظر في الاباحه مسئلة يستحب لبس النعل بقوله تعالى
خذوا زينتكم فان المراه بالزينة النعل على ما في بعض الروايات ولا امر لبس للوجوب بل للاستحباب
وبقوله تعالى اخلع نعليك خطابا الى موسى على نبينا عليه الصلوة والسلام فانه يفيد ان موسى
كان يعتاد لبسهما ولا نبياء لا يعتادون الا لبس ما هو الاول وهو ظاهر ولا احاديث الواردة في لبس
النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم والعصاة والتابعين ومن بعدهم فمن امتدى بهم امتدى ومن
ترك سبيلهم عصى ولكونه دافعا لوصول الجحاسة الى الرجلين وما نافع من تنجسها والتطهير من غوب
في النوع والاحاديث القولية المرمية عن صاحب الشرح والجملة مستحبة ثابتة بالادلة لارادة لكن ينبغي
للتعل ان يعيش خيفا احيانا تنجسها عن الخوض والكبر وحليته كانت السيرة النبوية على صاحبها افضل الصلوات
والتحية وسرى مسلم والبوداد وغيرهما عن جابر بن عبد الله قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وعلى
آله وسلم في غزوة غرة فاما يقول استكروا من النعال فان الرجل لا يزال راكبا ما اتعل قال النوك
في شرح صحيح مسلم معناه انه شبه بالراكب فخفة المشقة عليه وفلانة تعبته وسلامة رجلاه
مما يمر من في الطريق من خشونة وشوكة وذى ونحو ذلك وفيه استحباب الاستظهار في السفر
بالنعال وغيرهما مما يحتاج اليه المسافر استحباب وصية الامير معاوية بن وهب وسرى ابن
حساك في البخاري والتاريخ واحمد في المسند والحاكم في المستدرج عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله
صلى الله عليه وعلى آله وسلم لتعل ركب وسرى الطبراني في الاوسط عن ابن عمر قال
قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم استكروا من النعال فان الرجل لا يزال راكبا
ما دام متصلا قلت لو حلف لا يركب فتعل لا يمتثل وان كان اطلاق الركب عليه يقتضي
ان يمتثل لما حلف عليه ان لا يركب مبنية على العلم بالتعل لا يقال له في معرفته ركب

١٤
التشكيك في كونه نعلين
والركب الكسر والنعلين
بمعنى ان يشترط ودون
كبر طول ان يابسه
كبر لم يقابل في كونه

الان بذكر الغم بالان
نحو

ونظيره ما ذكره الفقيه انه لو حلف لا يأكل اللحم لا يحنث باكل لحم الفحل لانه لا يقال لصق العرف
 اللحم ولا لماتصه بائع اللحم مع انه قد اطلق الله عليه الحرف قصبة موسى وخضري على تبسنا
 وعليهما الصلوة والسلام وروى احمد بن مسند والبيهقي وشعب اليمان عن ابى امامة
 قال خرج رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم على الانصار فقال يا معشر الانصار حمروا
 صفرها وخالفوا اهل الكتاب فقلت يا رسول الله هم ينسرفون ولا يتركون فقال تسرفوا
 انترفوا وخالفوا اهل الكتاب فقلنا يا رسول الله ان اهل الكتاب يتخفون ولا ينتحلون فقال
 تخففوا وتغلبوا وخالفوا اهل الكتاب وروى الشيرازي في القاب رابن حدى في الكامل
 الخطيب في تاريخه والضياء المقدسي عن النضر قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 امرت بالنصارى والمجوس وسنة ضعيف مسئلة ينبغي للمتعل ان يمشى احيانا حافيا كما
 ذكرنا ويحصل الاقتداء بعادة النبي عليه الصلوة والسلام على ما افاده الحفاظ من الذين العراقي
 في الفقه السيد ميرزا خلد علي الحصار على الكافة غيرى استكبار يمشى بالانحل
 ولا يفت الى عيادة المريض حوله الملا وروى الخطيب في التاج والطبراني في الأوسط
 عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا تسلمتم
 الى الخبز وامشوا حفاة فان الله يضاعف اجرهم عن المتعل وروى الطبراني في الكبير عن ابي جعفر
 رضي الله تعالى عنه بسند ضعيف قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم استقبلوا
 القبلة وامشوا حفاة قال العلامة ابن حجر المكي الهيثمي الشافعي يستفاد من قوله امشوا حفاة
 وما شبهه من الاحاديث نذب الحفا ولما روى عن عيسى بن علي اطلاقه من اصحابنا وينبغي التفصيل
 في ذلك وهو انه ان قصد به التواضع وامن من تجسس رجله سن ولا فلا وليد قول اصحابنا
 يسر الحفا عند دخول مكة ان امن من تجسس رجله وكان النبي عليه الصلوة والسلام يركب نسي
 تاسع عريا وقاسم طير عري ويمشي مرة سراجا متعلادمة حافيا وفي خبر ضعيف البذاذة ان
 يحيى بن محمد بن ثافة الهيمية في حديث حسن ايضا ان الله يحب ان يرى اشرافه على عبده ولا
 تتافى بين المدينين لان الاحول يتعين حملهم على من اثر الحشن للتواضع لا غير الثاني على ما اذا قصد
 بليس الحسن اظهار رخصة الله فان قلب ما الافضل من هاتين قلت ينبغي ان يفعل تاسع هذا وانما
 هذا انتهى كلامه قلت انه التفصيل حسن لا يخالف مقتضى قواعد اصحابنا الحنفية فاعلم عليه
 وفي خزنة الرأية من السنة ان يمتحن احيانا تواضعا لله تعالى وكان النبي عليه الصلوة والسلام
 يامر بذلك احيانا وفي السيرة الاحمدية للشيخ محمد افندي من اصحابنا الحنفية في الباب الثاني
 منها عند ذكر امور يظن انها من الشجع وليس كذلك قال بعضهم للصلوة في النعلين افضل من الصلوة
 حافيا لفعلة عليه الصلوة والسلام وانكاره خلعهما على اصحابه وقال المنع وودت ان رجلا جاء
 الى المسجد واخذ النعال التي خلصوها عند المسجد ولم يصلوا بها وكان السلف الماضون يمشون في
 طين الشوارع حفاة ويجلسون عليها ولا يتقشرون مما يصيبهم من الطين وخير السلامة جرد الرجل
 انتهى قلت ينبغي لمن مشى حافيا او رأى حافيا ان يشكر الله ويحمي نفسه فانه ثبت في رواية احمد
 ومسلم والطبراني والبيهقي وغيرهم انهم يحشرون يوم تقيم تحفة امرأة فلبسوا بدمهم الحفاة
 جلال الدين السيوطي وثنا به اليد من السلف في دعوى الاخرة فاصح الوجه في هذا ان الرجل

حاشا لي ان يخطأ موافق الفحاسة بحيث لا يتلوث بجله فكن لا يدخل الوسوسة في قلبه كما
 كانت سيرة الصحابة ومن بعدهم قال العلامة سميع بن النجاشي من اصحابنا في شرح الدرر واقرا
 عليه ابنه العلامة عبد الغني النابلسي في الحديقة الندية شرح الطريقة الحمديدية ودخل المشرقة
 وتوضعا ولو يكن له نعلان فوضع رجله على الواح المشرقة وقد كان يدخل فيها من على رجله قدس جاز
 ولا يجب غسل القدمين ما لم يلجأ اليه ووضعه رجله على موضع الفخس لا في فيه ضرر ولا يلبس وكنا
 الرجل اذا دخل الحمام واغتسل وخرج من غير نعل لم يكن فيه باس لما قلنا كذا في الواقعات انتهى
 مسألته يكره ان يمشی في نعل واحد لو سرح والنفی عنه وذكر صدر الشريعة في التوضيح ان هذا
 النهي لا يشاهد الا في حق من يعلم منه انه مكروه تنزيها ويؤيده ما سرح من مشيه عليه الصلوة
 والسلام احيانا في نعل واحد فرمى البخاري ومسلم وابن ماجة والترمذي في جامعه و
 الشماثل وابوداود وغيرهم عن ابى هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
 وعلى آله وسلوا لا يمشی احدكم في نعل واحد لا ينعاهما جميعا ولا يفهما جميعا وفي سرح اية
 ينعاهما مكان ليعفهما والمعنى واحد وفي رواية لا يمش مكان لا يمشی وفي رواية لا يمشی بنواكبه
 واختلفوا في ضبط قوله فلينعاهما ف ضبطه النووي بضم الياء من الالف قال النعل الدابة اي جعل
 لها نعل واحد وضبطه غيره بالفتح من نخل كفرج و به تعقب الحافظ زين الدين العراقي في شرح جامع
 الترمذي ضبط النووي وليس بشئ فان اهل اللغة استعملوا النعل ايضا بمعنى البس لنعل
 والمحق ما قاله الحافظ ابن حجر الحسقلاني من ان الضمير ان كان للقدمين جان النهر والفتح
 وان كان الى النعلين تعين الفتح وسرحى احمد بن حنبل عن ابى سعيد الخدري رضي الله
 تعالى عنه قال لم يرسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ان يمشی الرجل في نعل واحد
 او خف واحد وسرحى الترمذي في الشماثل عن جابر ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 نهى ان ياكل يعني الرجل بشماله او يمشی في نعل واحد قال العلامة عصام الدين في شرح
 الشماثل قوله يعني الرجل تفسير من الراوي من جابر ومن بعده واذا فسره به دفعا لتوهم رجوع
 الضمير الى جابر ولفظه او في الحديث للتفسير لا للشك فكل واحد منهما منى عنه جليدة على
 حد قوله تعالى لا تقطع منها راسا او كفورا انتهى وسرحى البخاري في الادب ومسلم والنسائي
 عن ابى هريرة رضي الله تعالى عنه والطبراني في عرشه ادب اوس رضي الله تعالى عنه مرفوعا
 اذا تقطع شسع نعل احدكم فلا يمشی ولا يركب ولا يمشى في نعل واحد حتى يعطيهما فوضعه الا احاديث وامثالها تدل
 على النهي عن المشي في نعل واحد واما احاديث الجواز فمن ذلك ما سرحه الترمذي في جامعه
 عن عبد الرحمن بن قاسم عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت دجما مشى رسول الله
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم في نعل واحد ثم روى عن عبد الرحمن عن ابيه عنها انها
 بنعل واحد وقال هذه الرواية اصح مكررا في الاسفيان الثوري عن عبد الرحمن موقوفا
 قال صاحب خزائن الرواية لا يمشی في نعل واحد او خف واحد وعلى هذا اخراج احدى يديين
 من الكرواسر حال الداء على احد المنكبين انتهى وقال الخطابي في شرح سنن ابى داود انه في
 حين المشي في النعل الواحد لان فيه شهق وكل امرئ كذلك فهو مذموم ومثل ذلك البس الخفين
 واخراج احدى اليدين من احد الكمين واسر حال الداء عن احد المنكبين فكل ذلك مكروه انتهى

وقال ابن الاثير في النهاية انما انتهى عنه لئلا يكون احد الرجلين الرفع من الاخرى فيكون سببا
للشك واليقع في الخطر ويحجب فاعله انتهى وقال العلامة عصبام الدين في شرح الشكلى انما انتهى
عن ذلك لما فيه من قلة المرداة والمثلية ومخالفة الوقار وتعميد اجدي جاريته وذلك يودي الى
اختلاف المشى وضعفه وفيه ايقاع غيره في الاستهزاء به وقد ارشد النبي عليه الصلوة والسلام
الى ان الانسان ينبغي له ان يحترز من ايقاع غيره في الاثم مما امكته بامر من احدث في الصلوة
بالقبض على انفه ليظن الناس انه سرفعت حتى لا يخوضوا في عرضه ولان ذلك من مشية الشياطين
ولما فيه من المشقة انتهى كلامه وقال ايضا النبي ليشل ما اذ البس لخلوا واحدة ومشى في خف
واحد انتهى ورحمة العلامة ابن حجر المكي بان من لعل السابقة تميز احدى الرجلين وانما مشية
الشياطين وكونه مثله وكل ذلك يقتضي عدم الكرامة ههنا انتهى واجيب عنه بان من لعل
السابقة مخالفة الوقار وكون المستعلة ارفع من الاخرى وهذا كله يقتضي الكرامة ههنا لمحك بها
اولى وقال صاحب سبيل الهدى والرشاد ورحمة مشية عليه الصلوة والسلام في لعل واحدة
ورحم ايضا النبي عن ذلك فيقول ان يقال انما فعله بيانا للجواز والضرف قد روى الطبراني باسنا
حسن من صلى الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا قطع
شسع نعله مشى في لعل واحدة والاخرى في يده حتى يجد شسعا انتهى وفي فتح المتحالف قال جماعة
ان موضع النبي استلام المشى في فرجة واما لو انقطع شسع نعله فمشى خطوة او خطوتين فلا
باس به وليس يقيح ولا منكرو قد جهل في الشرع اغتفاء القليل دون الكثير وما في بعض الاحاديث
من ان النصارى لا يشك الى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال ياخير من عيشى بنعل فرج فليس من
هذه القبيل اذ قال فيه المحافظ زين الدين العراقي الفرغ ههنا هي التي لم تنصف ولم تقارق وانما هي
طاق واحد والعرب تخرج بركة النعال انتهى مسائل في لبس النعل من الخشب بدعة كذا في
الفتاوى الحمادية وخزانة الرواية والمصنف وغيرها مسائل في الطريقة الحمادية للعلامة
محمد البركي الرمي من الافات الاتباع ببدل ما اخذ غلطا علم صاحبه ولم يعلم فيكون لقطعة
يجب عليها التعريف بها كمن يلبس ثوب غير او نعله سهوا ويترك ماله انتهى وفي شرحها للعلامة
عبد الحفي بن اسمعيل النابلسي قال لوالدي مسائل متفرقة من شرحه على الدرر اذ اسرق مكعب
رجل وترك مكانه اخر ليسعه ان ينتفع به وطريقه ان يتصدق به على بعض اقاربه من الفقهاء او
ثم يستوفي منه كذا في الينايع ومثله في الخلاصة انتهى ولا يخفى ان طريقة التصديق بالنعل على
بعض اقاربه محله اذ لم يعرف صاحبه واما اذا عرفه كان امانة في يده لا يجوز له التصرف فيه
بالاستعمال او غيره الا اذا علم منه الرضا انتهى كلامه مسائل في لبس النعل في الرجل
اليماني ثم باليسري وعند النزاع يفعل بالعكس كذا في خزانة الرواية وغيرها كما سرفى مسلو عن
ابن حريق رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا نعل
احدكم فليبد به باليماني واذا خلع فليبد بالشكالي ولينعلهما جميعا او يخلعهما وسرفى البخاري في
ابن ماجة والترمذي في جامعته وشماله وابو داود وغيرهم نحوه وسرفى البخاري في
الوجهود والصلوة والاطعمة واللباس ومسرفى الطهارة وابوداود في اللباس والترمذي في آخر
الصلوة وقال حسن في الشكلى ايضا في باب الامتعال والنسائي في الطهارة والربنية والمنجية

في الطهارة حين حائضته رضى الله تعالى عنها بالفاظ متقاربة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه وعلى آله وسلوه فحبه النسيان في تنعله وترجله وطهوره وشرائه كله وذكر صاحب الهدى
 هذا الحديث بلفظ أن الله يحب للنسيان في كل شيء حتى التنعل والترجل قال الزيلعي في تحصيل
 احاديثها غريب بهذا اللفظ انتهى وقال العارفين بالله عبد الله بن ابي جعفر الأندلسي في شرح
 مختصر صحيح البخاري في شرح قول حائضته رضى الله تعالى عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم
 آله وسلوه يحب النسيان ما استطاع في شأنه كله في طهوره وترجله وتنعله والكلام ههنا من وجوه
 منها قولها ما استطاع فانه دليل على ان عدم الاستطاعة حذر في تركه المستحب وكذلك هو
 في الفرض فاذا كان هذا في الفرائض ففي المستحب ولي ومنها ان قوله في شأنه كله امر مجمل ثم ذكر
 ثلاثة وجوه فما الفائدة في ذلك فالجواب انه لما ذكرت الشان وهو امر مجمل فلو سكنت واكتفت
 بذلك لاختلقت التقديرات فيه فلما انت بذلك تلك الثلاثة كان فيه دليل على فقهها وفيه وال
 الالباس لانها ذكرت الطهور وهو على المفروضات لانه قال فيه عليه الصلوة والسلام انه شط
 الايمن وذكر الترجل وهو من اكبر السنن وذكر التنعل وهو من رفع المباحات فبينت
 صلى الله عليه وسلم كان على ذلك الشان في جميع المفروضات والمستحبات والمباحات
 ويترتب عليه من لفقه ان من لا يحسن في الاخبار والتعليم الاجمال او لا يشر التفصيل منها
 انها لو عبرت بقوله كان يجب وما الحكمة في حبه فالجواب عن تعيينها انها تشعبت بذلك
 انه ليس امر لا بد منه ثم لا يعتقد احد انها مما فرض الله تعالى واحتل ان يكون مما سن فلذا
 بقولها كل الاختلافات واما ما الحكمة في حبه فانهما ذلك اثار لما اثر الحكيم بحكمة فانه لما رأى
 عليه الصلوة والسلام ما فضل الله به اليمين واحله وما اثنى عليه فاحب ما اثنى عليه الحكيم
 فيكون من باب التناهي في تعظيم الشعائر حتى يجب ذلك ولو حافى قلبه فيكون ذلك دالا على قوة
 الايمان فمن وجد حباله كاحبه صلى الله عليه وسلم فليشكر الله على ما منحه من ذلك
 انتهى كلامه وفي فتح المتعالي للمقرى مما حل الواجب بدياة التنعل من يمين ان الانتعال من باب
 ترك ما للرجل والخلع تنقيص واهانة واليمين لشرفه فيقدم في كل ما كان من باب الاكرام ومنه ما قصد
 به زينة ولطافة من غير مباشرة مستقذ والخلع ضد الكمال فيقدم فيه اليسار كالخروج من اليسار
 ودخول الخلاء والسوق والاستبراء وتناول الايجار ومس الذكر والاحتياط وتعالى المستقذ و
 نحوه والثوب والخف والسرديل كالنعل ولما كان في اطلاق كون الخلع تنقيصا واهانة ما فيه
 ادخل من الخلق والانتعال له محل يليق به وقد لا يكون الخفاف في بعض المواطن امانة بل اكراما قال
 العصام في شرح الشامل من فصله عن ذلك ونحن نقول ان التنعل حمل مؤنة واليمين اقوى فينبغي
 ان يقدم اليمين على اليسرى في التحمل لكونها اقوى والعكس في التفرغ لانه الذي ينبغي في سلوكه
 الاقوى مع الاضعف انتهى وخرجه العلامة ابن حجر بانه اخبر الامم الى انه ارشادى لا شرعى
 وهو باطل مخالف للسنة وكلام الائمة انتهى وللنظر فيه مجال انتهى كلام المقرى قلت والله اعلم
 ماذا السرايد بالنظر ههنا والذي يخطر في البال في وجه النظر هو ان كون الامرار شادا لا ينافي كونه
 شرعيا والفاضل العصام لم ينف الوجه الشرعى مطلقا ليعيون ان يكون له وجه شرعى آخر هو
 ما نقلناه سابقا عن ابن ابي جعفر وذكر نحوه الحكيم الترمذي وغيره وبالمجملة هو ارشادى

من وجه وشعر من وجهه فلا وجه للاراد عليه قاتم وقال الحافظ بن حجر في فتح البلاء قوله
في شأنه كله بدل من قوله في فعله باحادثة العاقل وكأنه ذكر التنعل لتعلقه بالرجل والتبرجل لتعلقه
بالراس وانظروا كونه مقتاسا بواب العباد فانه فيه على جميع الاعضاء فيكون كبديل الكل من الكل
ووقع في رواية مسلم لقدير قوله في شأنه كله على قوله تنعله فيكون كبديل البعض من الكل انتهى وقال
الاضافي بحث الوضوء بجميع ما قد مناه مبني على ظاهر السياق الوارد جهنا لكن بين البخاري في
من طريق عبد الله بن المبارك عن شعبة بن اشعث شيخه كان يحدث به تارة مقتصر على قوله في شأنه
كله تارة على قوله في تنعله وتارة على ما عيل من طريق غندر عن شعبة ان عائشة ايضا كانت تقول
تارة وتبينه اخرى فجعل هذا يكون اصل الحديث ما ذكر من التنعل وغيره وتولية رواية مسلم من
طريق ابوالخوص وابن ماجة من طريق ابن عبد كلهما عن اشعث بدون قوله في شأنه كله وكان
الرواية المختصرة على شأنه كله رواية بالمعنى انتهى مسئلة يستحب ان يخلع نعليه حين يجلس
ويضعهما بين يديه كذا في خزائن الرماية وخيرة وقد روى البيهقي عن انس رضي الله تعالى عنه
قال كان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا جلس يثبث يخلع نعليه وسرى ابوداود
عن ابن عباس قال من السنة اذا جلس للرجل ان يخلع نعليه فيضعهما بجانبه قلت هذا اذا
لم يكن بجانبه احد والا فيضعهما بين رجليه وسرى البزار عنه مرفوعا اذا جلستم فاخلعوا
نعالكم تشرىح اقدامكم قلت يعلم من هذا الحديث ان هذا الامر شاذ لا يشرى في فعله
كان احسن من هذه الهيئتين مسئلة في حين العلم وغيره ينبغي ان يتعطف لبس النعل من وجه
قال على القاري في شرح حين العلم اي خوفا من وقوعه وهذا فيما اذا كان في لبسه قائما تقب
كالنعل والخف العربية اذا احتج الى شد شر اكها فلبسها جالسا سهلا وما لا تقب في لبسها قائما
كالنعل الجمية فلا يفتقد فيه انتهى قلت ينبغي ان يحمل على هذا التفصيل النهى الوارد في هذا الباب
وهو ما سطره ابوداود عن جابر بن ماجة عن ابن عمر بن ابى هريرة والترمذي عن ابى هريرة
رضي الله تعالى عنهم قالوا ان النبي رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ان يتنعل الرجل
قائما قال المخطئ في معاملة اللسان يشبه ان يكون انما نهى عن لبس النعل قائما لان لبسها قائما
سهل عليه وامكن وربما كان ذلك سببا لثقله اذ لبسها قائما فاما بالعود والاستعانة
باليدين من خاتمة انتهى وروى ابن سعد عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان
رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يتنعل قائما وقاعلا قال المقرئ لعنه محمول على
الجوان فلا معارضة او على ما ذكره في شرح السنة ان النهى محمول على نعل يحتاج في لبسها
الى احاطة اليد ولا نهى في ليس فيه ذلك انتهى مسئلة ينبغي ان يخلع النعل اذا جلس
للطعام لما سطره الحاكم في المستدرک والطبراني في الاوسط والويلعي في مسنده عن انس
رضي الله تعالى عنه يرفعه اذا اكل الطعام فاخلعوا نعالكم فانه اوضح لا ما ذكره قلت معنى اكل
اذا سطره اكل كقوله تعالى اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم الآية والشامه لاعداء
عليه رواية الدارمي اذا وضع الطعام فاخلعوا نعالكم فانه اوضح لا ما ذكره في رواية اذا قرب
احدكم الى طعامه وفي رجله فعلان فلينزع نعليه فانه اوضح للقدمين ثمرة اكله يدل
على ان الامر انما يدى لتعليه محمول الراحة لئلا يثقل بين يديه لئلا يثقل لئلا يثقل

يتفرجته الناس خصوصاً في زماننا وما في رواية الحكم مرفوعة اخلعوا نعلكم عند المطاع
 فانها سنة جميلة فحصل على ان المراد بالسنة الطريقة المسلوكة في الدين لا السنة الموكدة
 كما لا يخفى فانهم مسئلة في شريعة الاسلام ليس لنعل الاصفر فهو يوجب السرور انتهى
 وفي بستان الفقيه ابى الثلث يقال من نعل بنعل اصفر لم يزل في غيطة وسرور لقوله تعالى
 صفر فاقع لونها كثر الناظرين انتهى قلت صرح جمع من الفقهاء باستحباب لبس النعل
 الصفر هو المعمول به في الحرمين الشريفين قديماً وحديثاً بل صرح بعض الحفاظ بنعله
 عليه الصلوة والسلام كانت اصفر استدلوا على استحباب هذا اللون من بين الالوان بقوله
 تعالى في صفة بقرته بنى اسرائيل انها بقر صفر فاقع كونه كثر الناظرين فوصفها الله تعالى
 بانها تسر الناظرين فعلم ان هذا اللون ليس لناظرين ومن ثم قيل باستحباب الخضاب بالصفرة
 واعتبر في حليته بان ضمير تسر الى بقرته لا الى اللون فلا يعلم من الآية ما دلالة المستدلون
 ولا يخفى عليك ما فيه فانهم لا يقولون ان ضمير تسر الى جميع الالوان فانه امر لا يقول به من له حذو سليقة
 في العربية بل يقولون ان توصيف الله تعالى لبقرته بانها تسر الناظرين ليس الا جعل صفاء لونها كما يقتضيه
 سياق الآية ويدل عليه كلام المفسرين حيث يقولون تحت قوله تسر الناظرين بحسنها وصفاء لونها
 وقوله ورجى في هذا الباب حديث ايضا عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما من لبس نعل اصفر
 قل همه لكن الحمد ثين فيه كلام قال العلامة ابن حجر سنده مجهول انتهى وقال الحفاظ
 شمس الدين السخاوي تلميذ الحفاظ ابن حجر في كتابه المقاصد الحسنة في الاحاديث المشتهرة على الالوان
 هذه الحديث اخرجه العقيلي والطبراني والخطيب عن ابن عباس موقوفاً لكن بلفظ لم يزل
 في سرور ما دام لا يسها وقال ابن ابى جابر انه موضوع كذب وحرارة الى مجتري في الكشاف
 باللفظ الاول انتهى كلام السخاوي وفي الموضوع في بيان الموضوع لعلي القاري حديث من لبس
 نعل اصفر قل همه وفي رواية لم يزل في سرور موضوع وكان الماخذ قوله تعالى فاقع لونها
 تسر الناظرين انتهى ونقل المقرئ في فقه المتعال عن بعض الائمة ولم يسمه بمعبادة قال
 الامام ابو بكر بن نقاش في تفسيره في قوله تعالى فاقع لونها حدثنا الحسن بن عباس المروزي والحسين
 بن ادريس بهامة ويعقوب بن يوسف الضراب بقري بن قالوا حدثنا سهل عن عثمان بن ابي العذر
 اخبرنا ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه قال من لبس نعل اصفر لم يزل
 في سرور ما دام لا يسها وذلك قوله تعالى تسر الناظرين قال النقاش سألت ابا عبد الله الكسائي
 عن ابى الحسن فقال لا يعرف وقال الزبير بن العوام وابن بكار ويحيى بن كثير اياكم ولبس
 هذه النعال السوداء فانها تورث النسيان وقال ابن النقاش واظن ابن ابا العذر هو الفضل
 بن الربيع الاسدي هذه الفظة في تفسيره وقال الامام شمس الدين محمد بن احمد الذهبي
 في كتابه الميزان الفضل بن الربيع عن ابن جريج قال العقيلي لا يتابع على حديثه انتهى عند
 ابن ليس لنعل الصفر اجاز لا سيما وقد قال به الزبير ابنه عبد الله ويحيى بن كثير القضا
 في معجم الشام وغيرهم ليسونها في سائر الآثار وقول ابن الجوزي في تلبس ليس ابن ليسها
 مكروه ويحمل على اخير القضاة جوابه انه تكلف واضح والظاهر ان من قل ليس لنعل الصفر يكسبه
 لا بسه واستدل بقول الله تعالى تسر الناظرين مطالب بغير هذا الليل وذلك ان المخير

عاتنه الى البقرة لا الى النعل وما بيان ابطال الدليل فان المستدل جعل للون الاصفر الفاقع
 حلة للسود وطرح الحلة وعلاها الى النعل فتنقض هذه الحلة بحكم اخروعه وان يجهز ان
 الله تعالى لو اراد ان يخلق هذه البقرة غير صفراء لخلقها وسود الناطرين لا يفارقها فقلنا
 ان حلة لسود والناظرين هو ذات هذه البقرة لا لونها انتهت عبادة بعض الائمة قلت
 ما قال ان الضمير حادثة الى البقرة لا الى النعل صحيح لا ريب فيه ولم يقل احد بخلافه بل لا يمكن
 ذلك وانما ملأ استدلال المستدلين على امر آخر وهو ما ذكرناه سابقا وما ذكره في
 ابطال الدليل فباطل يخالف كلام ائمة التفسير فانه يميل على ان السور لبعض اوصاف
 البقرة كصفاء الصفرة لا لانها كيف لا وقد قهرت في مقرر ان الجواهر كلها متماثلة فلا مزية لنفس
 ذات بقرة بنى اسرائيل على غيرها حتى يقال انها بذاتها تسمى الناطرين دون غيرها فلماذا رافنا
 هو على الاوصاف فافهم فانه دقيق وبالتأمل حقيق بلقي ههنا امر آخر وهو انه قد ورد في بعض
 الروايات ان احب الالوان الى الله تعالى البياض فهل هو افضل ام الصفرة فمنهم من مال الى
 تفضيل الصفرة على البياض قال الفاضل عصام الدين عند تكلمه على قوله عليه الصلوة والسلام
 عليكم بالبياض من الثياب ليلبسها احياءكم وكفوتوا فيها موتاكم فانها من خير ثيابكم المخرج
 في السنن والشمائل انه لم يقل خير ثيابكم لئلا يلزم تفضيل الابيض على الاصفر وقد علم
 فضله انتهى ويؤيد له رواية ابي داود وغيره لم يكن شئ احب الى رسول الله من الصفرة
 ورواية ابي داود والنسائي ومسلم انه لما سئل ابن عمر عن صبغه ثيابه بالصفرة قال سألته
 رسول الله يصبغها به والحق الذي يستفاد من كلام جمهور المحدثين هو ان البياض افضل
 الالوان والصفرة افضلها بعدة والله اعلم مسئلة يستحب ان يتفض نعليه اذا اراد ان
 يلبسهما لئلا يكون فيه شئ يؤذيه وصرح به في خزنة الرواية وغيره في الخف والامام الغزالي
 ايضا في احياء العلوم والاصل فيه ما رواه الطبراني في الاوسطا عن ابن عباس قال
 كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا اراد الحاجة ابعث في ملثمي فانطلق ذات
 يوم لحاجة ثم تروضا ولبس احد خفيه فجاء طائر اخضر فاخذ الخف الاخر فارتفع به ثم القاه فخرج
 من الخف اسود فقال رسول الله هذه كرامة اكرمني الله تعالى بها النهراني اعوذ بك
 من شئ من يشتر على بطنه وشئ من يشئ على رجلين وشئ من يشئ على ارجل وشئ من يشئ
 في كتاب الدعوات الكبير وروى الطبراني في الكبير بسند جيد عن ابي امامة قال دعا
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم بنخفيه ليلبسهما فلبس احدهما ثم جاء خراب
 فاحتمل الآخر فرمى به فخرجت منه حية فقال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس خفيه
 حتى ينفضهما قال المقرئ في فتح المتعالم هذا الحديث صحيحه بعضهم وهو الحافظ الدميري
 في حيوة الحيوان اذ قال لما نقل الحديث في باب الحاء عند ذكر الحية ما نصه وفي اسناده
 هشام بن عمر ذكره ابن حبان في الثقات وهو حديث صحيح انشاء الله تعالى انتهى كلام المقرئ
 قلت قال الدميري في حياة الحيوان في ذكر الحية وفي احياء العلوم في كتاب آداب السفر
 يستحب لمن اراد لبس الخف في حضو او سفر ان ينكس الخف وينفض ما فيه من حية او عقرب
 وشوكة واستدل له بحديث ابي امامة الباهلي الا في باب الغين المجمة في الكلام على

لفظ الخراب انتهى فلم يذكر الحديث مهنأ ولا مخرجه بل أحاله على ما بعده ثم قال في بحث الخراب
قد تقدم في لفظ الحية ما رواه الدارقطني عن أبي امامة قال دعا رسول الله صلى الله عليه
وعلى آله وسلم فحفيه الحديث وفي أسناده هشام بن عمرو إلى آخر ما نقله المقرئ فعلم أن
الدميري وإن اصاب في الحوالة في بحث الحية على ما سياتي لكنه أخطأ في قوله قد تقدم في بحث
الخراب إذ لم يتقدم ذكر هذا الحديث ولا ذكر مخرجه ولا ذكر تصحيحه في باب الحية وهذا
الذي أوقع للمقرئ في الورطة فظلماء فتسبب لقول المنكر إلى باب الحية وليس كذلك نظرية
ما وقع للدميري في الكتاب المذكور عند ذكر التبشيحي حيث قال هو يقع التاء المشاة من فوق
وبالبا الموحدة ثم بالشين الموحدة وقيل يضر التاء وفتح الباء الموحدة وتشديد الشين الموحدة طاء
يقال له الصفارية والتاء فيه زائدة وسيأتي الكلام عليه في باب إصباح الموحدة إنشاء الله تعالى
انتهى ثم قال في بحث الصاد الصفارية يضر الصاد وتشديد الفاء طائر يقال له التبشيحي قد تقدم ذكره
في باب التاء المشاة من فوق انتهى فأخطأ في الحوالة وقوله قد تقدم كليهما والله الموفق للصواب وعليه
يتوكل في كل باب وليحذر النفس لا يختص بالتحف بل ينبغي في كل ثوب خفا كان أو تحلاً فيها
كان أو عما من غير حيا وما ذكره الفقهاء في التحف خاصة لورم النص والقصة فيه خاصة مسئلة
لاباس بالأحانة بالغير في التنخل لما روى ابن عساکر قال أخبرنا أبو الحسن المويد محمد بن علي وشيخ
القضاة أبو القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري وأم المويد زينب بنت أبي القاسم
عبد الرحمن قالوا أخبرنا أبو عبد الله محمد بن الفضل الغزالي قال حدثني جدي أحمد بن محمد الصاعدي
أخبرنا الفقيه أبو سعيد أحمد بن عيسى حدثنا أبو محمد محمد بن أبي الحسن بن أحمد الغطيب حدثنا
أبو الحسين يحيى بن محمد بن يحيى بن محبوب حدثنا محمد بن غالب بن حرب حدثنا بكير بن محمد القزويني
البصري الثقة حدثنا سهيل عن ثابت عن النضر بن رضى الله تعالى عنه قال سأل رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم إن يتنخل فقال له رجل دعني أنتنخل يا رسول الله فتركه فلما فرغ قال اللهم
إنه سأل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال ابن عساکر من حديث غريب من حديث ثابت تفرد به بكير بن محمد
انتهى وروى أبو داود بسنده عن عبد الله بن أنيس رضي الله عنه قال كنت في مجلس بني سلمة وأنا أصغرهم
فقالوا من يسأل لنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليلة القدر وذلك صبيحة إحدى وعشرين من
رمضان فخرجت فوافيت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صلاة المغرب ثم قمت بباب بيته فمضى فقال
ادخل فدخلت فأتى بحشائه فرائتي أكلت عنه من قلة فلما فرغ قال لا ولي فعله فقام وقت
فقال كان لك حاجة قلت أجل أسلف إليك رطل من بني سلمة يسألونك عن ليلة القدر
فقال كم الليلة قلت اثنتان وعشرون قال هي الليلة ثم رجع وقال أو القابلة يريد الثالثة والعشرين
قلت ألا حانة في التنخل كالأحانة في الوضوء وقد ذكر فقهاءنا أن الأحانة في الوضوء جاثق ولا بأس
بها بشرط أن يكون المستعين منها من التكبر والتفاخر ونحو ذلك وينبغي أن لا يعتادها بل يفعل
ذلك أحياناً فكلها أمة وقد روى في بعض الروايات أن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى
عنهما كان يحمل نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليه وعلى آله وسلم ويجوز رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
مما ذكرنا ومع ذلك فقد كان صلى الله عليه وآله وسلم يحمل نعليه بيديه ويخضعهما
بيديه تواضعاً فعمل كل انسان أن يقتدي به اقتداء كاملاً مسكلاً بميمون خسرنا لئلا

والخفاف اى خياطتها بشعر الخنزير للضوءة بخلاف بيع شعر الخنزير فإنه لا يجوز كانه نجس العين
ويوجد مباح الاصل فلا ضرر سرق اليه كذا في الهداية وفيه ايضا الوقع شعر الخنزير في الماء
القليل افسد عند ابى يوسف وعند محمد لا يفسد لان اطلاق الانتفاع به دليل طهارته
ولا بى يوسف ان اطلاق بالضررة فلا تظهر الا في حالة الاستعمال وحالة الوقوع تغاير ما انتهى
وفي النهاية عن الفقيه ابى الليث ان كانت الاساكفة لا يجدون شعر الخنزير الا بالشرايين في
ان يجوز ثمنه الشيء للضوءة ولا باس لهر ان يصلوا معه وان كان اكثر من قدر المداير
انتهى وفي الكفاية المصحح في مسئلة فساد المساء قول ابى يوسف لانه لو كان طاهرا مباحا
الانتفاع به ليجوز بيعه قياسا على حامة ما هداشانه وعن بعض السلف انه كان لا يلبس مكعبا
ولا خفا محزوا والشعر الخنزير انتهى قلت وقد كنت اناخذ قراءة الهداية على الوالد المسمى حوم نوري
مرقده موردا على قوله للضوءة بانه لا ضرر سرق في خياطة النعل وغيره الى شعر الخنزير
فانها تمكن به ونه الى ان رايت في البحر الرائق ما يدفعه حيث قال عند قول صاحب الكفر يتفق
به اى يجوز الانتفاع بشعر الخنزير لكنه مقيد بالضررة ويوجد مباحا فلا حاجة الى بيعه القول
يجوز وشرائه حتى لو لم يوجد لم يكره شرائه لاساكفة الحاجة وكذا بيعه لعدوها كما اتفق
به ابو الليث وظاهر كلامهم منع الانتفاع به عند عدم الضرر سرق بان امكن الخنزير بغيره ولذا
قبل لا ضرر سرق الى الخنزير به لانه بغيره وكان ابن سيرين لا يلبس خفا خنزيرا بشعر الخنزير ففعله هذا
لا يجوز بيعه ولا الانتفاع به ولذا روى عن ابى يوسف كراهية الانتفاع به الا ان يقال امكن الخنزير
بغيره وان وقع لكن يحصل مشقة ولا اصل ان ما ثبت بالضررة سرق يتقدر بقدرها ولذا اتفق ابو يوسف
بنجاسة المساء وطهر محمد والمصحح قول ابى يوسف وما ذكره في بعض المواضع من جواز
الخرازين مع شعر الخنزير لو اكثر من قدر المداير فهو مخرج على طهارته واما على قول ابى يوسف
فلا وهو الوجه لان الضرر سرق لم يدرجه الى ان يتعلق به منتهى كلامه فعلمت ان المأكول المذكور
في الهداية وما قبلها من كتب الفقه ما مختص بنماهم وبلاهم واما في زماننا وبلادنا
فلا وجه للقول بجواز الخنزير به لعدم الحاجة اليه مشروجة ما فهمت بعينه والى السراخند
حيث قال ولعل هذا في زمانهم واما في زماننا فلا حاجة اليه كما لا يخفى انتهى فحمدت الله على
ذلك لكن كان الاولى له ان يحذف لفظ لعل فان هذا الامر قطعي لا يحتاج الى ليت ولعل فانهم
ولا تنزل مسئلة صرح بعض فقهاءنا لكاتب عين العلو وخير بانه يستحب لمن اراد ان
يدخل في المقابر فزير القبور ان يخلع فعليه وبين ورحا في النهى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم
عن ذلك وهو ما رواه ابو داود وابن ماجه بسند جيد والنسائي والطحاوي والمذكرة صححه وغيره
بشير بن الخصايبه رضى الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم رأى اى حمارا
يمشي بين القبور وعليه نعلان سبتيان فقال له يا صاحب السبتيان اني فعلت بها وسرق الا ان
جبان في محضه عن الحسن بن سيفان عن بنار عن عبد الرحمن بن عيسى عن ابي اسود بن شيبان عن
خالد بن بشير بن نهيل عن بشير بن الخصايبه وزاد ففطر الرجل فلما عرف رسول الله صلى الله عليه
عليه وسلم بهما قال عبد الرحمن بن مهيدي كنت مع عبد الله بن عثمان في الجاهلي فلم يلبس
المقابر ثم بهذا الحديث فقال حديث جيد ورجل ثقة خرجه فعليه انتهى فعلم منه ان اول

ان يزور عافيا ولكن لو دار متغلا لا يكون صحيح به الطحاوي وصاحب كساج الوهاج وابن علكي
في مباركة الانهار شرح مشارق الاخوان مستنلين بما سنده البخاري في باب الميت يسمع
خفق النعال وسامع من الناس من قال لا يرضى الله تعالى عنه قال قل رسول الله صلى عليه وعلى
آله وسلم العبد اذا وضع في قبره وذهب مصابه حتى انه ليسمع قرع نعالهم اذ اناه طكان فاقعلاء
فيقولان له الحديث وروى الطبراني في الاوسط عن ابن مري عن رضى الله تعالى عنه قال
شهدنا جنازة مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فلما فرغ من وقتها وانصرف
الناس قال انه كان يسمع خفق نعالهم اذ اناه منكر وكثير الحديث وروى الطبراني في الاوسط
وابن ابى شيبة وابن جرير وابن حبان وابن مردويه والحاكم والبيهقي ومند في الزهد عنه مرقا
والذي يقسم به ان الميت اذا وضع في قبره انه يسمع خفق نعالهم حتى يولون وعنه الحديث
قال القسطلاني في شاد الساري شرح صحيح البخاري في حديث جابر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
بالنعال اذ اناه عليه الصلوة والسلام قلاد واقرة فلو كان مكرها لينة لكن يعكر عليه احتمال
ان يكون المراد بما حمله ايها احدان يحاود والمقبرة وح فلا دلالة فيه على الجوار ويدل على
الكرامة حديث بشير بن الخصاصية انتهى قلت ما ذكره من الاحتمال بعيد عن سوق
الحديث كما لا يخفى على من دقق النظر القول بان حديث بشير يدل على الكرامة مخيف جدا
فانه لا دلالة فيه على الكرامة والا مريحون ان يكون للتدب والارشاد لا دلالة للكرامة بل لا
يمكن ذلك لانه قد تقر في مقبرة وموضع موضع ان الصلوة في النعال ليست بكرة ومرة وقد
عليه النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم واصحابه متنعلين ولما لو نكرو الصلوة متنعلا
مع كونها ارفع العبادات لا تكرر زيارتها القبول متنعلا بالطريق الاولى والله اعلم وقل
شيخ الاسلام البدر العيني من اجل اهتمامي بحمد القاري شرح صحيح البخاري في شرح الحديث
المذكور فيه جوار ليس لنعل لرائي القبول وذهب اهل الظاهر الى كرامة ذلك وبه قال بريد
بن زريع واحمد بن حنبل وقال ابن حزم في المحلى لا يجوز لاحد ان يمشی بين القبور متنعلا بسبعين
وهما الاثنان لا شعر علىهما فان كان فيهما شعر جان وثاني وان كان في احد بهما شعر وثالث الاخرى
جانا لشئ فيهما وفي الخفي يخلع النعال اذا دخل المقابر وهو مستقب واجتنب هؤلاء بحديث بشير
بن الخصاصية عن الطحاوي وابوداود وابن ماجة والحاكم ومحمد وكلاهما ابن حزم والمختص
امه واختلف في اسوaise فقيل بشير بن زيدي وقيل معبد بن شرحبيل وقال الجمهور من اجل
عجوان خلك وهو قول الحسن وابن سيرين والفضي والثوري وابي حنيفة ومالك والشافعي و
جماد بن القفا من التابعين ومن بعدهم واجيب عن حديث ابن الخصاصية بانه انما
يخاف عليه بالخلع احترام الله تعالى في قيل لاحتماله في مشيه وقال الخطابي يشبه ان يكون
انما كره لانه فعل اهل النعمة والسعة فاحب ان يكون دخوله في القبر على ذي التواضع
والفقر وقل ابن الجوزي ليس في الحديث سوى الحكاية فمن يدخل المقابر ذللا لا يقتضيه
اباحة ولا تخريصا ويدل على انها امر بالخلع احترام القبور لانه منى عن الاستناد والجوار فيه
وورثي بعض الروايات ان الميت كان يستل فلما سمع مري السبطين اصغى اليه فكلوا
لسمع جواب المتكلمين فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم القهما مثلا يوذى صاحب القبر تكريم

الجمعة القروية في سمي كلام العيفي وقال الطحاوي في شروح معاني الآثار جملتنا لودا ودالطا
ثنا لا سود ثنا خالد قال حدثني بشر بن نهيك عن بشر بن الخصاوية عن رسول الله صلى الله عليه
وحلى الله وسلم رأى رجلا مشى بين القبور في النعلين فقال ويحك يا صاحب المسببين الى سبيلك
فذهب قوم الى هذا الحديث وكرهوا المشي بين القبور بالنعال وخالفوه في ذلك اثنان اخرين فقالوا قد
يجوز ان يكون رسول الله امره بالرجل بخلع النعلين لانه ذكر المشي فيها بالنعال بل المعنى
اخر وهو انه قد راى عليه قد راى القبر وقد راى ان رسول الله صلى الله عليه وحلى الله وسلم
يصل عليه فعلا في ثمرات فخلعها فخلعها فخلعها فخلعها فخلعها فخلعها فخلعها فخلعها فخلعها
النعلين ولكنه للقدر الذي فيها وقدر من عن رسول الله صلى الله عليه وحلى الله وسلم ما يدل
على اباحة المشي بين القبور بالنعال هو واحد ثمان مائة وثلاثون ثمان مائة ثمان مائة ثمان مائة
قال قال رسول الله صلى الله عليه وحلى الله وسلم اذا دفن المؤمن والذي نفسي بيده انه ليس مع
خفق نعاله حين تولوا عنه مديون فهذا ايضا من الحديث الاول ان كان معناه على ما حمله
عليه اهل المقالة الاولى ولكن لا نعلمه على الجارية ونجعل الحديثين صحيحين بان النهي الذي
كان في حديث بشر للنجاسة التي كانت في النعلين لئلا يتجسس القبر كما نرى ان يتغوط عليها اوتيا
والحديث المذكور يدل على اباحة المشي بالنعال التي لا تفسد فيها بين القبور فهذا الوجه جلي
الباب وقسمات الآثار متواترة عن رسول الله صلى الله عليه وحلى الله وسلم بما قد ذكرنا
عنه من صلاته في نعليه وخلعه وقت ما خلعهما للنجاسة فلما كان دخول المسجدين بالنعال
غير مكروه وكانت الصلوة بها ايضا غير مكروه فلهذا المشي بين القبور احرى ان لا يكون مكروها
وهذا قول ابن حنيفة وابي يوسف ومحمد انتهى كلامه لمخصا قلت لما حصل منه لا تكفي طريقة
القبور مستعلا ولا تحرم عند جماهير العلماء والائمة واما استحباب الزيارة خافيتها فليست
عنده من حلال حديث بشر باحترام الميت واليه ذهب بعض اصحابنا ومن حلاله بوجوه القدر
كالطحاوي اوبى فحاذى الميت لا يكون للحديث دلالة على الاستحباب ايضا عندنا واليه يميل
كلام علي القاري في شروح المناسك حيث قال قد استحب بعض المشايخ ان يمشي في القبور ويأبى
وان كان لم يرد به السنة بل حديث وان الميت ليس مع خفق نعالهم دل على كراهة او المكن هذا انتهى قال
بعضهم ان الميت الذي يزار قبره ان كان ممن يحق له الزيار فينبغي ان يخلع النعلين عليه عند الزيارة
ونظيره ما روي احمد بن حنبل في السند عن عائشة رضي الله تعالى عنه قالت كتبت ادخل الي
الذي فيه رسول الله صلى الله عليه وحلى الله وسلم واني واضع ثوبي واقول انما هو نبي
فلما دفن عمرهم والله ما دخلته الا وانا مشدودة على ثيابي حياء من عمر فهذا الاثر يدل على
الاحترام الرجل بعد موته كاحترامه في حياته صرح به السيد في شروح المشكاة وخبره ومي
قالوا ينبغي للزائر ان يخلع النعلين قبل ما يدنو من صاحبه في الحياة لئلا يفسد ولا يشرك في النعلين
بأيضا من احترام الرجل عند الملاقاة والنجاسة خيرة صافي زماننا فينبغي ان يفعل في حليته
جوي عمل اهل الحرمين الشريفين لئلا نقنا الله العود اليها ولا إقامة مع الوفاة في فضائلها
حيث يزعمون مقابر المعلى والبيق حفاة مشاة فافهم ولا تنسج في الرد والقبول مستقلة
اذا انقطع شمس النعل او تخرق ينبغي للرجل ان يلبس نعلين اخرين لئلا يفسد النعلين

إِذَا أَصَابَتْهُمُ مَصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ قَاتِ التَّوْبِينَ الدَّخْلَةَ عَلَى الْمَصِيبَةِ لِقَلِّيلٍ
 أَيْ دَلْوٍ مَصِيبَةٍ قَلِيلَةٍ حَقِيقَةٍ وَكَذَلِكَ فَعَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَأَمْرُهُ
 صَحَابُهُ وَنَقَلَ عَنْهُ ذَلِكَ عَنْ الصَّحَابَةِ وَمِنْ بَعْدِهِمْ فَعَلِينَا أَتَابَهُمْ قُرَيْشِي الطَّبْرَانِيُّ بِسَنَدٍ
 ضَعِيفٍ عَنْ أَبِي إِمَامَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ انْقَطَعَ قِبَالُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
 اللَّهُ وَسَلَّمَ فَاسْتَرْجِعَ فَقَالُوا مَصِيبَةٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ مَا أَصَابَ الْمُؤْمِنَ مِمَّا يَكُونُ فَهُوَ مَصِيبَةٌ
 وَأَخْرَجَ الْبُزَارِيُّ بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ وَابِيهَقِي فِي الشَّعْبِ عَنْ أَبِي حُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مَرْفُوعًا
 إِذَا انْقَطَعَ شَيْءٌ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْتَرْجِعْ فَإِنَّهَا مِنَ الْمَصَائِبِ وَأَخْرَجَ الْبُزَارِيُّ بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ عَنْ شُعْبَةَ
 بْنِ أَبِي أُوسٍ مِثْلَهُ وَرَفَعِي ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا عَنْ شَهْرَبَنْ حَوْشَبَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ رَفَعَهُ مِنْ
 انْقَطَعَ شَيْءٌ فَليَقْلُ أَنْ لَاحَظَ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ وَرَوَى ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَابْنُ أَبِي الدُّنْيَا عَنْ
 عَوْنِ بْنِ جَعْفَرٍ أَنَّ اللَّهَ قَالَ كَانَ ابْنُ مَسْعُودٍ يَمِشِي فَأَلْقَطَ شَيْءٌ فَاسْتَرْجِعَ فَقِيلَ لِيَسْتَرْجِعْ حَتَّى يَمِثَلَ
 مَاذَا قَالَ مَصِيبَةٌ وَرَوَى ابْنُ سَعْدٍ وَعَبْدُ بْنُ حَمِيدٍ وَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَهَذَا وَحَدَّثَهُ اللَّهُ بْنُ
 أَحْمَدَ فِي زَمَانِهِ أَنَّ الزُّهْرِيَّ وَابْنُ الْمُنْذِرِ وَابِيهَقِي فِي شُعْبِ لَا يَمَانُ عَنْ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى
 عَنْهُ أَنَّهُ انْقَطَعَ شَيْءٌ فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ فَقِيلَ لَهُ مَا لَكَ قَالَ انْقَطَعَ شَيْءٌ فَسَاءَ
 وَمِلْسَاءٌ لَهُ فَهُوَ لَهَا مَصِيبَةٌ وَرَوَى ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا فِي كِتَابِ الْأَمَلِ وَالْمَدِينَةِ عَنْ أَبِي النَّسْرِ رَضِيَ اللَّهُ
 تَعَالَى عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَأَلَ رَجُلًا أَنْتَ قَبْلًا مِنْ حَدِيدٍ فَقَالَ أَمَا أَنْتَ فَقَدْ أَطْلَعْتَ الْأَمَلُ
 ابْنُ أَحْمَدَ إِذَا انْقَطَعَ شَيْءٌ فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ كَانَ خَلِيهِ مِنْ رَبِّهِ الصَّلَاةُ وَالْهَدْيُ
 وَالرَّحْمَةُ وَغَيْرُ ذَلِكَ خَيْرٌ لَهُ مِنْ لَدُنْهِ وَرَوَى ابْنُ السَّيِّدِ فِي عَمَلِ يَوْمٍ وَاللَّيْلَةِ عَنْ أَبِي أَحْمَدَ لَيْسَ
 الْخَوْلَانِيُّ قَالَ بَيْنَا ابْنُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يَمِشِي هُوَ وَاصْحَابُهُ إِذَا انْقَطَعَ شَيْءٌ فَاسْتَرْجِعْ
 فَاسْتَرْجِعْ فَلَا أَوْ مَصِيبَةٌ هَذَا قَالَ لِحَدَّثَ شَيْءٌ سَاءَ الْمُؤْمِنُ فَهُوَ مَصِيبَةٌ مَسْئَلَةٌ أَمْرًا لَهَا
 حَسَنٌ لَقِيَ فِي مَوْضِعٍ قَدِمَ عَلَيْهَا فَتَخَذَ مِنْ خَزَلِ الْفُضَّةِ الْخَالِصَةِ حُلَّ لَهَا اسْتَعْمَلَهَا كَذَلِكَ نَقَلَ فِي
 الْقَتَنِةِ عَنْ الْفَقِيهِ أَبِي حَامِدٍ وَنَقَلَ عَنْ حِينَ الْأُمَّةِ الْكُرْبَا سِي أَنَّهُ يَكُونُ لَهَا اسْتِعْمَالُهَا وَقُلَّ عَنْ
 يَشْرَحُ الْخَطَّابِيُّ ابْنَ الْفُضَّةِ فِي الْمَكَاغِبِ تَكُونُ فِي رَايَةِ ابْنِ يَوْسَفَ وَهَذَا خَمْسًا لَا يَكُونُ انْتَهَى مَسْئَلَةٌ
 حَامِدُ بْنُ الْقَتَوِيِّ قَدْ جَرَى فِي زَمَانِنَا فِي بِلَادِ الْهِنْدِ خُصُوصًا فِي بِلَادِنَا لَكُنَّا اسْتِعْمَالُ الْفُضَّةِ
 الْمَرْبُوبَةِ بِأَعْلَامِ الذَّهَبِ وَالْفُضَّةِ فَتَمُوتُ مِنْ يَجْعَلُ عَلَى السَّقْفِ وَالطَّرْفَيْنِ مَعَ الْحَقْبِ شَيْئًا
 مِنْ الذَّهَبِ وَالْفُضَّةِ يَحِثُّ بِيَدِهِ عَلَى قَدَرِ حِجَّةِ أَصَابِعٍ وَمِنْهُمْ مَنْ يُلْصِقُ بِهَا الْأَطْلَسَ خَيْرًا
 مِنَ الثَّيَابِ الْمَحْصُومَةِ اسْتِعْمَالُ تَزْيِينِهَا وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهَا بِأَسْرَافٍ مَصِيقَةً بِالثُّوبِ الَّذِي يَعْرِفُ
 فِي مَا يَلْبَسُهَا لِتُضْمَلَ الْكَاشِفَاتُ الْمَحْصُومَةُ اسْتِعْمَالُهَا وَمِنْهُمْ مَنْ يُلْصِقُ مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا ثَوْبًا بِأَعْلَامِ
 الذَّهَبِ وَالْفُضَّةِ بِحَيْثُ لَا يَرَى مِنَ الصُّورِ شَيْءٌ قَلِيلٌ لِلْبُضَاءِ وَيَمُوتُ بِهَا وَشِئَانُ بَاقِيٍّ وَهَكَذَا
 لَهُمْ صُنُوفٌ مُتَفَرِّقَةٌ وَأَنْوَاعٌ عَشْرَةٌ وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ حَتَّى الْخَوَاصُّ وَالْعَوَامُّ فَضَاهَا حَتَّى الْعَوَامُّ كَالْعَوَامِّ مَبْتَلُونَ
 يَلْبَسُونَ هَذِهِ الْفُضَّةَ مَعَ اسْتِعْمَالِهَا لَيْسَ بِهَا حَالٌ لَيْسَ فِيهِ مَقَالٌ وَقَدْ سَمِعْتُ عَنْهُ مَوْلَانَا عَبْدَ اللَّهِ
 بْنَ أَبِي اللَّهِ مِنْ قَدَمِهِ أَنَّ أَهْلَ الْهِنْدِ قَالُوا بَابُهُ مِنْ قَلِيلٍ الْهِنْدِيُّ اسْتِعْمَالُهُ عَلَى الرِّجَالِ وَقَدْ
 أَصَابَ فِي حُكْمِ الْقَتَنِةِ لَكِنَّهُ لَمْ يَنْصَبْ فِي جَعْلِهِ مِنْ جَنْسِ الْحُلِيِّ وَالْمَوَاجِبِ مَا أَقْبَى بِهِ وَالَّذِي الْعَلَامَةُ
 أَطْلَعَتْ فِي ظَهْرِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَنْ تَبِعَهُ مِنْ أَهْلِ الْعَوَامِّ مِنْ حُكْمِ الْفُضَّةِ فِي جَمِيعِ هَذِهِ الْحُكْمِ

حكم الثياب وقد ارسل الي بعض اقدار في شئته اثنين ومائتين نعلا من بعض هذه الانواع
من استعماله وقلت حكمه حكم الثياب الاخر فزارحني في ذلك منازع فالتا ان النعل لا يسمى
توبالا في عرفه لولا اني عرفها غيرا فقلت هذا والله ليهتان عظيمتان يطلق عليه اللباس والثوب في
عرفنا اما سمعت انهم يقولون له بالفارسية يابوش اي اللبوس الساتر للرجل وكذلك في
عرف الفقهاء ايضا ولذا يقولون ان قولهم في باب شرم ط الصلوة تستتر طها س الثوب الى اخره
شامل للنعل ايضا واما في عرفنا المحدثين وفصحاء العرب فلا يخفى على من طالع كتب الاحاديث
واشعار العرب وغيرهم انهم يجمعون عجاونه من اللبوسات وحاصل ما نحن فيه ان
حكم النعل في ما نحن فيه حكم الثياب الاخر كالقبض والعمامة وغيرهما لا مثله ولا يـ
فان كان فيه قد راجع اصابع من الذهب والفضة او الحري او غير ما مما يحرم استعماله
او اقل من قد راجع اصابع او اعلام متفرقة يجوز لبسه كاصحوا به في القلنسوة والا لا والله
اعلم بالصواب وعنده حسن الثواب ثم قد يسئل هل في الجنة والناد ايضا لباس احدهما
النعلا ام لا يجوابه نعم اما وجودها في الجنة فظاهر مما تقدم في مقرة ان في الجنة كل شئ مما
يتغيها العبد ويريقه ويؤيده ما نقل الدميري في حيوة الحيوان عن محمد بن خزيمة قال لما بلغني
موت الامام احمد بن حنبل اغتمت حماسه يلا فراقته من ليلة في المنام وهو يتختر في مشيته
فقلت يا ابا عبد الله ما هذه المشية فقال مشية الخدام في دار السلام فقلت ما فعل الله بك
قال غفر لي وتوجني واليسني نعلين من ذهب وقال يا احمد ما بقولك القرآن كلامي غير مخلوق
وفي تاريخ الحفاظ عماد الدين اسمعيل بن عمر له مشق العرب ان بابن كثير في حوادث سنة
عشرين وفيها توفي بلال بن رباح وابن حماسة وحكي امه وثبت في الصحيح ان رسول الله صلى الله
عليه وحلى آله وسلم قال له اني دخلت الجنة فسمعت دف نعليك بفتح الدال وتشد يد الفاء
امامي فاخبرني يا رببي حمل حملته في الاسلام فقال بلال ما بعدت الا توفضات ولا توفضات
الاصل ركعتين فقال رسول الله بذلك انتهى كلامه طعنا قلت قد ذكرت نبذ من ترجمة
بلال في رسالتني خير الخيرة في اذان خير البشر فارجع اليها والحديث الذي ذكره ابن كثير مر في
صحيح البخاري في باب صلوة الليل ثم ذكره البخاري ايضا في باب مناقب بلال تعليقا وشرحه مسلم
ايضا في الفضائل والنسائي في المناقب وابن خزيمة واحمد بن حنبل وغيرهم وفيه دليل على وجوب
النعلين في الجنة ومعنى قوله صلى الله عليه وحلى آله وسلم اني دخلت الجنة اي في المنام كما
تفصح عنه رواية مسلم واحاد وجوده في جهنم فثبت في حديث عنه عليه الصلوة والسلام
انه قال اخون اهل النار حذابا يطالب وطون متعل بن نعلين يخله منهما ما حذاه شره مسلم
عن ابن سعد المخرى رضي الله تعالى عنه وروى ايضا عن النعمان بن بشير رضي الله
تعالى عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وحلى آله وسلم يقول ان اخون النار حذابا
منه نعلان وشوا كان من قال يخله منهما ما حذاه وروى الحاكم نحوه من حديث ابن
من روى رضي الله تعالى عنه وروى البزار بسند صحيح عن ابن سبيد رضي الله تعالى عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وحلى آله وسلم اني حذابا من نعلين يخله منهما ما حذاه
منهما ما حذاه من نعلين يخله منهما ما حذاه من نعلين يخله منهما ما حذاه

والذين رآه قال سمعت رسول الله يقول ان اهل النار على ارجل متعل بنار اهل النار يغسل
 منهم ما دماعه ومنهم من في النار الى كعبه ومنهم من في النار الى ركبته ومنهم من في النار الى
 الحائط عبد العزيم المذري وثقيل بن الغريب والذريع بن ابي اسحق وهو في صحيح مسلم
 مختصه انتهى وروى الطبراني باسناد صحيح وابن حبان في صحيحه عن ابي هريرة مرفوعا ان اهل
 اهل النار عذاب الذي له نعلان من نعلان يغسل منها دماعه **الباب الثاني** في ما يتعلق
 بالنعال النبوية على صاحبها افضل الصلوة والتحية على سبيل التخصيص بترتيب لطيف وتوقيف
 وفيه فصلان **الفصل الاول** في العادات النبوية المتعلقة بالنعل مما قصصناه عليك
 وما لم نقصه عليك كان صلى الله عليه وعلى آله وسلم ليس للنعل وكذلك كان الانبياء
 السابقون يلبسونه ولذا قال ابن العربي النعل لباس الانبياء وانما اتخذها الناس غير لما في
 ارضهم من الطين انتهى وقل امر في الباب السابق ما يعلم هذا فتذكرنا قد ذكرنا فيه
 حديث امرت بالحق والنعل وغيره وكان ليس النعال السبئية بكسوة السنين وسكون الباء
 الموحدة بعد هاء مثناة فوقانية بعد هاء النسيبة في آخر ما تاء الوحدة منسوب الى السبئية
 بالكسوة وهي جلود البقر المذبوغة فيخذ منها النعل سميت بذلك لان شعرها قد سبت عنها
 خلقت وقيل لانها النسبت بالذباخ اي كانت وفي منجيتهم النعل بالسبئية السماع مثل قولهم
 فلان يلبس الصوف والقطن اي الثوب المتخذ منهما كذلك ابن الاثير الجزري في النهاية وهذا
 اصح الوجوه التي قيلت في هذا المقام وفي كتاب ابن التين ان النعال السبئية منسوبة الى سوق السبئية
 بفتح السين ومنهم من قال انها منسوبة الى السبئية بفتح السين وهو بنت يدنج ويلزم على هذا ان
 القولين ان يكون السبئية بالفتح والضم ولم يرد في الحديث الا بالكسوة وهو ما اخرج في البخاري في
 الوضوء وفي اللباس ومسلم وابوداود في الحج والنسائي في الطهارة وابن ماجه في اللباس عن
 حبيب بن جريح قال قلت لعبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما يا ابا عبد الرحمن رأيتك تصنع
 اربعا لو ارحل من احصاك يصنعها قال وما هي يا بن جريح قال رأيتك لا تقس من اربعا البيت
 الا اليمانيين ورأيتك تلبس النعال السبئية ورأيتك تصنع بالصفرق ورأيتك اذا كنت بمكة
 اهل الناس اذ اسألك لعل ولم يقل انت حق كان يوم التروية فقال ابن عمر ما الا ان كان فاني لار
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم عيسى الا اليمانيين واما النعال السبئية فاني رأيت
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ليس لنعال التي لا شعر فيها وينوضاؤها فانا احب ان
 الكسوة واما الصفرق فاني رأيت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصنع بها فانا احب ان اصنع
 بها واما الاحمال فاني لار رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصل حتى تنبعث به راحة
 وروى الترمذي في الشمائل طرقا من هذا الحديث المتعلق بالنعل وروى ايضا في
 الشمائل وابن عساکر والبخاري وغيرهم عن عيسى بن طهمان قال اخرج اليماني بن مالك
 نعلين جرحاوين لهما قبل ان قال حيسى حدثني بعد ثابث عنه انهما كانا نعل رسول الله
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم قوله جرحاوين اي لا شعر لهما قاله ابن الاثير فهو مستحل
 من ارض جرداء بفتح الجيم وسكون الراء المهملة اي لا نبات فيها ويقال رجل اجرده لا شعر فيها
 وقد يقال ثوب جرد اي خلق كافي القاموس ولذا في شرح السنة لفظ الحديث بالتحققين

٤
 المذبح الجاروس
 والذين رآه قال سمعت رسول الله يقول ان اهل النار على ارجل متعل بنار اهل النار يغسل

وقوله لهم اقبالان اي لكل واحد منهما قلان المحافظين الذين العزالي في شيوخ المشائ
 مكارم اهل المؤلف تبعا لشيخ الصالحة البخاري بالاثبات دون قوله ليس واما ما روى ابو الشيخ من هذا
 الوجه بعينه من قوله ليس لما اقبالان على النقي فلهذا لتخفيف من المناسخة ومن بعض الروايات واما ما روى
 بضم اللام وسكون السين آخره نون جمع ليس هو النعل الطويل انتهى وكان صلى الله عليه وآله وسلم
 يتوضأ في النعلين كما مر في حديث السابق من قول ابن عمر يتوضأ فيهما قال الشراح اي لكونها حارية من
 الشعر فتليق بالوضوء فيهما لانها تكون اللطف بخلاف النعال التي فيها الشعر فانه وان جاز للوضوء فيها
 لكنهما يتجمع الوسخ وذكر النوى في شيوخ صحيح مسلم ان معنى قوله يتوضأ فيهما انه يتوضأ ويلبس بالبدن
 رطبته ولا يتنقى على المتفطن بعد هذا المعنى فان المتبادر من قوله يتوضأ فيهما انه كان يتوضأ والنعل في الشرا
 كما فهمه النوى وكان صلى الله عليه وآله وسلم على الله عليه وعلى آله وسلم احيا ناسخ على الرجلين في النعلين عند الوضوء
 كما ورد في بعض الروايات وبه تنسلك من جوده وقد ذكرت الجواب عنه في الباب الاول فتذكره قال
 المحافظ ابن حجر في فتح الباري ما وقع عندنا في داود والحاكم انه صلى الله عليه وآله وسلم فرش على
 رجله اليمنى وفيها النعل ثم مسح يديه يد فوق القدم ويد تحت النعل فلما ادب المسح تسبيل الماء حتى
 يستوعب لعضوه واما قوله تحت النعل فان لم يحيل على النعل على القدم فهي رواية شاذة واما ما
 هشام بن سعد لا يجمع بما ينفرد به فكيف اذا خالف انتهى وفي شيوخ معاني الآثار للطحاوي احديثنا
 ابو بكر وابراهيم بن مزوق قال احديثنا داود ثنا حماد عن عطاء عن اوس بن اوس قال رايت
 ابي توضحا ومسح على نعليه له فقلت لمسح على النعلين فقال رايت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 على الله وسلم مسح على النعلين حد ثنا محمد بن عمار ثنا شريك عن يعلى بن عطاء عنه قال كنت في سفر مع
 ابي فنزلنا بماء من مياه الاعراب فبال فتوضأ ومسح على نعليه فقلت له اتفعل هذا فقال ما نزلنا
 على ما رايت رسول الله فعل ذلك قال ابو جعفر الطحاوي قد ذهب قوم الى المسح على النعلين كما مسح
 على الخفين وقالوا قد شد ذلك بما روى عن علي بن ابي طالب فذكرنا في ذلك ما حدثننا ابو بكر ثنا ابو داود
 شعبة عن سلمة بن كهيل عن رجل انه راى عليا بال قائما ثم روى بماء فتوضأ ومسح على نعليه
 ثم دخل المسجد فخلع نعليه ثم سجد وخالفهم في ذلك آخرون فقالوا لا نرى المسح على النعلين وكان
 من الخلة في ذلك انه قد يجوز ان يكون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليه وعلى آله وسلم مسح نعليه
 تحتها جواربان قاصدة المسح ذلك الى جواربيه لا الى نعليه ومسحه على النعلين فضل وقديان
 ذلك ما حدثننا علي بن معبد ثنا العلاء بن منصور بن يحيى عن ابي سنان عن الفضل بن عبد الرحمن
 عن ابي موسى ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليه وعلى آله وسلم مسح على جواربيه ونعليه حدثننا ابو بكر
 نا ابو حاصم عن النضر بن عيسى عن ابي جابر عن ابي جابر عن ابي جابر عن ابي جابر عن ابي جابر عن ابي جابر
 والمخير عن المسح النبوي على ما كان منه وقد روى عن ابن عمر في ذلك وجه آخر فوجدنا
 ابن ابي داود نا حسنا بن ابي قديك عن ابي ابي ذئب عن قافع بن عمر كان اذا توضأ وتخلع
 قد ميه مسح ظهره قد ميه بيديه ويقول كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليه وعلى آله وسلم فعل
 هكذا فاخبرني حماد بن رسول الله قد كان في ذلك ما كان يمسح على نعليه يمسح على قدميه فقد ثبت
 ان يكون المسح على قدميه هو الغرض وما مسح على نعليه كان فضلا انتهى كلامه ملخصا وفيه
 ايضا ما احصله انهم اجمعوا على ان الخفين اذا تمخروا حتى تبرأ القدمان انه لا يجوز مسح عليهما

فيكون الجميع بينهما بان يريدان ان يذاد ليطبق العقاب وانما قال ليس لها عقاب خارج وانبت هشام كوفها
 معقبة اي بها عقاب من سيور نظير الرجل كالفعل في كثير من النعال او يكون لها عقاب غير خارج انتهى
وروى الطبراني والبخاري بسند رجاله ثقات والترمذي في الشمائل عن ابى هريرة رضي الله عنه
 عنه قال كان لنعل رسول الله قبل ان يكره ما كان ولنعل حمزة قبل ان ياول من حقه حقد
 واحد عثمان رضي الله عنه **الفصل الثاني** في الامور المتفرقة التي لا توجد الا في قليل من الزمر المتعلقة
 بالنعال النبوية على صاحبها افضل الصلوة والنعمة فمن ذلك ما اشتهر في ما بين القصاص ان
 النبي صلى الله عليه وسلم اوى في ليلة المعراج بنعله فلما ذهب الى السموات العلى ووصل
 الى العرش العلى الاله ان يخلع عليه تاد با ونظر الى قوله تعالى لموسى اخلع عليك اناك بالواد المقدس
 طوى فنودي من الملك العلى يا محمد لا تخلع نعليك وقله ذكر بعض الشعراء والمداحين ايضا
 هذه القصة في اشعار هرود وافيهم وانثروا ذلك في حوامهم ونحوهم فمن ذلك قول البعض
 يا ناظر مثال نعل نبيه في قبل مثال نعله متدلا في اذكريه فقامت في ليلة الاسراء به
 فوق السموات العلى في واخضع له وامسح جبينك وتكن في متبركا ابداه متوسلا وقال محمد بن
 فرج السبتي رايت مثال النعل نعل الذي به في ال حقوة القدس العلية قد اوى في روى الله
 منها اي نعل كريمة في رجل علت فخرا على قمة السور في روى انه نودي وقد ارم خلعا وما انما
 وجنتيه معايجري في رسول لا تخلع ثنوت بوطيها في بساطي يا معني جودي وباسم في رفعت
 لواع المكرمات جميعها في معنى العلى والناس في قبضة الذر وقال الاديب القاضى شريف الدين
 عيسى بن سليمان المصري في رجل الصراط خد السير يعنيها في كالطير والبرق في نيل السور
 اعظم بها نعل مشيت فوق الثرى في وبها تشرفت الجبال من الورى وقال محمد بن فرج من
 ادباء البلدة السبئية وهي بلدة عظيمة بالمغرب واليه ينسب القاضى ابو الفضل عياض صاحب الشفاء
 والمشارق ووجه تسميتها بها مبسوط في ان هذا الرياض في اخبار عياض العلامة المقرئ في
 ضمنت نعال البصير رجلة التي في بها تشرف الله السموات والارض في ضحوا ما كتبه فوق سر سكر
 فقد في زامن لاي تعظيم مقدار ما فرضا في وقد كنت حين سمعت هذه القصة من بعض
 الواحظ قول في فسيم ان وقوع هذا الامر ليس بعيب بالنسبة الى رفعة قدر البصير صلى الله
 عليه وعلى اله وسلم فان الله تعالى فضله على سائر العالمين تشرف بقدمه السموات الارضين
 فلا بعد في ان يسيى به بنعله ويقول له لا تخلع نعليك لكنه ما لم يثبت ولو من رواية ضعيفة
 لا يفتري على التكملة بل اني ان اطلعت على كلام المقرئ وخبره فزال تردد في وذهب تحريك
 وفاديت على رؤس الجبال ان هذه القصة موضوعة مخترجة باطلة مختلقة قال في
 فتح النعال قد صحح السبكي في عدة قصائد وخبرها بان النبي عليه الصلوة والسلام اسرى
 بنعله الكريمة وزاد انه قد اسرد خلعا فلقى لا تخلع وتبعه على ذلك صاحبنا ابو الحسن علي بن ابي
 الحسن في حفظه الله ووقع مثل ذلك في كلام الشيخ عبد الرحيم البرعي وغير واحد من
 مؤيديه صلى الله عليه وسلم مع اني لم ارا ما يعضد ذلك من كتب السنة بعد
 النقص الشديده فالصواب قوله ذلك اذ لم يثبت الا في ومثل هذا لا يقدم عليه الا بتوقيف
 انكر وغير واحد من حفاظ الاسلام وجملة السنة وفقاد الحديث وصيا سرفته وشنوا على

يعني اول من نشر
 النعل لحدادى القبال
 الواحظ ان نعل في جم
 الشبكي ان النعل واحد
 ليس كزاد من سكر

من قوله وصاحبها انه موضوع تحت قدمي هذين ووضعه على ما نقله خير معين لوضعه واتباعه
 في هذا المقام متعين فان صاحب البيت اوى بما فيه ولقد نسل الامام رضي الدين القزويني
 رحمه الله عن علي بن ابي طالب صلى الله عليه وعلى آله وسلم العرش بنعله وقول الرب جل جلاله
 لقد شرف العرش بنعلك يا محمد بل ثبت ذلك ام لا كاجاب بما نصه اما حديث علي بن ابي طالب
 الصلوة والسلام العرش بنعله فليس صحيحا وليس بتات بل وهو له على ذروة العرش لم يثبت في
 خبر صحيح ولا حسن ولا ثابت اصلا وانما خرج في الاخبار انتهاؤا الى سدره المنتهى فحسب واصل
 ما رواه ائمة القمى فافا وخرج ذلك في اخبار ضعيفة او متكررة لا يخرج عليها انتهى جوابه وقد قال
 بعض المعتد عليهم من الحديثين بعد ما نقل الجواب المذكور ما ملخصه ان ما ذكره الشيخ رضي الله
 هو الصواب وقد وردت قصة الامير المظلومة ومقتضوية عن شيوخنا في حديث
 احد منهم انه عليه الصلوة والسلام كان في تلك الليلة في رحله نعل وانما ذلك شيء وقع في فطر
 بعض المقاص الجاهلة ولم يذكر العرش وانما قال في البساط فهم يخلع عليه فتوى لا قطع وهذا باطل
 لم يذكر في شيء من الاحاديث بعد الاستقراء التام ولم يرد في حديث صحيح ولا حسن ولا ضعيف انه
 عليه الصلوة والسلام جاوز سدره المنتهى بل ثبت انه انتهى اليها كما في اكثر احاديث المعراج
 وفي بعضها لم يذكر السدر بل ذكر فيه انه انتهى الى مستوى سمع فيه صوت الامام ومن ذكر
 انه جاوز ذلك فعليه البيان وان له بذلك ولم يرد في خبر ثابت الا لضعيف انه صلى الله عليه
 وعلى آله وسلم رقى العرش ولا احسن خبرا ورد فيه انه رأى العرش الامام واه ابن ابي الدنيا
 صحابه المخارق قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم رقت ليلة امير المؤمنين برجل غيب
 في نور العرش قلت من هذا الملك قيل لا قلت نبي قيل لا قلت من هو قيل هذا رجل كان في الدنيا
 لسانه رطب من ذكر الله وقلبه معلق بالمساجد الحديث وهو خبر موثوق لا تقوم به الحجة
 في هذا الباب وما ذكر في السوال السابق من انه رقى العرش بنعله فقل الله من وضعه ما
 احدم حياه واذا به وما اجرا لا على اختلاف الكذب على سيد للتادين صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 انتهى كلام المقرئ وفي شرحه لو امكن ان لا يثبت في الخبر نقل جواب الشيخ رضي الدين القزويني وتحسين
 بعض الحديثين المذكورين ما حاصله ان ما ذكره هذان العلامةان الله لا اصل لوقية صلى الله عليه
 وعلى آله وسلم العرش والله لا اصل لوطيه السموات العلى بنعله تحقيق حسن لكن في دعوى
 بعض الحديثين المذكورين انه لم يرد انه جاوز سدره المنتهى الا في حديث ضعيف ولا في حديث
 حسن ولا في حديث صحيح نظر فقد اخرج ابن ابي حاتم عن النسي انه عليه الصلوة والسلام
 لما انتهى الى سدره المنتهى عشية صحابة فيها من كل لون فتاخرج جبريل والشيخ رضي الدين
 القزويني بالذي صوب هذا الحديث كلامه قد احقروا بوجه هذا بقوله واما الى حاشا على
 وبالجمل فوقيه صلى الله عليه وعلى آله وسلم على السموات بنعله ووطيه به لم يثبت عالم
 يثبت لا يجوز لنا ان نجزم في حله ذكر بل يجب علينا ان لا نذكر الا وكونه موضوعا من غير
 في نظارة من الاخبار الموضوعية والقصص المعجولة والله اعلم بحقيقة الامور واليه ترجع الامور
 في اصل فقد ذكر القاصي عياض في الشفا في الاسماء النبوية صاحب النعمان وقال
 القاصي في شرحه وقد سمعته به في الانجيل وفي كيفية فعله كلامه فصل اخر وهو بعض اصل

له
 سائر القزويني
 نسخة

بالتاليين وكان له صلى الله عليه وعلى آله وسلم نخلان سبتيان أي لا شعر عليهما وما قيل
 من أنه سمي بصاحب النخلين لما فيه من مخالفة أهل الجاهلية من تناعلهم في رجل واحدة
 ولقد ورد في الحديث الأولي تركه انتهى كلامه وصلى صاحب النخلين لقب به
 عبد الله بن مسعود من بين الصحابة كما سمي أبو نعيم في حلية الأولياء عن عبد الله بن شداد
 بن الهاد بن عبد الله كان صاحب لؤسادة والسؤال والنخلين وقيل في تهذيب أسماء الرجال
 عبد الله بن مسعود بن حنظل بن حبيب بن شمع بن عمرو بن صاحبلة بن كاهل بن الجوف بن قيس بن
 سعد بن حنظل بن مدركة بن الياس أبو عبد الرحمن الهذلي وأمه أم عبد بنت عبد لها حصبة
 أسلم قديما وهاجر إلى الحبشة وشهد بدرا والمشاهد كلها وكان صاحب نخل رسول الله صلى
 عليه وعلى آله وسلم روى عنه وعن سعد بن معاذ وعمر صفوان بن عسال وعنه ابنه
 عبد الرحمن بن أبي عبد الله بن أخيه عبد الله بن عتبة بن مسعود وأبو سعيد الخدري وأبو جابر
 وابن جهم بن أبي موسى الأشعري والمهاجر بن مالك الأسلمي وأبو مامة وطارق بن شهاب
 وأبو الطفيل وابن الزبير بن عباس وأبو ثور الفهمي وأبو رافع مولى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 وعبد الله بن الحارث الزبيدي وعمر بن الحارث وأبو شيعة وأبو ثوبان بن عبد الله بن أبي
 وعلقمة والأسود بن يزيد ومسيوق والربيع بن خيثم وزيد بن وهب وأبو بكر شقيق بن ساعدة
 والحارث بن سويد التيمي وربيعة بن خراش وزيد بن حيش وأبو عمر الشيباني وعبد الله بن
 شداد بن الهاد وعبد الرحمن بن أبي ليلى وعبد بن عمر السلماني وأبو عثمان الهذلي
 وأبو الأحوص عوف بن مالك وأبو ميسرة حمرو بن شوحيل وعمر بن ميمون الكوفي وقيس بن
 أبي حازم وأبو عطية مالك والمستور بن الأحنف وهذيل بن شوحيل وأبو الأسود داود بن
 قلال الحضاري مات بالمدينة وقال أبو نعيم وخيرة مات سنة اثنين وثلاثين وقال يحيى بن
 بكير سنة ثلث وثلاثين وقيل مات بالكوفة والأول أثبت انتهى كلامه زاد الحافظ بن
 حجر الحسقلاني في تهذيب التهذيب مات قال له النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم إنك
 غلام محلم دخلك في أول الإسلام وأخي النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يديه وبين
 سعد بن معاذ وقال ابن حبان صلى عليه بن زيد قال أبو نعيم كان سادس الإسلام وصحب
 ابن مسعود قال أخذت من في رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم سبعين سنة
 انتهى كلامه وروى البخاري في صحيحه عن أبي حمزة قال دخلت الشام فقلت
 اللهم ربنا في جليسا فأتيت شيفا مقبلا فلما تأملت أرجوان يكون استجاب الله فقل من أيا بنت قلت من أجل
 الكوفة قال أفكر بكن فيكم صاحب النخلين لؤسادة ولا طهرة ولم يكن فيكم الذي أجبر الشيطان أولي بكن فيكم
 صاحب السراة الذي لا يعلم غيركم كيف قرأتم عبد الليل فقرأت والليل إذا فشت النهار إذا تجل والذكر
 وأنا أنشى قل الشيخ أنتم أيها النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال في كل شئ صريح البخاري المراد صاحب
 النخلين ابن مسعود لأنه كان يخل نخل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لئلا يسلموا لئلا يسلموا لئلا يسلموا
 السري خديعة والمراد من الذي أجبر من الشيطان حملا وذلك الشيخ الذي كان في إبراهيم وأبو الدرداء
 وقوله فانه في أي حاله قالوا في وقال ابن حجر في فتح الباري صاحب النخلين في الحقيقة هي
 النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وقيل لأن مسعود صاحب النخلين مجاز الكوفة كان يحملها

قلت ان الريد من المصاحب المصاحب بعض من يعصب النعل فلا يجان في احد هبلان الذي
لقب النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم معناه مصاحب نعل نفسه والذي لقب به ابن مسعود
معناه مصاحب نعل سيده عليه الصلوة والسلام وان الريد بالمصاحب الذات فكلاما
يجان بالخذون والمعنى صاحب النعلين وحمل النعلين فاي وجه الى تخصيصه بالنعل
النبوي بالحقيقة ولقب ابن مسعود باليجان وروى الترمذي في صحيحه عن خيثمة بن
عبد الرحمن بن ابى سبرة قال اتيت المدينة فساكت الله ان ييسر لي جليسا صالحا فيسري الي ابا مسرة
فجلست اليه فقلت اني سألت الله ان ييسر لي جليسا صالحا فوفقت لذلك فقال من اين انت قلت
من اهل الكوفة جئت القس الخير واطلبه فقال اليس فيكم سعد بن مالك صاحب الدعوة وابن مسعود
صاحب ظهور رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ونعليه وحذيفة صاحب سر رسول الله
صلى الله عليه وعلى آله وسلم وعمار الذي اجاز الله من لشيطان على لسان نبيه وسلمان صاحب
الكتابين قال فتادة الكتابان الانجيل والقرآن قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح غريب **وصل**
لقب على المرتضى من بين الاصحاب بخاصفة النعل لانه كان يخصف النعل النبوي يستفاد ذلك
من حديث رواه احمد وابو يعلى وابن حبان والحاكم وقال على شرط الشيخين وابو نعيم في الحلية
والبغوي في شيوخ السنة عن ابى سعيد الخدري قال سمعت رسول الله يقول ان منكم من يقاتل
على تاويل القرآن كما قتلت على تزييله قال ابو بكر انما هو يارسول الله قل لا قال عمارا هو قال لا ولكن
خاصفة النعل وكان على رءف قد اخذ نعل رسول الله وهو يخصفها وروى الترمذي
وصححه عن رجب بن خراش عن علي بن رضا قال لما كان يوم المدينة خرج الينا ناس من المشركين
فيهم سهيل بن عمرو فقالوا اخرج اليك يارسول الله ناس من ابناءنا وارقاتنا ليس فيهم فقه
فقال يا معشر قريش لبيحاث الله عليكم من يضرب رقابكم على الذين قالوا من يارسول الله قال
هو خاصفة النعل وكان قد اعطى حذيفة نعل يخصفها الحديث **وصل** اهل ان علماء حمزة
الامة قد يما وحديثا تعرضوا لثال النعل النبوي ونصويره وهو كثير من فنهرا الامام ابو بكر بن
العربي والمافظ ابو الربيع بن سالم الكلاعي والكاظم ابو عبد الله وابو عبد الله بن رشيد الفهرسي
وابو عبد الله محمد بن جابر الوادي وخطيب الخطباء ابو عبد الله بن هرون والتمسك وابن البراء النوري
وابو اسحق ابراهيم بن الحاج الكندي في المغرب وعنه احمد بن عساكر المثلث وابن ابى الخصال وابن
عبد الله المراكشي وغيرهم من علماء المغرب ومن علماء المشرق المافظ ابو القاسم عساكر وله
تأليف مستقل فيه وتلميذه البدر والمافظين الذين العراقي وابنه ابو زرعة والشيخ ابي البقي
والشيخ يوسف الماكي والمافظ السخاوي ومعاصريهم السيوطي والقسطلاني وغيرهم والمعتمد عليهم
في هذا الباب هل المغرب فان المعتمد عليه في المشرق في هذا الباب هو ابن عساكر فان من
جاء بعده صار عيا لا عليه وهو لا يخذله الا من ابن الحاج المغربي وهذا كله فمن كان من العلماء
من بعد سنة خمسائة وما قبلها والمشاركة هو الرجوع اليهم في هذا الباب وسببه ان
النعل النبوي كانت موجودة بين اهل المشرق عند بني ابى الحنفية ثم بالدرسة الاشرافية
وقصته على ما في فتح المتعالي وغيره ان النعل النبوي كانت موجودة عند الامويين ثم
رضي الله تعالى عنها وانها كانت في مدينتها الى ان حصلت بيد بني ابى الحنفية ولم يزلوا يوارثونها

الى آخره ووافي ثلاثين ألف دينار وثلثي النخل وولدين فقال محتسماً لا اخرج الاخذ
 المال واناخذ القدر ما عظمى على ان ياخذ جميعها المال ولا يخرج القدر فذهب به الى ارض الجوز وبحث
 الى الملك الشرف بن العادل ملك الشام ليطلب منه ان يقطع لي منه قطعة يتبرك بها ثم قال له
 انت شيخ كبير ما تفعل بذلك اعطني هذا النخل واعطيك به لها قرية قبل ثمان المالك الاثنيون
 استوطن مدينة دمشق وابقي بها دار الحديث ووقف لها وقفاً كثيراً وجعل الجانب الفيل منها
 مسجداً للصلاة وجعل شرفي محراباً لمسجد بيتا لتلك النخل ومهرها بمسار من فضة على رابع
 من اثنيون وجعل له قفلاً من فضة وارضى عليه ثلاثة ستور من حرير اخضر واحمر واصفر
 وجعل له باباً كبيراً مصحفاً بالنحاس كانه ذهب وجعل له يوم الخميس والاثنين يفتح فيه ويتبرك
 به كما ذكره ابن رشيد وغيره من المؤرخين قال في فتح المتعال قد كان اهل دمشق وخبره يستشعر
 بجدية النخل النبوية عند ذوق العضلات بهم فابروا بركتها وقد حلت بهم مظلمة عظيمة اياها
 الناصر محمد بن قلاوون على يد نائبه سيف الدين بالشام وذلك انه قرع على اهل دمشق الفادى خمسة
 فاس وكان في العادة ما تقي فارس فخرج من ذلك اهل دمشق وغلقت البلدة وامر نائب السلطنة بكاتبة
 الاسواق وجميع املاك دمشق ليوظف عليها فضع الناس وشكوا الى القضاة والخطباء والائمة
 فتواحد الجميع على الطلوع الى النائب المذكور فلما كان يوم الاثنين ثالث عشر جمادى الاولى
 من عام احدى عشر وسبعمائة اخذ الخطيب جلال الدين القزويني صاحب التخصيص المفتاح والايقاض
 المصنف المكنى العفاقي ونخل النبي صلى الله عليه وسلم من دار الحديث الاشرفية وادخل
 الجميع التي تكون بين يدي الخطيب خرج من باب الفرج ومعه العلماء والفقهاء والقراء والنوف
 وحاممة الناس فلما وصلوا الى النائب سيف الدين واستغاثوا امر بضرهم وقال للجلال القزويني
 حين سلو عليه لا سلام الله عليك وضررت النقاء الناس وروا المصنف والنخل الشريفة وادخل
 القزويني الى القصور وخلص لعوام المصنف والنخل والاعلام ودخلوا البلدة فما مضت عشرة ايام
 الاوقاد الله سيف الدين النائب فقيه وبعين بامر الناصر محمد بن قلاوون وناله من كراهة
 ما هو مشهور وكل ذلك لهما وانه بالنخل النبوية والمصنف الشريفة وفتح الله عن اهل دمشق
 وهو ابا تمام الله من هذا النائب قلت وقد علمت عن امر هذه النخل في زمانها هذا فلم اجده
 لها عند احد مما سألته خيال واظن انها ذهبت في فتنة يقول لنا حين خرب دمشق وخرقها
 منه ثلاث وثمانيون وقد سئل بعضهم عن تخرج تخريب يهود له مشق فقال سنة خراب
 يعني ان لفظ خراب هو التارخ وهذه تخووله لما سئل عن سنة قيامه فقال سنة خراب
 يعني سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهاتان قورتان عظيمتان شريعتا كتابي لما ذكرته
 بمدة ووقفت على نوري الهندايس على سائر قبان سيد الناس للمافظ بهان الدين فاذا فيه خصوصاً
 ظننته مع زيادة وقصره كان قد بقي نخلان به دمشق كل فرم في مكان واحد بلا شوية طرية
 بقرب القلعة ولحقنا الامام الحديث امين الدين المالكى في دار الحديث لطيف معنى
 وفيه ما انتهى لوني وسولي + احاديث الربوي على تلي + وقيل ان نخل الرسول + والفردية
 في الدرسه له ما خفية لاخرية للشافعية ذهب في وقعة تولى في فلا يدري بن ذبيح
 وفي آخره يكون على النخل بحكم النبيل وفيه خزانة من خشب وجلها احدى ستور وجلها

الحزنة عتبه صغيره يها من الاله النبويه قطعه من قصعه وميل من نحاس اصغر وقد
سراها غير من انتهى كلام الحافظ الخله وذكر القراني المولح المصيرى في تاريخه المسمى
بالسكوك ما معناها ان السلطان سيف الدين جقمق لما غضب على القاضي زين الدين
عبد الباسط وامر بجعله في الدرع ودخل عليه والى القاهرة وامره ان يخلع جميع ما كان
عليه من الثياب والعمامة ومضى بها الولي ومضى اصابع يديه من الخواتيم فوجد في عماسته
قطعة اديمر لما سئل عنها قال انها من لعل النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ولعله كانت
من التي بالاشورية بالشام وكان لهذا القاضي الهاء الطويل العريض والتصريف في مملكة الشام
فلا يبعد ان يحصل ذلك كله بركة النعل انتهى كلام المقرئ في فتح النعال هذا وان شئت فقل
النعل النبوي طولا وعرضا لا طول على كفايته ومثاله فارجع الى فتح النعال فان المقرئ جناه
الله تعالى ذكره في الاختلاف في مثال النعل النبوي على ستة اقوال وبيته بعناية البسط
والتفصيل في ذكر ما غنية وصل من يكون تقبيل النعال النبوية لو وجدت او مثاله عند
فقد ما ومسه بالايدي ووضعته على الراس ونحو ذلك فالجواب ان الملاحين من العلماء و
العظماء قد حثوا على هذه الامور وجوز تقبيل النعل النبوي ومثاله قال الحافظ
زين الدين العراقي في الفية السيرة ونعله الموصوفة الكريمة طوبى لمن سربها جبينه
لها قبل ان يسير بها - سبتيان سبوا شعرها - وطوبى لشربوا صبعان - وعرضها
مبايله فكعبان - سبوح اصابع ويطن القدم - خمس وفوق خاست فاعلم - ورأسها
محدد وعرض ما - بين القبائل اصبعان اضبطهما وقال الشيخ فخر الله الحلبي معاصرها
المقرئ مثاله يا ضال على الضبا - اسوار يمينها شهدنا الجبا - من منغ فيه خده مبتلا
قد قام له بما قد وجبا وقال ايضا - مثال النعل مسها القدم التي - باخمسها السبع السموات
تحت - فيا نعم من نعل ونعم مثاله - به كرب القلب المعنى تحت - فالصق به الخدين
والقه مشاكرا - فكم تعرفه لدى العرش جلت - قال ايضا - ولقد ريت مثال نعل محمد
فاشته شوقي عند ذلك وما جا - فظلت اسمع وجنتي بشسعه - مسحا واجعله
برا منى تاجا وقال المقرئ في ذكره بمثال حكمة فضل من - فاق الورى بالشرف الباذج
ظه امين الله في وحيه - مكينه ذوالنصب الشايع - طوبى لمن قبله منيا - بلشه عن حجب
الرايح - على عليه الله ما سطرت - اخبار في كتب النافع وقال الشيخ فخر الله - مثله
نعل بوطي المصطف سعاد - فامد الى لثمه بالذل منك يدا - واجعله منك على العينين حفا
بحق توقيره بالقلب معتقدا - وقبلنه واعلن بالصلاة عليه خيرا لا نام وكرب ذلك مجتهدا
وقال السيد محمد بن موسى الحسيفي لما في معاصي المقرئ ايضا - مثال نعل المصطف اشرف
الورى - به موح لا يتفخ عنه مصدا - فقبله لثما واسمع الوجه موقنا - بنية صدق
تلق ما كنت مضرا وقال محمد بن فرج السبكي في نوادي لا تشكوا البعاد فهذه - لثما
فاستشفين بها تشفى - في قبلتها مثل نعل كريمة - بتقبيلها تشفى سقام من يستشف في حفا
لا تشكوا غيرها من كلمات الملاحين تحت وتعرض على تقبيل النعال ومثاله ما مسها
بلثا وغير ذلك من الافعال الشعرية والتعظيم وقال الحافظ في الحاج الملك

في تلك الدخول الحذر الحذر من ما يفعله بعضهم من الطواف بقبرة عليه الصلاة والسلام ومصلح البيعة
 واللقاء الثياب والمناديل عليه وذلك كله من البدع لان التبليغ انما يكون بالا اتباع وما كانت عبادة
 بالجاهلية الا من هذه القبيل لا كجل ذلك كثر خلافا لما اتفق عليه الجماعة ويعد المسجد العظيم والقبيل
 المحضف شجرة والعمل بما فيه لا تقبيله والقيام له كما يفعله بعضهم والمسجد العظيم الصلاة فيه
 واحترامه لا التقسيم بحدوده وكذلك الورقة يجزها الا انسان مطرحة فيها اسم الله تعالى او
 او غيره تعظيمها باثر اليها من موضع الشهادة لا بتقبيلها انتهى كلامه قال للمقرئ فان قلت هذا لا
 قاله بن الحاج من الكرامة في ما ذكر مخالف لما تقدمه من غير واحد من العلماء المالكية
 في أنهم تعالى النبي عليه الصلاة والسلام وامرهم في كلامهم بلوقه فهل الصواب معهم او مع
 بن الحاج قلت فعل من فعله قلنا من يرى جواز ذلك من علماء الكرامة ولو لا امرهم بالثقل والقبيل
 لا يمكن ان يقتل عليهم الشوق ففعلوا ما فعلوا وحكى جماعة من الشافعية ان الشيخ العلامة
 تقي الدين ابا المحسن حليا السبكي الشافعي لما تولى تدريس دار الحديث بالاشرفية بالشام بعد وفاة
 الامام النووي احد من يتفخر به المسلمون خصوص الشافعية الشدة لنفسه وفي دار الحديث
 لطيف معنى في بسط لها اصوبوا او اوى في لحن ان امس بها بحر جهي في مكانا مسه قدم
 النووي في اذا كان هذا في آثار من ذكر فما بالك باثار من شرف الجميع به وما أحسن قول السيد
 العلامة احمد بن محمد البخاري الحنفى مغير البيهقي في السبكي في خارج المشرف بمن رفع الله به العالمين
 في في فاس الرسول لطيف معنى في حقن الى جوانبه عظامي في فعل ان امس بها بحر جهي في مكانا
 مسه قدم التهامي في وقد ثبت عن عبد الله بن عمر بن الخطاب وغير واحد من الصحابة
 التبكير بالانارة والتوضي موضع صلوته ومواطي اقدامه الشريفة والشرب من قدحه وقد كان
 عند النبي قدح النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم وعند عائشة بعض ما لبسه وعند جماعة
 منهم معاوية روى شعرة حق امير معاوية ان يده في معه في قبرة تترك وتشفها انتهى كلامه قال
 ايضا قبيل هذا الكلام مذنب كثير من العلماء خصوص المالكية كرامة القبيل في غير ما وروى
 به الشيوخ ولذا قال بعض الاثمة عند تكلمه على قبيل الحجر وقول عمر في احلم انك حجر الحديث
 ان فيه كرامة قبيل ما لم يرد به الشرع بتقبيله من الا حجار وغيره انتهى كلامه قلت
 هذا الحديث روى البخاري ومسلم وابوداود والترمذي والنسائي والحاكم وغيرهم عن عمر انه
 جاء الى الحجر الأسود فقبله وقال اني احلم انك حجر لا تنفع ولا تضر ولا تنفع ولا تضر ولا تنفع ولا تضر
 الله عليه وعلى اله وسلم فقبله ما قبلتك وفي رواية الحاكم قتل على بلجي طالب ببل يا خير
 المؤمنين هو يضره ينفع ولو علمت ذلك من تاويل كتاب الله تعالى لعلمت انه كما تقول
 قال الله تعالى واذا خسرناك من بني ادم من ظهروا هموزيهم واشهدوا على انفسهم انهم
 يركم قالوا بل فلما اقرم الله الرب وانهم العبيد كتب ميتا فهم في ريق والقدم في هذا الحجر والله
 يعيش يوم القيامة وله حيتان ولسان وشفتان يشهد لمن وافى بالموافاة فهو امين الله في هذا
 الكتاب فقال له حمزة بن ابي القاسم بالله بالرضي لست فيها يا ابا الحسن قال الحاكمة هذه الريادة ليست على شرط
 المشيخين فانهما لا يجتنبان ما من العبد في ومن غرائب اللاتون ما في معصية ابي بن شنية في
 اخر مستدركي بكر عن رجل انه رأى النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم وقف عند الحجر فقال

[illegible]

قال شرح صحيح البخاري قولها وحك بصيغة المجهول من الوحاء وهو بالفتح حتى يخطوا اصحابه
 الخيم وقول ابى بكر مجتمعتهم الباء اسم مفعول والشيء لو بكسر الشين المجمة وتخفيف الراء للمجمل
 سير النعل وقل جماعة انه السير الرقيق الذي يكون في النعل على ظهر القدم وحاصل قوله ان لم
 يصاحب بالموت صبا حاد يقال له صبحك الله بالخير قد يقبض الموت بقية نهال وقولها اذا اقلعت
 عنه بضم الهمزة اي نزلت من كونه وقل بلال الا بالتخفيف والتنبيه وقوله ليت شعري للفتنة وقوله
 يا وادي بوادي مكة والا فخر كلهم الهمزة وسكون الال المجمة وكسر الخاء المجمة آخرهم بنت
 طيب بمكة ذورا حة طيبة والمجنة بكسر الميم وفتح الجيم وتشديد النون وفي بعض الروايات بفتح الميم
 وكسر الجيم موضع على اميل من مكة كان به سوق الجاهلية والشامة بشين مجمة وتخفيف الميم
 والطفيل بالطاء المهملة المفتوحة والقاء المكسورة جبلان بقرب مكة وقال الخطابي انهما حيتان
 وفي صحاح الجوهري ما يقتضيه ان هذه الشجر ليس لبلال فانه قال كان بلال يقتل به وقيل هذه الشجر
 لبكر بن خالب بن حاصر بن الحارث الجرمي النشدة بلال وفي حمدة القاري للجنة الجليل بالفتح
 بنت خريعت يحشى به خصاص البيوت وقوله امرن بصيغة المذكر وقوله وحولى للحال انتهى قول
 النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم واشد اى بل اشد والمجفة بالجيم المضمومة والهاء المهملة
 الساكنة بعد ما فاء ميقات اهل الشام كان في ذلك الزمان مسكن لليهود وقد اجاب الله آية
 نبيه فحبب المدينة اليهم اشد من حب مكة وبارك في مدحها وصالحها وقتل حماها بالتحفة
 وكان ذلك ببركة النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ومن **الامثال** قولهم لما هو
 عسير الوقوع هو كخفيف النعل بالرجل قال عتبة بن عامر رضى الله تعالى عنه كان امشيت
 على جمر او صيف او اخصف فقلى برجلي احب الى من ان امشيت على قبر رواه ابن ماجة عنه
 ومنها اخذ والنعل بالنعل وهو بالفتح بمعنى القطع يقال للشيء الموافق للاخر قال رسول الله
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم لياثين على امتى ما اتى على بني اسرائيل حذو والنعل بالنعل
 حتى ان كان منهم من اتى لمة حلاية كان في امتى من يصنع ذلك وان بنى اسرائيل تفرقت
 على ثنتين وسبعين ملة وستفرق امتى على ثلث وسبعين ملة كلهم في النار الا واحدة قالوا ومن
 يا رسول الله قال الذين هم على ملانا عليه واحصاني سرى الا الترمذي عن عبد الله بن عمر بن
 العاص وسرى الحاكم عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله ياقى على امتى مثل ما اتى
 على بنى اسرائيل حذو والنعل بالنعل حتى لو كان فيه من كعب بامه كان في امتى مثله ان بنى اسرائيل
 افترقوا على احدى وسبعين ملة وتفرق امتى على ثلث وسبعين ملة كلهم في النار الا واحدة
 فقيل له ما الواحدة قال ما انا عليه اليوم واحصاني وسرى ايضا عن كثيرين عبد الله بن
 عوف عن ابيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لتسكن سنن
 من قبلك حذو والنعل بالنعل ولتاخذن مثل اخد حمران شبرا فشبروا ان ذراعا فذراع
 وان باعافياح الا ان بنى اسرائيل افترقت على موسى احدى وسبعين فرقة كلها ضالة الا
 واحدة الاسلام وجماعتهم ثم افترقت على عيسى اثنتين وسبعين فرقة كلها ضالة
 الا واحدة ثم انكم تكونون على ثلاث وسبعين فرقة كلها ضالة الا واحدة الاسلام وجماعتهم
 ومنها قولهم طابق النعل بالنعل اذا توافق الشيطان وتطابقا ومنها قولهم راضى

فانك ناعلة يضرب مثلاً لمن تقا حده من ان يوقيه طاقة له واصوله ان رجلاً كان متهماً
 امتحان احد مساحافية والاخرى متعلقة فقال للمتعلة اخبرني اى اسلكى الضرب حتى
 المحارة فقال ذاك نخل كذا ذكر الشيخ شهاب الدين احمد بن السمين الحلبي في كتابه حديث
 الحفاظ في تفسير اشرف الالفاظ و**ذكر** التوركي في شرح الشفراطسية هذا
 المثل بلفظ اطري فانك ناعلة وقال هو من قولك اطرف فلان اذا مشى في اطراف الوادي اى في
 والاطراف منه مهملة واصلة انه قول رجل قاله لراعية كانت ترحى في السهولة فقال اطرفي
 اى خذي اطراف الوادي وواحيه فان عليك نعلين شمس صار يضرب مثلاً لكل من يومه
 بار كتاب امر بشدية اذا كان يقوى عليه ولما كان اصل هذا المثل جازياً على خطاب
 امره استعمل للمذكي والموت بلفظ واحد لان الامثال لا تغنيك قل ابو عبيد احسبه
 انه عني بالنعلين غلط جلد القدمين فيكون كقول ابى الطيب المتنبي **هـ** ويجوز رجلاً
 في النعل **الف** ريتك اذا نخل اذا كنت حافياً **هـ** انتهى كلامه **و** منها قولهم من كان
 ابو حذاف جاد نعله **قال** لا اله الا الله الذي يقطع النعل ويضعه وقال الحفاظ ابن الدين العزقي
 في شرح الفية الحديث ان المحدث المشهور خاله الخذاء لم يكن حذاء للنعال وانما جلس عنده
 حذاء النعال فقيل له الخذاء ونظيرة كثير لا يحصى على ما هو كتب اسماء رجال الحديث **قال** لا
 لقب ابو نصر شي من الخرافات رئيس الصالحين بالخافي لانه جاء عند رجل سكاف يطلب منه
 لاحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له لا سكاف ما اكثر كفتكم على الناس فلقى النعل من يده والاكثر
 من رجلاه وحلف لا يلبس نعلان ابداً وكان وفاته سنة ست وعشرين ومائتين كذا ذكره ابن خلكر في
 وفيات الاعيان **قال** في كتاب التعبير لابن سيرين رج من سرى نعله تحرق وليريق منه شيء
 فان زجته قوت وربما كان احد النعلين شركاً او اخا ومن راي احد النعلين تحرق او انترس ومشى
 بالنعل الاخر كان فرا قاين شوكية واخيه واخته انتهى **فمن** هل ينقض وضوء من نعل واحد
 نعم ينقض عند المشافعية والنعل ههنا بمعنى الترجمة والله اعلم **قال** المؤلف حفظ الله عنه هذا
 آخر ما تيسر في جمع هذه الرسالة وقد بالغت الجهد فيه ومن الله الرجوع حسن القبول وكان اختتامه
 يوم الخميس لسابع والعشرين من شهر شعبان من شهر سنة ست وثمانين بعد الالف والمائتين
 من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلوة والتحية في بلدة حيدرabad صانها الله عن البيع الفساق
 واخر دعوانا الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين
خاتمة الطبع الحمد لله على الصلوة على المصطفى وآله اجمعين **الراجي** حرمته وبطاعته وعبد المتقون
 الجاهل الكبير **كانت** قلوب الكملة متشوقة الى ادراك مسائل متعلقة بالنعال ونفوس الطلبة منتظرة الى
 تحقيق ما يتعلق بالنعال ولحي وان كانت مذكرة في كتب الفقه والحديث الا انه لم يكشفها الى
 الا ان احد بالكشف الخبيث فوجه الاستاذ العلامة لغير الفهامة المولوي ابو الحسنات محمد عبد الحى
 الكنوي ادام الله فيضه الى جمعها وتاليف رسالة مستقلة فيها ساجداً بغاية المقال فيما يتعلق
 بالنعال اسمه مطابق لمعناه وسميه مطابق لفحواه شوطج من مسودة المؤلف وتصحيحه في مطبع الكاسية
 اهتونها من هو صلى بافواج الخلق اسد الله للكنوي في سنة سبع وثمانين بعد الالف والمائتين
 من الهجرة سيدنا شفيق علي علي آل صلوات ربنا الشوقية فهاججهم الله كبروق النواظر بمجاول البصائر **ت**

من ذل غلاط مذيلة الدالية لمقدمتها

صحيح	غلط	ك	ن
ابى حاتم	ابى حاتم	١٤	١٥
دوفى	دوفى	٣	١٥
صفر	صفر	٢٩	١٩
وسجد	وسجد	١٤	٢٢

صحيح	غلط	ك	ن
راهووية	راهووية	٩	٨
والثاني	والثاني	١٣	١٢
راهووية	راهووية	١٣	١٣
حيث	حيث	٢	٢

صحيح	غلط	ك	ن
ثبته	ثبته	١٤	١٥
قوية	قوية	١٣	١٢
سين	سين	٢٨	١٥
جناء	جناء	١	٢



من ذل غلاط غاية المقال فيما يتعلق بالنعال



صحيح	غلط	ك	ن
مندرق	مندرق	٢١	٢١
خضف	خضف	٢٢	٢٢
ثقات	ثقات	٣	٣١
علت	علت	١١	١١
من ما	من ما	٣٠	٣٠
ماويه	ماويه	٣١	٣١
ثبت	ثبت	٢	٢٢
لثبت	لثبت	٥	٥
اجارة	اجارة	٢١	٢١
خشينة	خشينة	٢٤	٢٤
وقدود	وقدود	٣٣	٣٣
شمر	شمر	٦	٢٤
اجير	اجير	٢٤	٢٤
عجاد	عجاد	٣١	٣١
الزين	الزين	١٩	٢٢
القية	القية	١٢	٢٢

صحيح	غلط	ك	ن
دالا	دالا	١٤	١٤
على اكثر	على اكثر	٢٣	٢٣
صحابه	صحابه	٣	٣٥
الاخر	الاخر	٢	٣٦
الاخر	الاخر	٨	٨
عما	عما	١٢	١٢
ترقوته	ترقوته	٣٣	٣٣
انفس	انفس	٢	٣٤
اغما	اغما	١٣	١٣
هذين	هذين	١٤	١٤
واحدة	واحدة	٢٤	٢٤
بغينه	بغينه	٣	٣٨
ليس	ليس	٣	٣
قوى	قوى	١٣	١٣
احدنا	احدنا	١٢	١٢
فحشت	فحشت	٤	٣٩
عنه	عنه	١٨	١٨
بحققة	بحققة	٢٥	٢٥
الاصمها	الاصمها	٢٦	٢٦
مجم	مجم	١	٢٠
تحفت	تحفت	٢	٢
خادمه	خادمه	١٠	١٠
الحديث	الحديث	١١	١١
وقضية	وقضية	١١	١١
لبس	لبس	٢٩	٢٩
المذكور	المذكور	١٥	١٥
مهنه	مهنه	٢٠	٢٠

صحيح	غلط	ك	ن
اللفظة	اللفظة	٢٤	٢٤
يتاسب	يتاسب	١٨	١٨
تبه	تبه	٢٠	٢٠
الملي	الملي	٢٤	٢٤
لبس	لبس	٢٨	٢٨
بالفعل	بالفعل	٣١	٣١
يقوله	يقوله	٢٦	٢٦
ويوضا	ويوضا	٣٣	٣٣
الغرف	الغرف	١٢	١٢
ملثانا	ملثانا	٢٢	٢٢
السيد	السيد	٢٢	٢٢
والخيار	والخيار	٢٥	٢٥
الاصمها	الاصمها	١٥	١٥
الاصمها	الاصمها	٣٠	٣٠
الاصمها	الاصمها	١٠	١٠
قوله	قوله	١٨	١٨
وقوله	وقوله	٢٥	٢٥
عليه	عليه	٣٢	٣٢
استحيات	استحيات	١٠	١٠
بيما	بيما	١٢	١٢
دور	دور	١٥	١٥
لعل	لعل	٢	٢٣
والبحر	والبحر	٩	٩
قصار	قصار	٢٢	٢٢
الريا	الريا	٢٣	٢٣
يستقيم	يستقيم	٢٩	٢٩
الاحذية	الاحذية	١	٣٣
ليس	ليس	١	١



صحيح	غلط	ك	ن
لايفسه	لايفسه	٣	٣٢
لاصمها	لاصمها	١٠	١٠
الخزك	الخزك	١٢	١٢
الخزك	الخزك	١٥	١٥
مبارك	مبارك	٢	٢٣
وعنه	وعنه	٩	٩
ذلك	ذلك	٢٢	٢٢
وحيث	وحيث	٢٣	٢٣
ذى	ذى	٢٩	٢٩
الطبا	الطبا	١	٣٣
ليس	ليس	١	١

صحيح	غلط	ك	ن
عليه	عليه	١٣	١٣
استحيات	استحيات	٨	٨
بيما	بيما	٣٣	٣٣
دور	دور	١٥	١٥
لعل	لعل	٢	٢٣
والبحر	والبحر	٩	٩
قصار	قصار	٢٢	٢٢
الريا	الريا	٢٣	٢٣
يستقيم	يستقيم	٢٩	٢٩
الاحذية	الاحذية	١	٣٣
ليس	ليس	١	١

قطعة تاریخ طبع ہدایہ جلدین اولین نتیجہ افکار بلند و طبع ارجمند عالم علمی

لودھی جناب لوی وکیل احمد صاحب شہد پوری صانہ اللہ عن البشر المعنوی بصوری

ہدایہ بہہ دچسپ ایسا چسپا

خریدار ہین جسکی ہر نیویر

عجب روشنی اسکی ہی طبع میں

اے عالم ہی اس نور سے ستیر

تحتشی ہی اوسکی وہ عفت مدہ کشا

بہی بند غم میں نہ طالب اسیر

ہوتی فکر عاجز کہ تاریخ طبع

لکھون اس طرح سی کہ ہو دلپذیر

ٹھاشوق نے از سر آرزو

کہ دو جلد پھلی^{۸۶} چپے^{۱۲} بی نظیر

اشعار

ماہران غلامرضا خان

المفتول بتول وادعان تو زفر وچ رسول

وفا داریاں میمہ ملا جارتیجا دکر کوثر دہ کوثر کتاب فقہ دیا

بلدیہ پیر، ہزارین شہر، بنایہ مضیاب سہ القدر سراج المذہب خضر الیہ

ماہر رزار، اتاق، صاحبی حافظ محمد عبد الجید، خالدہ بنت الیمین، چند سال مسند

خود و تار، خود سربا، ایش، فقہ، دین، ملوئی، نواز، ہون، دین، طبیب، مع، اس، سب، اول، شائع

کلیاتی، تین، نذر، دل، سب، بلدیہ، پیر، الدین، بنی، رفاد، اد، اسطی، تیل، کتاب، مذکر، کتب، و تصنیف

دین، شل، باق، سب، ذال، ایش، اجارت، خود، طبع، ملو، دین، مسئلہ، نجوی، دین، کرا، شایع، کجانی

کہ، یہ، کتاب، حسب، بنی، اشار، قانون، بت، سہ، سہ، لاء، د، اخل، ہی، سب، طیبی، صاحب، کر، طری

گو، نونت، مو، یک، ہی، کو، لی، صاحب، تصدیق، چہا، یا، پیر، پوس، کا، بدون، اجازت، فقہ، انوار

در، نہ، حوزہ، نفس، کے، نقصان، ماصل، ہو، کا، بلکہ، سہ، قد، کتاب، عتیاج، ہو، مقام

کہ، نہ، کہ، محمد، علیخان، مین، پاس، محمد، علی، بخش، خان، مالک، مطبع

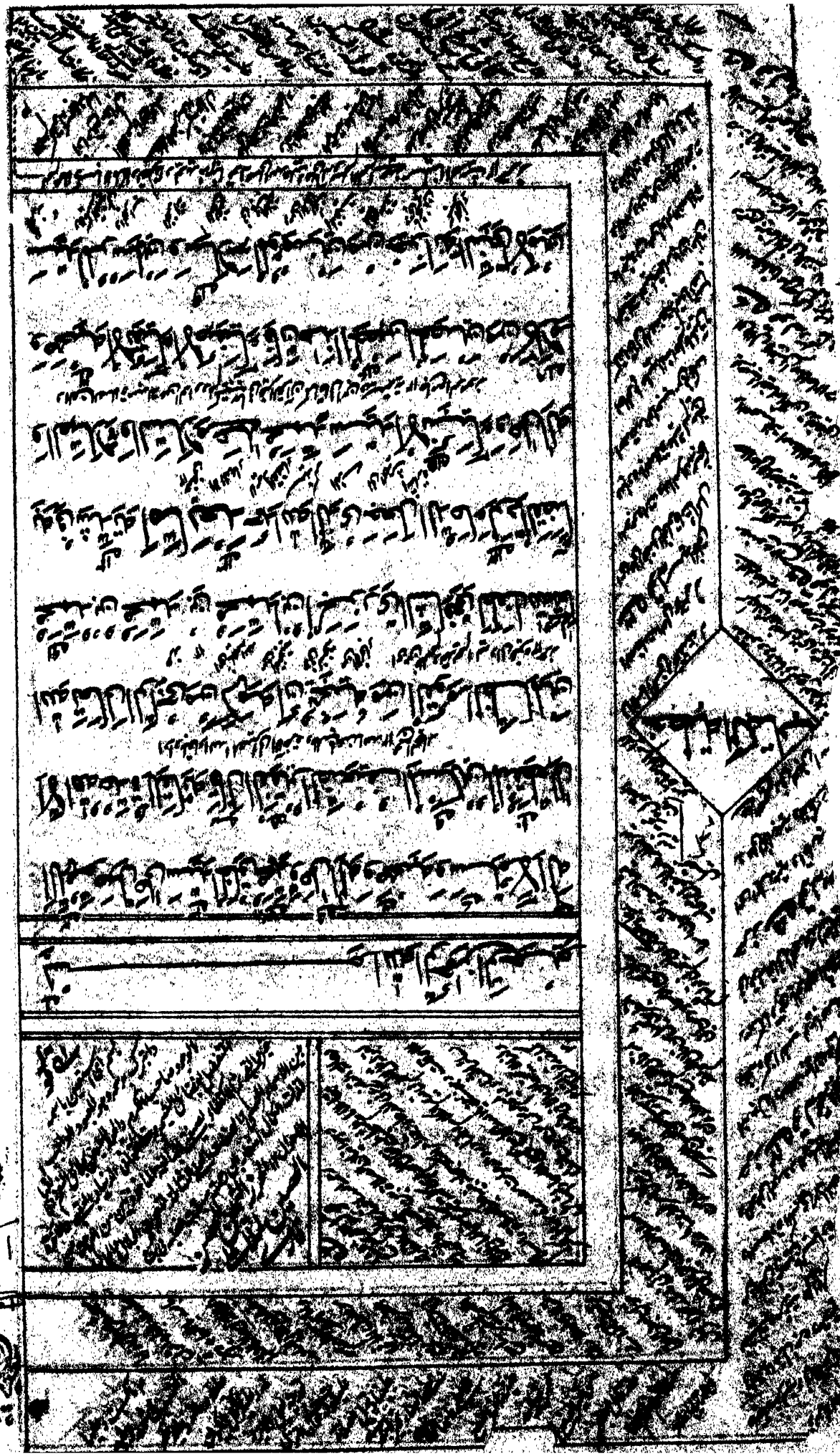
ملوئی، قیمت، جیکر، طلب، مایو، بن، در، یہ، ذال، اشار

فہر، کتاب، سہ، لاء، د، اخل، ہی، سب، طیبی، صاحب، کر، طری



[illegible]

مجلس ۱۰۰



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a dense, multi-column format. The text is written on a light-colored background, possibly parchment or paper, and is framed by a simple border. The script is highly stylized and compact, characteristic of historical manuscript writing. The text is organized into a central rectangular area, with additional lines of text running horizontally above and below this central block. The overall layout suggests a formal document or a collection of related texts.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is arranged in horizontal lines, with some sections enclosed in rectangular frames. The script is dense and characteristic of historical Islamic manuscripts.

[illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُمْ عَلَيْهِمْ وَأَتَيْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِذْ دَعَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنِ امْكُثُوا وَابْتَلِيَ الْكَافِرِينَ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰


۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ سَبِيلَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّضَلُّ اللَّهُ سَبِيلَهُ إِنَّ اللَّهَ ذُو الْقُدْرَةِ الْعَظِيمَةِ

[illegible]

وَقَدْ كَفَرَ يَتْلُو الْكِتَابَ إِنَّهُمْ فِي عَذَابٍ مُّقْتَدِرِينَ



[Handwritten text in Devanagari script]

برای این که در هر روز یک بار از این دعا بخواند و هر کس که بخواند و در هر روز یک بار از این دعا بخواند و هر کس که بخواند

...
 ...
 ...

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the page, organized into several horizontal lines. The script is a cursive style, likely Persian or Arabic.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a small section on the left that appears to be a list or index.

The image displays a page from a historical manuscript, characterized by dense, cursive Persian or Arabic script. The central portion of the page contains a large, organized text block, while the margins are filled with extensive, often overlapping, handwritten notes and commentary. A prominent, stylized signature or seal is visible in the center of the page, adding to its historical and literary significance. The overall layout suggests a document of considerable importance, possibly a letter, a treatise, or a record of administrative matters.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.

Handwritten text in the upper section of the main body.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal sections with varying line lengths and spacing.

Extensive handwritten text on the right side of the page, including a large diamond-shaped section in the middle.

Handwritten text at the bottom of the main body section.

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

١٠٠٠

[Handwritten signature]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ

حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعْدٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ جُرَيْجٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثَدَةَ عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ عَنْ حَبِيبِ بْنِ أَبِي ذَرٍّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

[illegible]

၎င်းတို့သည် နေရာအနှံ့တွင် နေထိုင်ကြသည်။

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

من اجل الامانة
 وجوبها فانه لا بد
 من ان يكون له
 من اجل الامانة
 وجوبها فانه لا بد
 من ان يكون له

[The page contains dense handwritten Persian script in Maghrebi style, likely from a manuscript of the Quran or a related religious text. The text is written in black ink on aged paper. There are several marginal notes and corrections visible, particularly on the right side. The handwriting is highly stylized and compact.]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, forming the main body of the manuscript. It consists of approximately 10 lines of text, with some lines being longer than others, suggesting a poetic or prose structure.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the manuscript, possibly serving as a commentary or a separate section.

Handwritten text in a cursive script, located on the far right side of the manuscript, continuing the commentary or separate section.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the main body of the manuscript, possibly a concluding line or a signature.

Handwritten text in a cursive script, located at the very bottom of the manuscript, possibly a date or a reference.

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

٢

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

فان كان المراد بالماح اقل التثنية ع
الوجه الثاني في قوله تعالى

2. 4. 1941

بیشتر خدا سے راجا کے یاد کروں دغا کروں ۲۲ اعلیٰ

۱۰۹

من ان النساء
او علمن بانهم
استنوا قال بن
وكبر ارضي الله
او قال حصة
الكنس خفاة
من فداها
في فقه قوله
وشرها او ما بين
الطه من بين
التي في صلبها
توشع عند طهراني
لانفسه فداها

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and appears to be a list or index of items, possibly related to the 'Kutub al-Furqan' mentioned in the caption. The script is cursive and includes many diacritical marks. The page is numbered '10' in the top right corner.

[illegible][illegible]

This image shows a page from a manuscript, likely a historical text. The page is filled with dense, handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian. A large, ornate initial 'C' is prominently displayed in the center, surrounded by the text. The text is written in a dark ink on a light background. The initial 'C' is particularly large and decorative, with flourishes extending into the surrounding text. The script is a form of Arabic or Persian cursive, likely from the 16th or 17th century. The page is framed by a simple border.

[illegible]

فتح الواو في العورات فمن من العامة ١٢ حرز

از این جهت

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[illegible]

١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠

١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠

١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠

١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠

١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠

١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠

١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠

١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠

١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠

٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠

٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠

٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠

٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠

٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠

٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠

٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠

٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠

٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠

٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠

٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠

٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠

٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠

٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠

٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠

٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠

٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠

٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠

٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠

٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠

٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠

٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠

٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠

٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠

٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠

٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠

٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠

٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠

٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠

٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠

٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠

٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠

٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠

٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠

٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠

٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠

٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠

٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠

٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠

٦٠١
٦٠٢
٦

١٥
 ١٤
 ١٣
 ١٢
 ١١
 ١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١

Handwritten musical notation on two staves.

Handwritten musical notation on two staves, featuring various notes and rests.

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا ہے۔

وہی ہے جس نے ان کو اس کی طرف سے

کتابخانه

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers the entire page.

ع
بازار اصفهان بازار تبریز
استخر و قزوین
مرکز الیوت
کاشان و دال
ضمان فروش
مطابق لیست
ملکیت
و اما کار و مال
در کمال العین
دین بیدل
گورنر
دیوانی
و هوای
علی بن
قائم

[illegible][illegible]

۱۰۰

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in several columns and includes various headings and sub-headings. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in several columns and includes various headings and sub-headings. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in several columns and includes various headings and sub-headings. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in several columns and includes various headings and sub-headings. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the previous page, written on a narrow strip of paper. The text is dense and fills the entire strip.

Handwritten manuscript page with a central text block and marginalia. The central text is in a large, bold script, likely a form of Persian or Arabic. The margins are filled with smaller, cursive script, including a large section on the right side that appears to be a commentary or a separate text. The page is numbered '10' in the top right corner.

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in a narrow column on the left side of the page.

Main body of handwritten text in the upper section, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the cursive script.

Extensive handwritten text in a narrow column on the right side of the page, running vertically.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or concluding remarks.

[illegible]

١
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
لو اننا لم نكن من الخاسرين

Handwritten musical notation on a page from a manuscript. The notation consists of a series of rhythmic symbols (dots and vertical lines) and Arabic script, likely representing a vocal melody. The page is numbered '2' in the bottom right corner.

۱۵۴۲

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مسلم بن خلف البخاری کا صحیح و لذا قدوم شیخ فرخ مسلمان

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be part of a larger, possibly damaged, document. The script is highly stylized and characteristic of the period.

عاج من بلبل غنچه - از آرد دست را برون
 شاه و در زمان من فتنه خیزان
 بمان نزد شاه اسیر کهنه
 دران من طبعی بود و لغت

[illegible][illegible]

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

وَمِنْهُمْ مَنْ يَخُفُّونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْفُرُ

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَعْيُنَكُمْ لَعَلَّكُمْ أَتَقَنُونَ

بسم الله الرحمن الرحيم

١٠٠

١٠

[illegible]

۱۱۰

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible][illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is arranged in a grid-like structure with multiple columns and rows. The script is dense and fills most of the page.

[illegible]

[illegible]

سقا

[illegible]

(Handwritten signature)

سینہ و کمر

۱۳۰۴

Handwritten musical notation on a single staff.

بر سر راه سزا بجز خنده ای و سر به پیش نه ای، میخیزد،

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

[illegible]

۱۸۹۵ء جنتیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

...

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا اَنَّهٗ هَدَانَا ۚ لَئِنْ كُنَّا لَنَافِيًا بِمَا نَكْفُرُ

زنگنه

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

مسجد المتین المتین

وَاللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ۚ لَهُ أَسْمَاءُ مَا دُونِهَا لَا يَخْلُقُ كَمَا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ۚ

۱۰۰

١٠٠

1-6-6

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهَتِهِمْ أَتَوْنَهُمْ ۖ لِيَرْجِعُنَّ إِلَيْهِمْ ۖ فَيُجْزَوْنَ مِنْهُمْ حَقًّا ۖ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۚ

16

ففي نسخة أخرى: *ففي نسخة أخرى: ...*

11/11/2000

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a complex layout with multiple columns and lines. The text is densely packed and appears to be a manuscript or a collection of notes. The script is highly stylized and characteristic of the period.

ماينفع من رزق الله عز وجل
الذي هو الرزق الحلال
والاخرى
الحسنه والجميله
فانها هي
الهله قوله
واسمعه
الدنيا والآخرة
من سعادته
عنه قوله
والآخر

سَمِيعٌ عَلِيمٌ ۝ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ۝ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ۝ لِمَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْحُكْمُ ۝ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ ۝ لَهُ الْوَلَدُ الْعَزِيزُ ۝ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ ۝ لَهُ الْوَلَدُ الْعَزِيزُ ۝ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ ۝

سید محمد علی بن ابی طالب علیه السلام

مجلس اول في شرح كتاب التلويح

الجلد الخامس من باب منع التاج

[illegible][illegible]

၁။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအားဖြင့်
နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအားဖြင့်

[Handwritten musical notation]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible][illegible]

Handwritten text in a decorative header at the top of the page.

Handwritten text in a decorative header below the top border.

Handwritten text in a large central column, consisting of several lines of dense script.

Handwritten text in a narrow column on the right side, adjacent to the central text.

Handwritten text in a narrow column on the right side, above the central text.

Handwritten text in a narrow column on the right side, below the central text.

Handwritten text in a decorative footer at the bottom of the page.

Handwritten text in a decorative footer at the very bottom of the page.

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى
والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى
والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى
والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى
والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى
والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى
والله اعلم بالصواب

[illegible]

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰

ما في نسخة بالذال المبعثرة معلوما ومجهولا فالظاهر انه تصحيف وتحريف ۱۲ حرز

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

١٠٢

[illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْحِجَّةِ إِذْ أَنَا مِنَ الْمُنْزِلِينَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, located below the top header and above the main text block.

Main body of handwritten text in a cursive script, organized into several horizontal lines. The text appears to be a religious or philosophical treatise, possibly a commentary on a specific text.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the page, adjacent to the main text block.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the page, continuing the commentary or providing additional context.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the main text block.

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق
والرحمة والبركات
والنعمات والفضائل
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق
والرحمة والبركات
والنعمات والفضائل

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق
والرحمة والبركات
والنعمات والفضائل

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق
والرحمة والبركات
والنعمات والفضائل

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق
والرحمة والبركات
والنعمات والفضائل

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق
والرحمة والبركات
والنعمات والفضائل

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق
والرحمة والبركات
والنعمات والفضائل

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, located below the top header and above the main text block.

Handwritten text in a cursive script, forming the main body of the manuscript. The text is arranged in several horizontal lines within a rectangular frame.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the manuscript, possibly serving as a commentary or a separate section.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the main text block.

Handwritten text in a cursive script, located at the very bottom of the manuscript, possibly a footer or a concluding note.

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, written diagonally across the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, forming the main body of the manuscript. The text is arranged in horizontal lines within a rectangular frame.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation or commentary, located on the right side of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation or commentary, located at the bottom of the manuscript.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

سید محمد علی حسینی

برای این که در این کتاب

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

یست و در آنجا که می بینیم که

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِيْنَ

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

١٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

منه و من الله و الى الله

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible][illegible]

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

၁၂၆၆

(Handwritten musical notation)

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

مجلسه اول در تاریخ ۱۳۰۲ هجری قمری
در روز پنجشنبه ۱۴ شهریور ماه

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠٠١٠١١٠٢١٠٣١٠٤١٠٥١٠٦١٠٧١٠٨١٠٩١١٠١١١١٢١١٣١١٤١١٥١١٦١١٧١١٨١١٩١٢٠١٢١٢٢١٢٣١٢٤١٢٥١٢٦١٢٧١٢٨١٢٩١٣٠١٣١٣٢١٣٣١٣٤١٣٥١٣٦١٣٧١٣٨١٣٩١٤٠١٤١٤٢١٤٣١٤٤١٤٥١٤٦١٤٧١٤٨١٤٩١٥٠١٥١٥٢١٥٣١٥٤١٥٥١٥٦١٥٧١٥٨١٥٩١٦٠١٦١٦٢١٦٣١٦٤١٦٥١٦٦١٦٧١٦٨١٦٩١٧٠١٧١٧٢١٧٣١٧٤١٧٥١٧٦١٧٧١٧٨١٧٩١٨٠١٨١٨٢١٨٣١٨٤١٨٥١٨٦١٨٧١٨٨١٨٩١٩٠١٩١٩٢١٩٣١٩٤١٩٥١٩٦١٩٧١٩٨١٩٩٢٠٠٢٠١٢٠٢٢٠٢٢٢٠٢٢٤٠٢٢٦٠٢٢٨٠٢٣٠٢٣٢٠٢٣٤٠٢٣٦٠٢٣٨٠٢٤٠٢٤٢٠٢٤٤٠٢٤٦٠٢٤٨٠٢٥٠٢٥٢٠٢٥٤٠٢٥٦٠٢٥٨٠٢٦٠٢٦٢٠٢٦٤٠٢٦٦٠٢٦٨٠٢٧٠٢٧٢٠٢٧٤٠٢٧٦٠٢٧٨٠٢٨٠٢٨٢٠٢٨٤٠٢٨٦٠٢٨٨٠٢٩٠٢٩٢٠٢٩٤٠٢٩٦٠٢٩٨٠٣٠٠٣٠٢٣٠٣٠٤٣٠٦٣٠٨٣١٠٣١٢٣١٤٣١٦٣١٨٣٢٠٣٢٢٣٢٤٣٢٦٣٢٨٣٣٠٣٣٢٣٣٤٣٣٦٣٣٨٣٤٠٣٤٢٣٤٤٣٤٦٣٤٨٣٥٠٣٥٢٣٥٤٣٥٦٣٥٨٣٦٠٣٦٢٣٦٤٣٦٦٣٦٨٣٧٠٣٧٢٣٧٤٣٧٦٣٧٨٣٨٠٣٨٢٣٨٤٣٨٦٣٨٨٣٩٠٣٩٢٣٩٤٣٩٦٣٩٨٤٠٠٤٠٢٤٠٣٤٠٤٠٥٤٠٦٤٠٧٤٠٨٤٠٩٤١٠٤١١٤١٢٤١٣٤١٤٤١٥٤١٦٤١٧٤١٨٤١٩٤٢٠٤٢١٤٢٢٤٢٣٤٢٤٤٢٥٤٢٦٤٢٧٤٢٨٤٢٩٤٣٠٤٣١٤٣٢٤٣٣٤٣٤٤٣٥٤٣٦٤٣٧٤٣٨٤٣٩٤٤٠٤٤١٤٤٢٤٤٣٤٤٤٤٤٥٤٤٦٤٤٧٤٤٨٤٤٩٤٥٠٤٥١٤٥٢٤٥٣٤٥٤٤٥٥٤٥٦٤٥٧٤٥٨٤٥٩٤٦٠٤٦١٤٦٢٤٦٣٤٦٤٤٦٥٤٦٦٤٦٧٤٦٨٤٦٩٤٧٠٤٧١٤٧٢٤٧٣٤٧٤٤٧٥٤٧٦٤٧٧٤٧٨٤٧٩٤٨٠٤٨١٤٨٢٤٨٣٤٨٤٤٨٥٤٨٦٤٨٧٤٨٨٤٨٩٤٩٠٤٩١٤٩٢٤٩٣٤٩٤٤٩٥٤٩٦٤٩٧٤٩٨٤٩٩٥٠٠٥٠٢٥٠٣٥٠٤٥٠٥٥٠٦٥٠٧٥٠٨٥٠٩٥١٠٥١١٥١٢٥١٣٥١٤٥١٥٥١٦٥١٧٥١٨٥١٩٥٢٠٥٢١٥٢٢٥٢٣٥٢٤٥٢٥٥٢٦٥٢٧٥٢٨٥٢٩٥٣٠٥٣١٥٣٢٥٣٣٥٣٤٥٣٥٥٣٦٥٣٧٥٣٨٥٣٩٥٤٠٥٤١٥٤٢٥٤٣٥٤٤٥٤٥٥٤٦٥٤٧٥٤٨٥٤٩٥٥٠٥٥١٥٥٢٥٥٣٥٥٤٥٥٥٥٥٦٥٥٧٥٥٨٥٥٩٥٦٠٥٦١٥٦٢٥٦٣٥٦٤٥٦٥٥٦٦٥٦٧٥٦٨٥٦٩٥٧٠٥٧١٥٧٢٥٧٣٥٧٤٥٧٥٥٧٦٥٧٧٥٧٨٥٧٩٥٨٠٥٨١٥٨٢٥٨٣٥٨٤٥٨٥٥٨٦٥٨٧٥٨٨٥٨٩٥٩٠٥٩١٥٩٢٥٩٣٥٩٤٥٩٥٥٩٦٥٩٧٥٩٨٥٩٩٦٠٠٦٠٢٦٠٣٦٠٤٦٠٥٦٠٦٦٠٧٦٠٨٦٠٩٦١٠٦١١٦١٢٦١٣٦١٤٦١٥٦١٦٦١٧٦١٨٦١٩٦٢٠٦٢١٦٢٢٦٢٣٦٢٤٦٢٥٦٢٦٦٢٧٦٢٨٦٢٩٦٣٠٦٣١٦٣٢٦٣٣٦٣٤٦٣٥٦٣٦٦٣٧٦٣٨٦٣٩٦٤٠٦٤١٦٤٢٦٤٣٦٤٤٦٤٥٦٤٦٦٤٧٦٤٨٦٤٩٦٥٠٦٥١٦٥٢٦٥٣٦٥٤٦٥٥٦٥٦٦٥٧٦٥٨٦٥٩٦٦٠٦٦١٦٦٢٦٦٣٦٦٤٦٦٥٦٦٦٦٦٧٦٦٨٦٦٩٦٧٠٦٧١٦٧٢٦٧٣٦٧٤٦٧٥٦٧٦٦٧٧٦٧٨٦٧٩٦٨٠٦٨١٦٨٢٦٨٣٦٨٤٦٨٥٦٨٦٦٨٧٦٨٨٦٨٩٦٩٠٦٩١٦٩٢٦٩٣٦٩٤٦٩٥٦٩٦٦٩٧٦٩٨٦٩٩٧٠٠٧٠٢٧٠٣٧٠٤٧٠٥٧٠٦٧٠٧٧٠٨٧٠٩٧١٠٧١١٧١٢٧١٣٧١٤٧١٥٧١٦٧١٧٧١٨٧١٩٧٢٠٧٢١٧٢٢٧٢٣٧٢٤٧٢٥٧٢٦٧٢٧٧٢٨٧٢٩٧٣٠٧٣١٧٣٢٧٣٣٧٣٤٧٣٥٧٣٦٧٣٧٧٣٨٧٣٩٧٤٠٧٤١٧٤٢٧٤٣٧٤٤٧٤٥٧٤٦٧٤٧٧٤٨٧٤٩٧٥٠٧٥١٧٥٢٧٥٣٧٥٤٧٥٥٧٥٦٧٥٧٧٥٨٧٥٩٧٦٠٧٦١٧٦٢٧٦٣٧٦٤٧٦٥٧٦٦٧٦٧٧٦٨٧٦٩٧٧٠٧٧١٧٧٢٧٧٣٧٧٤٧٧٥٧٧٦٧٧٧٧٧٨٧٧٩٧٨٠٧٨١٧٨٢٧٨٣٧٨٤٧٨٥٧٨٦٧٨٧٧٨٨٧٨٩٧٩٠٧٩١٧٩٢٧٩٣٧٩٤٧٩٥٧٩٦٧٩٧٧٩٨٧٩٩٧٠٠٨٠٢٨٠٣٨٠٤٨٠٥٨٠٦٨٠٧٨٠٨٨٠٩٨١٠٨١١٨١٢٨١٣٨١٤٨١٥٨١٦٨١٧٨١٨٨١٩٨٢٠٨٢١٨٢٢٨٢

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various note values, including minims, crotchets, and quavers, along with rests. The ink is dark and the handwriting is fluid, typical of 18th-century manuscript notation.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

١٤٨٠

۱۶
مغفرت و التوفيق في كل ما يرضي الله تعالى من العبادات والعبادات
والصالحات والبركات والنعمة والرحمة والهدى والنجاة والبرهان والبيان
والكشف والتمثيل والتبيين والتوضيح والتفهيم والتدريج والتيسير والتجويد
والتحسين والتكميل والتتبع والتبليغ والتعميد والتعظيم والتعجب والتعريف والتعريف

الموعود
المراد بالكلية
في كل ما يرضي الله تعالى من العبادات والعبادات
والصالحات والبركات والنعمة والرحمة والهدى والنجاة والبرهان والبيان
والكشف والتمثيل والتبيين والتوضيح والتفهيم والتدريج والتيسير والتجويد
والتحسين والتكميل والتتبع والتبليغ والتعميد والتعظيم والتعجب والتعريف والتعريف

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.

Handwritten text in the main body of the page, arranged in several lines.

Vertical handwritten text on the right side of the page, possibly a commentary or marginalia.

Handwritten text at the bottom of the main body, possibly a footer or concluding statement.

Handwritten text at the very bottom of the page, likely a page number or additional notes.

Handwritten text in a large, stylized script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in a grid-like pattern, with a central column of text flanked by two columns of text on either side. The script is highly decorative and appears to be a form of calligraphy. The text is written in black ink on a light-colored background. The overall layout is symmetrical and balanced.

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

[Handwritten signature]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والمراد الخطاب لقاب ١٢ حرز

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ

جہم الیچ، جمنگھوڑ

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

سید احمد علی خان

١٠

بر سر آله و اهل بیت با ایچیم؟

ᠮᠤᠩᠭᠡᠨ ᠶ᠋ᠢᠰᠦᠳᠦ ᠲᠣᠪᠤ ᠵᠢᠸᠠᠨ ᠴᠢᠷᠠᠨ ᠬᠡᠯᠤᠰ

[Faint handwritten notes at the bottom of page 90]

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

١٢٠

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

خطای این نسخه در کتب
باب الفتح و فتح
شماره اول
صلواتی بر خاندان
الحجی را نوشته اند
که خطای دیگر
و انکار و انکار
و انکار و انکار
و انکار و انکار
و انکار و انکار

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in a narrow column on the left side of the page, continuing the script.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal lines. The script is dense and cursive, typical of historical Persian or Arabic manuscripts. Some lines appear to be headings or section markers.

Extensive handwritten text in a narrow column on the right side of the page, continuing the script from the main body.

Handwritten text at the bottom of the main body, possibly a conclusion or a separate section.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغفران والعتق

[illegible]

دانشگاه تهران
موسسه تخصصی زبان
دفتر انتشارات
موسسه تخصصی زبان
دفتر انتشارات

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

VV

[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes along the top edge of the main text block.

Handwritten text in the main body of the page, arranged in several horizontal lines. The script is a cursive style, likely from the Ottoman or Persian periods.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten text within a diamond-shaped frame, possibly a title or a specific section header.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, below the diamond frame.

Handwritten marginal notes along the bottom edge of the main text block.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a small number '64' on the left.

..... واداری بیوقوفی تم قال کہذا سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اخرجه بعد فی المناقب ۱۱

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

کتابخانه ملی افغانستان
د افغانستان ملي کتابخانه
د افغانستان ملي کتابخانه


۱۰۰

وہی ہے جس نے ان کو پیدا کیا اور ان کو پالیا اور ان کو مرانا چاہتا ہے۔

(Handwritten musical notation on a staff)

Handwritten musical notation on a staff, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation includes various notes, rests, and a double bar line. The text "Handwritten musical notation" is written below the staff.

١٠
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين



برای این که این کتاب را به شما بدهم

مجلس شورای اسلامی

وَمِنْهَا مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ نَفْسٌ وَهُوَ كَالْخَرْدِ الْمَذْبُورِ
وَمِنْهَا مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ نَفْسٌ وَهُوَ كَالْخَرْدِ الْمَذْبُورِ

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the entire page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of verses. The script is highly stylized and characteristic of the period.

سید الشهدا علی بن ابی طالب
علیه السلام

۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲

وَقَدْ كَرَّمْنَا شِدْقَهُ اسْمًا كَرِيمًا

بسم الله الرحمن الرحيم


[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين

١٢٠

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

160 170 180 190 200 210 220 230 240 250 260 270 280 290 300 310 320 330 340 350 360 370 380 390 400 410 420 430 440 450 460 470 480 490 500 510 520 530 540 550 560 570 580 590 600 610 620 630 640 650 660 670 680 690 700 710 720 730 740 750 760 770 780 790 800 810 820 830 840 850 860 870 880 890 900 910 920 930 940 950 960 970 980 990 1000 1010 1020 1030 1040 1050 1060 1070 1080 1090 1100 1110 1120 1130 1140 1150 1160 1170 1180 1190 1200 1210 1220 1230 1240 1250 1260 1270 1280 1290 1300 1310 1320 1330 1340 1350 1360 1370 1380 1390 1400 1410 1420 1430 1440 1450 1460 1470 1480 1490 1500 1510 1520 1530 1540 1550 1560 1570 1580 1590 1600 1610 1620 1630 1640 1650 1660 1670 1680 1690 1700 1710 1720 1730 1740 1750 1760 1770 1780 1790 1800 1810 1820 1830 1840 1850 1860 1870 1880 1890 1900 1910 1920 1930 1940 1950 1960 1970 1980 1990 2000 2010 2020 2030 2040 2050 2060 2070 2080 2090 2100 2110 2120 2130 2140 2150 2160 2170 2180 2190 2200 2210 2220 2230 2240 2250 2260 2270 2280 2290 2300 2310 2320 2330 2340 2350 2360 2370 2380 2390 2400 2410 2420 2430 2440 2450 2460 2470 2480 2490 2500 2510 2520 2530 2540 2550 2560 2570 2580 2590 2600 2610 2620 2630 2640 2650 2660 2670 2680 2690 2700 2710 2720 2730 2740 2750 2760 2770 2780 2790 2800 2810 2820 2830 2840 2850 2860 2870 2880 2890 2900 2910 2920 2930 2940 2950 2960 2970 2980 2990 3000 3010 3020 3030 3040 3050 3060 3070 3080 3090 3100 3110 3120 3130 3140 3150 3160 3170 3180 3190 3200 3210 3220 3230 3240 3250 3260 3270 3280 3290 3300 3310 3320 3330 3340 3350 3360 3370 3380 3390 3400 3410 3420 3430 3440 3450 3460 3470 3480 3490 3500 3510 3520 3530 3540 3550 3560 3570 3580 3590 3600 3610 3620 3630 3640 3650 3660 3670 3680 3690 3700 3710 3720 3730 3740 3750 3760 3770 3780 3790 3800 3810 3820 3830 3840 3850 3860 3870 3880 3890 3900 3910 3920 3930 3940 3950 3960 3970 3980 3990 4000 4010 4020 4030 4040 4050 4060 4070 4080 4090 4100 4110 4120 4130 4140 4150 4160 4170 4180 4190 4200 4210 4220 4230 4240 4250 4260 4270 4280 4290 4300 4310 4320 4330 4340 4350 4360 4370 4380 4390 4400 4410 4420 4430 4440 4450 4460 4470 4480 4490 4500 4510 4520 4530 4540 4550 4560 4570 4580 4590 4600 4610 4620 4630 4640 4650 4660 4670 4680 4690 4700 4710 4720 4730 4740 4750 4760 4770 4780 4790 4800 4810 4820 4830 4840 4850 4860 4870 4880 4890 4900 4910 4920 4930 4940 4950 4960 4970 4980 4990 5000 5010 5020 5030 5040 5050 5060 5070 5080 5090 5100 5110 5120 5130 5140 5150 5160 5170 5180 5190 5200 5210 5220 5230 5240 5250 5260 5270 5280 5290 5300 5310 5320 5330 5340 5350 5360 5370 5380 5390 5400 5410 5420 5430 5440 5450 5460 5470 5480 5490 5500 5510 5520 5530 5540 5550 5560 5570 5580 5590 5600 5610 5620 5630 5640 5650 5660 5670 5680 5690 5700 5710 5720 5730 5740 5750 5760 5770 5780 5790 5800 5810 5820 5830 5840 5850 5860 5870 5880 5890 5900 5910 5920 5930 5940 5950 5960 5970 5980 5990 6000 6010 6020 6030 6040 6050 6060 6070 6080 6090 6100 6110 6120 6130 6140 6150 6160 6170 6180 6190 6200 6210 6220 6230 6240 6250 6260 6270 6280 6290 6300 6310 6320 6330 6340 6350 6360 6370 6380 6390 6400 6410 6420 6430 6440 6450 6460 6470 6480 6490 6500 6510 6520 6530 6540 6550 6560 6570 6580 6590 6600 6610 6620 6630 6640 6650 6660 6670 6680 6690 6700 6710 6720 6730 6740 6750 6760 6770 6780 6790 6800 6810 6820 6830 6840 6850 6860 6870 6880 6890 6900 6910 6920 6930 6940 6950 6960 6970 6980 6990 7000 7010 7020 7030 7040 7050 7060 7070 7080 7090 7100 7110 7120 7130 7140 7150 7160 7170 7180 7190 7200 7210 7220 7230 7240 7250 7260 7270 7280 7290 7300 7310 7320 7330 7340 7350 7360 7370 7380 7390 7400 7410 7420 7430 7440 7450 7460 7470 7480 7490 7500 7510 7520 7530 7540 7550 7560 7570 7580 7590 7600 7610 7620 7630 7640 7650 7660 7670 7680 7690 7700 7710 7720 7730 7740 7750 7760 7770 7780 7790 7800 7810 7820 7830 7840 7850 7860 7870 7880 7890 7900 7910 7920 7930 7940 7950 7960 7970 7980 7990 8000 8010 8020 8030 8040 8050 8060 8070 8080 8090 8100 8110 8120 8130 8140 8150 8160 8170 8180 8190 8200 8210 8220 8230 8240 8250 8260 8270 8280 8290 8300 8310 8320 8330 8340 8350 8360 8370 8380 8390 8400 8410 8420 8430 8440 8450 8460 8470 8480 8490 8500

جمله سیمین: 

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَوَّلَ الْمُشْرِكِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

۱۵۰

۱۳۸۴

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

مجلس

...

[illegible]

۱۸

46

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in horizontal lines, with some sections enclosed in rectangular boxes. The script is dense and cursive, characteristic of historical Persian calligraphy. The text is written in black ink on a light-colored background. The overall layout suggests a formal document or a literary work. The text is written in a style that is common in Persian manuscripts, with a focus on clarity and aesthetic appeal. The use of boxes for certain sections indicates a structured organization of the content. The handwriting is consistent throughout, suggesting a single scribe or a well-trained team of scribes. The text is a mix of prose and poetry, with some lines being more formal and others more lyrical. The overall impression is one of a well-preserved and carefully written document.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the page, organized into several horizontal lines. The script is a cursive style, possibly Persian or Arabic.

Extensive handwritten text on the right side of the page, continuing the narrative or providing commentary. It includes a prominent heading that reads "در بیان..." (In the account of...).

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a separate section, continuing the cursive script.

قال المنصف كان حاله في ذلك الزمان...
والله اعلم بالصواب

في كتابه...
والله اعلم بالصواب

في كتابه...
والله اعلم بالصواب

في كتابه...
والله اعلم بالصواب

في كتابه...
والله اعلم بالصواب

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

[illegible]

۱۰۰۰
 ۹۰۰
 ۸۰۰
 ۷۰۰
 ۶۰۰
 ۵۰۰
 ۴۰۰
 ۳۰۰
 ۲۰۰
 ۱۰۰
 ۰

ای میگویند که اینها را از آنجا که در میان آنها

بسم الله الرحمن الرحيم

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَلَمًا لَّيِّنًا

وَاللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ۚ لَهُ أَسْمَاءُ كُلِّ شَيْءٍ مَّا سَمَّاهُ بِهَا ۚ وَهُوَ يُعَلِّمُكُمُ الْاٰتِزَاتِ ۚ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۚ

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, starting with 'अथ' (Ath) and 'तदा' (Tada).

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ وَجِبَادٌ

[illegible]

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various note values, rests, and bar lines, typical of early printed music notation.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten marginal notes in Persian script, located on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the top of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the top of the page.

Main body of handwritten text in Persian script, arranged in horizontal lines.



Handwritten marginal notes in Persian script, located at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the bottom of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is arranged in horizontal lines, with some lines being more prominent than others. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

[illegible]

اقول في حق من قال

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب
عليه السلام

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible][illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten text in the main column, consisting of several lines of script. The text appears to be a religious or philosophical treatise, with some words written in larger, bolder script (possibly indicating emphasis or specific terminology).

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Extensive handwritten marginal notes on the far right side of the page, spanning most of the vertical space.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a small section on the left and a larger section on the right.

[illegible]

المسألة العظمى

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وہابیہ، حنفیہ، شیعہ، سنیہ، اہل بیت، اہل سنت، اہل فطرت و کبریا، اہل حق و باطل، اہل ایمان و کفر، اہل نور و ظلمت، اہل جنت و جہنم، اہل برکت و عار، اہل شرف و ذلت، اہل علم و نادانی، اہل حکمت و حماقت، اہل تدبیر و احمقیت، اہل عقل و غفلت، اہل بصیرت و盲目یت، اہل قدرت و ناتوانی، اہل عزت و خوارگی، اہل کرامت و رذالت، اہل سعادت و مصیبت، اہل کامیابی و ناکامی، اہل خوشحالی و بد حالی، اہل سلامت و بیمارگی، اہل زندگی و مرگ، اہل حیات و فنا، اہل بقا و زوال، اہل جاودہ گی و موقوتگی، اہل عظمت و حقارت، اہل بزرگوئی و پستی، اہل بلندی و کوتاہی، اہل وسعت و تنگی، اہل فراخی و کمالات، اہل سخاوت و بخل، اہل بخشش و انحصار، اہل دینداری و بی ادبی، اہل احترام و تمسخر، اہل تعظیم و توهین، اہل تقدیر و استغناء، اہل تواضع و تکبر، اہل فروتنی و مغرورگی، اہل صلہ و قطعہ، اہل رحم و کرم، اہل شفقت و قساوت، اہل رحمت و عذاب، اہل مغفرت و عقوبت، اہل آمرزش و سزا، اہل بخشش و محاسبہ، اہل درگزر و حساب، اہل بردباری و تحمل، اہل صبر و استقامت، اہل ہمت و دلیری، اہل شجاعت و ترسوگی، اہل بہادری و گھبراہٹ، اہل دلیری و ڈر، اہل شہامت و حقارت، اہل کرم و بخل، اہل سخاوت و انحصار، اہل بخشنندگی و چسپائی، اہل دینداری و بی ادبی، اہل احترام و تمسخر، اہل تعظیم و توهین، اہل تقدیر و استغناء، اہل تواضع و تکبر، اہل فروتنی و مغرورگی، اہل صلہ و قطعہ، اہل رحم و کرم، اہل شفقت و قساوت، اہل رحمت و عذاب، اہل مغفرت و عقوبت، اہل آمرزش و سزا، اہل بخشش و محاسبہ، اہل درگزر و حساب، اہل بردباری و تحمل، اہل صبر و استقامت، اہل ہمت و دلیری، اہل شجاعت و ترسوگی، اہل بہادری و گھبراہٹ، اہل دلیری و ڈر، اہل شہامت و حقارت، اہل کرم و بخل، اہل سخاوت و انحصار، اہل بخشنندگی و چسپائی

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is arranged in horizontal lines, with some vertical text on the right side. The script is dense and characteristic of the 17th or 18th century.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم" and other religious or scholarly text.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the text from the main body.

Main body of handwritten text in a large, stylized script. The text is organized into several horizontal lines, with some lines containing larger, more prominent words or phrases. The script is dense and fills most of the page area.

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a smaller script than the main body. These notes appear to be commentary or additional text related to the main content.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a large, bold phrase that appears to be a title or a significant statement.

[illegible][illegible]

برای این که این کتاب را به دست شما برسانم

١٠

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

پیش از این در این کتاب

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

وَاللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ۚ لَهُ أَسْمَاءُ كُلِّ شَيْءٍ مَّا سَمَّاهُ بِهَا ۖ وَهُوَ يُعَلِّمُكُمُ الْاَسْمَاءَ ۚ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۚ

١٨

۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ

۱۹۵۱

١٠٠

၎င်းတို့သည် နေ့စဉ် နေထိုင်မှုတွင် အသုံးပြုသော စာများကို ရေးသားခြင်း ဖြစ်သည်။

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من الآيات العظمى والبرهان القاطن على صحة الدين الإسلامي
والله اعلم بالصواب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مجلس اول

۱۱۰
ای سدا و الطربا
مردمان و این
تعالی و این
ای سدا و الطربا
مردمان و این
تعالی و این

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

تتبع

فانما من

عزیز و عزیزان

الحمد لله

عليه وسلم

تحریر - مانی

سید الشہداء

۵۹

الحمد لله

٧

1944

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مظہر

في القدر

الحمد لله

کتابخانه

21

3

[illegible]

۵۵۱

65

150

19

۱۰۰

۱۰

19

3.

五

1919



13

10.

۱۰۰

...



9

1917

...

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, arranged in a grid-like structure. The text is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be part of a larger, continuous text. The script is highly stylized and characteristic of the period.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

برادر بزرگوار
 درود بر شما و خانواده محترم

على وجه مراعاة المحتاج والصفات والتجريد المحرز

کتابخانه عمومی مسجد جامع اصفهان

سید احمد علی خان صاحب

برای این که

وَيَكْفُرُ بِمَا يَكْفُرُونَ ۚ إِنَّ اللَّهَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ۚ وَاللَّهُ عَلِيمٌ ذَكِيمٌ ۚ

۱۰۸

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

برای این که بتوانیم این کار را انجام دهیم،

۱۶۸۰
 ۱۶۸۱
 ۱۶۸۲
 ۱۶۸۳
 ۱۶۸۴
 ۱۶۸۵
 ۱۶۸۶
 ۱۶۸۷
 ۱۶۸۸
 ۱۶۸۹
 ۱۶۹۰
 ۱۶۹۱
 ۱۶۹۲
 ۱۶۹۳
 ۱۶۹۴
 ۱۶۹۵
 ۱۶۹۶
 ۱۶۹۷
 ۱۶۹۸
 ۱۶۹۹
 ۱۷۰۰
 ۱۷۰۱
 ۱۷۰۲
 ۱۷۰۳
 ۱۷۰۴
 ۱۷۰۵
 ۱۷۰۶
 ۱۷۰۷
 ۱۷۰۸
 ۱۷۰۹
 ۱۷۱۰
 ۱۷۱۱
 ۱۷۱۲
 ۱۷۱۳
 ۱۷۱۴
 ۱۷۱۵
 ۱۷۱۶
 ۱۷۱۷
 ۱۷۱۸
 ۱۷۱۹
 ۱۷۲۰
 ۱۷۲۱
 ۱۷۲۲
 ۱۷۲۳
 ۱۷۲۴
 ۱۷۲۵
 ۱۷۲۶
 ۱۷۲۷
 ۱۷۲۸
 ۱۷۲۹
 ۱۷۳۰
 ۱۷۳۱
 ۱۷۳۲
 ۱۷۳۳
 ۱۷۳۴
 ۱۷۳۵
 ۱۷۳۶
 ۱۷۳۷
 ۱۷۳۸
 ۱۷۳۹
 ۱۷۴۰
 ۱۷۴۱
 ۱۷۴۲
 ۱۷۴۳
 ۱۷۴۴
 ۱۷۴۵
 ۱۷۴۶
 ۱۷۴۷
 ۱۷۴۸
 ۱۷۴۹
 ۱۷۵۰
 ۱۷۵۱
 ۱۷۵۲
 ۱۷۵۳
 ۱۷۵۴
 ۱۷۵۵
 ۱۷۵۶
 ۱۷۵۷
 ۱۷۵۸
 ۱۷۵۹
 ۱۷۶۰
 ۱۷۶۱
 ۱۷۶۲
 ۱۷۶۳
 ۱۷۶۴
 ۱۷۶۵
 ۱۷۶۶
 ۱۷۶۷
 ۱۷۶۸
 ۱۷۶۹
 ۱۷۷۰
 ۱۷۷۱
 ۱۷۷۲
 ۱۷۷۳
 ۱۷۷۴
 ۱۷۷۵
 ۱۷۷۶
 ۱۷۷۷
 ۱۷۷۸
 ۱۷۷۹
 ۱۷۸۰
 ۱۷۸۱
 ۱۷۸۲
 ۱۷۸۳
 ۱۷۸۴
 ۱۷۸۵
 ۱۷۸۶
 ۱۷۸۷
 ۱۷۸۸
 ۱۷۸۹
 ۱۷۹۰
 ۱۷۹۱
 ۱۷۹۲
 ۱۷۹۳
 ۱۷۹۴
 ۱۷۹۵
 ۱۷۹۶
 ۱۷۹۷
 ۱۷۹۸
 ۱۷۹۹
 ۱۸۰۰
 ۱۸۰۱
 ۱۸۰۲
 ۱۸۰۳
 ۱۸۰۴
 ۱۸۰۵
 ۱۸۰۶
 ۱۸۰۷
 ۱۸۰۸
 ۱۸۰۹
 ۱۸۱۰
 ۱۸۱۱
 ۱۸۱۲
 ۱۸۱۳
 ۱۸۱۴
 ۱۸۱۵
 ۱۸۱۶
 ۱۸۱۷
 ۱۸۱۸
 ۱۸۱۹
 ۱۸۲۰
 ۱۸۲۱
 ۱۸۲۲
 ۱۸۲۳
 ۱۸۲۴
 ۱۸۲۵
 ۱۸۲۶
 ۱۸۲۷
 ۱۸۲۸
 ۱۸۲۹
 ۱۸۳۰
 ۱۸۳۱
 ۱۸۳۲
 ۱۸۳۳
 ۱۸۳۴
 ۱۸۳۵
 ۱۸۳۶
 ۱۸۳۷
 ۱۸۳۸
 ۱۸۳۹
 ۱۸۴۰
 ۱۸۴۱
 ۱۸۴۲
 ۱۸۴۳
 ۱۸۴۴
 ۱۸۴۵
 ۱۸۴۶
 ۱۸۴۷
 ۱۸۴۸
 ۱۸۴۹
 ۱۸۵۰
 ۱۸۵۱
 ۱۸۵۲
 ۱۸۵۳
 ۱۸۵۴
 ۱۸۵۵
 ۱۸۵۶
 ۱۸۵۷
 ۱۸۵۸
 ۱۸۵۹
 ۱۸۶۰
 ۱۸۶۱
 ۱۸۶۲
 ۱۸۶۳
 ۱۸۶۴
 ۱۸۶۵
 ۱۸۶۶
 ۱۸۶۷
 ۱۸۶۸
 ۱۸۶۹
 ۱۸۷۰
 ۱۸۷۱
 ۱۸۷۲
 ۱۸۷۳
 ۱۸۷۴
 ۱۸۷۵
 ۱۸۷۶
 ۱۸۷۷
 ۱۸۷۸
 ۱۸۷۹
 ۱۸۸۰
 ۱۸۸۱
 ۱۸۸۲
 ۱۸۸۳
 ۱۸۸۴
 ۱۸۸۵
 ۱۸۸۶
 ۱۸۸۷
 ۱۸۸۸
 ۱۸۸۹
 ۱۸۹۰
 ۱۸۹۱
 ۱۸۹۲
 ۱۸۹۳
 ۱۸۹۴
 ۱۸۹۵
 ۱۸۹۶
 ۱۸۹۷
 ۱۸۹۸
 ۱۸۹۹
 ۱۹۰۰
 ۱۹۰۱
 ۱۹۰۲
 ۱۹۰۳
 ۱۹۰۴
 ۱۹۰۵
 ۱۹۰۶
 ۱۹۰۷
 ۱۹۰۸
 ۱۹۰۹
 ۱۹۱۰
 ۱۹۱۱
 ۱۹۱۲
 ۱۹۱۳
 ۱۹۱۴
 ۱۹۱۵
 ۱۹۱۶
 ۱۹۱۷
 ۱۹۱۸
 ۱۹۱۹
 ۱۹۲۰
 ۱۹۲۱
 ۱۹۲۲
 ۱۹۲۳
 ۱۹۲۴
 ۱۹۲۵
 ۱۹۲۶
 ۱۹۲۷
 ۱۹۲۸
 ۱۹۲۹
 ۱۹۳۰
 ۱۹۳۱
 ۱۹۳۲
 ۱۹۳۳
 ۱۹۳۴
 ۱۹۳۵
 ۱۹۳۶
 ۱۹۳۷
 ۱۹۳۸
 ۱۹۳۹
 ۱۹۴۰
 ۱۹۴۱
 ۱۹۴۲
 ۱۹۴۳
 ۱۹۴۴
 ۱۹۴۵
 ۱۹۴۶
 ۱۹۴۷
 ۱۹۴۸
 ۱۹۴۹
 ۱۹۵۰
 ۱۹۵۱
 ۱۹۵۲
 ۱۹۵۳
 ۱۹۵۴
 ۱۹۵۵
 ۱۹۵۶
 ۱۹۵۷
 ۱۹۵۸
 ۱۹۵۹
 ۱۹۶۰
 ۱۹۶۱
 ۱۹۶۲
 ۱۹۶۳
 ۱۹۶۴
 ۱۹۶۵
 ۱۹۶۶
 ۱۹۶۷
 ۱۹۶۸
 ۱۹۶۹
 ۱۹۷۰
 ۱۹۷۱
 ۱۹۷۲
 ۱۹۷۳
 ۱۹۷۴
 ۱۹۷۵
 ۱۹۷۶
 ۱۹۷۷
 ۱۹۷۸
 ۱۹۷۹
 ۱۹۸۰
 ۱۹۸۱
 ۱۹۸۲
 ۱۹۸۳
 ۱۹۸۴
 ۱۹۸۵
 ۱۹۸۶
 ۱۹۸۷
 ۱۹۸۸
 ۱۹۸۹
 ۱۹۹۰
 ۱۹۹۱
 ۱۹۹۲
 ۱۹۹۳
 ۱۹۹۴

ایں کتاب میں مذکور ہے کہ

بسم الله الرحمن الرحيم

برای این که این کتاب را به دست شما برسانم

مسجد کبیرہ کی تعمیر و ترمیم کے لیے جمع کیے گئے رقموں کی تفصیل

برای کتب و اسناد

بسم الله الرحمن الرحيم

برای آنکه نتواند، بگوید که اینها از کجاست.

مجلس ۱۰۰۰

مجلس

١٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْكَ كَثْرَتُ رِزْقِكَ إِذَا دَخَلْتَ عَلَيْهِمْ يَوْمَ تَكُونُ الْكُلُوبُ عَلَى الْأَعْقَابِ مُسْرِقِينَ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

۱۳- در این کتاب
 ۱۴- در این کتاب
 ۱۵- در این کتاب
 ۱۶- در این کتاب
 ۱۷- در این کتاب
 ۱۸- در این کتاب
 ۱۹- در این کتاب
 ۲۰- در این کتاب
 ۲۱- در این کتاب
 ۲۲- در این کتاب
 ۲۳- در این کتاب
 ۲۴- در این کتاب
 ۲۵- در این کتاب
 ۲۶- در این کتاب
 ۲۷- در این کتاب
 ۲۸- در این کتاب
 ۲۹- در این کتاب
 ۳۰- در این کتاب
 ۳۱- در این کتاب
 ۳۲- در این کتاب
 ۳۳- در این کتاب
 ۳۴- در این کتاب
 ۳۵- در این کتاب
 ۳۶- در این کتاب
 ۳۷- در این کتاب
 ۳۸- در این کتاب
 ۳۹- در این کتاب
 ۴۰- در این کتاب
 ۴۱- در این کتاب
 ۴۲- در این کتاب
 ۴۳- در این کتاب
 ۴۴- در این کتاب
 ۴۵- در این کتاب
 ۴۶- در این کتاب
 ۴۷- در این کتاب
 ۴۸- در این کتاب
 ۴۹- در این کتاب
 ۵۰- در این کتاب
 ۵۱- در این کتاب
 ۵۲- در این کتاب
 ۵۳- در این کتاب
 ۵۴- در این کتاب
 ۵۵- در این کتاب
 ۵۶- در این کتاب
 ۵۷- در این کتاب
 ۵۸- در این کتاب
 ۵۹- در این کتاب
 ۶۰- در این کتاب
 ۶۱- در این کتاب
 ۶۲- در این کتاب
 ۶۳- در این کتاب
 ۶۴- در این کتاب
 ۶۵- در این کتاب
 ۶۶- در این کتاب
 ۶۷- در این کتاب
 ۶۸- در این کتاب
 ۶۹- در این کتاب
 ۷۰- در این کتاب
 ۷۱- در این کتاب
 ۷۲- در این کتاب
 ۷۳- در این کتاب
 ۷۴- در این کتاب
 ۷۵- در این کتاب
 ۷۶- در این کتاب
 ۷۷- در این کتاب
 ۷۸- در این کتاب
 ۷۹- در این کتاب
 ۸۰- در این کتاب
 ۸۱- در این کتاب
 ۸۲- در این کتاب
 ۸۳- در این کتاب
 ۸۴- در این کتاب
 ۸۵- در این کتاب
 ۸۶- در این کتاب
 ۸۷- در این کتاب
 ۸۸- در این کتاب
 ۸۹- در این کتاب
 ۹۰- در این کتاب
 ۹۱- در این کتاب
 ۹۲- در این کتاب
 ۹۳- در این کتاب
 ۹۴- در این کتاب
 ۹۵- در این کتاب
 ۹۶- در این کتاب
 ۹۷- در این کتاب
 ۹۸- در این کتاب
 ۹۹- در این کتاب
 ۱۰۰- در این کتاب

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام في القلعة
التي فيها كان يقاتل الكافرين
والذين كفروا به

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
لو اننا كنا نعلمون
ان هذا هو الصراط المستقیم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
لو اننا كنا نعلمون
ان هذا هو الصراط المستقیم

[Handwritten signature]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَوَّلَ الْمُشْرِكِينَ

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests, with some text written above and below the staff.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وہی کہ جس نے اس کی خدمت میں حاضر ہوا وہی کہ جس نے اس کی خدمت میں حاضر ہوا

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

ملفوظات ملا ابراهیم علی شایسته در بیان فضائل حضرت امام رضا علیه السلام

[illegible][illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the document.

Handwritten text in a cursive script, located below the top header and above the main text block.

Handwritten text in a cursive script, forming the main body of the document. It consists of several lines of text, some of which are enclosed in a rectangular border. The text is written in a fluid, connected style characteristic of Persian or Arabic calligraphy.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the document. This text appears to be a commentary or a separate section related to the main text, written in a similar style.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the document. This section may contain a conclusion, a signature, or additional notes.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Persian script.

Handwritten text in the main body of the page, arranged in several horizontal lines. The script is a cursive form of Persian.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a different style or as a separate column.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including a large section that appears to be a list or a detailed commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a list of names or titles.

[illegible][illegible][illegible]

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا تو اس نے اپنے گھر کے دروازے پر دستکوب لگا دیا۔

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the entire page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items. The script is highly stylized and characteristic of the period.

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[Handwritten signature]

الحج ٧
 طوبى للسلطان
 من غدا لا يرى
 ابن الجحيم
 على اطلال روم
 لم يبق له رومة
 وانشاء في روم
 كذا وكذا
 ولا تتركوا
 ليعيننا اليكسر
 اسعد الله فرجه
 في عالم راجع

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم
السلامة

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم
السلامة

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم
السلامة

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم
السلامة

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم
السلامة

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله وصحبه وسلم
السلامة

Handwritten text at the top of the page, likely a header or title.

Handwritten text below the header, possibly a subtitle or introductory line.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal sections. The text is dense and appears to be a collection of verses or a long letter.

Handwritten text in a narrow column on the right side of the main body.

Extensive handwritten text in a narrow column on the far right side of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or concluding line.

من قولي اني قد
اذا راها مني
فلم اوسس الرض في عبادة
مرفات
منعت المؤمنين
ذلك اني قد
الان لا اوسس
فقد اوسس
فذلك اني قد
اوسس الرض في عبادة
من قولي اني قد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۱- در این کتاب
 ۲- در این کتاب
 ۳- در این کتاب
 ۴- در این کتاب
 ۵- در این کتاب
 ۶- در این کتاب
 ۷- در این کتاب
 ۸- در این کتاب
 ۹- در این کتاب
 ۱۰- در این کتاب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي جاء به الهدى والرحمة
الكرامة

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ط

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بِحَسْبِ الْفَتْوَا لَا يَنْتَقِلُ مَا فِيهِ إِلَّا عَلَى سُلْمٍ أَوْ حَرْزٍ

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes, rests, and bar lines.

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ سَبِيلَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّضَلُّ اللَّهُ سَبِيلَهُ إِنَّ اللَّهَ ذُو الْقُوَّةِ الْعَظِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

۱۸۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

Handwritten marginal notes in Persian script, running vertically along the right edge of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, running vertically along the left edge of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, running horizontally along the top edge of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, running horizontally along the top edge of the page.

Main body of handwritten text in Persian script, organized into several horizontal lines with some internal structure.

Handwritten marginal notes in Persian script, running horizontally along the bottom edge of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, running horizontally along the bottom edge of the page.

Handwritten marginal note in Persian script, located on the far left edge.

Handwritten marginal note in Persian script, located on the far left edge.

Handwritten marginal note in Persian script, located on the far left edge.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

..... انتهى ديويد، مستذكراً من الجامع منسوبة الى النساء وابن ابي شيبة وغيرهما

۱۲۰

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten musical notation on two staves, featuring various notes and rests.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

١٠

[illegible]

Handwritten musical notation on a staff.

١٠

[illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَنُزٌّ مَّا بَيْنَ يَدَيْهِ

وَقَدْ كَرَّمْنَا شِدْقَهُ اسْمًا كَرِيمًا

This image shows a page from a manuscript, likely a collection of letters or a treatise, written in Persian script. The text is arranged in a central column, flanked by two large, decorative marginalia on the left and right sides. The central text is written in a clear, elegant hand, while the marginalia are more stylized and elaborate. The page is numbered '۱۰۰' (100) in the top right corner. The central text begins with 'بسم الله الرحمن الرحيم' (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful) and continues with a letter addressed to 'حضرت شاهنشاهی' (His Majesty the King). The letter discusses the state of the kingdom and the health of the king, expressing concern and offering advice. The marginalia on the left and right sides contain additional text, possibly related to the main letter or other correspondence. The overall layout is typical of a formal document or a letter from a high-ranking official.

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في الأرضين
والسموات
والذين هم
أئمتنا
في كل زمان
ومكان
والذين هم
أركاننا
في كل دين
والذين هم
أركاننا
في كل شأن
والذين هم
أركاننا
في كل شأن
والذين هم
أركاننا
في كل شأن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في الأرضين
والسموات
والذين هم
أئمتنا
في كل زمان
ومكان
والذين هم
أركاننا
في كل دين
والذين هم
أركاننا
في كل شأن
والذين هم
أركاننا
في كل شأن

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في الأرضين
والسموات
والذين هم
أئمتنا
في كل زمان
ومكان
والذين هم
أركاننا
في كل دين
والذين هم
أركاننا
في كل شأن
والذين هم
أركاننا
في كل شأن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في الأرضين
والسموات
والذين هم
أئمتنا
في كل زمان
ومكان
والذين هم
أركاننا
في كل دين
والذين هم
أركاننا
في كل شأن
والذين هم
أركاننا
في كل شأن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في الأرضين
والسموات
والذين هم
أئمتنا
في كل زمان
ومكان
والذين هم
أركاننا
في كل دين
والذين هم
أركاننا
في كل شأن
والذين هم
أركاننا
في كل شأن

[illegible]

۱۰۰
 ۹۹
 ۹۸
 ۹۷
 ۹۶
 ۹۵
 ۹۴
 ۹۳
 ۹۲
 ۹۱
 ۹۰
 ۸۹
 ۸۸
 ۸۷
 ۸۶
 ۸۵
 ۸۴
 ۸۳
 ۸۲
 ۸۱
 ۸۰
 ۷۹
 ۷۸
 ۷۷
 ۷۶
 ۷۵
 ۷۴
 ۷۳
 ۷۲
 ۷۱
 ۷۰
 ۶۹
 ۶۸
 ۶۷
 ۶۶
 ۶۵
 ۶۴
 ۶۳
 ۶۲
 ۶۱
 ۶۰
 ۵۹
 ۵۸
 ۵۷
 ۵۶
 ۵۵
 ۵۴
 ۵۳
 ۵۲
 ۵۱
 ۵۰
 ۴۹
 ۴۸
 ۴۷
 ۴۶
 ۴۵
 ۴۴
 ۴۳
 ۴۲
 ۴۱
 ۴۰
 ۳۹
 ۳۸
 ۳۷
 ۳۶
 ۳۵
 ۳۴
 ۳۳
 ۳۲
 ۳۱
 ۳۰
 ۲۹
 ۲۸
 ۲۷
 ۲۶
 ۲۵
 ۲۴
 ۲۳
 ۲۲
 ۲۱
 ۲۰
 ۱۹
 ۱۸
 ۱۷
 ۱۶
 ۱۵
 ۱۴
 ۱۳
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

مفتی محمد امجد علی دہلوی

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is arranged in several columns, with some lines being more prominent than others. The script is dense and characteristic of historical Persian or Arabic calligraphy. There are some larger, bolded words or phrases that stand out from the surrounding text. The overall appearance is that of a well-preserved but aged document.

والغراب العلم السكون انقضى على السراج بانقضاء حال الفضايل والديار قوله الديار قال الاصنف يريو المن الرسل العتق الحان وفتنه طيفه فانه بالعتق من المعقول ما كان في داره فانما هو في داره

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in horizontal lines, with a central column of text and marginalia on the left and right sides. The script is dense and cursive, characteristic of historical Persian manuscripts.

Handwritten text in a diamond-shaped frame, possibly a title or a specific section header. The text is written in a stylized, calligraphic manner.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or a concluding statement. The text is written in a smaller, more compact script.

1997

100-443887-100

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۶۸

مجلس

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

১৯৩০

فصل في الرد على
من كان يظن
على نفسه
الانسان
اللسان
العامة
طريق
من قال
في الامور
وكل من
دعا في
سلامة
الاختصار

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

مجلسه اول

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the right side of the page. The text is dense and appears to be a continuation of the previous page's content.

مستحق للمداد
الغوين في الخارج
ولا حاجة الى اذنين
الذين ناموا
كلان قاعا مستغصا
جوزي لدا بركة
من الاطراف في كل
الارض في كل
قاع بولكان
وقال الصنف
الذي لم يبق
في البحر
في قاع البحر
الذي لم يبق
في قاع البحر
الذي لم يبق
في قاع البحر

[illegible]

فالتأخر لا يلزم المتأخر حيث أنه لا يصلح للأنات ١٢ حرر

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the right side of the page. The text is dense and appears to be a continuation of the manuscript's content.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

مجلسه اول در تاریخ ۱۳۰۲/۱۰/۱۵

وہابیہ کی ساری باتیں غلط ہیں

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين
أما بعد فإن هذا الكتاب هو من كتب الفقه والحديث وهو من الكتب التي لا يخلو عنها طالب العلم

١٢٠

[illegible][illegible]


ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥


ᲙᲗ Მ᲏ Ვᲁ ᲧᲟ ᲡᲓ Მ᲏ Ვᲁ ᲧᲟ ᲡᲓ

عَلَيْهِ السَّلَامُ

اللبنة والتمرة كل منهما ١٢ مرقات
جبل المستنزه، السيد السبيح، ج

جمع النبي المومنين المومنين والمؤمنين





Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests, with some text written below the staff.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible][illegible]

ای مکتوبی از حضرت

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَوَّلِ الْمُشْرِكِينَ

کتابخانه ملی ایران

၁၂။ အသံအတိုင်း နာမည်ပေးခြင်း

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَوَّلَ الْمُشْرِكِينَ


بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي جاء به الهدى والرحمة
الكرامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]

Handwritten musical notation on a single staff. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and a key signature of one flat (B-flat). The music is written in a cursive, handwritten style.

برای این که در این کتاب



ای شریک راه ۱۲۰۰

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in horizontal lines, with some lines being more prominent than others. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

Vertical text on the right side of the page, continuing the handwritten content. It appears to be a commentary or a continuation of the main text, written in a similar cursive style.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. It includes some legible words like "في شهر ربيع الأول" (in the month of Rabi' al-Awwal) and "سنة ١٢٠١" (year 1201).

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

وہی ہے جو کہ

أَيُّهَا الْعُلَمَاءُ الْكَثَرَةُ احْزَنُوا

١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

بلع وال دکنر او تشدید یا رای متو ۱۲ حرز

۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ فَالِقَ الْيَمِّ مُتَجِدِّدٌ

۱۹
مستعلق بالولدات

ᲙᲗ Მ᲏ ᲕᲟ ᲡᲓ ᲧᲟ Მ᲏ ᲕᲟ ᲡᲓ ᲧᲟ Მ᲏ ᲕᲟ ᲡᲓ ᲧᲟ

[illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ سِرَابٍ

۱۰۸

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰۰

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْقُرْبَىٰ وَأَوْرَثْنَاهُ قَارُونَ

وَلَا تَقْرَأُ الْكِتَابَ طَرَفًا مَوْلَانِي

[illegible][illegible]

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes and rests.

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

A single line of handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and a double bar line. The ink is dark and the handwriting is fluid, typical of a composer's sketch.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَلَمًا لَّيِّنًا

۱۹۵۲

٧٤
الذي عند الرضا بالشيخ
السيد علي بن الحسين
عليهما السلام

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the phrase "بسم الله الرحمن الرحيم".

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في الدنيا والآخرة
أجمعين
والله اعلم
بما نزلنا
وإلى الله
المرجع
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خلائفنا
في الدنيا والآخرة
أجمعين
والله اعلم
بما نزلنا
وإلى الله
المرجع

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the phrase "بسم الله الرحمن الرحيم".

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

الاستشارة بالأمور
المستعجلة من
القضية في شأن
المرور على
الأشياء
والأشخاص
والمكانات
والتجارة
وغير ذلك

[Handwritten signature]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a chapter or a section. The script is cursive and includes many diacritical marks. The page is numbered '۱۱' in the top right corner. The text is written on a light-colored background, possibly parchment or paper, and is framed by a simple border.

انظر الى حال
 من لا يتدبر شيئا
 السابعة اذ انتم
 فاني ان انا انا
 كرم في الكفاية
 ما بها من الكفاية
 السبعين في الكفاية
 فزاد في الكفاية
 غدا السبعين في الكفاية
 عشرون في الكفاية
 انظر الى حال
 من لا يتدبر شيئا
 السابعة اذ انتم
 فاني ان انا انا
 كرم في الكفاية
 ما بها من الكفاية
 السبعين في الكفاية
 فزاد في الكفاية
 غدا السبعين في الكفاية
 عشرون في الكفاية
 انظر الى حال
 من لا يتدبر شيئا
 السابعة اذ انتم
 فاني ان انا انا
 كرم في الكفاية
 ما بها من الكفاية
 السبعين في الكفاية
 فزاد في الكفاية
 غدا السبعين في الكفاية
 عشرون في الكفاية

فَتَبَيَّنَ لَنَا فِي الْآيَاتِ الْكَافِرِينَ

نسخه کتب خطی در کتابخانه مجلس شورای ملی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

١٦

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِثِ

১৩৭৪৫৭৮৯১০১১১২১৩১৪১৫১৬১৭১৮১৯২০২১২২২৩২৪২৫২৬২৭২৮২৯৩০৩১৩২৩৩৩৪৩৫৩৬৩৭৩৮৩৯৪০৪১৪২৪৩৪৪৪৫৪৬৪৭৪৮৪৯৫০৫১৫২৫৩৫৪৫৫৫৬৫৭৫৮৫৯৬০৬১৬২৬৩৬৪৬৫৬৬৬৭৬৮৬৯৭০৭১৭২৭৩৭৪৭৫৭৬৭৭৭৮৭৯৮০৮১৮২৮৩৮৪৮৫৮৬৮৭৮৮৮৯৯০৯১৯২৯৩৯৪৯৫৯৬৯৭৯৮৯৯৯

मन्त्रः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Handwritten musical notation on a staff.

[The page contains dense handwritten Persian text in Nasta'liq script, arranged in vertical columns. A large, stylized calligraphic element, possibly a signature or decorative flourish, is visible in the center-left area.]

مجلسه اول
روز شنبه ۱۳۰۲
در روز ۱۳۰۲
در روز ۱۳۰۲

عليه السلام
الكثير في الدنيا
عاشق في النساء
الموت في المصائب
توفي في الملوك
والذين على الملوك
الذين في الناس
الذين في الملوك
على الملوك
ابن الملوك
سنة بالملوك
فولم يترك
السكين

[illegible]

بالنصب لنعود على المفعول المطلق ٢٢ حرز

١٠٠٠

مفعول لعدد ۱۲ حنفی

ᲙᲗ Მ᲏ ᲕᲓ ᲡᲟ ᲧᲱ Მ᲏ ᲕᲓ ᲡᲟ ᲧᲱ

عن محمد بن الحسين بن ابي شيبه بن ابي رده بن
زيد بن عتيق بن كنان بن رياح

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم

٣١

۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰

ای حیثاً یصلح لرفعه و دفعه احرز

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ

[illegible]

چند روز بعد کہ وہ اپنے گھر پہنچے تو اپنے دوستوں سے ملے اور ان سے کہا کہ میں نے ایک نیا کام سیکھا ہے جس سے تم سب کو فائدہ ہوگا۔

[Handwritten signature]

٥٠

၅၈၈။ နေပြည်တော်၊ နတ်ကန်ရွာ၊ ရွာကြီး၊ ရွာကြီး၊ ရွာကြီး

A single line of handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various note values, including minims, crotchets, and quavers, along with rests and bar lines. The handwriting is in ink and appears to be a personal sketch or a working draft.

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا ہے۔

[illegible]

السلطان في موضع واحد
الجمهورية في موضع واحد
السلطان في موضع واحد
الجمهورية في موضع واحد

۱۸۱

میں نے اس کی طرف سے کوئی جواب نہیں دیا۔

10/10/1944

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၀၁၀၂၀၃၀၄၀၅၀၆၀၇၀၈၀၉၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉

...

مجلس شورای اسلامی

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلسه ۱۰۰

مجلس

۱۰۰

۱۰

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس اول

۱۰۰

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

بسم الله الرحمن الرحيم

پیشانی

سید محمد علی

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْحِجَّةِ فَالْحُمَّى يَوْمَ لَا يُفْعَلُ فِيهَا شَأٌ وَلَا يُسْقَى فِيهَا لَبَنٌ وَلَا خَمْرٌ وَلَا يَخْرُجُ فِيهَا كَافٌ وَلَا يَدْخُلُ فِيهَا كَافٌ يَوْمَ تُجْزَى أَلْفُ مِائَةِ أَلْفٍ أَلْفَ عَرَبٍ وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّهُمَا أَن يَجْعَلَا ذِي الْحِجَّةِ وَكَانَ صَبْرًا

مجلس شورای اسلامی

சென்னை

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal lines. The script is dense and cursive, typical of historical Persian or Arabic manuscripts. Some lines are enclosed in rectangular boxes.

Extensive marginalia on the right side of the page, written vertically. This section contains additional commentary or related text, continuing the themes of the main body.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or concluding remarks, written in a cursive script.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من الآيات العظمى والبراهين القاطنة
على صحة الدين الإسلامي وأما بعد فقد حضر هذا المجلس المبارك
الذي هو من جملة المناسبات العظيمة التي لا ينفك عنها قلب المسلم
ووجدته في غاية العناية والاهتمام من قبل المسؤولين
والعلماء والطلاب الذين هموا بجمع هذه الآيات العظيمة
والبراهين القاطنة في كتاب واحد يسهل على كل مسلم
الرجوع إليه والتمسك به في كل وقت ومكان
وكان من جملة ما حضره من العلماء والطلاب
الذين هموا بجمع هذه الآيات العظيمة
والبراهين القاطنة في كتاب واحد يسهل على كل مسلم
الرجوع إليه والتمسك به في كل وقت ومكان

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page's content.

سَمْعًا وَبَصَرًا وَفِي قُلُوبِهِمْ أَفَئِنَّهُمْ أَعْمَىٰ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مِنْهُ لَمْ يَكُنْ يَكْفُرْ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page.

وہو

[illegible]

b7c

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.

Handwritten text in the upper section of the main body.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal lines with some internal structure.

Vertical handwritten text on the right side, top section.

Vertical handwritten text on the right side, bottom section.

Handwritten text at the bottom of the main body.

Handwritten text at the very bottom of the page, possibly a footer or additional notes.

الحجرات من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال
والتي كانت
تسمى
بالحجرات
من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال

الحجرات من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال
والتي كانت
تسمى
بالحجرات
من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال

الحجرات من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال
والتي كانت
تسمى
بالحجرات
من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال

الحجرات من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال
والتي كانت
تسمى
بالحجرات
من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال

الحجرات من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال
والتي كانت
تسمى
بالحجرات
من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال

الحجرات من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال
والتي كانت
تسمى
بالحجرات
من المشركين
الذين كانوا يمشون
على رؤسهم
في الجبال

[illegible]

Handwritten marginal text at the top of the page, likely a continuation from the previous page.

Handwritten marginal text on the left side, above the main text block.

Handwritten text in the main column, consisting of several lines of script. The text appears to be a religious or philosophical treatise, possibly in Persian or Arabic.

Handwritten marginal text on the right side, above the diamond-shaped box.

Handwritten text inside a diamond-shaped box, likely a title or a specific section header.

Handwritten marginal text on the right side, below the diamond-shaped box.

Handwritten marginal text at the bottom of the main text block.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or a concluding statement.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal note on the left side, above the main text block.

Handwritten text line 1: *بسم الله الرحمن الرحيم*

Handwritten marginal note on the left side, between lines 1 and 2.

Handwritten text line 2: *الحمد لله الذي هدانا لهذا...*

Handwritten marginal note on the left side, between lines 2 and 3.

Handwritten text line 3: *الذي هدانا لهذا...*

Handwritten marginal note on the left side, between lines 3 and 4.

Handwritten text line 4: *الذي هدانا لهذا...*

Handwritten marginal note on the left side, between lines 4 and 5.

Handwritten text line 5: *الذي هدانا لهذا...*

Handwritten text line 6: *الذي هدانا لهذا...*

Handwritten text line 7: *الذي هدانا لهذا...*

Handwritten marginal note on the left side, between lines 7 and 8.

Handwritten text line 8: *الذي هدانا لهذا...*

Handwritten text line 9: *الذي هدانا لهذا...*

Handwritten marginal note on the left side, between lines 9 and 10.

Handwritten text line 10: *الذي هدانا لهذا...*

Handwritten text line 11: *الذي هدانا لهذا...*

Handwritten marginal note on the left side, between lines 11 and 12.

Handwritten text line 12: *الذي هدانا لهذا...*

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the page, organized into several horizontal lines. The script is a cursive style, likely Persian or Arabic.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

تجدید
الاصلاح
یافته

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten text in a large, bold, cursive script, arranged in horizontal lines. The text appears to be a religious or philosophical treatise, possibly in Persian or Arabic.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in a cursive script.

[illegible]

مجلس اول
در بیان احوال و سیرت حضرت علی علیه السلام

وقال بعضهم اريد شيئا الا اريدت الله وهو الحق

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

لا اله الا الله محمد رسول الله


॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[Handwritten musical notation]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

[illegible]



وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَعْيُنَكُم بَازِلًا

۱۰۰

كلوا من طيبات ما رزقناكم من هذه الاشياء ولا تموتوا عليها
الصدقات فتكونوا لها منكم ان يكونوا في طيبات
من الطيبات التي رزقناكم من هذه الاشياء
فلا تأخذوا منها شيئا الا ان تكونوا
تؤدونها الى وجوه الناس ولا تأخذوا
منها شيئا الا ان تكونوا تؤدونها
الى وجوه الناس ولا تأخذوا منها
شيئا الا ان تكونوا تؤدونها الى
وجوه الناس ولا تأخذوا منها شيئا
الا ان تكونوا تؤدونها الى وجوه
الناس ولا تأخذوا منها شيئا الا
ان تكونوا تؤدونها الى وجوه الناس

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten text in a cursive script, organized into several lines within a rectangular frame. The text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or administrative document.

Extensive handwritten text in a cursive script, running vertically along the right side of the page. This text likely serves as a commentary, a list of names, or a detailed record related to the main text.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the page. It includes a date or reference number "۱۰۰" on the left and a series of names or titles on the right.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

والتحقيق في هذه المسألة من قبل المحققين والفقهاء
والعلماء الكبار في هذا الشأن.

Handwritten musical notation on a manuscript page. The notation is written in a cursive script on a single line, featuring various note values and rests. The page is numbered '11' in the top right corner. The notation is dense and fills most of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مفتی الفتح محمد رفیع الدار بن علی بن ابی طالب

و اما در مورد این که آیا این کتاب را می توان به عنوان یک اثر علمی و تاریخی در نظر گرفت یا نه، باید گفت که این کتاب از آن جهت که به بررسی و تحلیل مسائل اجتماعی و سیاسی پرداخته است، می تواند به عنوان یک اثر علمی و تاریخی در نظر گرفته شود.

[illegible]

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

گیا کہ وہ اس کی طرف سے

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَيْمَانِ ذُو الْأُنْثَىٰ هَذِهِ ۚ فَيَقْبِضُوا عَلَىٰ الْأُتْرَاقِ فَكَانَ مِثْقَالِ الذُّبَابِ ۚ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذَا ظَاهَرُوا لَهَا أَنَّهُم زَانِبُونَ لَبَسُوا مِن بَعْضِ الْأَتْرَافِ ۚ وَتَوَلَّىٰ وَجْهَ الْكَافِرِ ۚ وَأَصْبَحَ دَارُ قَارُونَ فِي الْبُيُوتِ حَبَابًا ۚ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذَا ظَاهَرُوا لَهَا أَنَّهُم زَانِبُونَ لَبَسُوا مِن بَعْضِ الْأَتْرَافِ ۚ وَتَوَلَّىٰ وَجْهَ الْكَافِرِ ۚ وَأَصْبَحَ دَارُ قَارُونَ فِي الْبُيُوتِ حَبَابًا ۚ

وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

بسم الله الرحمن الرحيم

لَا تَقْرَأُ فِيهِمْ مَكْتُوبًا ۖ وَكَانَ فِيهِمْ كِتَابٌ ۚ

ᠤᠯᠢᠨ ᠪᠣᠭᠡ ᠵᠢᠰᠦ ᠶ᠋Ữᠲᠤ ᠬᠡᠴᠢᠳᠤ ᠵᠢᠰᠦ

१०८॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

کے لئے بہت سے نیکو کاروں نے اپنی جانیں قربان کر دی ہیں۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۱
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 انما هذا كتاب
 من كتب الله
 في حق محمد
 وآله
 واما
 ما في
 هذا
 الكتاب
 من
 ما
 لا
 يدرك
 بالحواس
 ولا
 يحيط
 به
 العقل
 واللب
 فانه
 من
 غيب
 الله
 تعالى
 وما
 لا
 يدرك
 بالحواس
 ولا
 يحيط
 به
 العقل
 واللب
 فانه
 من
 غيب
 الله
 تعالى

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام

مستوفى

١٦٠

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

... ..

... ..

بفرستاد و فرمود که این را بخورند

١٠٠

١٦٠

من مائة الف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

۱۳۱۱

في الاوسطن
تعالى عننا
مير كزاد رواه
الطبراني في المعجم
موقوفه على صاحب
الدين في المعجم
الغفر عارسته
ضعيف والصحيح
نقد وكذا في
عن الذي

[illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

Handwritten notes at the bottom of the page:

...
...
...

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِقِ

جاء في نسخة أخرى: *وكانت في سنة ١٠٠٠*

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا اَنَّهٗ هَدَانَا ۚ لَوْلَا اَنَّهٗ هَدَانَا لَمَا كُنَّا مِنَ الْمُفْسِدِيْنَ

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَقَدْ كَذَّبَ بِآيَاتِنَا فَفُتِحَ عَلَيْهِ قُلُوبُهُ وَجَعَلَ لَهَا مَقَرًا مَدِينًا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم آية في الدنيا والآخرة

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا تو اس نے اپنے گھر کے دروازے پر دستکوب لگا دیا۔

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten text in the main body of the page, written in Arabic script. The text is arranged in horizontal lines and includes various religious and philosophical phrases.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script.

Handwritten text in a diamond-shaped box, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

[illegible]

دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر
دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر
دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر
دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر
دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر

دستگیر شد از دستگیر

دستگیر شد از دستگیر

دستگیر شد از دستگیر

[illegible]

۱۰. مجسمہ پانچویں

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

۹۹

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

برای سینه و کمر و گردن

[illegible]

۱۱۔ محمد علی شاہ

۲۰

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲

وہ سب سے زیادہ

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

الغريب بين الناس في الدنيا والآخرة

۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵
 ۴۹۶
 ۴۹۷
 ۴۹۸
 ۴۹۹
 ۵۰۰
 ۵۰۱
 ۵۰۲
 ۵۰۳
 ۵۰۴
 ۵۰۵
 ۵۰۶
 ۵۰۷
 ۵۰۸
 ۵۰۹
 ۵۱۰
 ۵۱۱
 ۵۱۲
 ۵۱۳
 ۵۱۴
 ۵۱۵
 ۵۱۶
 ۵۱۷
 ۵۱۸
 ۵۱۹
 ۵۲۰
 ۵۲۱
 ۵۲۲
 ۵۲۳
 ۵۲۴
 ۵۲۵
 ۵۲۶
 ۵۲۷
 ۵۲۸
 ۵۲۹
 ۵۳۰
 ۵۳۱
 ۵۳۲
 ۵۳۳

[illegible]

기

[illegible]

لے آجہ پیر پیر

[illegible]

۱۔ دیکھو یہ کیا ہے

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي جاء به الهدى والبرهان
والله اعلم بالصواب

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي جاء به الهدى والبرهان
والله اعلم بالصواب

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي جاء به الهدى والبرهان
والله اعلم بالصواب

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي جاء به الهدى والبرهان
والله اعلم بالصواب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

پہلے درجہ میں سے ہوا ہے اور وہاں کے لوگ اس کا نام لیتے ہیں۔

۱۶ مجہد میاں

[illegible]

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲

[illegible]

[illegible]

باز محمد مجاهد

۱۰۰ قول ۱۰۰ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۰۱ قول ۱۰۱ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۰۲ قول ۱۰۲ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۰۳ قول ۱۰۳ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۰۴ قول ۱۰۴ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۰۵ قول ۱۰۵ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۰۶ قول ۱۰۶ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۰۷ قول ۱۰۷ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۰۸ قول ۱۰۸ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۰۹ قول ۱۰۹ در بیان حال و احوال و غیره
 ۱۱۰ قول ۱۱۰ در بیان حال و احوال و غیره

۱۰۸

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۹۴۵۸

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۶۰

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

